**ГЕРЦЕНОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**

**ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 2023/2024 г.**

Заключительный онлайн тур

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**РАЗБОР КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ С КОММЕНТАРИЯМИ**

**Вариант № 1**

**Задание № 1**

**Интегрированный конкурс понимания устной и письменной речи**

**/ Аудирование + Чтение**

Задания оцениваются разным количеством баллов в зависимости от правильности, полноты и точности ответа (№№ 1, 2, 4, 5, 6 = max 2 балла; № 3 = max 3 балла).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ответ** | **Комментарии / Фрагмент аудиозаписи** |
|  | *What is the main topic of the text?*  The podcast unveils the history of London's National Gallery and its primary objectives. | Правильный и самый точный вариант ответа. Ответ оценивается максимальным количеством баллов.  *For the whole of this podcast, we’ll be investigating the fascinating history surrounding the Gallery’s early years – its guiding principles and its sometimes troubled relationship to the ever expanding city and populous of London … What’s the idea behind having a national collection? What’s it hoped it’s going to do for the public in general? Well, you have a number of different motives. One is to promote the existence of a British school of artists, but in more general terms it was thought that the experience of looking at fine paintings would enhance the lives and the experience of a broad mass of the public in England – increase their sense of design, improve their taste, and generally elevate their consciousness of what it was to be a member of the nation.* |
| The podcast explores the birth of the National Gallery and traces its journey through time. | Ответ не совсем точный; в тексте говорится не только об истории Лондонской национальной галереи. Ответ оценивается со снижением балла. |
| The podcast focuses on the access to the National Gallery and its elitist policies. | Ответ неверный, текст не содержит информации о *“elitist policies”.* |
|  | *Define the podcast format that this recording best represents.*  Art gallery spotlight | Это аутентичный формат данного подкаста. Ответ оценивается максимальным количеством баллов.  *A gallery spotlight is an informative podcast that highlights specific art galleries, profiling their collections, featured artists, history or upcoming exhibitions. It often includes interviews with gallery curators.* |
| Art discussion panel | Возможный, но не точный формат подкаста. Ответ оценивается со снижением балла.  *An art discussion panel is an interactive podcast, where participants engage in conversations, debates, and exchanges of ideas about various art-related topics.* |
| Art event preview | Формат подкаста не соответствует содержанию текста. |
|  | *Choose 3 out of 5 words and phrases that can be used as hashtags to search for this podcast online.*  Accessible art  Art collection motivations  Gallery etiquette | Информацию об обсуждаемых в тексте вопросах можно найти по тегам, связанным с содержанием подкаста.  Тег *Museum management* не имеет отношения к тематике и содержанию текста, а тег *Private house* является слишком конкретизированным и затрудняет поиск или делает его невозможным. |
|  | *True or false? Choose the best answer.*  According to Brandon Taylor, the establishment of the National Gallery arose from the initiative of affluent merchants.  False | Утверждение является неверным.  *Well, the fact is that by the beginning of the 19th century, Great Britain had no national gallery to stand alongside those of the continental nations. And* ***it became a source of concern to many parliamentary reformers, how to establish a fledgling national gallery*** *that was genuinely open to all members and all classes of the public.* |
|  | *True or false? Choose the best answer.*  According to Alan Crookham, Thomas Ewing during his tenure as the Keeper of the National Gallery voiced apprehensions about visitor conduct.  True | Утверждение является верным.  *Thomas Uwins, Keeper of the National Gallery from 1847 to 1855,* ***was particularly concerned with*** *large numbers of* ***visitors coming in, who*** *perhaps – he felt –* ***behaved inappropriately*** *in the Gallery space. He was worried about people coming in* ***who were eating and drinking*** *in the Gallery, children* ***who were coming in to the Gallery to run around*** *– they would play in the Gallery, they weren’t being kept under control.* |
|  | *Choose the best answer.*  The National Gallery exemplifies a level of openness that surpasses many museums and galleries worldwide.  The idea is expressed neither in the listening nor in the reading passage. | В тексте аудирования содержится информация о том, как исторически Лондонская национальная галерея была более открытой, чем другие европейские, а не мировые музеи и галереи.  *I think that the National Gallery here in London was actually quite open compared to many* ***European collections****, which could be a lot more closed.*  В тексте для чтения не содержится информации о степени открытости Лондонской национальной галереи. |

**Задание № 2**

**Конкурс понимания письменного текста / Чтение**

Задания оцениваются разным количеством баллов в зависимости от правильности, полноты и точности ответа и соблюдения инструкции к заданию (№№ 7, 8, 10-19 = max 2 балла; № 9 = max 3 балла)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ответ** | **Комментарии** |
|  | *Choose an appropriate headline for this article.*  Mental Health and Stress as Contemporary Challenges for Teenagers | Правильный вариант (аутентичный –заголовок) оценивается максимальным количеством баллов.  Заголовок представляет оба аспекта проблемы, которая рассмотрена в статье. |
| Empowering Teens: Addressing Mental Wellness in a Fast-Paced World | Допустимый вариант (возможный заголовок статьи) оценивается со снижением в 1 балл***.*** В заголовке указан только один аспект заявленной проблемы. |
|  | *Choose the section of a newspaper/magazine where you could find this article.*  Health and Wellness | Правильный ответ оценивается максимальным количеством баллов. |
| Psychology | Допустимый вариант; оценивается со снижением в 1 балл***.***  В статье не приведено описание психологических характеристик стресса, а также душевного равновесия подростков. В тоже время проблема влияния стресса на душевное здоровье является предметом изучения психологии, поэтому опосредовано данная статья могла бы быть опубликована в этом разделе газеты / журнала. |
|  | *Choose THREE key words or expressions out of FIVE given below, which could be used as hashtags while searching for the article online*.  TeenMentalHealth  WellnessForTeens  YouthWellBeing | По одному баллу за каждый правильный ответ (max 3)  Следующие слова и фразы не являются ключевыми для понимания содержания текста и не могут быть использованы в качестве тэгов для поиска:  Adolescents – общее понятие, используемое для обозначения определённой возрастной группы; не отражает смысловой направленности статьи.  WellnessJourney – один из терминов для концепта «здоровый образ жизни»; не позволяет уточнить особенности его проявления в разные возрастные периода развития личности, что является особенностью данной статьи. |
|  | *True or false? Choose the correct variant and enter the sentence(s), which confirm(s) your choice.*  The level of stress in teenagers is mainly determined by their school results.  **False № 4** | Правильный ответ + точное обоснование будут оценены максимальным количеством баллов (2 балла).  *Academic expectations, social media, and peer pressure* ***all*** *play a significant role in causing concern and anxiety*. (№ 4)*.*  Правильный ответ без обоснования будет оценен со снижением в 1 балл.  Неправильный ответ (верно/неверно), но правильное обоснование оценивается в 0 б. |
|  | *True or false? Choose the correct variant and enter the sentence(s), which confirm(s) your choice.*  The youngsters tend to balance their activity against those in magazines in order to make sure they meet social expectations as they are eager to overcome the sense of alienation.  **True № 8** | Правильный ответ + точное обоснование оцениваются максимальным количеством баллов (2 балла).  *The fear of missing out is also a common phenomenon among teenagers, as they compare their lives to those portrayed on social media platforms. (№ 8)*  Правильный ответ без обоснования оцениваются со снижением в 1 балл.  Неправильный ответ по сути (верно/неверно), но правильное обоснование оценивается в 0 б. |
|  | *What does the author mean saying,**“*Access to mental health services is supposed to be readily available and affordable for all*”.* | Максимальное количество баллов за правильный по смыслу, грамотный, безошибочный ответ, за приведенную аргументацию.  Снижение на 1 балл за смысловую или лексическую неточность, за отсутствие приведенного довода. |
| There should be sufficient mental health organizations everywhere so that teenagers can easily reach them without facing barriers such as high costs or remote locations. | Пример максимально полного и точного ответа – максимальное количество баллов. |
| Teenagers should have an opportunity to get mental health services within their local areas. | Пример не совсем полного/точного ответа – снижение на 1 балл. |
| B. It is essential to be prepared to offer teenagers the psychological help and support they require. | Неправильный ответ (0 баллов). |
|  | stigma | = a [strong](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/strong) [feeling](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/feeling) of [disapproval](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/disapproval) that most [people](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/people) in a [society](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/society) have about something, [especially](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/especially) when this is [unfair](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/unfair) |
|  | affordable | = not expensive |
|  | enhance | = to [improve](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/improve) the [quality](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/quality), [amount](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/amount), or [strength](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/strength) of something |
|  | resilient | = [able](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/able) to be [happy](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/happy), [successful](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/successful), etc. again after something [difficult](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/difficult) or [bad](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/bad) has [happened](https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/happen) |
|  | (they) are bombarded;  Access to <…> is supposed to | = Сказуемое в настоящем простом времени в пассивном залоге. |
|  | those | = Указательное местоимение во множественном числе. |
|  | <…> as they compare (their lives to those portrayed on social media platforms.) | = Придаточное предложение причины. |

**Задание № 3.**

**Конкурс на знание лексики**

Ответ, данный в соответствии с требованием (одно слово + слово, вставленное в поле кроссворда) и представляющий слово из оригинального текста, оцениваются максимальным количеством баллов (= 2 балла); снижение на 1 балл за правильное по смыслу слово, написанное грамматически или орфографически неправильно; слова, не указанные в ключах и не подходящие для кроссворда оцениваются в 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Лексическая единица из оригинального текста и фрагмент текста** | **Комментарии** |
|  | Unemployed young people are having to turn **down** jobs because they cannot afford associated costs such as clothes and transport, a Prince’s Trust study has found. | В данном контексте требуется предлог ***down***, образующий совместно с глагольным компонентом фразовый глагол = ***turn down***. |
|  | The research found that the rising cost of **living** for young people was “threatening the aspirations of an entire generation”. | В данном контексте требуется имя существительное ***living***, сочетающееся со словом ***cost*** = ***cost of living***. |
|  | The trust’s annual NatWest Youth Index 2024 found that a third of those aged 16 to 25 said they could not afford to **get** the qualifications they needed for the job they wanted. | В данном контексте требуется глагол ***get*** = ***get qualifications.*** |
|  | It is the first time that the index, which has been monitoring the wellbeing of young people in the UK since 2009, has looked at how young people are **coping** with increased prices. | В данном контексте требуется глагол в форме настоящего длительного времени ***coping.*** |
|  | The trust said the findings revealed a “crippling” **impact** on education and employment, as well as day-to-day living. | В данном контексте требуется имя существительное ***impact***. |
|  | Almost a fifth of the 2,239 young people who **took** part in the YouGov survey said they planned to finish their education early so that they could start earning money. | В данном контексте требуется глагол в форме прошедшего времени ***took,*** сочетающийся со словом ***part = take part***. |
|  | Almost a fifth of the 2,239 young people who took part in the YouGov survey said they planned to **finish** their education early so that they could start earning money. | В данном контексте требуется глагол ***finish*** = ***finish education.*** |
|  | Tara Cousins spent almost a year unemployed after **graduating** from university because she could not afford to apply for most jobs in her locality. | В данном контексте требуется глагол в форме герундия ***graduating.*** |
|  | Tara Cousins spent almost a year unemployed after graduating from university because she could not afford to **apply** for most jobs in her locality. | В данном контексте требуется глагол ***apply*,** образующий совместно с предлогом ***for*** словосочетание = ***apply for.*** |
|  | A fifth admitted they had skipped meals and a third said they had stopped seeing family or friends in the past 12 months to **save** money. | В данном контексте требуется глагол ***save*** = ***save money*.** |

**Задания № 4-13**

**Конкурс на знание грамматики**

Ответы, данные в соответствии с требованием в правильной грамматической, синтаксической и орфографической форме, оцениваются максимальным количеством баллов (2 балла). Частично правильные ответы, содержащие 1 «не грубую» ошибку, оцениваются со снижение на 1 балл. Ответ, не соответствующий требованиям к заданию или содержащий грубые ошибки, оценивается в 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ответ** | **Комментарии** |
| **4.** | unless they were given / if they were not/weren’t given | Условное предложение первого типа после главного предложения в прошедшем времени. |
| **5.** | Isn’t it time you started / Isn’t it time (that) you should start | Сослагательное наклонение после фразы *Isn’t it time*; возможны два варианта сослагательного наклонения. |
| **6.** | Let me state | Сложное дополнение, инфинитив без частицы *to* после глагола *to let*. |
| **7.** | why I had been staring at my computer screen | Косвенная речь, согласование времен. |
| **8.** | for her to make up her mind / for her to be able to make up her mind | Инфинитивная конструкция с предлогом *for*. |
| **9.** | wish you had been told | Сослагательное наклонение после фразы *I wish*, перфект подчеркивает предшествование. |
| **10.** | if it hadn’t/had not been for my assistant’s research | Условное предложение третьего типа. |
| **11.** | if they are published | Условное предложение первого типа |
| **12.** | She is said to have been forgotten | Перфектный инфинитив в конструкции подчеркивает предшествование; страдательный залог. |
| **13.** | their guide of luring / their guide of having lured | Герундий; после глагола *to suspect* требуется предлог *of*; перфектная форма в данной ситуации не обязательна, но допускается. |

**Задание № 14**

**Конкурс письменной речи (Письмо)**

Комплексные критерии оценивания: содержание и объём (max 5 б.), логическая организация и стилевое оформление текста (max 4 б.), лексические средства, богатство и адекватность выбора лексики (max 4 б.), грамотность, грамматические средства и синтаксис (max 5 б.), орфография, пунктуация (max 2 б.).

**Предлагаемые темы эссе**

1. Many families have traditions that are passed down through generations. Some traditions relate to the family’s customs like having a bonfire to celebrate the last day of school or cooking a meal on a certain day each year. Others may have to do with special family heirlooms, such as a silver dining set that can be inherited by descendants. Still others can include simply fun activities that family members enjoy repeating. Do you agree that traditions are important in the life of each family? What are your family traditions? Justify your point of view and give examples.
2. Today’s dependency on mobile phones have made us more prone to its addiction. The term “nomophobia” is an abbreviation for no-mobile-phone phobia. Nomophobia represents the irrational fear of being without a mobile phone. According to some researchers, nomophobia can be caused by a number of factors, including the fear of missing out, anxiety, the feelings of insecurity and low self-esteem, etc. What can be done to overcome smartphone addiction? Justify your point of view and give examples.

**Возможные варианты раскрытия тем эссе**

В соответствии с заданием конкурсанту, выбравшему первую тему, предлагается порассуждать о важности семейных традиций в жизни человека. Ожидается, что будет рассмотрена роль семейных традиций в воспитании детей, а именно: привитие жизненных ценностей, укрепление и улучшение внутрисемейных отношений, развитие личности ребенка, приобщение детей к культуре родной страны, сохранение традиционных семейных ценностей и др. Конкурсанту также предстоит привести примеры разных семейных традиций и/или рассказать о традициях в своей семье.

Если конкурсант выбирает вторую тему, ему предстоит рассмотреть причины номофобии: страх оказаться в изоляции, недоступным; зависимость от соцсетей, онлайн игр; частое использование мобильных приложений (картографических сервисов, поисковых систем, почтовых сервисов, служб доставки/такси); работа или учеба в дистанционном формате; хранение документов на мобильных устройствах и др. Далее следует предложить способы избавления от страха остаться хотя бы ненадолго без мобильного телефона. Например, ограничить время использования гаджетов, найти новое увлечение и др. Допускается вариант, если конкурсант сразу приступит к перечислению способов борьбы с номофобией, при условии, что будут рассмотрены ее причины и/или признаки.