

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
на 1 курс БАКАЛАВРИАТА
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (французский)»
для иностранных граждан

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание проводится в письменной форме с использованием дистанционных технологий.

Продолжительность вступительного испытания 2 академических часа (90 минут).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ АБИТУРИЕНТОВ

На вступительном испытании проверяются *базовые языковые знания* абитуриентов из области грамматики и лексики английского языка, а также *элементарные умения (уровень B2 по общеевропейской шкале)* понимать содержание и структурно-смысловые связи письменного текста, реконструировать текст/ситуацию с опорой на список слов; *умения более высокого уровня (уровень B2+)* установить правильность употребления грамматической формы.

СТРУКТУРА ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Письменная работа состоит из 17 заданий в тестовой форме, включающих 32 вопроса.

В тестовых заданиях оценивается правильность/ неправильность выбора грамматической или лексической формы, фрагмента фразы.

Результаты выполнения экзаменационной работы оцениваются по 100-балльной системе. Максимальное количество баллов, выставляемых за экзаменационную работу – 100. Каждый правильный ответ №№ 1-13, 16 – 32 оценивается в 3 балла, №№ 14 – 15 оценивается в 5 баллов.

<i>Раздел</i>	<i>Тип задания</i>	<i>№№ задания</i>	<i>№№ вопроса</i>	<i>Баллы Max 100</i>
Грамматика	Множественный выбор	1 – 10	1 – 10	30
	На соответствие	11	11 – 13	9
	Верно или неверно	12 – 13	14 – 15	10
Чтение и понимание письменных текстов	На соответствие	14	16 – 18	9
		15	19 – 24	18
Лексика	На соответствие	16	25 – 27	9
		17	28 – 32	15

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ГРАММАТИКА

Формы глагола в различных временах и наклонениях (изъявительное, сослагательное, повелительное, условное наклонения). Условные предложения. Неличные формы глаголов (инфинитив, деепричастие). Косвенная речь. Пассивная форма. Степени сравнения прилагатель-

ных и наречий. Местоимения-дополнения. Притяжательные местоимения. Относительные местоимения в определительном придаточном предложении. Артикли. Предлоги местонахождения, времени. Управление глаголов.

ЛЕКСИКА

Активное владение 1500-2000 лексических единиц в рамках следующей тематики:

- молодёжь в современном мире (учёба, планы на будущее, свободное время; межличностные отношения; молодёжная культура);
- повседневная жизнь и её проблемы (проблемы молодежи, образования, городов; здоровье, экология; технический прогресс и т. д.);
- национально-культурные особенности страны изучаемого иностранного языка (традиции, праздники, образ жизни, культурное наследие, персоналии).

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Бубнова Г. И., Степанюк Ю. В. Тесты по французскому языку с алгоритмом выполнения. Уровни А2-В2. – СПб.: Люмьер, 2018.

Глухова Ю. Н. Проверь себя. Тесты по грамматике и лексике французского языка. Уровни от А2+ до С1: Учебное пособие на французском языке. – СПб.: Люмьер, 2017.

Глухова Ю. Н. Тесты по грамматике и лексике французского языка. Уровни от А2+ до С1 / Учебное пособие на французском языке. – СПб.: Люмьер, 2017.

Иванченко А. И. Грамматика французского языка в упражнениях: 400 упражнений с ключами и комментариями. Изд. 2-ое. – СПб.: КАРО, 2022. (*переиздание любого года*)

ОБРАЗЕЦ ТЕСТА

Грамматика

- Прочитайте микро-контекст, заполните пропуски грамматической формой, выбрав один из предложенных вариантов ответа.

1. Chaque fois que nous ..., nous avons envie de rire.
A. le voyions
B. l'avons vu
C. le voyons
D. l'avions vu
2. Dès qu'elle ..., je vous ferai savoir sa décision.
A. me répondra
B. m'aura répondu
C. me réponde
D. répondrait
3. Que tu le ... ou non, tu partiras demain à la première heure.
A. veux
B. voudras
C. veuilles
D. voudrais
4. Tu me demandes toujours d'acheter un chien. Mais si on ... un chien, on ne saurait pas quoi en faire pendant les vacances !
A. a
B. avait eu
C. avait
D. aurait
5. J'avais peur qu'elles soient fatiguées. Au contraire ! Je les ai ... débordant d'énergie.
A. trouvé
B. trouvées
C. trouvés
D. trouver
6. Nous avons décidé que les peintures du salon ...
A. allaient se refaire
B. puissent être refaites
C. devaient être refaites
D. auraient été refaites
7. J'espère qu'il réussira ... dans cet examen que dans le précédent.
A. autant bien
B. aussi bon

- C. aussi bien D. bien
8. Il ne faut pas paniquer. Je ... répète toujours.
A. me la B. me le
C. m'y D. m'en
9. Le train est devenu le moyen ... il est le plus simple de traverser la Manche.
A. avec lequel B. lequel
C. par qui D. par lequel
10. Lisez-vous des bandes dessinées ? – Non, je ne lis pas ... bandes dessinées.
A. des B. de
C. les D. —

Установите соответствие между пропуском и грамматической формой. Внимание! 1 форма является лишней.

11. J'aime ... cinéma. A. de
12. Le matin, je prends ... café. B. le
13. Je voudrais beaucoup ... frites. C. du
D. des

Определите, в грамматически правильной или неправильной форме употреблено выделенное слово в данном контексте.

- A. Vrai B. Faux

14. S'il faisait beau, il **serait parti** à la campagne.
15. **Avant que parler**, il faut réfléchir.

Чтение и понимание письменных текстов

Установите соответствие между фрагментами текстов и тематическими рубриками газеты. Внимание! 1 рубрика является лишней.

16. Pietro Vannucci, dit Le Pérugin (vers 1450-1523), fut considéré par ses contemporains comme « *le plus grand maître d'Italie* ». Ce qui n'est pas peu dire, compte tenu de la concurrence, mais aussi de l'évolution de la peinture alors. L'exposition en rend fort bien compte, montrant le passage d'une peinture qui privilégie les fonds d'or, signifiant un espace divin et irréel, vers celle qui va introduire les figures dans des paysages et mettre l'homme au centre du monde.
17. Le nombre de bacheliers professionnels augmente régulièrement : en 2014, ils étaient 160 000, soit 30 % du nombre total de bacheliers et le double par rapport à 1995. Et alors qu'à la création de ce diplôme, il était censé marquer la fin des études et l'entrée sur le marché du travail, il est devenu un accès à l'enseignement supérieur.
18. Suivant plusieurs autres villes américaines, Los Angeles vient d'interdire le vapotage dans tous les lieux publics. Si l'innocuité complète de l'e-cigarette n'est pas démontrée, les études confirment qu'elle est beaucoup moins dangereuse que les cigarettes classiques. Ses défenseurs mettent en avant son efficacité dans le sevrage tabagique, ses adversaires y voient une incitation à consommer du tabac.
- A. Enseignement
B. Santé
C. Économie
D. Culture

Установите соответствие между частями предложения связного текста. Внимание! 1 часть предложения является лишней.

- | | |
|---|--------------------|
| 19. Cette place symbolise l'architecture du Grand Siècle, ... le siècle de Louis XIV. | |
| 20. Vers 1680, l'architecte Mansart trace les plans d'une place monumentale ... élever une statue colossale de Louis XIV. | A. d'abord |
| 21. La place est ... appelée place des Conquêtes, (См.продолжение № 22.) | B. c'est-à-dire |
| 22. ... elle prend le nom de place de Vendôme. | C. puis |
| 23. Le sculpteur Girardon ... élève une belle statue équestre de Louis XIV. | D. pour |
| 24. ..., jour du renversement de la monarchie, le peuple en révolte a abattu la statue. | E. le 10 août 1792 |
| | F. y |
| | G. là-bas |

Лексика

Установите соответствие между репликой (высказыванием) и ситуацией общения. Внимание! 1 ситуация является лишней.

- | | |
|--|--|
| 25. Alors salut ! À un de ces jours, peut-être. | A. Un dîner en famille |
| 26. Allez tout le monde ! À table ! | B. Au restaurant |
| 27. Pardon, Monsieur, est-ce que vous pourriez me dire où il faut aller pour voir passer les cyclistes ? | C. Demander des informations pratiques |
| | D. Prendre congé à la sortie du café |

Установите соответствие между пропуском слова в связном тексте и словом из предлагаемого списка. Внимание! 1 слово является лишним.

- | | |
|--|---------------------------|
| 28. D'ordinaire, le Louvre est ... qui ferme ses portes le samedi à 18 heures. | A. la « Nuit des musées » |
| 29. Mais hier soir, c'était jour de fête et le plus célèbre musée de France a veillé ... | B. à minuit |
| 30. Instaurée par le ministère de la Culture à la place des traditionnels « Printemps des musées » qui se déroulaient depuis 1999, la première édition de ... a permis de repousser l'heure de fermeture d'environ 800 musées en France. | C. des soirées |
| 31. Au Louvre, c'est ... que les lumières se sont éteintes. [...] | D. tard |
| 32. Quelques musées avaient prévu ... culturelles mais aussi ludiques. | E. un couche-tôt |
| | F. des programmes |