

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
«Вокально-исполнительское творчество (творческое испытание)»
для иностранных граждан, поступающих на 1-й курс по результатам
вступительных испытаний, проводимых университетом

Общие положения

Экзамен проводится в онлайн-формате (заранее подготовленная видеозапись).

На экзамене проверяются вокальные данные поступающего, ощущение стиля, понимание смысла исполняемого произведения, музыкальный слух, пластические и актерские способности абитуриента.

Абитуриент исполняет 2 вокальных произведения эстрадной стилистики (рок, поп-музыки, мюзикл, джаз) под аккомпанемент или подготовленную фонограмму.

Допускается собственное сопровождение пения игрой на музыкальных инструментах, если это продиктовано особенностями экзаменационной программы.

В качестве вариантов могут быть выбраны произведения, неакадемических жанров. Таковыми могут быть:

- сцены и песни из мюзиклов (музыкальных комедий).
- поп-музыка,
- рок,
- народная песня,
- романс,
- баллада
- эстрадная массовая песня и др.

Приветствуется, если какая-то из песен была показана с движением (подтанцовкой, игрой), включая элементы современных танцевальных стилей и техник, степ.

По желанию абитуриент может дополнительно выслать видео с исполнением танцевальных комбинаций (этюда или хореографического номера продолжительностью до 2 минут) в различных танцевальных стилях и техниках (современный танец, джаз-танец, хип-хоп и др.), выполненное им сольно или в составе группы.

Форма представления экзаменационных видеозаписей

Комплект творческих работ представляется абитуриентом в виде файла Word со ссылкой на видеозапись исполнения музыкальных произведений.

Файл должен содержать:

- ✓ ФИО абитуриента;
- ✓ номер ID;
- ✓ селфи с паспортом в хорошем разрешении (паспорт и лицо на одном уровне; паспорт должен быть открыт на странице с фотографией; ФИО в паспорте должны быть хорошо читаемы);
- ✓ ФИО автора и название исполняемого произведения;
- ✓ дату записей (видеозаписи должны быть сделаны не раньше 1 сентября 2024 года);
- ✓ ссылки на видеофайлы, размещенные на видеохостинге Youtube или любом облачном сервере.

Название файла с фотографией и ссылкой на экзаменационные видеозаписи должно содержать ID абитуриента и фамилию с именем (например: 0000_Ван Ин.doc). Фотография должны быть в формате jpeg. Фотографии не должны нести следов компьютерной обработки в графических программах (кроме обрезки).

Загрузка файла Word со ссылками на видеозаписи осуществляется в день экзамена удаленно на платформе СДО Moodle (вход будет осуществляться по ссылке из личного кабинета).

Внимание! Необходимо проверить возможность свободного доступа к ссылкам на видеозаписи. Если видеозапись будет закрыта, экзамен считается не состоявшимся.

Требования к видеозаписи:

1. Перед началом исполнения программы участник должен представиться, назвав имя и фамилию.
2. Внешний вид абитуриента должен соответствовать ситуации сценического исполнения.
3. Экзаменационная видеозапись должна быть сделана одним треком для одного произведения от начала до конца (не допускаются: монтаж, постобработка).
4. Звук должен записываться в реальном времени вместе с видео; отдельная запись звука с последующим наложением не допускается.
5. Точка съёмки (место расположение «оператора») должна быть статичной, перемещение видеокамеры в процессе записи не допускается.
6. Экзаменационная видеозапись должна иметь разрешение 720p (HD Ready) и выше (например, 1080p (или Full HD)).

Оценка экзаменационных видеозаписей

Оценка исполнения проходит при индивидуальном просмотре видеозаписей членами экзаменационной предметной комиссии института. Исполнение музыкальных произведений по требованиям к экзамену оценивается по 100-балльной системе.

Минимальный проходной балл – 55.

Результаты экзамена фиксируются в ведомости и подписываются членами предметной комиссии