

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА»**

Программа кандидатского экзамена

по научной специальности

**5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания
(русский язык как иностранный, уровень общего и
профессионального образования)**

Санкт-Петербург
2022 год

ПРОГРАММА КАНДИДАТСКОГО ЭКЗАМЕНА ПО НАУЧНОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ (В 2 ЧАСТЯХ)

Часть 1.

Кандидатский экзамен (часть 1) проводится по билетам. Билет включает три вопроса: два вопроса – по содержанию программы, третий вопрос предполагает комплексный анализ учебника или учебного пособия по русскому языку как иностранному.

ВОПРОСЫ К КАНДИДАТСКОМУ ЭКЗАМЕНУ:

1. Методика обучения РКИ как педагогическая наука. Связь методики с другими науками педагогического цикла.
2. Методика обучения РКИ и языкознание. Лингвистические основы методики.
3. Методика обучения РКИ и психология. Психологические основы методики.
4. Методика обучения РКИ и страноведение. Понятия «лингвострановедение», «лингвокультурология», «диалог культур», «межкультурная коммуникация».
5. Функциональная стилистика в методике обучения РКИ.
6. Основные этапы развития методики обучения РКИ.
7. Методы научно-педагогического исследования.
8. Обучающий эксперимент.
9. Система обучения и её основные компоненты.
10. Цели и содержание обучения. Характеристика целей обучения. Основные подходы к трактовке проблемы умений и навыков.
11. Закономерности и принципы обучения. Дидактические и методические принципы обучения.
12. Актуальные и дискуссионные проблемы методики РКИ на страницах научных журналов последних лет.
13. Принцип коммуникативности. Его реализация в учебниках и учебном процессе.
14. Принцип сознательности. Его реализация в учебниках и учебном процессе.
15. Методы обучения РКИ. Основные трактовки термина «метод». Основные классификации методов обучения.
16. Сознательно-практический метод в обучении РКИ и сознательно-сопоставительный метод в обучении РКИ.
17. Интенсивные методы в обучении РКИ.
18. Приёмы обучения РКИ. Основные классификации приёмов обучения. Понятие «технологии обучения».
19. Упражнения в системе обучения РКИ. Основные классификации упражнений.
20. Современные аудио-визуальные и технические средства и методика работы с ними.
21. Аспектность и комплексность в обучении РКИ.
22. Обучение аспектам языка: фонетика и грамматика.
23. Учебные тексты, их типология и виды работы с
24. Обучение видам речевой деятельности.
25. Система тестирования по РКИ. Понятие «коммуникативная компетенция» в изучении иностранных языков.
26. Обучение разговорной речи на разных этапах обучения РКИ.
27. Обучение научному стилю речи на разных этапах обучения РКИ.
28. Обучение газетно-публицистическому стилю речи.
29. Обучение чтению художественного текста.
30. Обучение деловому языку как профессиональному общению.
31. Тенденции развития современной методики РКИ.
32. Социолингвистические и психолингвистические основы обучения иностранным языкам.

33. Диалогическая и монологическая речь: определение понятий и методы обучения.
34. Коммуникативное поведение: понятие, элементы обучения, история вопроса.
35. Диалог культур в преподавании РКИ: методические приёмы и концепции.
36. Речевое действие как базовое понятие современной методики обучения РКИ.

План лингвокультурологического анализа учебника

1. Какому сертификационному уровню соответствует учебник.
 2. Название, автор, выходные данные.
 3. Объем учебника.
 4. Адресат учебника.
 5. Тип учебника: комплексный или аспектный.
- (далее все разделы анализируются в соответствии с содержанием лингвокультурологической компетенции):
- есть ли национальная ориентация на определённую национальность учащихся?
 - используется ли родной язык учащихся?
 - есть ли сравнение русской культуры и особенностей русского языка с родным языком учащихся в родной их культурой?
 - используется ли принцип диалога культур?
 - анализируются ли в текстах ценности русской культуры?
 - насколько иллюстративный материал типичен по стилю исполнения и содержит национально ориентированные фрагменты?
6. Структура разделов (уроков) учебника: количество разделов, их названия, последовательность.
 7. Координация различных видов речевой деятельности, представленных в учебнике.
 8. Отражение в учебнике содержания обучения русскому языку:
А) языковая, б) речевая, в) коммуникативная, г) социокультурная компетенция.
 9. Отражение в учебнике основных дидактических и методических принципов обучения РКИ.
 10. Дидактический материал учебника, его учебно-методическая целесообразность, обучающие возможности; принципы отбора.
 11. Методы, приемы, упражнения.
 12. Справочные материалы учебника.
 13. Оформление учебника.
 14. Соответствие учебника современным требованиям методики обучения русскому языку как иностранному.
 15. Может ли учебник использоваться для самостоятельной работы и для закрепления пройденного материала?

ШКАЛА КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2

Шкала	Критерии
отлично	Аспирант подготовил к экзамену все задания в полном объеме и тезисный план ответа, свой ответ иллюстрировал материалами выполняемого исследования; показал владение современной терминологией и методологией исследования; представил аннотированный перечень книг, прочитанных по тематике выполняемого исследования.
хорошо	Аспирант подготовил к экзамену все задания в полном объеме и тезисный план ответа, однако не смог продемонстрировать

	понимание каждого предложенного задания или не смог проиллюстрировать материалами выполняемого исследования; продемонстрировал недостаточное владение современной терминологией и методологией исследования; представил аннотированный перечень книг, прочитанных по тематике выполняемого исследования.
удовлетворительно	Аспирант подготовил к экзамену не все задания и тезисный план ответа; не смог продемонстрировать понимание каждого предложенного задания или не смог проиллюстрировать материалами выполняемого исследования; продемонстрировал недостаточное владение современной терминологией и методологией исследования; не представил аннотированный перечень книг, прочитанных по тематике выполняемого исследования.
неудовлетворительно	Аспирант не выполнил предложенных заданий, не готов обсуждать методологию исследования, прочитанные по тематике исследования научные издания.

Часть 2.

Кандидатский экзамен (часть 2) проводится по билетам, содержащим не менее 2 профессиональных задач, одна из которых направлена на выявление готовности выпускника к научно-исследовательской деятельности по профилю подготовки, вторая – на выявление готовности выпускника преподавательской деятельности в сфере высшего образования. Выпускник заранее знакомится с общим перечнем и содержанием профессиональных задач, предлагаемых на государственном экзамене.

1) ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ/ВОПРОСЫ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ГОТОВНОСТИ ВЫПУСКНИКА К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ (ПО ПРОБЛЕМАТИКЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ):

1. Характеристика и анализ особенностей современной языковой ситуации.
2. Анализ основных концепций в теории и практике преподавания русского языка как иностранного.
3. Характеристика средств обучения русскому языку как иностранному и анализ их дидактических возможностей.
4. Характеристика и анализ современных методов исследования в методике преподавания русского языка как иностранного.
5. Анализ лингводидактических возможностей проектов разных типов, используемых на занятиях по русскому языку как иностранному.
6. Анализ современных тенденций в развитии языкового образования (на примере проведенного исследования).
7. Формирование компетенций и формы контроля уровня их сформированности (на примере проведенного исследования).
8. Технология экспертной оценки учебников/учебных пособий/учебных программ по русскому языку как иностранному (на примере проведенного исследования).
9. Обоснование способов определения эффективности предложенной методики (на примере проведенного исследования).
10. Описание педагогических технологий смешанного обучения.

2) ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ГОТОВНОСТИ ВЫПУСКНИКА К ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- 1. Предложите технологическую карту учебной дисциплины.**
Определите формат технологической карты учебной дисциплины, учтите необходимость отражения в ней доли аудиторной и самостоятельной работы студентов, количество набираемых баллов за различные виды заданий, направленных на формирование соответствующих компетенций. Выполните это задание на материале учебной дисциплины, которую Вы можете преподавать исходя из научного профиля Вашей подготовки.
- 2. Предложите учебную программу курса по выбору для студентов по проблематике выполняемого Вами диссертационного исследования.** Выберите шаблон учебной программы (при необходимости Вы можете воспользоваться шаблоном, используемым в университете). Определите компетенции из образовательного стандарта соответствующего направления подготовки, на формирование которых будет направлен предлагаемый курс по выбору. Определите его примерное содержание, отберите образовательные технологии, сформулируйте задания для организации аудиторной и внеаудиторной работы студентов, продумайте формы оценки результатов освоения курса. Оформите программу с помощью выбранного шаблона.
- 3. Предложите систему взаимосвязанных заданий для организации самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине.** Выберите из образовательной программы учебную дисциплину, к преподаванию которой Вы в наибольшей степени готовы с учетом научного профиля Вашей подготовки. Для этого воспользуйтесь аннотацией учебной дисциплины, представленной в атласе образовательных программ. Определите исходя из общего объема трудоемкости дисциплины, какая доля приходится на самостоятельную работу. Предложите вариативные задания для ее организации.
- 4. Предложите примерную тематику и проект организации исследовательских работ студентами в процессе освоения ими образовательной программы.** Определите примерную проблематику исследовательских работ, которая может быть предложена студентам в соответствии с профилем осваиваемой ими образовательной программы. Продумайте, каким образом может быть организована исследовательская деятельность студентов. Какие формы взаимодействия преподавателя со студентами могут быть использованы? Каким образом студенты смогут представить результаты своей работы? Как необходимо оценить эти результаты?
- 5. Предложите фонд оценочных средств по учебной дисциплине.** Выберите из образовательной программы учебную дисциплину, к преподаванию которой Вы в наибольшей степени готовы с учетом научного профиля Вашей подготовки. Для этого воспользуйтесь аннотацией учебной дисциплины, представленной в атласе образовательных программ. Какие оценочные средства могут быть использованы для оценки результатов освоения дисциплины? Разработайте несколько вариантов таких средств (тест, задачи, темы для сообщений, критерии оценивания и т.п.).
- 6. Спроектируйте индивидуальный образовательный маршрут для студента.** Определите возможности вуза для построения индивидуального образовательного маршрута. Для этого проанализируйте различные формы получения образования в вашем вузе (что предлагается в качестве формального образования — образовательная программа, направление, модули, курсы, дисциплины; неформального образования — дополнительные курсы, программы, семинары; каковы возможности неформального образования — конференции, научные общества, занятия в клубах по интересам и др.). Изобразите графически возможный индивидуальный образовательный маршрут для студента.
- 7. Предложите проект привлечения студентов к социально-активной деятельности.**

Современные студенты, независимо от осваиваемой ими образовательной программы, проявляют зачастую активную социальную позицию. Каким образом можно использовать эту активность в педагогических целях? Какое студенческое сообщество может быть создано? Каким образом при этом может быть учтена специфика осваиваемой ими образовательной программы?

8. Предложите творческий (неформальный) конкурс для студентов с учетом специфики осваиваемой ими образовательной программы. Одним из ориентиров современного образования является выявление и поддержка талантливой молодежи. Каким образом можно выявить наиболее подготовленных студентов? Сложилась практика проведения предметных олимпиад. Что еще может быть предложено современным студентам? Разработайте проект творческого конкурса и критерии выявления творческих достижений студентов.

9. Спроектируйте практическое занятие со студентами с использованием одной из образовательных технологий.

Выберите из образовательной программы учебную дисциплину, к преподаванию которой Вы в наибольшей степени готовы с учетом научного профиля Вашей подготовки. Для этого воспользуйтесь аннотацией учебной дисциплины, представленной в атласе образовательных программ. Определите примерную тематику практического занятия и разработайте план его проведения. Охарактеризуйте каким образом Вы будете использовать образовательную технологию на этом занятии. Обоснуйте свой выбор технологии.

10. Предложите инструментарий для выявления трудностей (проблем) студентов, возникающих при освоении учебной дисциплины.

Каким образом можно выявить трудности (проблемы) студентов в процессе изучения учебной дисциплины? С помощью какого инструментария (тест, анкета, фокус-группа, интервью и т.д.) могут быть выявлены трудности (проблемы) студентов? Предложите свой вариант с учетом специфики учебной дисциплины, которую Вы можете преподавать исходя из научного профиля Вашей подготовки. Каким образом могут быть обработаны полученные результаты?

ШКАЛА КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 3

Шкала	Критерии
отлично	обнаружено максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий; выдвигаемые положения обоснованы, приведены убедительные примеры;- обнаружен аналитический подход в освещении различных концепций; сделаны содержательные выводы; продемонстрировано знание обязательной литературы
хорошо	представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно; выдвигаемые положения обоснованы, однако наблюдается непоследовательность анализа; выводы правильны;- продемонстрировано знание обязательной литературы.
удовлетворительно	недостаточно раскрыты профессиональные понятия, категории, концепции, теории; выдвигаемые положения декларируются, недостаточно аргументируются; недостаточно продемонстрировано знание обязательной литературы.
неудовлетворительно	научное обоснование проблем подменено рассуждениями обыденно повседневного характера;- ответ содержит ряд серьезных неточностей в употреблении терминологических понятий.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Бердичевский А. Л. Методика межкультурного иноязычного образования в вузе : учеб. пособие / Бердичевский А. Л., Гиниатуллин И. А., Тарева Е. Г. ; Бердичевский А. Л., Гиниатуллин И. А., Тарева Е. Г. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-9765-3816-0. - URL: <https://e.lanbook.com/book/119039>. - ЭБС Лань (дата обращения 29.04.2022).
2. Евсюкова Т. В. Лингвокультурология : учебник / Евсюкова Т. В., Бутенко Е. Ю. ; Евсюкова Т. В., Бутенко Е. Ю. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 480 с. - ISBN 978-5-9765-1823-0. - URL: <https://e.lanbook.com/book/232445> (дата обращения 30.08.2022).
3. Малышев Г. Г. Русская грамматика в картинках для начинающих = Russian Grammar in pictures for beginners / Малышев Г. Г. - 8-е издание, стереотипное. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. - 301 с. : иллюстрации, таблицы. - тираж 1000 экземпляров.
4. Маслова В. А. Коды лингвокультуры : учебное пособие / Маслова В. А., Пименова М. В. ; Маслова В. А., Пименова М. В. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2018. - 180 с. - ISBN 978-5-9765-2702-7. - URL: <https://e.lanbook.com/book/198305>. - ЭБС Лань (дата обращения 29.04.2022).
5. Методика обучения русскому языку как иностранному : учебное пособие для вузов / Лысакова И. П., Васильева Г. М., Вишнякова С. А., Матвеева Т. Н., Миловидова О.

- В., Московкин Л. В., Розова О. Г., Уша Т. Ю., Хамшовски С. А., Харченкова Л. И., Хрымова М. Б. ; под редакцией И. П. Лысаковой. - стереотипное. - Москва : Русский язык. Курсы, 2019. - 319 с.
6. Методика обучения русскому языку как неродному : Учебное пособие / Васильева Г.М., Железнякова Е.А., Матвеева Т.Н., Миловидова О.В., Розова О.Г., Уша Т.Ю., Лысакова И.П., под ред. И.П. Лысаковой. - Москва : Русайнс, 2022. - 158 с. - ISBN 978-5-4365-9011-0. - URL: <https://www.book.ru/book/942558>. - ЭБС Book.ru (дата обращения 10.01.2022).
 7. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации : Учебное пособие / Садохин А.П. ; Садохин А.П. - Москва : КноРус, 2022. - 254 с. - ISBN 978-5-406-08836-4. - URL: <https://www.book.ru/book/941148>. - ЭБС Book.ru (дата обращения 10.01.2022).
 8. Стрельчук Е. Н. Русский язык и культура речи в иностранной аудитории: теория и практика : учебное пособие для иностранных студентов-нефилологов : учебное пособие / Стрельчук Е. Н. ; Е. Н. Стрельчук. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 128 с. : ил. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1008-1. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57582>. - ЭБС Университетская библиотека онлайн (дата обращения 13.01.2022).
 9. Щерба Л. В. Преподавание иностранных языков в школе / Щерба Л. В. ; Щерба Л. В. - Москва : Юрайт, 2021. - 148 с. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-12526-9. - URL: <https://urait.ru/bcode/476760>. - ЭБС Юрайт (дата обращения 10.01.2022).
 10. Этнология : Учебное пособие / Садохин Александр Петрович, Грушевицкая Татьяна Георгиевна ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. - 4. - Москва : Издательский Центр РИОР, 2022. - 331 с. - ISBN 978-5-369-01800-2. - 978-5-16-107325-4. - 978-5-16-014816-8. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=391908>. - ЭБС Znanium (дата обращения 10.01.2022).

Дополнительная литература

1. Верещагин Е. М. Язык и культура. Три лингвострановедческие концепции: лексического фона, рече-поведенческих тактик и сапиен-темы : монография / Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. ; Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров. - Москва, Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 532 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3621-3. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271839>. - ЭБС Университетская библиотека онлайн (дата обращения 13.01.2022).
2. Пассов Е. И. Методика как теория и технология иноязычного образования. К. 1 / Пассов Е. И. ; Пассов Е. И. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2010. - 543 с. - ISBN 978-5-94809-424-3. - URL: <https://e.lanbook.com/book/189825>. - ЭБС Лань (дата обращения 29.04.2022).
3. Попова, Л. И. Теория обучения русскому языку как иностранному (в схемах и таблицах) : учебное пособие / Попова, Л. И., Пугачева, Л. С. ; Л. И. Попова, Л. С. Пугачева ; [науч. ред. докт. филол. наук, проф. Т. Г. Аркадьева] ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - СПб. : Изд-во РГПУ, 2013. - 138 с. : ил., табл.
4. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация : Учебное пособие / Садохин Александр Петрович ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2016. - 288 с. - ISBN 978-5-16-104204-5. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=182558>. - ЭБС Znanium (дата обращения 10.01.2022).
5. Теория обучения иностранным языкам (лингводидактические основы) : учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов / Щукин, Анатолий Николаевич ; А. Н. Щукин. - М. : ВК, 2012. - 335 с. : табл.

6. Федотова Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. Задачник к практическому курсу / Федотова Н. Л. ; Федотова Н. Л. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2013. - 200 с. - ISBN 978-5-86547-694-8. - URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=80969. - ЭБС Лань (дата обращения 29.04.2022).
7. Федотова Н. Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. Практический курс / Федотова Н. Л. ; Федотова Н. Л. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2013. - 192 с. - ISBN 978-5-86547-684-9. - URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=80968. - ЭБС Лань (дата обращения 29.04.2022).
8. Этнопсихология : учебник по направлению и специальностям психологии / Стефаненко, Татьяна Гавриловна ; Т. Г. Стефаненко. - 5-е изд., испр. и доп. - Москва : АспектПресс, 2014. - 350, [1] с.

Автор-составитель программы дисциплины:

Лысакова Ирина Павловна, доктор филологических наук,
профессор кафедры межкультурной коммуникации
филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена