

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА»

ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, дом 48, корпус 6



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ В ПРЕПОДАВАНИИ ТВОРЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН И ИСТОРИИ ИСКУССТВ
В ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ
г. Санкт-Петербург, 29 апреля 2023 г.

Институт художественного образования Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена приглашает принять участие в научно-практическом семинаре «Методическое обеспечение в преподавании творческих дисциплин и истории искусств в предпрофессиональном образовании».

На встрече планируется обсудить проблемы и актуальные методики преподавания в предпрофессиональном образовании (ДШИ и ДХШ). В этом году планируется работа двух секций:

Секция №1. Предметная область «История искусств»

Основная тема для обсуждения - учебно-методический комплекс по предметной области «История искусств»: специфика и проблемы внедрения.

Тематика обсуждения:

- общее состояние учебно-методического комплекса по предметной области «История искусств»;
- авторские учебные пособия преподавателей по истории искусств;
- наглядные и дидактические материалы предметной области «История искусств»;
- визуальный компонент в учебной и научно-популярной литературе по искусству;
- современные образовательные технологии в преподавании истории искусства;
- проблемы изучения и преподавания современного искусства;
- специфика учебно-методического комплекса по истории искусств в дополнительном образовании;

- методическое проектирование занятий по истории искусств в дополнительном образовании и др.

Секция №2. Проблемы преподавания практических дисциплин в дополнительном образовании.

Основная тема для обсуждения – актуализация методического сопровождения по творческим дисциплинам академического цикла.

Тематика обсуждения:

- традиционные и инновационные образовательные технологии в преподавании художественных дисциплин;
- проблемы и их решения в преподавании практических художественных дисциплин;
- методическое проектирование занятия или цикла занятий;
- метод проектов как современная технология обучения творческим дисциплинам;
- новые требования в системе художественного образования; особенности реализации образовательных программ в области изобразительного искусства;
- применение современных технологий (видео, камер в преподавании художественных дисциплин);
- междисциплинарные методы в преподавании художественных дисциплин;

В рамках мероприятия планируется обсудить актуальные вопросы, проблемы и приоритетные формы преподавания творческих дисциплин и истории искусств в предпрофессиональном образовании. По желанию, участник может выступить с кратким сообщением о своем педагогическом опыте, исследовательской практике, вопросам методического проектирования и их результатах (до 10 минут).

Мероприятие ориентировано на преподавателей и методистов ДШИ и ДХШ, дополнительного образования, а также будет интересно учителям образовательных организаций, реализующих внеурочную деятельность, профессорско-преподавательский состав вузов и студенты педагогических и художественных ВУЗов Российской Федерации.

Для подтверждения своего участия в работе семинара необходимо заполнить заявку по [ссылке](#).

Форма проведения: смешанный формат (очно с онлайн-трансляцией).

Место проведения:

29 апреля 2022 г. – Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, дом 48, 6 корпус, 3 этаж, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, институт художественного образования, 64 аудитория.

Время работы секций:

Секция №1. Проблемы преподавания теории и истории искусств в дополнительном образовании: 10.00-12.30.

Секция №2. Учебные предметы академического цикла: 13.00-15.00.

Заявки на участие в семинаре принимаются *до 19.04.2023.*
Решение о приеме заявки будет принято *не позднее 20.04.2023.*
Программа будет сформирована *не позднее 23.04.2023.*

Координаторы мероприятия

Корвацкая Елена Сергеевна – кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения и педагогики искусства РГПУ им. А.И. Герцена;
Тилинина Маргарита Николаевна – старший преподаватель кафедры живописи РГПУ им. А.И. Герцена

По вопросам проведения конференции можно обращаться по электронному адресу science@herzenart.ru

Ждем Вас на нашем мероприятии!