



Юбилейные даты
(к 100-летию международного
детского центра «Артек»)

УДК: 329.78(470)

<https://www.doi.org/10.33910/3034-4255-2025-2-2-161-168>

Дружба народов в лагере «Артек»: интернациональное воспитание в историческом контексте

Е. И. Васильковская✉

Аннотация. В статье проанализирован исторический опыт интернационального воспитания детей в советском государстве на примере организации работы в детском лагере «Артек». Рассматривается роль пионерских лагерей в идейно-политическом воспитании подрастающего поколения. Показано, что осмысление и анализ интернационального воспитания в советской образовательной системе выступают основанием для осуществления научно-педагогической рефлексии, создания инновационных идей в воспитательной практике в современных условиях. Особенно важным является гуманистический потенциал опыта советского интернационального воспитания, включающий в себя идеи толерантности и социальных компромиссов, равноправия и социальной справедливости, ценности мира между государствами и народами. Отмечается особая роль «Артека» как уникальной площадки по формированию концептуального подхода, принципов и методов воспитания у подрастающего поколения интернациональной сознательности и поведенческого стереотипа. Работа по формированию интернационального сознания в «Артеке» способствовала распространению знаний о жизни народов различных стран, повышению значимости ценностей патриотизма, воспитанию солидарности, взаимопомощи и сотрудничества у детей. Раскрыта значимость интернационального воспитания в образовательной политике. Обоснована востребованность накопленного «Артеком» опыта интернациональной деятельности в современной образовательной системе с сохранением основных организационно-функциональных принципов: наследования положительных культурных традиций и их трансляции. Подчеркивается необходимость осмысления исторического опыта, важность обращения к традициям воспитания советского периода с целью поиска направлений развития государственной политики по формированию гражданственности в современных условиях.

Ключевые слова: интернациональное воспитание, «Артек», детский лагерь, воспитание, гражданственность, исторический опыт

Friendship of peoples in the Artek children's camp: International education in a historical context

E. I. Vasilkovskaya✉

Abstract. This article analyzes the historical experience of international education of children in the Soviet state, using the Artek children's camp as a case study. The author examines the role of pioneer camps in the ideological and political education of the younger generation. It is shown that understanding and analyzing international education within the Soviet education system can provide a basis for scholarly and pedagogical reflection and inform innovative ideas in contemporary educational practice. Of particular importance in this regard is the humanistic potential of Soviet international education, which encompasses the ideas of tolerance and social compromises, equality and social justice, as well as the values of peace between states and peoples. The special role of Artek is highlighted as a unique platform that enabled a conceptual approach to the development of principles and methods for fostering international consciousness and behavioral patterns among children. Artek's activities aimed at developing international consciousness contributed to the dissemination of knowledge about the life of the peoples of different countries, enhanced the significance of patriotic values, and promoted solidarity, mutual assistance, and cooperation among children. The article also addresses the importance

of international education in educational policy. The author substantiates the relevance of Artek's international experience for the modern educational system, which can incorporate such fundamental organizational and functional principles of Artek as the preservation of positive cultural traditions and their transmission. The article emphasizes the need to comprehend historical experience and highlights the importance of using the traditions of Soviet education when exploring ways to develop state policy on civic education under contemporary conditions.

Keywords: international education, Artek, children's camp, value education, civic identity, historical experience

Гармоничное мультикультурное общество должно функционировать в условиях сложившейся высокой культуры межнациональных отношений. Решаются эти задачи в рамках поликультурной образовательной модели, призванной формировать общегражданскую идентичность.

Интернациональное воспитание сегодня становится одним из ключевых инструментов по формированию общечеловеческих ценностей, развитию толерантности и неприятию ксенофобии.

В современном мире, который характеризуется интеграцией обществ и ускорением глобализационных процессов, интернациональное воспитание приобретает особую актуальность. Оно направлено на подготовку молодого поколения к эффективному взаимодействию с представителями различных культур и национальностей, а также на формирование у них глобальной гражданской ответственности.

Историческую миссию отечественной системы образования по воспитанию гражданственности не раз отмечал в выступлениях президент России В. В. Путин (Выступление В. Путина... 2023). Обращение к нашей «богатой и поучительной интернациональной истории» позволит устранить серьезные недоработки в воспитании в интернациональных традициях, которые имеются на сегодняшнем этапе (Нарышкин 2011).

Действительно, недостаточная разработанность вопросов межкультурного взаимодействия в современной педагогике, отсутствие единого подхода к формированию системы воспитания детей, обеспечивающего высокий уровень гражданственности, патриотичности и толерантности, актуализируют аналитический подход к историческому опыту советской школы, которая успешно справлялась с задачей воспитания учащихся в духе мира и гуманного межнационального общения.

Осмысление и анализ интернационального воспитания в советской образовательной системе могут быть основанием для нового уровня научно-педагогической рефлексии, для поиска инновационных идей в воспитательной

практике в современных условиях. Особенно ценен гуманистический потенциал опыта советского интернационального воспитания с его идеями толерантности и социальных компромиссов, равноправия и социальной справедливости, ценности мира между государствами и народами.

Многонациональный и мультикультурный характер союзного государства обуславливал особое отношение к вопросам интернационального воспитания со стороны партийных и государственных органов.

В 1935 г. Н. К. Крупская писала: «Вопрос интернационального воспитания должен начинаться с вопросов, касающихся различных национальностей внутри СССР. От них надо перекинуть мост к интернациональному воспитанию в мировом масштабе» (Крупская 1959, 678).

Образование всегда было и есть важнейшим социальным институтом общественно-политической системы государства. Политические установки того периода не могли не сказаться на характере воспитательной парадигмы. Интернациональное воспитание было вшито в содержание идейно-политического воспитания и осуществлялось в комплексе с нравственным воспитанием, призванным формировать сознание подрастающего поколения в русле строительства нового толерантного общества. «Интернациональное воспитание предполагало разъяснение основ политики советской власти, формирование убеждений в значительных преимуществах социалистического строя, положения человека в советском государстве в отличие от других стран» (Васильковская 2006, 182).

По мнению советского руководства, интернациональное воспитание должно было восприниматься как повседневная и непрерывная работа, а не сводиться к разовым акциям в виде интернациональных митингов и праздников (Крупская 1959, 678).

Поэтому элементы интернационального воспитания учащихся внедрялись как в процессе обучения, так и в ходе внеклассной и внешкольной работы, в рамках трудовой деятельности и общественной активности, в семье.

Как отмечает З. К. Шнекендорф, интернациональное воспитание, как и воспитание в целом, опиралось на комплексный подход: единство содержания и соответствующих форм и средств работы; единство и координация усилий школы, детской и молодежной организаций, семьи, общественных организаций; единство и целенаправленность данной работы в процессе обучения, внеклассной работы и организации общественно полезной деятельности; дифференцированный подход в процессе применения коллективных и индивидуальных форм воспитания (Шнекендорф 1979, 18).

Интернациональная работа встречала живой отклик у школьников. В частности, с большим интересом проходили занятия в клубах интернациональной дружбы, где ребята изучали обычаи и традиции других народов, заочно путешествовали по разным странам. Эффективными формами работы было проведение революционных международных дней, изучение информации о международных событиях, переписка с ребятами из зарубежных стран и союзных республик, чтение художественной литературы о жизни других народов СССР и о жизни людей за границей, организация задушевных бесед о жизни и деятельности В. И. Ленина и И. В. Сталина, просмотр фильмов, спектаклей о родине, партии (Болдырев 1938; Воспитывать юных патриотов 1949).

Большой потенциал для работы по интернациональному воспитанию советская власть видела в использовании современной терминологии в сфере неформального образования.

Пионерские лагеря, пришедшие на смену скаутским лагерям в 1930-е гг. XX в., были идеальной площадкой для идейно-политического, в том числе интернационального воспитания подрастающего поколения.

Социальная роль этого института, как и почти любого другого в советское время, сочеталась с идеологическим эффектом. Функция пионерлагерей заключалась не только в том, чтобы улучшить жизнь и здоровье граждан, но и в том, чтобы дисциплинировать их с ранних лет, прививать идейно-нравственные установки и воспитывать интернациональное мировоззрение. Оно подразумевало наличие у школьников убеждений в необходимости классовой и международной солидарности, чувства дружбы и уважения, равенства и братства представителей всех рас и наций.

Пионерские лагеря в СССР идеально вписывались в концепцию «тотального института» И. Гофмана (Гофман 2008). Согласно этой теории, в регламентированные институциональные

рамки попадали все жизненные ритмы ребенка. Все его действия, начиная с момента пробуждения и заканчивая сном, были четко спланированы и встроены в единую иерархичную систему отношений (Абашкина 2013).

Кроме того, воспитательная работа в лагере в летний период реализовывалась в соответствии с принципом преемственности между учебными периодами и обеспечивала тот самый задекларированный властью непрерывный процесс педагогического воздействия, включающий элементы интернационального воспитания.

Конкретная личность ребенка, подчиняясь единым правилам и нормам, интегрировалась в монолитный лагерный социум без возможности организации собственной поведенческой траектории.

В этих условиях даже за период стандартной смены в лагере социализирующее воздействие среды являлось очень сильным, временного промежутка было достаточно для впитывания формирующимся сознанием всех нужных идейных установок.

Открывшийся 16 июня 1925 г. как небольшой летний палаточный лагерь-санаторий «Артек» практически сразу стал интернациональным. Слова немецкой коммунистки Клары Цеткин о «свободных счастливых детях Артека», которые она произнесла во время выступления в ходе визита в «Артек» в 1925 г., на долгие годы стали его лозунгом. Уже через год после открытия в «Артеке» при поддержке советского правительства побывали немецкие пионеры из Германии. К их приезду на ворота лагеря были подготовлены вывески на немецком языке. В конце 1930-х гг. «Артек» принял детей из охваченной гражданской войной Испании.

Информация об «Артеке» как образцовом пионерском лагере очень быстро распространилась и за пределы СССР, хотя в довоенный период лагерь еще не имел официального международного статуса.

Первый директор «Артека» Ф. Ф. Шишмарев в докладе о работе «Артека» за 1925–1931 гг. упоминал о «немалом количестве» иностранных детей, посетивших лагерь. Также при определении основных задач лагеря, наряду с оздоровительной работой с детьми, он называл политико-воспитательную работу и отмечал важность баланса между ними*.

Идеологическое воспитание не просто было встроено в педагогическую составляющую в различных формах. Ему отдельно, согласно

* Государственный архив Республики Крым. Ф. Р-137, оп. 7, д. 73, л. 140, 143.

распорядку в «Артеке», отводилось около двух часов в день (Забывшие истории «Артека» 2025).

В период между 1925–1969 гг. «Артек» принял 300 тысяч детей, в том числе более 13 тысяч детей из 17 зарубежных стран. В «Артеке» планировать работу по интернациональному воспитанию и реализовывать содержательные мероприятия было достаточно просто. Жесткий режим, определенный порядок занятий обуславливали быструю интеграцию детей в лагерную жизнь. Принцип формирования отрядов осуществлялся не по национальному признаку, детей не делили по языкам и цвету кожи. Единый детский коллектив, единые правила для всех воспитанников обеспечивали быструю безболезненную адаптацию и инерциальный культурный обмен.

В 1958 г. «Артек» был окончательно передан из подчинения медицинских ведомств в ведение ЦК ВЛКСМ, а с 1959 г. официально получил статус международного лагеря и стал центром международного детского движения. Это способствовало дальнейшему развитию интернационального взаимодействия.

В условиях активизации контактов Советского Союза с зарубежными странами возможность побывать в «Артеке» получили тысячи детей из более 120 государств, представлявших не только «социалистический лагерь» и развивающиеся страны, но и капиталистический мир (Абдулхаиров 2014).

В 1960–1980-е гг. в «Артеке» царила атмосфера интернациональной дружбы и мира. Советские дети отдыхали вместе с представителями детских пионерских организаций разных стран. В лагере действовал интернациональный «Клуб разноцветных галстуков». Становились популярными дни Мира и Солидарности, эстафеты и вечера Дружбы, где ребята демонстрировали свое национальное искусство.

Знаменитые международные смены, детские спортивные игры «Дружба» и многие другие мероприятия сплачивали многонациональное детское население «Артека». В 1970-е гг. в «Артеке» на международных юношеских и молодежных конференциях активно обсуждались проблемы разрядки международной напряженности и мира на Земле.

Масштабным международным событием стал Международный детский фестиваль «Пусть всегда будет солнце!», на который в 1977 г. приехали представители национальных детских и юношеских организаций 103 стран мира (Федоренко 2023). В День Мира на торжественных линейках поднимались флаги стран, представляющих делегации отдыхающих в «Артеке»

детей, в различных творческих и спортивных форматах происходила интеграция школьников из разных стран мира.

Одним из инструментов интернационального воспитания были формы проведения досуга в лагере. Организация свободного времени детей рассматривалась как воспитательное средство погружения в другую культуру, понимания ее уникальности и ценности. В послевоенный период в связи с официальным закреплением за лагерем международного статуса в «Артеке» начали активно практиковаться традиционные игры детей зарубежных стран. Проводились праздники национальных игр. Французская игра «Расторопный путешественник», чилийская игра «Корзина с фруктами», бельгийская игра «Найди пару», польская игра «Перепелка», немецкая танцевальная игра «Рич-рач» объединяли многонациональный артековский детский коллектив, приносили элемент новизны в организацию детского досуга*.

Помимо этого, артековские педагоги самостоятельно разрабатывали сложные игры, призванные подчеркнуть интернациональный характер лагеря и способствовать развитию у молодежи навыков межкультурного общения, способности работать в международных командах.

Например, в 1978 г. проводилась страноведческая игра-путешествие «Артек — Гавана». Артековцы усваивали и закрепляли знания о тех городах мира, где в разное время проводились Всемирные фестивалы молодежи и студентов (Ефимова 2015).

Учитывая опыт работы лагеря по изучению различных форм игровой деятельности, на управление Всесоюзного пионерского лагеря «Артек» была возложена политическая задача по масштабированию и пропаганде лучших игр детей народов СССР и зарубежных стран. Игровые практики признавались руководством комсомола и пионерской организации действенным воспитательным средством, влияющим на формирование интернационалистских ценностей в обществе (Постановление Бюро ЦК ВЛКСМ... 1967).

Визитам детей из других стран придавалось особое геополитическое и идейное значение. «Артек» практически сразу начал позиционироваться как центр культурной дипломатии.

Дети, побывавшие в «Артеке», были трансляторами превосходства советского строя, настоящими «миссионерами», которые должны были рассказывать об «Артеке» как о «земном

* Российский государственный архив социально-политической истории. Ф. М-8, оп. 1, д. 342, л. 25, д. 219, л. 86.

рае» для детей всего мира, независимо от их расы, национальности, социальной принадлежности, а о СССР как об уникальной стране счастливого детства.

Беспорный воспитательный потенциал «Артека» использовался зачастую в политическом ракурсе в интересах советских партийных органов. Идеиные акценты прослеживались при обнаружении различных видов обратной связи от юных гостей-иностранцев.

Так, в годовом отчете за 1947 г. руководство «Артека» сообщало, что «спустя уже 5 месяцев после возвращения на родину эти дети продолжают писать письма артековским вожатым и своим советским друзьям-сверстникам, причем “в каждом письме выражают чувство глубокой любви, большой признательности к советским людям и великой стране социализма”, а в своей повседневной жизни они теперь радуются успехам СССР в различных сферах, изучают русский язык, “рассказывают правду о Советском Союзе”» (Нагорная и др. 2018, 370), хотя на самом деле содержание большинства детских посланий было всего лишь эмоционально наполненным от воспоминаний о пребывании в «Артеке» и совершенно лишено политизированного контекста (Попов 2018).

Агитация и пропаганда как важные идеологические составляющие политики СССР проводились различными методами, не исключая ресурсности детского интернационального сообщества «Артека». Известна история об американской школьнице Саманте Смит. В 1982 г. она написала письмо генеральному секретарю ЦК КПСС Ю. В. Андропову о напряженных отношениях Москвы и Вашингтона. Последовавшее приглашение в «Артек» и ее пребывание там активно использовалось в пропаганде советского образа жизни. В официальной советской риторике Саманта Смит представлялась не только как абстрактный народный посол, олицетворявший прогрессивные силы западного мира, но и как девочка-«рупор», транслирующая позитивную информацию о Советском Союзе, которой после возвращения в США «будет о чем рассказать у себя дома и взрослым, и детям, знакомым и незнакомым», поскольку «простые американцы хотят знать всю правду о Советском Союзе» (Известия 1983).

Учитывая, что это был заключительный период «холодной войны», которая «измотала» обе сверхдержавы, историю с Самантой Смит можно расценивать как первый звонок, неофициальный повод для изменения отношений, способствовавший «разрядке» и формированию новых трендов в политике. Детская впечатли-

тельность и интернационализм, пронизывающий отношения детей в «Артеке», сделали Саманту действительно «послом доброй воли» и символом детской дипломатии.

В определенном смысле «Артек» можно считать инкубатором по воспитанию интернациональных чувств у подрастающего поколения, а также опосредованным инструментом политического влияния на международную общественность.

При взаимодействии с маленькими зарубежными гостями лагеря ярко проявлялась дуалистичность целей интернационального воспитания. С одной стороны, максимально транслировались равенство и солидарность всех народов и всемерная поддержка мирных инициатив, а с другой стороны, всячески демонстрировалось превосходство СССР. Об этом вспоминал Поль Торез — сын французского коммунистического лидера Мориса Тореза, который трижды был в «Артеке» в период с 1950 по 1953 г. (Келли 2003).

При всей своей массивной насаждаемости идеологическая составляющая оставалась «за кадром» детского восприятия, а интернациональное воспитание давало свои безусловно положительные результаты.

Стоит отметить, что оно вносило неоспоримый вклад в личностное развитие молодых людей, при том что в целом система воспитывала коллективистские начала. Стремление к объединению ребят разных национальностей и рас с помощью большого разнообразия способов помогало формировать самостоятельность восприятия, личностную оценку значимости национальных традиций, глубокое понимание межкультурных отношений, учило ценить многообразие мира и развивало чувства взаимопонимания и уважения к различным культурам. Развитие чувства интернационализма происходило на высшем уровне становления личности школьника (Карташова 2015).

Настоящую дружбу, которая зарождалась в «Артеке» удавалось сохранить сквозь годы. «Чувства товарищества и интернациональной дружбы, начавшиеся в суровые военные года, мы пронесли через всю жизнь», — вспоминала вожатая военной смены в «Артеке» Н. Храброва (Храброва 1983).

В интернациональных детских коллективах происходило действительно взаимопроникновение культур, учитывая огромную педагогическую мощь воздействующей среды. «Артек вошел в мою душу как символ дружбы и братства народов», «Лагерь Артек останется для наших сыновей на всю жизнь светлым воспоминанием,

прочным приобщением к великому интернациональному чувству дружбы», — делились своим восприятием интернациональности артековцы и их родители (Рыбинский 1975).

Несмотря на идеологическую ангажированность, работа по возвращению интернационального сознания в «Артеке» имела большое значение в распространении знаний о жизни народов различных стран, в пропаганде идей патриотизма, в воспитании чувств солидарности, взаимопомощи и сотрудничества у подрастающего поколения.

Отложенный результат образовательной и воспитательной работы проявляется спустя 15–20 лет. К примеру, отсутствие межэтнических конфликтов в СССР, толерантность и уважение национальных культур — это социальный эффект интернационального воспитания. Политические катаклизмы конца 1980–1990-х гг., «парад суверенитетов», смещение акцентов в воспитательном процессе с интернационального на национальный, а порой и националистический дают сегодня свои горькие плоды.

Следует отметить и тот факт, что приоритеты в области интернационального воспитания в целом и конкретного подхода артековской системы разделялись практически всем обществом. В результате при всех издержках долгое время они оставались актуальными, результативными и конкурентоспособными.

Сегодня человечество стоит на пороге глобальных перемен. Принципиально иной характер

межгосударственных и внутригосударственных конфликтов, интернационализация мирового пространства, национальных сообществ, антагонизм различных групп к традиционным ценностям — все это требует усиления интернационального воспитания в образовательной политике.

Требует осмысления и обсуждения вопрос о превращении «Артека» в федеральный центр интернационального воспитания с «каскадным» обучением соответствующих специалистов, с разработкой новой концепции и стратегии, отвечающей вызовам времени.

Большой накопленный «Артеком» опыт интернациональной деятельности непременно должен быть востребован в рамках современной образовательной системы с сохранением основных организационно-функциональных принципов: наследования положительных культурных традиций и их трансляции.

Конфликт интересов

Автор заявляет об отсутствии потенциального или явного конфликта интересов.

Conflict of Interest

The author declares that there is no conflict of interest, either existing or potential.

Финансирование

Исследование не имело финансовой поддержки.

Funding

The study did not receive any external funding.

Литература

- Болдырев, Н. И. (1938) Интернациональное воспитание в советской школе. *Советская педагогика*, № 5, с. 20–32.
- Выступление В. Путина на встрече с участниками пилотной образовательной программы «Школа наставника». (2023) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/copy/70627> (дата обращения 08.02.2025).
- Гофман, Э. (2008) Об особенностях тотальных институций. *Личность. Культура. Общество*, т. 10, № 3–4, с. 38–50.
- Яндекс поиск по архивам. Газета «Известия» № 203. (1983) [Электронный ресурс]. URL: <https://yandex.ru/archive/catalog/1bf2dc44-7ee9-4470-a7d6-83d914b2b384> (дата обращения 23.06.2025)
- Келли, К. (2003) «Маленькие граждане большой страны»: интернационализм, дети и советская пропаганда. *Новое литературное обозрение*, № 2(60), с. 218–251.
- Крупская, Н. К. (1959) *Педагогические сочинения: в 10 т. Т. 3: Обучение и воспитание в школе*. М.: Изд-во Академия педагогических наук, 798 с.
- Об усилении внимания комсомольских организаций, органов народного образования и советов спортивных обществ и организаций к использованию игры в коммунистическом воспитании детей и подростков. Постановление Бюро ЦК ВЛКСМ, Коллегии Министерства просвещения СССР, Президиума Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР. 14 сентября 1967 г. (1974) В кн.: *Народное образование в СССР: Общеобразовательная школа: Сборник документов. 1917–1973*. М.: Педагогика, с. 309–312.
- Рыбинский, Е. (1975) *Песня серебряных горнов*. М.: Молодая гвардия, 176 с.
- Нагорная, О. С. (ред.) (2018) *Советская культурная дипломатия в условиях Холодной войны 1945–1989*. М.: Политическая энциклопедия, 445 с.

- Храброва, Н. С. (1983) *Мой Артек. Заметки пионервожатой*. Таллин: Ээсти раамат, 144 с.
- Шнекендорф, З. К. (1979) *Воспитание юных интернационалистов: Из опыта внеклассной работы: пособие для учителя*. М.: Просвещение, 223 с.
- Абашкина, Е. В. (2013) Советский пионерский лагерь: от послевоенного к позднесоветскому (опыт качественного исследования). *Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Социология. Политология*, т. 13, № 4, с. 55–59.
- Абдулхаиров, А. З. (2014) «Страна мечты» Артек: традиции, достижения и перспективы международного детского центра. *Современные проблемы сервиса и туризма*, т. 8, № 3, с. 61–70. <https://doi.org/10.12737/5600>
- Васильковская, Е. И. (2006) *Власть и формирование советской модели школьной системы (начало 1930-х — начало 1950-х гг.). Диссертация на соискание степени кандидата исторических наук*. Саратов, Саратовский социально-экономический институт, 247 с.
- Ефимова, Е. А. (2015) Игры в «Артеке»: исторический обзор по материалам архивов. *Таврический научный обозреватель*, № 1, с. 136–143.
- Забывшие истории «Артека»*. (2025) [Электронный ресурс]. URL: https://little-histories.org/2015/04/27/little_stories_of_artek/ (дата обращения 06.02.2025).
- Карташова, Ю. А. (2015) Сущность интернационального воспитания в контексте всестороннего развития пионеров (60–80-гг. XX в.). *Молодой ученый*, № 5 (85), с. 475–480.
- Сергей Нарышкин: Воспитание в интернациональных традициях должно начинаться с самого раннего детства*. (2011) [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2011/01/27/chinovnik.html> (дата обращения 02.02.2025).
- Попов, А. Д. (2018) Международная деятельность «Артека» в контексте детской дипломатии периода Холодной войны. *Magistra Vitae: электронный журнал по историческим наукам и археологии*, № 2, с. 81–88. <https://doi.org/10.24411/2542-0275-2018-00030>
- Федоренко, К. А. (2023) Международный детский центр «Артек» в государственной системе по формированию общероссийской гражданской идентичности: традиции и инновации. *История. Культурология. Политология*, № 2, с. 119–124.
- Воспитывать юных патриотов. (1949) *Вожатый*, № 11, с. 1–3.

References

- Abashkina, E. V. (2013) Sovetskij pionerskij lager': ot poslevoennogo k pozdnesovetskomu (opyt kachestvennogo issledovaniya) [Soviet pioneer camp: from the post-war to the late (experience of qualitative research)]. *Izvestiya Saratovskogo universiteta. Novaya seriya. Seriya: Sotsiologiya. Politologiya — Izvestiya of Saratov University. Sociology. Politology*, vol. 13, no. 4, pp. 55–59. (In Russian)
- Abdulkhair, A. Z. (2014) “Strana mecht” Artek: traditsii, dostizheniya i perspektivy mezhdunarodnogo detskogo tsentra [“Dreamland” Artek: traditions, achievements and prospects of the international children’s center]. *Sovremennye problemy servisa i turizma — Service & tourism: current challenges*, vol. 8, no. 3, pp. 61–70. <https://doi.org/10.12737/5600> (In Russian)
- Boldyrev, N. I. (1938) Internatsional’noe vospitanie v sovetskoy shkole [International education in the Soviet school]. *Sovetskaya pedagogika*, no. 5, pp. 20–32. (In Russian)
- Efimova, E. A. (2015) Iгры v “Arteke”: istoricheskij obzor po materialam arkhivov [Games at Artek: A historical overview based on archival materials]. *Tavricheskij nauchnyj obozrevatel'*, no. 1, pp. 136–143. (In Russian)
- Fedorenko, K. A. (2023) Mezhdunarodnyj detskij tsentr “Artek” v gosudarstvennoj sisteme po formirovaniyu obshcherossijskoj grazhdanskoj identichnosti: traditsii i innovatsii [International children’s center “Artek” in the state system for forming the all-Russian civil identity: traditions and innovations]. *Istoriya. Kul'turologiya. Politologiya*, no. 2, pp. 119–124. (In Russian)
- Gofman, E. (2008) Ob osobennostyakh total'nykh institutsij [About the features of total institutions]. *Lichnost'. Kul'tura. Obshchestvo — Personality. Culture. Society*, vol. 10, no 3–4, pp. 38–50. (In Russian)
- Kartashova, Yu. A. (2015) Sushchnost' internatsional'nogo vospitaniya v kontekste vsestoronnego razvitiya pionerov (60–80-gg. XX v.) [The essence of international education in the context of the comprehensive development of pioneers (60-80-ies. XX century)]. *Molodoj uchenyj*, no. 5(85), pp. 475–480. (In Russian)
- Kelli, K. (2003) “Malen'kie grazhdane bol'shoj strany”: internatsionalizm, deti i sovetskaya propaganda [“Little citizens of a big country”: Internationalism, children, and Soviet propaganda]. *Novoe literaturnoe obozrenie*, no. 2 (60), pp. 218–251. (In Russian)
- Khrabrova, N. S. (1983) *Moj Artek. Zametki pionervozhatoj [My Artek. Notes of a Pioneer Leader]*. Tallin: Eesti raamat Publ., 144 p. (In Russian)
- Krupskaya, N. K. (1959) *Pedagogicheskie sochineniya: v 10 t. Vol. 3: Obuchenie i vospitanie v shkole [Pedagogical Writings: in 10 volumes. Teaching and Education at School]*. Moscow: Akademiya pedagogicheskikh nauk Publ., 798 p. (In Russian)
- Nagornaya, O. S., Nikonova, O. Yu., Popov, A. D. et al. (2018) *Sovetskaya kul'turnaya diplomatiya v usloviyakh Kholodnoj vojny 1945–1989 [Soviet Cultural Diplomacy during the Cold War, 1945–1989]*. Moscow: Politicheskaya entsiklopediya Publ., 445 p. (In Russian)

- Ob usilenii vnimaniya komsomol'skikh organizatsij, organov narodnogo obrazovaniya i sovetov sportivnykh obshchestv i organizatsij k ispol'zovaniyu igry v kommunisticheskom vospitanii detej i podrostkov. Postanovlenie Byuro TsK VLKSM, Kollegii Ministerstva prosveshcheniya SSSR, Prezidiuma Tsentral'nogo soveta Soyuza sportivnykh obshchestv i organizatsij SSSR. 14 sentyabrya 1967 g. [On strengthening the attention of Komsomol organizations, public education bodies, and sports societies and organizations to the use of games in the communist education of children and adolescents. Resolution of the Bureau of the Central Committee of the All-Union Leninist Young Communist League, the Board of the Ministry of Education of the USSR, and the Presidium of the Central Council of the Union of Sports Societies and Organizations of the USSR. September 14, 1967] (1974) In: *Narodnoe obrazovanie v SSSR: Obshcheobrazovatel'naya shkola: Sbornik dokumentov 1917–1973 [Public Education in the USSR: General Education School: Collection of Documents 1917–1973]*. Moscow: Pedagogika Publ., pp. 309–312. (In Russian)
- Popov, A. D. (2018) Mezhdunarodnaya deyatel'nost' "Arteka" v kontekste detskoj diplomatii perioda Kholodnoj vojny [The international activity of Artek in the context of children's diplomacy in the period of cold war]. *Magistra Vitae: elektronnyj zhurnal po istoricheskim naukam i arkheologii — Magistra Vitae*, no. 2, pp. 81–88. <https://doi.org/10.24411/2542-0275-2018-00030> (In Russian)
- Rybinskij, E. (1975) *Pesnya serebryanykh gornov*. Moscow: Molodaya Gvardiya Publ., 176 p. (In Russian)
- Sergej Naryshkin: *Vospitanie v internatsional'nykh traditsiyakh dolzhno nachinat'sya s samogo rannego detstva [Sergey Naryshkin: Education in international traditions should begin at an early age]*. (2011) [Online]. Available at: <https://rg.ru/2011/01/27/chinovnik.html> (accessed 02.02.2025). (In Russian)
- Shnekendorf, Z. K. (1979) *Vospitanie yunykh internatsionalistov: Iz opyta vneklassnoj raboty: posobie dlya uchitelya [Raising Young Internationalists: From the Experience of Extracurricular Activities: A Guide for Teachers]*. Moscow: Prosveshchenie Publ., 223 p. (In Russian)
- Vasilkovskaya, E. I. (2006) *Vlast' i formirovanie sovetskoj modeli shkol'noj sistemy (nachalo 1930-kh — nachalo 1950-kh gg.) [Power and the formation of the soviet school system (early 1930s to early 1950s)]*. PhD dissertation (History). Saratov, Saratov State Socio-Economic University, 247 p. (In Russian)
- Vospityvat' yunykh patriotov [To educate young patriots]*. (1949). *Vozhatyj*, no. 11, pp. 1–3. (In Russian)
- Vystuplenie V. Putina na vstreche s uchastnikami pilotnoj obrazovatel'noj programmy "Shkola nastavnika" [Vladimir Putin's speech at a meeting with participants of the Pilot Mentor School educational program]*. (2023) [Online]. Available at: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/copy/70627> (accessed 08.02.2025). (In Russian)
- Yandex poisk po arkhivam. Gazeta "Izvestiya" № 203 [Yandex archive search. Izvestia No. 203]*. (1983) [Online]. Available at: <https://yandex.ru/archive/catalog/1bf2dc44-7ee9-4470-a7d6-83d914b2b384> (accessed 23.06.2025). (In Russian)
- Zabytye istorii "Arteka" [Forgotten Stories of Artek]*. (2025) [Online]. Available at: https://little-histories.org/2015/04/27/little_stories_of_artek/ (accessed 06.02.2025). (In Russian)

Сведения об авторе

ВАСИЛЬКОВСКАЯ Елена Ивановна — *Elena I. Vasilkovskaya*

Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского, Саратов, Россия.

Saratov State University, Saratov, Russia.

SPIN-код 8342-6609, e-mail: vasilkovskayaei@mail.ru

Кандидат исторических наук, доцент кафедры методологии образования.