

Педагогические Вести

№ 29–30 (2686/2687),
ДЕКАБРЬ 2012

Издается с 6 ноября 1927 года.
Газета Российского государственного
педагогического университета
им. А.И. Герцена

С НОВЫМ ГОДОМ!

ЗНАКОВЫЕ СОБЫТИЯ



Время от времени тенденции образования определенной эпохи сливаются воедино, давая жизнь совершенно новому облику. Стиль не только делается знаковым для своего времени и выставляет все прочее в старомодном свете, но и становится источником вдохновения на годы вперед. Герценовский университет готовится к новому, ещё более насыщенному году, чем был 2012-й.

Жизнь РГПУ им. А.И. Герцена в прошедшем году была отмечена большим количеством заметных, ярких событий. Многие из них – это лишь старт крупных проектов, настоящее развитие которых придётся отнюдь не на конец 2012 года. Мы стремимся, готовимся к переменам, а это – настоящее продолжение жизни.

Безусловно, существующую ныне систему образования, со всеми её вопросами, нельзя назвать идеальной. Но шаги, предпринимаемые к решению насущных проблем, говорят лишь о том, что мы становимся на путь правильных изменений. Стоит отметить, что события, которые происходили в Герценовском университете в уходящем году, имеют значение для всей страны. Например, Вторая всероссийская педагогическая ассамблея «Образование XXI века: развитие человеческого потенциала», прошедшая в мае. Или состоявшаяся в июне 2012-го международная конференция «Состояние и перспективы развития гуманитарного знания и

образования в странах СНГ», в которой приняли участие видные общественные деятели, учёные, руководители вузов России, Украины, Белоруссии, Азербайджана, Армении, Таджикистана, Казахстана, Молдавии. Значение подобных мероприятий сложно переоценить, ведь именно в живом общении, в дискуссиях учёных-гуманитариев рождаются верные решения и формируются важнейшие проекты, цель которых – наладить взаимодействие высших школ, сохранить и приумножить их многообразный опыт.

Герценовский университет способствует объединению умов в своих стенах, ратует за совместное противостояние тенденции к принижению ценности гуманитарного знания и, в частности, педагогического образования. В нашей современной образовательной реальности это, пожалуй, то, ради чего стоит забыть о мрачных прогнозах оракулов и заняться насущными делами. Ведь то, что ждет завтра, как это ни банально, зависит от нашего поведения сегодня. Важно просто помнить, что главным средством защиты от того, что многие пророчат, есть светлые помыслы, а это означает также позитивный настрой и оптимизм.

Сегодня лучше принять вызовы времени и постараться чего-то добиться. А значит, в следующем году мы порадуемся собственным успехам.

«В ТОМ, ЧТО МЫ ДОБИЛИСЬ УСПЕХА, СОМНЕВАТЬСЯ НЕ ПРИХОДИТСЯ»



РЕКТОР ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В.П. СОЛОМИН – ОБ ИТОГАХ ГОДА, ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ ВУЗА И ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЯХ

В новогодние праздники принято загадывать желания, и логично это делать с оглядкой на итоги и результаты года прошедшего. Не будет преувеличением сказать, что в 2012 году Герценовский университет был в центре внимания общественности и прессы, а многие герценовцы стали заметными медиаперсонами. Ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Павлович Соломин уверен: в успехе университета есть личный вклад каждого герценовца, что было особо подчеркнуто в интервью «Педагогическим вестям».

– Валерий Павлович, подходит к концу 2012 год. Считается, что высокосный год требует сосредоточения сил. Был ли он для Вас каким-то особым, и что помогло преодолеть трудности?

– Действительно, 2012 год был особым, и в течение этого года неоднократно требовались и мобилизация сил,

и умение их правильно распределять. Но причина этого – вовсе не в том, что уходящий год был высокосным.

Главное – 2012 год был юбилейным для Герценовского университета, именно это определило и масштаб, и вектор прилагавшихся усилий – подчеркну, отнюдь не только моих, а всего коллектива нашего универ-

ситета. И иначе и быть не могло, ведь нашей общей целью было сделать 215-летие РГПУ им. А.И. Герцена значимым событием не только для университета, но и для города, да и для всего педагогического сообщества страны. А если по ходу и возникали какие-то трудные задачи, то они успешно решались благодаря слаженной работе всего коллектива университета, и, думаю, не ошибусь, сказав, что каждый герценовец воспринял юбилейную дату как свой личный праздник.

– Конечно, это не так и просто, но можете ли Вы оценить свою деятельность и деятельность ректората Герценовского университета в минувшем году? Какие задачи решены, а какие оставлены на будущее?

– Прежде всего, отмечу, наверное, наиболее важную характеристику деятельности ректората – это приверженность принципу работы в команде, когда есть и функциональная, и, если хотите, человеческая взаимозаменяемость и взаимодополняемость, готовность каждого оперативно подключиться к решению общей задачи. Этот принцип транслируется и вовне, ибо деятельность ректора и ректората неотделима от деятельности всего коллектива университета в целом. Именно это, как я уже отмечал, отвечая на предыдущий вопрос, является залогом успеха. А в том, что мы добились успеха, сомневаться не приходится. Ведь достаточно сказать о том, что по результатам мониторинга вузов, проведенного Министерством образования и науки РФ, наш университет отнесен к числу эффективных вузов. И это – официальное признание успешности деятельности всего коллектива университета.

Но, с другой стороны, это ни в коем случае не повод, так ска-

зать, почитать на лаврах и расслабляться. И дело не только в том, что этот мониторинг – конечно же, не последний. Суть в другом: свою эффективность мы должны доказывать постоянно – высоким уровнем подготовки специалистами, весомыми результатами научной деятельности, достижениями студентов и выпускников и многим другим. В конечном итоге мерило нашей эффективности – наш вклад в повышение качества педагогического образования в России.

Если же говорить о ближнесрочных перспективах, то наша главная задача – успешное прохождение государственной аккредитации, которая, как предполагается, начнется в конце января – первых числах февраля 2013 года. Университет готов к прохождению аккредитации, нужно прос-

тербурга Г.С. Полтавченко, участие которого во II Всероссийской педагогической ассамблее, посвященной юбилейнашему университету, придало этому мероприятию особые торжественность и весомость.

Несомненно, памятным и во многом символическим стал и визит вице-губернатора Санкт-Петербурга В.Н. Кичеджи, посетившего Герценовский университет 1 сентября, в День знаний.

И, конечно же, нельзя обойти вниманием встречу с выдающимися отечественными деятелями искусства – композитором, академиком РАО С.М. Слонимским, писателем, председателем правления Российского детского фонда А.А. Лихановым, художником М.М. Шемякиным и многими другими.

– Всегда стараюсь быть в курсе книжных новинок. В этом помогает личное знакомство со многими литераторами – выпускниками Герценовского университета – писателями Антоном Соля, Павлом Крусановым, Ильей Бояшовым, публицистом Юлией Кантор. Честно скажу, что та литература, с которой довелось познакомиться в рамках работы в жюри премии «Национальный бестселлер» – относительно неожиданный для меня пласт как в личном, так и в читательском плане. Да и сама церемония награждения, не скрою, стала открытием во многом нового формата общения. Но думаю, что каждому, кто работает с молодежью, крайне полезно открывать для себя новые имена и литературные произведения, чтобы понимать, чем живет и «дышит» новое поколение.

«Каждому, кто работает с молодежью, крайне полезно открывать для себя новые имена и литературные произведения, чтобы понимать, чем живет и «дышит» новое поколение»

то реализовать эту готовность, показать все, чего нам удалось добиться. И здесь от нас снова требуются коллективные усилия.

– В последнее время Герценовский университет и Вы, Валерий Павлович, находитеесь, если можно так выразиться, в эпицентре событий. Встречи с какими гостями Герценовского университета показали лично Вам наиболее интересными и значимыми?

– В минувшем году посетили многие российские и зарубежные ученые, общественные деятели, политики, деятели культуры и искусства. Особенно бы выделил встречу в стенах Герценовского университета с губернатором Санкт-Пе-

– Безусловно, одно из заметных событий этого года – Ваше участие в работе жюри литературной премии «Национальный бестселлер». Федеральные СМИ довольно долго обсуждали ее итоги и Ваш выбор как члена жюри. Насколько яркими для Вас оказались впечатления от этой работы?

– Не берусь судить, насколько ярким было это событие для литературной жизни страны, хотя действительно средства массовой информации внимательно следили как за ходом самого творческого состязания, так и за работой членов жюри. Для меня же это событие было на самом деле неординарным.

Признаюсь, мне не чужды современные тенденции в литературе,

– Если не секрет, Валерий Павлович, удалось ли Вам за этот год прочесть какие-то действительно интересные книги? Какие из них можете порекомендовать?

– С удовольствием рекомендовал бы всем познакомиться с книгой архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые» и другие рассказы», которая стала лауреатом ежегодной национальной премии «Книга года», одной из самых престижных литературных наград России.

– И еще о культуре. Многих удивила интенсификация художественной жизни Герценовского университета в 2012 году. Вы открывали многие выставки герценовских

художников. Каким стилям и направлениями лично вы отдаете предпочтение?

– Действительно, за этот год довелось быть на открытии целого ряда интереснейших выставок. И это не только долг службы, но и веление души. Выставка фоторабот Анны Асриянц, вернисаж Сергея Адамского, выставка «Герценовский университет в сердце Петербурга», презентация альбома Андрея Корольчука в воссозданном Павловском зале – событиями было очень много, перечислить их все просто невозможно. Импонирует то, что в центре этих выставок находится творчество художников-герценовцев.

Что же касается художественных направлений и стилей, то для меня важны и интересны те, в развитие которых вносят свой вклад герценовцы, все то, что небезразлично студентам и сотрудникам Герценовского университета. И, каждый раз, открывая очередную выставку, вновь утверждаюсь в этой мысли.

– Напоследок, Валерий Павлович, нельзя не спросить. Что, по Вашему мнению, будет приоритетом номер один для Герценовского университета на протяжении всего года? На что стоит настаивать?

– Приоритет в 2013 году – закрепление лидирующих позиций Герценовского университета. Хочу вновь вернуться к тому, о чем уже говорил: от каждого из нас зависит то, насколько результативным будет позиционирование Герценовского университета как среди петербургских, так и российских вузов в целом. В свою очередь, развитие университета при всей самодостаточности этой цели должно содействовать решению другой, куда более фундаментальной задачи – повышению качества педагогического образования в нашей стране.



СИМВОЛ КАЧЕСТВА

ИНОСТРАННЫЕ СТУДЕНТЫ ДЕЛАЮТ ЖИЗНЬ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ЯРЧЕ

Диплом Герценовского университета для многих иностранных учащихся – символ высокого качества образования. Именно поэтому, согласно статистике, все больше студентов стремятся учиться здесь. Повышению академической мобильности способствует управление по работе с иностранными гражданами. О непосредственном обмене опытом и знаниями, необходимыми для развития отношений с зарубежными университетами, рассказывает начальник управления, кандидат педагогических наук В.Г. Воронцова.

– **Виктория Гдальевна, на Северо-Западе России Герценовский университет является одним из лидеров по числу обучающихся студентов-иностранцев. Так сколько же их все-таки?**

– В последнее время рейтинги слишком активно ставят во главу угла, однако мне кажется, что заветная позиция в списке – лишь один из индикаторов успешности развития университета. Можно гнаться за высокими позициями в списке «рейтингообразующих» показателей и что-то другое растерять. Оговорюсь, что я имею в виду только показатели развития международной деятельности. В управлении по работе с иностранными гражданами за последние годы сложилась достаточная чёткая и эффективная система работы по приёму и выпуску иностранных студентов. Конечно, мы можем и будем увеличивать их число, но, например, в два или в три раза мы увеличить не можем. Одна из многих причин – всем известная нехватка мест в общежитиях. Если увеличивать численность иностранных студентов в разы, то для общежития нужно уже целое здание. На сегодняшний день свыше 65 процентов иностранных учащихся дальнего зарубежья проживает на частных квартирах. Это очень много. Студентов сложнее контролировать, организовывать, проводить мероприятия. И, конечно, актуальным является вопрос о безопасности их пребывания. А в завершении разговора о рейтингах замечу, что у ректора нашего университета Валерия Павловича Соломина есть глубокое понимание концепции международной деятельности, и он не требует от нас только увеличения количества иностранных студентов, а ставит задачу оптимизации численности, что подразумевает и качественный состав принимаемых иностранных студентов, их культурный уровень, хорошее знание русского языка, способность к адаптации в инокультурной среде.

Самыми привлекательными странами для обучения иностранных граждан по-прежнему являются США и Великобритания. Среди российских вузов по показателям общей численности иностранных граждан лидируют Российский университет дружбы народов (более 8000 иностранных граждан!), МГУ им. М.В. Ломоносова и Санкт-Петербургский государственный университет. По количеству иностранных студентов мы занимаем верхние строчки в рейтингах петербургских вузов, уступая лишь Санкт-Петербургскому государственному университету и немного Санкт-Петербургскому государственному политехническому университету. При этом во многих вузах значительную, а то и основную часть иностранных студентов составляют граждане СНГ, поступающие, в частности, и на бюджетные места. У нас же – граждане дальнего зарубежья, которых в текущем учебном году 785 человек. В этом году мы дали один из самых высоких показателей в рейтинге по количеству иностранных студентов. В последнее время наше управление целенаправленно и последовательно осуществляло комплекс мероприятий, направленных на увеличение их численности.

– **Как известно, одним из факторов укрепления позиций вузов в международных рейтингах является как раз увеличение численности студентов. Как, по Вашему мнению, возможно ли это в Герценовском университете и располагает ли вуз необходимыми для этого ресурсами?**

– **Студенты каких стран и на каких факультетах обучаются в Герценовском университете?**

– Большая часть – это молодые люди из Китая. Они составляют около 80 процентов от общей численности иностранных студентов дальнего зарубежья. Также количество китайских студентов не должно удивлять. Если взглянуть на мировой рынок образовательных услуг с точки зрения спроса, то по численности выезжающих студентов лидирует азиатский регион. Китай и Индия являются крупнейшими



В.Г. Воронцова

поставщиками студентов, обучающихся за рубежом. У нас в Герценовском университете существует даже Союз китайских учащихся. Союз помогает нам в работе, но самое главное – они помогают друг другу и с учёбой, и с жильём, и с решением разного рода проблем. Также у нас обучаются граждане Республики Корея, Турции, Вьетнама, Анголы и других африканских стран. 13 студентов из Анголы приехали к нам по направлению Национального института стипендий Анголы. Они хорошо выучили русский язык в нашем универси-

иностранный. Там же ведётся подготовка по русскому языку на начальном курсе. С каждым годом увеличивается численность иностранных студентов на наших творческих факультетах – музыки и изобразительного искусства.

– **Расскажите, пожалуйста, об особенностях поступления в Герценовский университет иностранных граждан.**

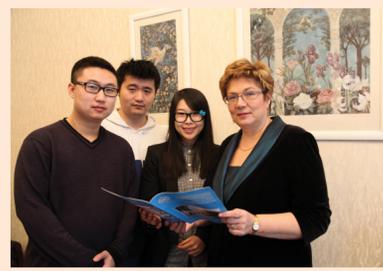
– В первую очередь поступающие должны пройти обязательный начальный курс обучения русскому языку, который

24 человека. Из наших выпускников – бакалавров около 40 процентов продолжают обучение в магистратуре.

– **Скажите, какие сложности возникают у студентов при обучении и как преодолевается языковой барьер? Что делается для того, чтобы упростить овладение иностранными студентами русским языком?**

– Безусловно, преодоление языкового барьера происходит не так быстро. На факультете РКИ разработаны модели и мар-

Пожелание к Новому году



«В преддверии наступающего Нового года я хочу пожелать всем нашим иностранным студентам яркой, интересной и насыщенной жизни, личностного роста и новых достижений. Надеюсь, что годы, проведенные ими во время учёбы в нашем университете, в нашем городе, они будут вспоминать как лучшие годы в своей жизни!»

В.Г. ВОРОНЦОВА

тете и поступили в этом учебном году на различные факультеты: физической культуры, информационной технологии, экономики, психолого-педагогический и др. Ребята очень активные и принимают участие в большинстве университетских мероприятий. Самыми востребованными у иностранных граждан специализациями, по статистике, являются экономика (включая финансы и управление) и медицина. В наш университет иностранные студенты в основном поступают на факультеты гуманитарного профиля. Самый популярный, естественно, специализированный факультет для иностранных граждан – русского языка как

рассчитан на один год, причём они могут изучать его в любом вузе Санкт-Петербурга, а на основной курс поступать к нам. Закончившие подготовительные отделения в других городах России тоже приезжают к нам. Мы делаем акцент на приёме в магистратуру. В этом году он значительно выше приёма в бакалавриат. В магистратуру поступают выпускники – бакалавры российских вузов, в частности, Сибири и Дальнего Востока. Это хороший контингент студентов. Они мотивированы к учёбе, владеют русским языком на достаточно высоком уровне. Так, на первый курс магистратуры факультета управления приняты

шруты языковой и социокультурной адаптации иностранных студентов, обеспечивающие активное их включение в систему учебных и межличностных отношений в университете. Студенты начального и первого курса принимают участие в двух проектах: «Мы учимся в Герценовском университете» и «Санкт-Петербург – город в котором мы живём и учимся». На занятиях по русскому языку особый акцент делается на социокультурной составляющей коммуникативной компетенции, что позволяет на раннем этапе включить иностранных студентов в диалог культур. И, тем не менее, не все студенты прилежны, и не все успевают за год выучить



ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФОРУМ В ИНСТИТУТЕ ДЕТСТВА

55 ЛЕТ КАФЕДРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕБЕНКА

Кафедра художественного образования ребенка института детства отметила 55-летие. В юбилейные дни кафедра совместно с Российским центром музейной педагогики и детского творчества Русского музея проводила Всероссийскую научно-практическую конференцию «Художественное образование ребенка: традиции и инновации», в которой участвовали искусствоведы, психологи и педагоги, учителя и методисты образовательных учреждений Петербурга и России.

Первый день работы конференции завершился в актовом зале праздничным концертом лауреатов всероссийских и международных конкурсов-участников художественных коллективов ГБОУ ДОД Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга.

Второй день конференции проходил в РЦМПИДТ Русского музея.

Весь театральный мир 17 января наступившего года празднует 150 лет со дня рождения К.С. Станиславского. В октябре года прошлого в Москве Фестивалем актерских школ Америки, Европы и России был открыт Год Станиславского. Великому режиссеру кафедра посвятила театральный форум «Система Станиславского – в детской студии», который и состоялся в рамках конференции. На форум приехали лучшие детские театральные коллективы Петербурга и их педагоги.

Открылся форум знаменитым отрывком из первой критической статьи В.Г. Белинского «Литературные мечтания. Элегия в прозе» (1834): «Театр!.. Любите ли вы театр так, как я люблю его? Всеми силами души вашей, со всем энтузиазмом, со всем испуганием, к которому только способна пылкая молодость, жадная и страстная до впечатлений изысканного?» – почти бесстрастно, без ложных эмоций, на которые традиционно монолог провоцирует актриса, разговаривала со зрителем ученица 7-го класса Маша Иванкова, победитель районного конкурса чтецов. («Маша стала для меня открытием, – говорит ее педагог К.М. Цыпнятова, – при всем ее спокойствии, тихом голосе, отсутствии стремления выделиться, удивительной незаметности, она поразила тем, как раскрывается на сцене. Она прекрасна в пантомиме, обладает широким кругозором, тонко чувствует оттенки эмоций, ее игра на сцене филигранна».)

На сцену вышли участники студии «Театральный Петербург», который весной участвовал в работе секции в дни СНО института детства. К юбилею кафедры студийцы готовились загодя, репетировали А.С. Пушкина «Бахчисарайский фонтан»: Гирей сидел потупя взор; / Янтарь в устах его дымился; / Безмолвно раболепный двор / Вкруг хана грозного тенсился. Филологи до сих пор гадают имя вдохновительницы южной поэмы и кто рассказал эту легенду о влюбленном хане.

Руководитель студии Галина Борисовна Шалапшова сделала из

поэмы пьесу – диалог в стихах, вводя автора (Александр Цветков) как действующее лицо наряду с героями – ханом Гирем (Андрей Киреев), наложницей Заремой (Алевтина Слизкова), польской княжной Марией (Ольга Денисова). Подростки изучали эпоху: учились читать стихи Пушкина, танцевать восточные танцы; создавать костюмы, бутафорию, сценографию – все сами своими руками. По тому, как студийцы играли своих героев, бережно проносятся текст, легко и изящно двигались под музыку – мы (ученики 3-го класса и профессора) видели, что современным подросткам понятен «язык мультфильма» и дорог им этот «Бахчисарайский фонтан». Г.Б. Шалапшова говорит: «Обстановка в зале была столь доброжелательной, что ребятам выступать перед зрителями было легко и радостно. Все было так по-домашнему. Отсутствие подмигивания первоначально вызвало некоторое недоумение. Как работать? Но ребята с этим легко справились. Они были очень тронуты всеми словами, что прозвучали в их адрес».

Участники студии «Живая шляпа» Александра Веприкова, Дарья Кондрашова, Надя Хакимова и Дима Малахов – ученики 3–4-го классов, не выходя на сцену как старшие, а выбегали смело и озорно: «Иван Иванович Самовар / Был пузатым самовар, / Трехведерный самовар...», – произносит Дима замедленным темпом, обиженным тоном; поверх белой рубашки – жилеточка, на голове картузик, вышагивает, топчется, руки за спиной; Сашенька бойко подошла, руки в боки – и перед нами Дядя Петя; Даша смахнула челку со лба – вот и Тетя Катя, заменил Дима кепку на шапку, согнулся в пояснице – «Вот и дедушка пришел, очень старенький пришел»; Сашенька розовую косынку на голову повязала – и бабушка, внучка, Сережа, Жучка с Муркой... Нет, неслучайно «Живая шляпа» получила Гран-при на Первом городском фестивале «Книга на сцене» (2012). Коеня Михайловна Цыпнятова – чуткий и профессиональный лидер, способная увлечь своих «цыпнят» игрой в нетрадиционный тип театра – театр Автора и Поэта.

В 2011 году Юлия Сергеевна Чистякова открыла театру «Конфетти» в воскресной школе Храма Казанской иконы Божией Матери (п. Вырица). С огромным интересом зрители всматривались и вслушивались в малознакомый репертуар воскресной школы – «Воскресение сердец, или будьте как дети». Не менее эмоционально была представлена сценическая



Театральная студия «Живая шляпа», Д.Хармс «Иван Иванович Самовар»



Театральная студия «Конфетти», поселок Вырица, Ленинградская область



Театруссия В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям»



Мария Анатольевна Добросерева

интерпретация стихотворения В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям». На сцене в одной точке «сгрудились» молодые люди: Били копыта, / Пели будто: / – Гриб. / Греть. / Гроб. / Груб... Полифония голосов и возгласов создавала атмосферу ледяного города, где лишь смех звенит и звякает. Из толпы зевак отделился мальчик (Даниил Назаров), обошел группу: «Лишь один я / голос свой не вмешивал в вой ему. / Подошел / и вижу...». Одинокий голос Дани – тихий, уверенный, ненавязчивый, как ранимая и нежная душа поэта. Выбор исполнителя на роль – интерпретация произведения, в этом смысле замысел и идея режиссера Ю.С. Чистяковой получили художественную завершенность и ценность.

В рамках форума был задуман и мастер-класс «Магическое» если бы К.С. Станиславского», для проведения которого была приглашена Мария Анатольевна Добросерева, руководитель театральной студии «Арлекин» ГБОУ СОШ № 169. Два десятка студийцев разного возраста из трех

школьных коллективов проживали и действовали одновременно заданные ситуации, сохраняя каждый свою индивидуальность. Открытый тренинг едет раз лично раскрыл уникальный творческий потенциал всех студийцев, их креативность и готовность к импровизации. К.М. Цыпнятова утверждает: «Мастер-класс был организован блестяще. Только грамотная, продуманная работа с аудиторией может гарантировать такой результат. Когда группа незнакомых тренеры ребята начинают творить, играть на сцене».

Театральный форум подошел к концу, все участники получили от кафедры художественного образования ребенка института детства благодарности с портретом К.С. Станиславского.

Г.Б. Шалапшова: «Иногда в грамоте они увидели слово «актер» – слов не было никаких, а в глазах стояли слезы радости. Спасибо всем устроителям за комфортную обстановку, тепло души и искренность слов».

И.Д. ПЕЛИХ,
доцент кафедры художественного образования ребенка института детства



САМАЯ КРАСИВАЯ ДЕВУШКА В СССР

Выпускница РГПУ им. А.И. Герцена сорвала овалы на прошедшем в Петербурге молодежном фестивале-конкурсе «Краса Союза».

7 декабря на сцене КДЦ «Московский» прошел финал молодежного фестиваля-конкурса «Краса Союза» 2012. В год 90-летия образования СССР авторы и организаторы этого яркого события решили напомнить о дружбе и толерантности, об общих интересах и устремлениях всех бывших пятнадцати республик Советского Союза.



Элла живет в Санкт-Петербурге, в 2012 году она окончила РГПУ им. А.И. Герцена и работает учителем немецкого языка в одной из гимназий.

Председатель жюри Ирина Ашкинадзе, президент Недели высокой моды «Дефиле на Неве», призналась, что судить такой конкурс было непросто. «Этот проект не имеет аналогов ни в нашем городе, ни в мире. То, что мы увидели – это и есть Толерантность и Дружба с большой буквы», – подчеркнула она.

/Baltija.EU, «Петербургский дневник». Фото: Baltija.EU/Эстони Элла Ози. В настоящее

ГОЛОС ИЗ ДЕТСТВА

Легендарный футбольный комментатор Владимир Перетурин поделился воспоминаниями об учебе в Герценовском университете.

Легенда отечественного телевидения, футбольный комментатор, ведущий «Футбольного обозрения» Владимир Перетурин в большом интервью журналисту Виталию Суворову поделился размышлениями о спорте, о встречах с известными людьми. Не обошел он вниманием и годы учебы в Герценовском университете.



– Да, педагогический имени Герцена, в Ленинграде. Исторический факультет. Мне нравилось, там тоже куча веселых историй случалось. Например, такая. После первого курса я сдавал экзамен по Отечественной войне. Ну, я готовился: битва под Москвой, Сталинградская битва, взятие Берлина. Так же, как и все. Прихожу на экзамен, достаю билет, а там Харьковское сражение. Ох. Ничего не знаю. Начинаю врать. Говорю: в Харьковском сражении мы окружили немцев. Преподаватель смотрит на меня долго. А потом говорит: «Вообще-то это немцы нас там окружили, сотни тысяч людей погибли». Я молчу. «Ну, придете, осенью пересядете, а пока я вам тройку поставлю». Прихожу осенью, смотрю – а преподавателя такого уже нет. Ну, я и ушел. А когда госэкзамены наступили, уже года четыре прошло, я захожу и вижу, что он сидит в приемной комиссии. Час меня гонял по всей войне. Я тогда понял: никогда не нужно врать. А сдал на четверку.

«КОМАРОВСКИЙ РУБЕЖ» ВЗЯТ

В РГПУ им. А.И. Герцена прошел Международный молодежный форум по дебатам «Комаровский рубеж 2012».

В состязании принимали участие 108 спикеров из Казахстана, Украины, Белоруссии и России. Форум был приурочен к двадцатилетию СНГ. В честь этой знаменательной даты дебатировались такие темы, как «Введение в странах СНГ русского языка в качестве второго государственного», «Повышение в странах СНГ цен на нефть и газ до уровня мировых

тарифов», («Алма-Ата 21 декабря 1991 года», «В какой стране оставить ядерное оружие: в России, Белоруссии или Украине?», «Проведение в странах СНГ Чемпионата по футболу», «Досрочный вывод Черноморского флота с территории Украины».

Кубок I Международного молодежного форума по дебатам «Комаровский рубеж 2012» достался команде Тульского государственного университета, в финале вырвавшей победу у одной из сильнейших в России команд – РГПУ им. А.И. Герцена.

/ГТРК «Тула», «Тульская служба новостей»/

ВОЛНА ПРИНЕСЛА «ШИШКИ»

8 и 9 декабря в выставочном комплексе «Ленэкспо» прошел 6-й международный молодежный форум «Молодежная волна 2012».

Ежегодно форум проходит в конце года, собирая несколько тысяч юношей и девушек на своих площадках. По словам организаторов, Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями, за два дня двери комплекса распахнули более 6 тысяч человек. Участниками форума стали студенты и школьники старших классов, молодые бизнесмены, художники и дизайнеры, волонтеры и молодые ученые.

Территория форума была разделена на девять интерактивных пространств, отражающих основные сферы интересов современной молодежи: бизнес, профессия, интеллект, арт, спорт, медиа, молодежное самоуправление, социальное пространство и территория административных районов. Разнообразие направлений и интересов, представленных на «Молодежной волне», позволило собрать под одной крышей разную молодежную аудиторию.

На «волне» состоялся финальный турнир студенческого



фестиваля КВН «Золотая шишка», где наибольшее количество древесных плодов в разных номинациях собрала команда РГПУ им. А.И. Герцена.

/«Петербургский дневник», «Учительская газета». Фото: spbdnevnik.ru/

НАШИ РУКИ НЕ ДЛЯ СКУКИ

Студентка Герценовского университета стала абсолютной чемпионкой по мас-рестлингу.

Турнир по мас-рестлингу проводился в рамках мероприятий, посвященных сотрудничеству Санкт-Петербурга и Якутии и 380-летию вхождения Якутии в состав России. Участниками состязаний стали юноши и девушки – студенты вузов из Санкт-Петербурга, Республики Тыва, Якутии и Бурятии. Студентка РГПУ им. А.И. Герцена

Елена Сысолятина выиграла соревнования в своей весовой категории в абсолютном первенстве.

Мас-рестлинг, или перетягивание палки, – национальный якутский вид спорта. Суть его состоит в том, что два спортсмена, сидя друг против друга и упираясь ногами в барьер, должны вырвать палку из рук сопер-



ника или перетянуть его на свою сторону.

/«Петербургский дневник», фото: spbdnevnik.ru/

ИНИЦИАТИВА ПОДДЕРЖАНА

Студент дагестанского филиала РГПУ им. А.И. Герцена удостоен гранта президента Республики.

Магомедсалам Магомедов подписал распоряжение о присуждении грантов президентом Республики Дагестан. По результатам конкурса грант в области молодежной политики на поддержку социальных иници-

атив по решению экономических проблем в 2012 году присужден Далгату Вагабихмаеву, студенту дагестанского филиала РГПУ им. А.И. Герцена. Он предназначен для реализации проекта «Старт.ур».

Далгат Вагабихмаев обучается в дагестанском филиале РГПУ им. А.И. Герцена по специальности «Национальная экономика».

/РИА Дагестан, фото: vk.com/



«СВОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО»? «СВОИ КНИГИ»!

Успешное развитие проекта преподавателей и студентов филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена.

Два года назад преподаватели и студенты филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена организовали небольшое издательство для того, чтобы печатать учебные материалы. В результате инициатива превратилась в независимый проект «Свое издательство», который специализируется на выпуске дешевых репринтов классических произведений. Недавно

издательство открыло магазин на Кадетской линии – «Свои книги».

«Мы продавали колоссальную работу со многими торговыми компаниями. В итоге на наших полках стоят проверенные издания, которые будут интересны всем. Мы здесь все делаем сами», – говорит продавец магазина, школьная учительница Александра.

/Интернет-газета «Бумага», фото Катерины Гаврило/



это прекрасно, но люди ждут и читают более человеческие, более вменяемые книги», – говорит продавец магазина, школьная учительница Александра.

/Интернет-газета «Бумага», фото Катерины Гаврило/

ПОД СЧАСТЛИВОЙ ЗВЕЗДОЙ

НОВЫЙ ГОД – ВРЕМЯ ПОДАРКОВ И ВОЛШЕБСТВА

В РГПУ им. А.И. Герцена это самый лучший повод вспомнить памятные и ценные традиции. В новогоднем интервью декан факультета философии человека Лев Николаевич Летягин рассказал о своем видении столь значимого праздника.

– Лев Николаевич, что Вы можете сказать о новогодних традициях? Есть ли они на факультете философии человека?

– Традиции, конечно, есть всегда. Особенно если университету 215 лет. Наверное, очень хорошо, что на каждом факультете они свои. На факультете философии человека Новый год отмечается, как правило, 13–14 января – это следование общей национальной традиции. Дело не в старом летоисчислении, а в соответствии домашнему ощущению праздника. У нас давно так сложилось, что дети преподавателей и аспирантов собираются под Новый год по старому стилю. Подарки заранее готовят взрослые, однако дети свято убеждены, что полученные «дары» они заработали шумными колядками, стихотворениями, песнями. Чем хороша эта традиция? Каждый год мы видим, как дети наших коллег растут и взрослеют, появляются и звучат все новые и новые голоса. Это и формирует ощущение домашнего праздника, семейного. Кроме того, младшее поколение объединяет одно: вера в то, что Дед Мороз действительно существует!

– Интересно, какая же кафедра стояла у истоков создания факультета?

– Конечно, это кафедра философии, но сегодня факультет осуществляет подготовку по четырем основным направлениям: философия, культурология, связи с общественностью и реклама, художественное образование. Наша задача – сделать так, чтобы эти направления не мыслились автономно. Важна идея факультета, и если эти направления не могут быть едины на уровне учебных планов, то они не должны быть разобщены в своей сверхзадаче – формировании среды факультета.

– А как же студенческий праздник?

– Для студентов, конечно, «форматы» совсем другие. В этом случае мы ориентируемся на общеуниверситетские мероприятия. Ведь для

всех и сразу атмосферу домашнего очага создать довольно трудно.

– Лев Николаевич, есть ли у факультета определенные планы на грядущий год?

– Конечно, каждый Новый год мы ожидаем как некий момент обновления, выстраиваем новые планы. Для нас следующий год станет особенно значимым – факультет философии человека отметит своё двадцатилетие. Это совсем не момент подведения итогов, а попытка выстроить новые перспективы с учетом меняющейся реальности. Приятно, что факультет за это время собрал и сконцентрировал уникальный интеллектуальный потенциал. То, что в этом году будет уделить нарядный выкуп, подтверждает нашу стабильность.

– Скажите, каково Ваше отношение к приближающемуся празднику?

– Знаменательно то, что мы теперь отмечаем и Новый год, и Рождество. И ёлка новогодняя вновь стала рождественской. Помните апокриф о Вифлеемской звезде? Когда родился младенец

организации событийного пространства университета. Именно в этом заключается единство нашей образовательной концепции.

– Лев Николаевич, а есть ли у Вас особые новогодние воспоминания, связанные с факультетом?

– Конечно, есть. Это уже двадцать третий Новый год, который для меня связан с Герценовским университетом, кафедрой эстетики и этики. Очень приятно осознавать, что почти четверть века работаешь в вузе, который был и остается лидером отечественного образования.

– За эти годы Вы, наверное, смогли проследить, насколько университет изменился?

– Несмотря на все изменения и исторические повороты, РГПУ им. А.И. Герцена сохранил гуманистическую традицию отечественной педагогики, ее гуманитарные приоритеты. В этом смысле он стал лучше и остается лучшим. Коллеге по факультету принадлежит удачный слоган: Wir lehren dich von ganzem Herzen – Мы учим тебя от всего сердца, или (что по-человечески точнее) – от всего Герцена. За внешней игрой слов прочитывается реальный смысл деятельности, объединяющей всех нас.

– Скажите, каково Ваше отношение к приближающемуся празднику?

– Знаменательно то, что мы теперь отмечаем и Новый год, и Рождество. И ёлка новогодняя вновь стала рождественской. Помните апокриф о Вифлеемской звезде? Когда родился младенец



Христос, все деревья и растения в Палестине расцвели, только ель на далеком Севере не смогла ничем своим украсить, от чего и заплакала. На морозе капельки-слезинки засияли всеми своими гранями. Двигаясь по небу, Вифлеемская звезда увидела эту совершенную красоту и опустилась на макушку русской ёлки...

– Лев Николаевич, а что же для Вас новогоднее волшебство?

– Праздником волшебства для меня всегда было Рождество, а не Новый год. Повседневная жизнь лишь условно разделена на годы, месяцы, недели... и тот год, который

когда-то был Новым, рано или поздно становится старым. Новогодний праздник в этом смысле носит условный характер, но это хороший, добрый праздник.

– Лев Николаевич, что бы Вы пожелали студентам, преподавателям и всем, кто прочитал это интервью?

– Традиционное пожелание – счастливого Нового года! Рождество. Но больше хочется пожелать просто человеческого счастья и умения ценить каждый миг нашей жизни каким бы он ни был, ведь лучший момент – тот, который мы переживаем здесь и сейчас.

Марина МУРТАЗИНА, корреспондент «ПВ»

«ЧТОБЫ ОГОНЬ НЕ УГАСАЛ...»

ЛИТЕРАТУРНАЯ ВСТРЕЧА С Л.Е. УЛИЦКОЙ

В рамках проекта «Герценовские литературные встречи» в Зимнем саду Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена состоялась встреча с известным писателем, лауреатом многих литературных российских и международных премий Л.Е. Улицкой. Людмиле Евгеньевну также принял и ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин.

Данное мероприятие посетители как ученые, преподаватели, студенты, так и просто почитатели творчества Л.Е. Улицкой. Встреча стала действительно значимым событием в жизни университета. Более того, в Зимнем саду не было ни одного свободного места, и некоторые слушатели внимали словам Людмилы Евгеньевны за его пределами.

Вступительное слово было предоставлено Светлане Ивановне Тиминой – доктору филологических наук, профессору кафедры русской литературы, одной из первых начавших исследовать творчество Л.Е. Улицкой: «Мы говорим, что у нас нечитающая страна. Однако вчера в Большом зале Филармонии не было свободных мест – так хоте-

ли люди пообщаться с известной писательницей». Людмила Евгеньевна рассказывала о произведениях, выходящих в самиздате. «В числе запрещенных книг была и «Мать» Максима Горького, которая отражала революционную активность», – отметила писательница.

Л.Е. Улицкая говорила и об уровне нынешней культуры. «Сейчас происходит культурное обнищание – причиной этому – недофинансирование культурных программ, непрестижность педагогического образования. Все это приводит к тому, что в сфере педагогики работают либо энтузиасты, либо неудачники. Пока существуют влюбленные в литературу энтузиасты, культурный процесс будет продвигаться».



Встреча с Л.Е. Улицкой в Фундаментальной библиотеке



«От профессии педагога зависит не многое, а всё! Ведь если педагог талантливый, то дети это чувствуют», – замечает писательница. – Остаётся лишь пожелать педагогам, чтобы огонь не угасал, ведь от этого зависит наше будущее!»

Л.Е. УЛИЦКАЯ



Л.Е. Улицкая и ректор В.П. Соломин

отметить выдающуюся и, к сожалению, малозамеченную книгу Петрушевской «Номер Один, или В садах других возможностей». Это произведение с чрезвычайно спорным и сложным содержанием. На мой взгляд, сегодня никто не может работать со словом так, как она.

Размышляя о значимости книг и чтении сегодня, писа-

тельница вспоминает переписку своих бабушки и дедушки: «Меня потрясло, что дедушка писал из ссылки и лагерей постоянно о книжках! О том, какие произведения ему нужны, каких ему не хватало, как мало книг по музыке. Ему постоянно хотелось читать!»

Марина МУРТАЗИНА, корреспондент «ПВ»



А. Корольчук, «Зима на Мойке, 48», акварель, бумага

ДЕД МОРОЗ НЕВСКОГО ПРОСПЕКТА

Любезные наши читатели! Редакция газеты «ПВ» по доброй традиции поздравляет вас с Новым годом! В качестве подарка хотелось бы преподнести вам нечто доброе, светлое... Итак, вашему вниманию предлагается история, которая случилась перед самым Новым годом!

Предновогодняя пора – самое волшебное время в году, когда каждый человек, даже самый прагматичный и расчетливый, нет-нет да и ловит себя на мысли, что в сердце снова оживает надежда. В морозном воздухе ощущается предчувствие сказки, а люди, от мала до велика, живут в ожидании чуда. Именно в один из таких дней и случилась эта история. Хотите – верьте, хотите – нет, но вот как это было...

СТРАННЫЙ ПОПУТЧИК

Невский проспект ослепителен в зимние вечера! Тысячи огней сияют повсюду! Празднично и светло! Веселая суета охватывает буквально каждого: кто спешит за подарками для своих родных и близких, кто – в гости, поздравить с Наступающим – у всех приятные хлопоты! Только у нас на душе было совсем не празднично. Пробки на дорогах – обычное дело для мегаполиса в вечернее время. Невский словно не хотел отпускать нас от себя, и вот уже четверть часа в машине мы ехали молча, после ссоры, которая висела над нами словно грозовая туча, готовая в любой момент разразиться вновь. Что поделаешь? Близких не выбирают! Моя сестра крайне вспыльчива и упряма! Но, вместе с тем, она очень добрый, искренний и, самое главное, неравнодушный человек: постоянно охвачена какими-то идеями, пытается изменить этот мир к лучшему. Иногда она мне напоминает Дон Кихота, потому что ее попытки «исправить» этот мир – все равно что битва с ветряной мельницей. Вот и сегодня ей сказал об этом. И снова она сидит, дуется, всем своим видом показывая, насколько я не прав. Да тут еще по дороге взялись мы подвезти попутчика: на вид приличный, респектабельный молодой мужчина в дорогом зимнем пальто. Такие люди обычно ездят на авто с личным шофером, и было видно по всему, что он просто отпустил водителя на новогодние праздники. Лицо его было открытое, доброжелательное... На протяжении всей поездки он был невольным слушателем нашей

ссоры с сестрой, не проявляя ни малейшего интереса к предмету разговора.

НЕ В МАНДАРИНАХ ДЕЛО!

Затеяла моя сестра со своими однокурсниками связаться в один социальный проект – помочь детям из сиротских домов или что-то в этом духе. Решили они устроить для беспризорников новогодние каникулы в доме отдыха на лоне природы, с лыжами, шашлыками... А деньги, разумеется, на это благое дело взять негде. Вот и быются они всей своей командой юных доброжелателей, где бы достать средства на свою благородную затею! Я и не осуждаю, напротив, всячески одобряю такие порывы души! Тем более в наше время... Конечно, они молодцы, но у всех сейчас свои проблемы! Каждый думает, как бы самому прожить да своих родных и близких обеспечить. Жалко детишек – сирот, кто о них позаботится? Но своих проблем – невпроворот! Жизнь, увы, не столь безоблачна... Вот и пытался я объяснить своей младшей сестре Светлане, что как бы она ни старалась со своими единомышленниками, но чудес не бывает. Никто не даст деньги просто так, даже на такое хорошее дело, как организация новогодних каникул для детей – сирот. Возможно, деньги и появились бы, но только в случае, если бы их подарил Дед Мороз! Но, увы, он существует только в сказках, а реальная жизнь весьма от сказки далека. Светка, казалось, меня не слушала и продолжала стоять на своем. «В жизни много забот, если

каждый будет думать о других – для себя что останется?» – опять попытался я начать разговор с сестрой. Только усмехнулась! Я продолжил: «Каждый год мы все собираемся вместе. Родственники приедут! Новый год – это семейный праздник! Светик, подумай, неужели ты оставишь наших маму и папу одних в этот вечер? Я прекрасно понимаю, ты хочешь устроить новогодний праздник этим детям, у которых нет родителей. К сожалению, иногда в жизни так случается, что не всем дается счастье. Но у нас с тобой это счастье есть – счастье собираться со своей семьей за праздничным столом возле новогодней елки. Это же традиция! Все как всегда: шампанское, мандарины...» Светка вспыхнула: «Мандарины, говоришь? Это у нас с тобой с самого детства были и мандарины, и все что хочешь! А у этих детей этого не было и, большой вопрос, будет ли когда-нибудь! Но дело тут даже не в мандаринах! У них нет главного – родителей, нет семьи! А это то, что необходимо каждому человеку! Зачем нужны тогда семейные традиции, если мы не можем сделать чуточку лучше жизнь других людей, которые лишены семьи?! Разве все люди – это не одна большая семья? И разве бывают чужие дети? А ты... мандарины!» – горячо возразила Светка.

– Но, пойми, такова жизнь, в этом ее правда, хочешь ты того или нет! – ответил я.

– Не нужна мне тогда такая правда, слышишь? Не нужна! – перебила меня сестра, и по ее интонации я понял, что она вот-вот разрыдается.

ТО, ЧЕГО МЫ НИКАК НЕ ОЖИДАЛИ...

Невский проспект все еще сиял во всем своем великолепии, когда заговорил наш попутчик, о котором мы, увлеченные ссорой, совсем забыли. «Молодые люди! – деликатно вмешался он в наш диалог, – вот мы и приехали!» Я решил, что наши эмоциональные перестрелки настолько утомили незнакомца, что он решил сбегать от нас. Но он с невозмутимым видом достал свой бумажник, подержал его с минуту в руках, словно раздумывая, и, наконец, сказал: «Мда... Наличные закончились. Ужасно неудобно!» «Так... – подумал я. – Чудный вечерок! Что за день такой сегодня? Мало ссоры с сестрой, так еще бесплатно покатали кого-то!», но вслух произнес: «Ничего страшного! Читайте это нашим предновогодним подарком! С Наступающим!». Незнамец извинился и попросил подождать его несколько минут, пока он выйдет из банка, возле которого мы как раз по его просьбе и остановились. Я молча кивнул. Через некоторое время

он вернулся с конвертом в руках, сел в машину, снова извинился и протянул конверт сестре. «Это для детей, на поездку. Поздравьте их с Новым годом! Сам сиротой рос, знаю, каково... Надеюсь, тут достаточно». Светка машинально взяла неожиданный подарок. Незнамец протянул мне обещанные деньги, сказал: «С Наступающим!» и, словно не замечая нашего изумления, вышел из машины. Мы с сестрой заглянули в конверт – в нем оказались доллары...

Сестра выбежала за ним вслед и крикнула: «Скажите хоть, как Вас зовут?» «Дед Мороз!» – сказал незнамец улыбаясь и исчез в парадной.

P.S. Автор не несет ответственности за подлинность сей истории. Всякое случается в жизни, а вот верить или нет – личное дело каждого. Но разве не верится в чудо, особенно под Новый год?... А вы, верите?..

Материал подготовила
Светлана КУРНОСОВА,
эксперт по искусству,
культурный обозреватель «ПВ»

ПВ ОБЪЯВЛЕНИЕ

О ВЫБОРАХ ЗАВЕДУЮЩИХ КАФЕДРАМИ И КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ НА ДОЛЖНОСТИ ПРОФЕССОРСКО ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА И НАУЧНЫХ РАБОТНИКОВ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ОБЪЯВЛЯЕТ

Конкурсный отбор на замещение должностей на контрактной основе:

Профессоров кафедр: методики обучения биологии и экологии (0,5 ставки); методики обучения физике (0,25 ставки).

Доцентов кафедр: интенсивного обучения русскому языку как иностранному (0,75 ставки); педагогики (1 ставка); педагогики и психологии начального образования (0,25 ставки); художественного образования и музейной педагогики (1 ставка).

Старших преподавателей кафедр: менеджмента Волховского филиала (1 ставка); раннего обучения иностранным языкам (0,5 ставки).

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 191186, С.-Петербург, наб. р. Мойки 48, РГПУ им. А.И. Герцена, отдел ученого секретаря университета. Телефон: 571-29-52.