

Педагогические ВЕСТИ

№ 32-34 (2590/2592),
ДЕКАБРЬ 2009

Издается с 6 ноября 1927 года.
Газета Российского государственного
педагогического университета
им. А.И. Герцена

СЧАСТЛИВОГО НОВОГО ГОДА!



ДОРОГИЕ СТУДЕНТЫ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СОТРУДНИКИ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА!

Вот и остался позади 2009 год – год непростой, но подаривший нам радость открытий и новых начинаний. Я благодарю всех, кто организовывал и проводил мероприятия Года молодежи 2009, и горжусь студентами, магистрантами, аспирантами и молодыми преподавателями Герценовского университета, которые с успехом в них участвовали. Нам в очередной раз удалось доказать, что мы действительно лучшие!

Я очень надеюсь, что наступающий Год учителя 2010 принесет в нелегкий труд педагога внимание и уважение со стороны окружающих,

которых подчас так не хватает. Я верю в российского педагога и не сомневаюсь, что Год учителя вернет учительской профессии ее высокий статус и авторитет в российском обществе.

Примите самые искренние поздравления с наступающим 2010 годом. Желаю вам крепчайшего здоровья, бодрости духа и профессионального мужества, ведь в грядущем году нам предстоит сделать очень много. Счастья вам, тепла и хотя бы чуточку удачи!

С Новым годом!

**Ректор Герценовского университета
Г.А. Бордовский**

1790
1810
1910
2010

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО

НОВОСТИ

ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СЛОВО. СЛОВАРЬ. СЛОВЕСНОСТЬ»

11 ноября 2009 года в рамках Всероссийской научной конференции «Слово. Словарь. Словесность» в зимнем саду Фундаментальной библиотеки прошла презентация изданий кафедры русского языка 2009 года. Участники конференции ознакомились с работой библиотеки, ее фондами, новыми информационными ресурсами. В этом году конференция посвящена 100-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора Веры Ивановны Чагишевой.

К этой юбилейной дате Фундаментальная библиотека совместно с музеем университета подготовила две новые экспозиции, которые были представлены специалистам-филологам.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЕЖЕГОДНАЯ НАУЧНАЯ ИНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦИЯ С ПУБЛИКАЦИЕЙ СБОРНИКА НАУЧНЫХ ТРУДОВ «НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

16-30 ноября 2009 года факультетом информационных технологий Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена была проведена Международная ежегодная научная интернет-конференция с публикацией сборника научных трудов «Новые образовательные стратегии в современном информационном пространстве».

XIII ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В СВЕТЕ СТАНДАРТОВ ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»)»

24 ноября 2009 года на факультете безопасности жизнедеятельности стартовала XIII всероссийская научно-практическая конференция «Формирование образовательных программ в свете стандартов третьего поколения (образовательная область «Безопасность жизнедеятельности»)». Открыл конференцию проректор по учебной работе РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Павлович Соломин. С приветственным словом выступили представители Сектора обеспечения деятельности антинuclearной комиссии при Правительстве Санкт-Петербурга Алла Ивановна Антонова, начальник противопожарной безопасности Законодательного собрания Санкт-Петербурга Олег Владимирович Фролов, депутат муниципального совета Калининского района Санкт-Петербурга Павел Сергеевич Королев.

В конференции принял участие профессорско-преподавательский состав факультета безопасности жизнедеятельности. На базе факультета организована филологическая выставка «Образование в 21 веке», расположенная в музее факультета. Гости и участники конференции могли ознакомиться с деятельностью учебно-психодиагностической лаборатории факультета безопасности жизнедеятельности.

IX МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «МЕНЕДЖМЕНТ XXI ВЕКА: СТРАТЕГИИ, ТЕХНОЛОГИИ, ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ»

25-26 ноября 2009 года факультет управления Герценовского университета провел IX международную научно-практическую конференцию «Менеджмент XXI века: стратегии, технологии, человеческие ресурсы».

На конференции обсуждались следующие вопросы: стратегии управления в условиях нестабильности; управление корпоративной идентичностью организации; управление инновациями в бизнесе и образовании; менеджмент качества — стратегии и технологии и другие.

Отдел общественных связей, рекламы и выставочной деятельности

МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ГУМАНИТАРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗОВ И ПРОБЛЕМА ТОЛЕРАНТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ»

25-27 ноября в Герценовском университете прошла Международная конференция «Гуманитарная составляющая в учебном процессе вузов и проблема толерантности в процессе подготовки современных специалистов», организаторами которой выступили Комитет по науке и высшей школе Администрации Санкт-Петербурга, Совет по гуманитарному образованию при Совете ректоров вузов Санкт-Петербурга, РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербургский морской технический университет, Межвузовский центр по образованию в области истории и философии науки и техники Рособнаукы Российской Федерации, Санкт-Петербургская академия истории науки и техники.

В настоящее время толерантность является одной из центральных проблем адаптации молодежи. В рамках конференции предполагается всесторонне рассмотреть и комплексно проанализировать сложившуюся ситуацию и имеющиеся в этой области проблемы, обобщить положительный опыт и выработать конкретные рекомендации по совершенствованию гуманитарного образования в новых условиях.

КОНФЕРЕНЦИЯ «ВНЕДРЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАКЕТА СВОБОДНОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ (ПСПО) В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ»

27 ноября 2009 года в РГПУ им. А.И. Герцена для педагогической общественности Санкт-Петербурга и Ленинградской области состоялась конференция «Внедрение и использование пакета свободного программного обеспечения (ПСПО) в учебном процессе». Конференция проходила в рамках реализации мероприятия «Обеспечение поддержки внедрения пакета свободного программного обеспечения в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» приоритетного национального проекта «Образование». Конференция прошла в формате обучения. В соответствии с программой обсуждались вопросы, связанные с внедрением в образовательные учреждения общего образования и подготовки педагогических кадров к использованию в учебном процессе свободного программного обеспечения.

КРУГЛЫЙ СТОЛ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СЕМАНТИКИ И ПРАГМАТИКИ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ»

27 ноября в 15.00 состоялся Всероссийский круглый стол «Актуальные проблемы семантики и прагматики языковых единиц», посвященный 80-летию заслуженного деятеля науки Российской Федерации, почетного профессора РГПУ им. А.И. Герцена, доктора филологических наук, профессора кафедры английской филологии Михаила Васильевича Никитина — автора многочисленных научных трудов, обозначающих новые направления в науке о языке.

СЕМИНАР «УСТОЙЧИВОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВУЗОМ НА ОСНОВЕ СИСТЕМЫ МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА»

С 30 ноября по 5 декабря 2009 года на факультете управления Герценовского университета прошел семинар «Устойчивое управление вузом на основе системы менеджмента качества». Были изучены проблемы устойчивого управления вузом на основе методов менеджмента качества; слушатели освоили методы повышения результативности и эффективности деятельности за счет снижения издержек и управления рисками. Руководители программы — аудитор систем качества ЕОУ Виктор Владимирович Тимченко.

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО

25 ноября Герценовский университет стал лауреатом премии Правительства Санкт-Петербурга по качеству за 2009 год.

Торжественное вручение лауреатского диплома и памятного знака состоялось в Смольном. В церемонии награждения принимали участие вице-губернатор Санкт-Петербурга Михаил Эдуардович Осеевский, президент Союза промышленников и предпринимателей Санкт-Петербурга Анатолий Александрович Турчак, генеральный директор ФГУ «Центр испытаний и сертификации Тест-С-Петербург» Владимир Валентинович Крелипов, председатель Комитета экономического развития, промышленной политики и торговли Максим Юрьевич Соколов и заместитель председателя Федерации профессиональных союзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Галина Борисовна Келехсаева.

В заключительном этапе конкурса участие приняли 40 пред-



Поздравляем весь коллектив университета с выдающимся достижением и желаем дальнейших успехов в области качества!



приятий и организаций города, из которых 7 стали лауреатами премии Правительства Санкт-Петербурга по качеству, в числе них — наш университет.

ПОПАСТЬ В ДЕСЯТКУ

Визит ректора МГУ им. М.В. Ломоносова Виктора Антоновича Садовничева в Герценовский университет.

16 ноября 2009 года состоялось внеочередное заседание Ученого совета университета, на котором ректору Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова Виктору Антоновичу Садовничему за выдающийся вклад в развитие высшей школы Российской Федерации с вручением медали Российской Федерации государственного педагогического университета им. А.И. Герцена «За заслуги в образовании и науке».



Виктор Антонович Садовничий высоко оценил библиотеку университета и внимание к ней руководства РГПУ им. А.И. Герцена. В диалог ректоров была также затронута тема возможного сотрудничества библиотек двух университетов.

Перед заседанием Ученого совета Виктор Антонович Садовничий посетил Фундаментальную библиотеку университета. Ректор РГПУ им. А.И. Герцена Геннадий Алексеевич Бордовский, проректор по учебной работе Валерий Павлович Соломин, директор библиотеки А.В. Воронцов, заместитель директора Н.Н. Квелидзе-Кузнецова познакомили гостя с уникальным книжным собранием библиотеки, современными читальными залами, оснащенными всем необходимым для комфортной работы пользователя в библиотеке оборудованием. Особое внимание было обращено на богатое содержание подписки Герценовского университета на электронные научные ресурсы, которая является одной из лучших в России, поскольку предоставлению преподавателям и студентам самой актуальной научной и учебной информации руководством Герценовского университета уделяется большое внимание.

8 декабря

Итоги интернет-конференции «Новые образовательные технологии в современном информационном пространстве». Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 2, ауд. 263. Контактное лицо — наб. р. Мойки, 48, к. 2, ауд. 257, декан факультета информационных технологий Т.Н. Носкова, т. 571-10-03.

9 декабря

Общевузовская конференция «Современные диагностические технологии в креативной педагогике». Место проведения: Московский пр., 80, ауд. 69. Контактное лицо — Московский пр., 80, ауд. 98, доцент кафедры художественного образования ребенка В.А. Шекалов, т. 252-58-29.

Адрес редакции: 191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301

ПОБЕДЫ ГИПЕРБОРЕЕВ

Север всегда привлекал взоры человечества — привлекал своей тайной, суровой и холодной красотой. Древние греки считали, что именно там расположилась страна гипербореев.



Выступление проректора по учебной работе В.П. Соломина с поздравительной речью перед участниками олимпиады «Лицом к Северу».

ПОБЕДИТЕЛИ

По итогам конкурса были названы команды — победители: Диплом 1 степени: Санкт-Петербургское суворовское военное училище с докладом «Арктика: что поставлено на карту?» (руководитель — Александр Валерьевна Панталева). Диплом 2 степени: гимназия № 631 Приморского района с докладом «Варандей — край Земли» (руководитель — Ольга Олеговна Жебровская). Диплом 3 степени: гимназия № 85 Петроградского района с докладом «Полярные конвои. Эпизоды войны» (руководитель — Андрей Юрьевич Иванов). Дипломантами лауреатами были награждены учащиеся образовательного учреждения № 13 Невского района за доклад «Северный морской путь: история, проблемы, перспективы» (руководитель — Наталья Валерьевна Анищенко) и № 692 Калининского района за доклад «Загрязнение Архангельской области» (руководитель — Екатерина Сергеевна Румянцева). Все команды получили ценные призы. Поощрительными призами были отмечены два образовательных учреждения: коррекционная школа № 1 им. Грота (Красногвардейский район) и школа № 654 (хорография) Кировского района.

классов общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга обсуждали проблемы северных регионов России.

Чем вызван сегодня интерес школьников к вопросам изучения Арктики? Во-первых, от экологического состояния арктического региона во многом зависит стратегия устойчивого развития России и человечества в XXI веке. Во-вторых, Арктика богата разнообразными ресурсами, так необходимыми для развития страны. Уже разрабатываются геополитические программы за обладание шельфами Северного Ледовитого океана.

В-третьих, в Заполярье и Приполярье, на территориях России, Норвегии, Финляндии, Канады, Исландии, Гренландии живут народы, которые за продолжительный период своей истории приспособились к суровым условиям жизни; их опыт и культура и их геном представляют

высочайшую ценность для будущего человечества.

Олимпиада «Лицом к Северу» проводится с целью повышения интереса к предмету, расширения кругозора учащихся, выполнения важной миссии патриотического воспитания, более полной реализации воспитательного потенциала географического образования, создания ситуации успеха для школьников — участников олимпиады.

В отборочном туре, состоявшемся 30 сентября 2009 года, приняли участие 54 образовательных учреждения из 15 районов города.

В представленных на конкурс стендовых докладах ребята поднимали такие важные для арктического региона проблемы, как «Феномен народов Севера», «Русский Север», «Экологические проблемы Севера», «Варандей — край Земли» и т.д. Жюри конкурса, в которое вошли известные ученые, ведущие специа-

листы в области исследования Арктики и учителя географии, оценивало содержательность текстового компонента доклада, актуальность подборки фотозаписей, грамотность подборки всех элементов композиции, доступность и понятность используемых схем, таблиц и диаграмм, актуальность проблемы и рациональность предлагаемого пути ее решения, а также эстетическое ощущение стенда.

17 октября 2009 года пять лучших команд приняли участие в интерактивной игре в форме «геоквизинга». Учащиеся прошли по историческим местам Санкт-Петербурга: Русское географическое общество, Исаакиевский собор, Казанский собор, Медный всадник, собор Спас-на-Крови и др. Они продемонстрировали точность ответов, практические навыки географического ориентирования, умение представлять результаты игры.

По итогам первого и второго этапов конкурса в группу победителей вошли пять школ: Санкт-Петербургское суворовское военное училище, гимназия № 631 Приморского района, гимназия № 85 Петроградского района, школа № 13 с углубленным изучением английского языка Невского района, школа № 692 Калининского района.

В Русском географическом обществе прошёл финальный командный тур (30 октября 2009 года), где команды представляли научные работы по тематике стендовых докладов. Мультимедийные презентации, комментарии и видеоматериалы исследований были высоко оценены конкурсной комиссией, в состав которой вошли проректор по учебной работе В.П. Соломин,

вице-президент Русского географического общества Ю.Н. Гладкий, декан факультета географии РГПУ им. А.И. Герцена В.Г. Мосин, заслуженный учитель РФ И.В. Асеева, заведующий кафедрой физической географии и природопользования Д.А. Субетто, доцент факультета географии Н.О. Верещагина и др. С победой в конкурсе школьников поздравил ансамбль «Северное сияние» (руководитель — заведующий кафедрой этнокультурологии И.Л. Набок).

В будущем планируется раздвинуть границы олимпиады до всероссийской, и мы надеемся, что ее участники и победители проявят к Арктике и ее исследованию больше внимания в своей будущей учебе и работе, а новые участники будут радовать нас своими интересными исследовательскими работами!

Мы хотим поблагодарить всех помощников за организацию и проведение олимпиады и сказать отдельное спасибо за материально-техническую поддержку НИИ Арктики и Антарктики и лично С.Б. Баласникову, за информационно-организационную поддержку РГПУ им. А.И. Герцена Л.Н. Карлину, за техническое обеспечение проведения финала — Русскому географическому обществу и лично ученому секретарю А.О. Бринкену.

Д.А. СУБЕТТО, заведующий кафедрой физической географии и природопользования; Н.О. ВЕРЕЩАГИНА, доцент кафедры геологии и геоэкологии

ГЕРЦЕН-КАЛЕНДАРЬ НА ДЕКАБРЬ

2-4 декабря Международная конференция «Современное музыкальное образование — 2009». Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 4, Клуб. Контактное лицо — наб. р. Мойки, 48, к. 1, ауд. 239, главный научный сотрудник учебно-методической лаборатории «Музыкально-компьютерные технологии» И.Б. Горбунова, т. 571-96-02.

8 декабря Итоги интернет-конференции «Новые образовательные технологии в современном информационном пространстве». Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 2, ауд. 263. Контактное лицо — наб. р. Мойки, 48, к. 2, ауд. 257, декан факультета информационных технологий Т.Н. Носкова, т. 571-10-03.

9 декабря Общеузовская конференция «Современные диагностические технологии в креативной педагогике». Место проведения: Московский пр., 80, ауд. 69. Контактное лицо — Московский пр., 80, ауд. 98, доцент кафедры художественного образования ребенка В.А. Шекалов, т. 252-58-29.

9 декабря Исполнительное искусство студентов-пианистов Академии русского балета им. А.Я. Вагановой. Отчетный концерт. Место проведения: Московский пр., 80, Актальный зал. Контактное лицо — Московский пр., 80, ауд. 98, доцент кафедры художественного образования ребенка В.А. Шекалов, т. 252-58-29.

9-11 декабря Всероссийская конференция «История в современном мире: актуальные проблемы изучения и преподавания. Памяти профессоров В.К. Фураева и Ю.В. Егорова». Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 4, Клуб. Контактное лицо — наб. р. Мойки, 48, к. 20, ауд. 301, профессор кафедры всеобщей истории Н.В. Дронова, т. 312-99-25.

10-11 декабря 7-я всероссийская научно-практическая конференция «Метаметодика как перспективное направление развития предметных методик». Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 4, Клуб. Дискуссионный зал, к. 5, ауд. 16. Контактное лицо — наб. р. Мойки, 48, к. 11, ауд. 18, директор НИИ общего образования Е.П. Суворова, т. 571-25-69.

18 декабря Межвузовский семинар «М.Я. Басов — основоположник герценовской психологической школы. К 117-летию со дня рождения». Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 4, Клуб. Голубой зал. Контактное лицо — наб. р. Мойки, 48, к. 11, ауд. 40, заместитель декана по научной работе психолого-педагогического факультета М.С. Игнатенко, т. 312-22-28.

18-19 декабря IX международный семинар «Геология, геоэкология, эволюционная география». Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 4, Клуб. Дискуссионный зал. Контактное лицо — наб. р. Мойки, 48, к. 12, ауд. 7, заведующий кафедрой геологии и геоэкологии Е.М. Нестеров, т. 570-04-92.

20-30 декабря Мир дизайна. Отчетная выставка студенческих работ. Место проведения: Московский пр., 80, фойе 4-го этажа. Контактное лицо — Московский пр., 80, ауд. 98, доцент кафедры художественного образования ребенка А.Н. Мисюкевич, т. 252-58-29.

24-25 ДЕКАБРЯ Рождественские хоревые концерты. Место проведения: пер. Каховского, 2, Концертный зал. Контактное лицо — пер. Каховского, 2, ауд. 410, доцент кафедры хорового дирижирования И.Г. Матюхов, т. 350-77-72.

Отдел общественных связей, рекламы и выставочной деятельности тел. 312-75-34

ФАКУЛЬТЕТ

ВСЁ РАДИ ИСКУССТВА

ФАКУЛЬТЕТУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА 50 ЛЕТ!

Жизнь факультета чем-то сродни жизни человека: основание — рождение; период развития, становление традиций, накопление опыта — своего рода взросление. Затем — зрелость. История факультета изобразительного искусства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена не исключение.

ПРОБРАЗ — ХУДГРАФ

Сентябрь 1959 года. В Ленинградском государственном педагогическом институте им. А.И. Герцена открывается художественно-графический факультет. Так он именовался в ту пору. Первым деканом ХГФ стал выпускник института, декан факультета физики Алексей Иванович Комаров. Свою работу ему пришлось начинать по существу, с нуля. В то время самостоятельной кафедры изобразительного искусства как административной единицы сформировано не было. Ответственным за преподавание специальных дисциплин являлся О.С. Евсеев. Поначалу натормоты для выполнения заданий по рисунку и живописи составлялись из предметов, взятых напрокат в Ленинградском художественно-педагогическом училище или в Институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, прославленную школу которого, к слову сказать, прошли многие преподаватели-художники новорожденного факультета. А поему традиции русской классики, отечественного реалистического искусства обрели свое место уже в стенах педагогического вуза. Обучение художественной грамоте, профессиональному отношению к делу развивало у студента способность к художественно-образному мышлению, к творчеству. Именно это и являлось и является отличительной, фирменной особенностью подготовки художника-педагога на нашем факультете. Неслучайно многие его выпускники неизменно пополняют ряды не только учителей, но и добиваются серьезных успехов и в изобразительном искусстве.

ства, заведовать которой стал кандидат искусствоведения, доцент, в последствии — профессор Н.А. Павлов. Его задачей является организация печатной мастерской, а потому в техниках эстампа были выполнены дипломные работы уже первого выпуска 1964 года. Печатная мастерская действует и поныне, предоставляя студентам возможность освоения различных классических техник эстампа.

В 1964 году кафедра изобразительного искусства была разделена на кафедру живописи и кафедру графики и рисунка (ныне рисунок). Кафедру живописи возглавил А.М. Ромашин, кафедру рисунка и графики — Н.А. Павлов, кафедру труда — А.И. Горелов, кафедру черчения — А.П. Зметный. Коллектив преподавателей пополнили Л.Г. Кривицкий, Б.Н. Макушин, М.Ю. Герман, М.Г. Эткинд, А.Г. Эфрос. Факультет переживал времена становления, что объясняет известную текучесть кадров и частую смену деканов. За время своего существования на факультете сменилось 18 (!) деканов. Справедливости ради замечу, что иные возглавляли его всего по несколько месяцев.

Позднее в разные годы факультет окончили такие ныне известные мастера искусства, как художник-медальер, народный художник Российской Федерации, член-корреспондент Российской академии художеств, профессор А.В. Бакланов; художник-график, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, доцент Д.В. Медведев; художник-живописец, заслуженный художник Российской Федерации, доцент А.А. Варенцов и ряд других.

Разные деканы оставили различный след в истории факультета. В 1974 году руководство принял Евгений Михайлович Лыбин, впоследствии ставший заместителем председателя Комитета по образованию мэрии Санкт-Петербурга. Спустя четыре года, в 1978 году, деканом ХГФ стал Юрий Петрович Желтоухов, а уже на следующий 1979 год — Любовь Михайловна Мосолова, ныне доктор искусствования, профессор, заведующий

кафедрой теории и истории культуры факультета философии человека. Будучи хорошим организатором, она возглавляла факультет в течение шести лет вплоть до 1985 года. За время ее руководства факультет расширился

КАФЕДРЫ

Но вернемся к рассказу о кафедре. Кафедру графики и рисунка с 1966 года возглавлял заслуженный деятель искусств РСФСР, доцент М.А. Канеев (это почетное звание, как и избрание на

методическая и научно-исследовательская работа, что послужило основой для открытия на кафедре аспирантуры, а впоследствии и докторантуры по искусствоведению. С 1999 по 2001 год кафедрой заведовал В.В. Бабияк, затем — выпускница ХГФ, кандидат педагогических наук, доцент Л.Б. Михаленко. В 2004 году кафедра вновь реорганизуется и, приняв в свои ряды группу специалистов — работников Государственного Русского музея, начинает именоваться кафедрой художественного образования и музейной педагогики. Обновленную кафедру возглавил доктор педагогических наук, профессор, впоследствии — лауреат Государственной премии Российской Федерации Б.А. Столяров. Часть педагогов с расформированной кафедры перешла на образовательную еще в 2002 году кафедру декоративно-прикладного искусства, которую возглавила известная специалист в этой области, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, кандидат (ныне доктор) искусствоведения, профессор О.Л. Некрасова-Каратеева. В нынешнем 2009 году заведующей кафедрой художественного образования и музейной педагогики становится опытный руководитель, доктор культуры, профессор З.В. Махрова.

Но вернемся назад. С 1985 по 1988 год деканом ХГФ назначается кандидат педагогических наук, доцент (ныне доктор педагогических наук, профессор) Вячеслав Борисович Ежеленко. При нем факультет перешел на работу по новому экспериментальному плану с введением учебной дисциплины «мировая художественная культура» и организацией соответствующей кафедры.

Кафедру черчения, стоявшую как бы особняком, в разное время возглавляли доценты И.В. Новиков, Ю.А. Лягунов и Е.Ф. Гусинцев. Образованная в 1968 году кафедра методики преподавания изобразительного искусства, черчения и труда своим рождением обязана инициативе доцентов А.А. Чумаченко, Б.А. Тибилова, старшего преподавателя А.А. Уемова. Позднее кафедрой заведовал отнюдь не снижавший успехов на этом посту и впоследствии уволенный из института доцент А.А. Милоков. Что делать: требования герценовской художественно-педагогической школы по силам не каждому. После него с 1982 по 1992 год руководителем кафедрой осуществлял выпускник факультета, кандидат педагогических наук, доцент (впоследствии — профессор) А.А. Журкин. В 1992 году кафедра была переименована в кафедру искусствоведения и методики преподавания изобразительного искусства. Возглавила ее энтузиаст своего дела, доктор искусствоведения, профессор Н.А. Яковлева, руководившая кафедрой до 1999 года. В ту пору на кафедре сформировался коллектив истинных профессионалов — педагогов-методистов искусствования, получила развитие учебно-

еще стучали молотки ремонтников и в воздухе ощущался запах гари, а факультет принимал новых студентов на очередной первый курс. Подобно птице Феникс, восстав из пепла, он — возрожденный — продолжает с уверенностью и оптимизмом смотреть в свое будущее.

должность профессора, он получил незадолго до своей безвременной кончины в марте 1983 года). Именно при его достаточно продолжительном и умном руководстве кафедра вышла на ведущие позиции на факультете, укрепились новыми кадрами.

Кафедру живописи в разные годы возглавляли заслуженный художник РСФСР, профессор (1973) Л.В. Кабачек (1970–1979); доцент П.П. Литвинский (1979–1984), впоследствии — заслуженный деятель искусств РСФСР; позднее — профессор П.А. Кудин (1984–1987); после него — доцент (ныне профессор) В.А. Литвинов (1987–1996); затем — доцент Е.С. Гердак (1997–2003). След за ним и по сию пору кафедрой руководит заслуженный художник Российской Федерации, профессор В.А. Кузми-



Обсуждение дипломных проектов. 1970-е. Выступает декан ХГФ В.Г. Куценко.



Обсуждение выставки СНО. 1976. Слева направо: М.Ю. Герман, В.А. Леднев, Л.В. Кабачек, Е.Д. Мальцев, Я.В. Серов.



Просмотр студенческих работ. Начало 1970-х. Слева направо: Н.К. Хомяков, М.Г. Эткинд, М.А. Канеев.



Открытие выставки художественных произведений преподавателей ФИИ. 2009.



Защита дипломных проектов. 1970-е. В центре — председатель ГЭК О.А. Еремеев.



Заседание Ученого совета РГПУ им. А.И. Герцена. 2009. В центре — декан факультета В.А. Кузминов и В.А. Литвинов.



Обход. Начало 1970-х. В центре — М.А. Канеев. На дальнем плане — О.С. Евсеев.



Заседание Диссертационного совета. 2005.



Преподаватели кафедры рисунка. 2005. В первом ряду слева направо: Н.Н. Громов, Е.П. Яковлева, А.С. Смирнов, В.А. Леднев, В.В. Бабияк; во втором ряду слева направо: П.Г. Бандуров, Д.Я. Северюхин, А.А. Васильева, М.К. Ильин, Н.А. Карпова, О.В. Шаюнова, А.А. Корольчук, Э.Г. Васильева, лаборант Н.Р. Анисеева.



80-летие старейшего преподавателя ФИИ Н.К. Хомякова. 2000. Слева направо: Н.К. Хомяков, В.В. Бабияк, В.А. Леднев, Е.В. Латышева, П.А. Кудин, А.А. Гавричков.

защите докторских и кандидатских диссертаций (председатель — П.А. Кудин). Путевку в мир науки получили десятки соискателей ученых степеней, в том числе из других государств. Помимо этого, ежегодно факультет выпускает немалое число специалистов — обладателей степеней бакалавра и магистра, причем граждан не только России, но и Китая.

Доброй традицией на ФИИ является практика выполнения дипломных проектов — ВКР художественно-практического и научно-исследовательского характера. Создаваемые, по существу, во всех видах и жанрах изобразительно-го и декоративно-прикладного искусства, эти работы нередко демонстрируют высокий профессионализм, весомую научную состоятельность их авторов. Многие годы председателями ГАК на факультете приглашаются известные художники, ученые, авторитетные профессора, как правило, из Института им. И.Е. Репина: это А.Л. Каганович, О.А. Еремеев, В.А. Ветругонский, В.В. Пименов, Н.Г. Ломакин, В.Г. Старов, В.С. Песиков, Н.Н. Репин, Е.А. Зубов.

Весьма заметную роль играет факультет и в жизни университета в целом. К примеру, творческий потенциал многих педагогов-художников находит свое воплощение в оформлении художественными произведениями многих помещений РГПУ. Но это лишь очевидная часть многоплановой деятельности факультета изобразительного искусства, его педагогов и сотрудников.

Однако нынешний год примечателен не только юбилеем. Факультету довелось пережить, быть может, самое страшное событие в своей истории. В январе на нем случился пожар. Обширьное же жертв, но последствия были тяжелыми. С таким трудом и как факультет пережил это — отдельная история. Главное — занятия, несмотря ни на что, продолжались! Еще стучали молотки ремонтников и в воздухе ощущался запах гари, а факультет принимал новых студентов на очередной первый курс. Подобно птице Феникс, восстав из пепла, он — возрожденный — продолжает с уверенностью и оптимизмом смотреть в свое будущее.

Но факультет — это не только и даже не столько его исторические стены, гулкие коридоры, аудитории и мастерские. Факультет — это его люди, его студенты, его преподаватели, лаборанты, сотрудники. И нет такой награды, которая по достоинству оценила бы заслуги педагогов, ушедших или здравствующих, но посвятивших становлению факультета немалые десятилетия своей такой короткой жизни.

несколькими долларами, факультет не сдал своих позиций. Хотя и ушел в прошлое партийный контроль образовательной деятельности.

В 1991 году факультет, к тому времени расширивший свои профессиональные интересы, исторически перерос свои образовательные рамки, что послужило причиной изменения его первоначального узкопрофильного названия на факультет изобразительного искусства. Кроме того, кафедра черчения, как общетехническая и признанная не отвечающей художественно-образовательной специфике факультета, была переведена на индустриально-педагогический

В.В. БАБИЯК, доктор искусствоведения, профессор

ПРИМЕР СОТРУДНИЧЕСТВА

НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭКОНОМИКА: БРЕНДОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ

29-30 октября 2009 года в университете состоялась IX международная научная конференция «Национальная экономика в условиях глобализации», организованная факультетом экономики. Под этим общими брендом объединены регулярные научные дискуссии экономистов из России, Германии и других стран, посвященные анализу наиболее актуальных и сложных проблем теории и практики формирующейся рыночной экономики в условиях ее растущей включенности в мировое хозяйство.

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ

Первая конференция под названием «Национальная экономика в условиях глобализации» состоялась в 1996 году. У российских экономистов-герценовцев и немецких экономистов-ученых факультета социальных и экономических наук университета г. Потсдама, который к тому времени уже являлся нашим многолетним партнером, возникла необходимость обмениваться мнениями по вопросам, которые тогда были остро актуальными для обеих сторон. Это проблемы трансформации экономических систем в условиях перехода к рынку. При всей гнучести этих проблем для нас они были весьма значимыми и для коллег из Потсдама, так как восточногерманская экономика в то время проходила схожие этапы трансформации.

Тогда же мы впервые обратились к нашему теперешнему стратегическому партнеру – в региональное отделение Фонда им. К. Аденауэра в Петербурге. С тех пор под общим названием, но с разными подзаголовками, отражавшими наиболее актуальные на тот момент проблемы, конференция проводилась у нас в университете и (дважды) в Германии, куда с докладами выезжала большая группа наших экономистов. В центр внимания в разные годы становились такие вопросы, как взаимодействие государства и бизнеса, кризисные явления на финансовых рынках, вопросы регионального развития, институциональные реформы, роль малого бизнеса в национальной экономике и др.



Выступление проректора по учебной работе В.П. Соломина.

Стало правилом, что к началу конференции обязательно выпускался том ее материалов (а к конференции 2007 года по проблематике институциональных реформ – 2 тома общим объемом более 63 п.л.), и до начала работы участники уже были знакомы с основными идеями докладчиков. Это, а также использование синхронного либо универсального перевода для экономистов английского языка и современных средств коммуникации, всегда обеспечивает интенсивный обмен мнениями и широкую дискуссию с участием всей аудитории, включая аспирантов и студентов. Следует отметить большой интерес наших студентов к работе конференции. Лучшие студенческие доклады публикуются в ее материалах.

КАТАЛИЗАТОР НАУЧНОГО ПРОЦЕССА

Конференция стала важным катализатором научного процесса, в результате чего в России и Германии были изданы пять крупных коллективных монографий, написанных учеными факультета экономики РГПУ им. А.И. Герцена

и их коллегами из Университета г. Потсдама.

Постоянно расширялась и аудитория конференции. С немецкой стороны активными ее участниками стали ученые экономического факультета и Института экономического образования Университета г. Ольденбург, представители органов власти немецких земель, руководители предприятий с участием немецкого капитала в Петербурге. С российской стороны – ученые всех ведущих экономических университетов Петербурга, Института проблем региональной экономики РАН, руководящие сотрудники государственных органов и органов местного самоуправления, представители бизнеса. С каждым годом растет количество участников из российских регионов, в том числе ученых из вузов Урала, Сибири и Дальнего Востока.

В последние годы увеличивается и число участников из зарубежных стран. Так, ответом на участие профессоров Т.П. Николаевой и А.Я. Линькова с докладами на японско-финско-русской научной конферен-



На конференции.

ции «Приграничные российские регионы с точки зрения перспектив двух соседних стран» (2007) в университете Хоккай-Гакуэн в Саппоро (Япония) стал визит в РГПУ им. А.И. Герцена на конференцию 2008 году делегации из 12 японских ученых.

В 2009 году ключевой проблемой, обсуждавшейся на конференции, стало противостояние мировому финансовому кризису. Оргкомитет изучил более 130 присланных докладов. Для публикации в материалах конференции было отобрано около 90 работ из Германии, Китая, Монголии, Украины, различных регионов нашей страны. Конференцию открыли приветственным словом проректор РГПУ им. А.И. Герцена и руководитель филиала объединения «Конрад Аденауэр-Штифтунг е.Ф.» (Германия) в Петербурге госпожа Э. Бауэр.

На конференции были обсуждены причины и проявления мирового финансового кризиса, в том числе в контексте цивилизационного развития, его национальная (для стран Европы и России) и региональная специфика. Особый интерес вызвали доклады советника по вопросам политики в области науки и финансов фракции ХДС в ландтаге земли Заксен-Анхальт (Германия) доктора М. Тульнера, а также доктора А. Настански (университет г. Потсдама), раскрывшего генезис кризиса. Активная дискуссия развернулась после докладов декана факультета мировой экономики Уважжунского педагогического университета (г. Ухань, КНР) профессора Чжоу Вэй-ди, охарактеризовавшего комплекс мер по развитию внутреннего спроса в этой стране, в результате чего мировой кризис не затронул китайскую экономику, и доктора экономических наук, профессора В.А. Плотникова

(РГПУ им. А.И. Герцена), осветившего своеобразие течения кризиса в России.

АНТИКРИЗИСНАЯ ПОЛИТИКА

Большое внимание на пленарном заседании и в работе секций было уделено антикризисной политике государств и бизнес-сообщества, состоянию дел на рынках труда и положению различных социальных групп в условиях кризиса. Особой большой интерес и дискуссию здесь вызвали доклад доктора экономических наук, профессора, заведующего кафедрой Ни- жгородского института менеджмента и бизнеса А.Л. Мазина по вопросам взаимоотношений нанимателя и работника в период кризиса, доктора экономических наук, заведующего кафедрой экономических дисциплин Института экономики и внешнеэкономических связей Южного федерального университета (г. Ростов-на-Дону) А.Л. Семина, осветившего экономические механизмы социальной ответственности бизнеса и др. Проблематика социальной ответственности в период кризиса поднималась также в докладах доктора экономических наук, профессора Международного университета (г. Москва) В.В. Букреева, доктора экономических наук, профессора Академии труда и социальных отношений (г. Москва) Э.Н. Рудька.

Ключевые вопросы развития малого бизнеса в условиях кризиса были освещены ведущим специалистом юридического управления Законодательного собрания Санкт-Петербурга, кандидатом экономических наук Я.Д. Ширяевой, а специфика малого бизнеса в инновационной сфере – доктором экономических наук, профессором Орловской

региональной академии государственной службы В.Н. Петрице.

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ

Особое внимание конференция обратила на вопросы образовательной политики в условиях кризиса. Проблемы адаптации российского высшего образования к кризисным изменениям на рынке труда, а также становления партнерских отношений производственных компаний и учреждений высшего и среднего специального образования были рассмотрены в докладах доктора экономических наук К.К. Чарачьяна (Армавирский институт социальной культуры и спорта) и др. Каждый из подразделов в нашей жизни очень важен. Например, гигиена детей и подростков. В связи с неблагоприятной тенденцией в отношении здоровья детей и подростков в РФ гигиена в этом случае разрабатывает профилактические мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения. А мы знаем, что здоровье человека формируется с детства. От того, насколько человек сохранит и укрепит его за годы пребывания в образовательном учреждении, зависит здоровье будущего взрослого населения, экономической и оборонной потенциал нашей страны.

Знание уровня здоровья подрастающего поколения позволяет контролировать эффективность гигиенических и оздоровительных мероприятий, определять направления дальнейших гигиенических условий. Комплекс мероприятий по охране здоровья детей и подростков в образовательных учреждениях должен включать профилактику утомления и переутомления, разработку наиболее благоприятных режимов учебных и производственных занятий, переход на однодневные занятия,

А.Я. ЛИНЬКОВ,
декан факультета экономики

ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ

Совсем недавно в стенах Центра китайской культуры РГПУ им. А.И. Герцена прошла дружественная встреча китайской делегации со специалистами кафедр медико-валеологических дисциплин факультета безопасности жизнедеятельности РГПУ им. А.И. Герцена – доктором медицинских наук, профессором Л.П. Макаровой, кандидатом педагогических наук М.С. Матусевич. Организатором встречи выступила директор Центра китайской культуры, профессор кафедр восточных языков Вероника Лян.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ГИГИЕНА

На встрече были освещены вопросы общественной гигиены и социальной медицины – наук довольно популярных и перспективных.

Людмила Павловна Макарова занимается гигиеной более 20 лет; она отметила, что гигиена как наука сформировалась очень давно. Она изучает влияние условий, в которых находится человек, на его здоровье, разрабатываются мероприятия по профилактике заболеваний, обеспечению оптимальных условий, сохранению здоровья. Гигиена имеет множество подразделов: гигиена питания, гигиена труда, социальная гигиена, гигиена детей и подростков, гигиена физической культуры и спорта и др. Каждый из подразделов в нашей жизни очень важен. Например, гигиена детей и подростков. В связи с неблагоприятной тенденцией в отношении здоровья детей и подростков в РФ гигиена в этом случае разрабатывает профилактические мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения. А мы знаем, что здоровье человека формируется с детства. От того, насколько человек сохранит и укрепит его за годы пребывания в образовательном учреждении, зависит здоровье будущего взрослого населения, экономической и оборонной потенциал нашей страны.

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

Очень много вопросов было освещено в области законодательства. Законодательство РФ в области санитарно-эпидемиологического благополучия населения основывается на Конституции РФ и состоит из федеральных законов, а также принимаемых в соответствии с ними законов и иных нормативных правовых актов РФ:

- ФЗ от 30 марта 1999 года № 52 «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
- ФЗ от 4 мая 1999 года № 96 «Об охране атмосферного воздуха».



рационализацию режима дня, улучшение материальной базы школ и учебных заведений и многое другое.

ВЛИЯНИЕ ПРОФЕССИЙ

Отдельно в беседе были затронуты вопросы санитарных характеристик профессий и их влияние на организм. Все профессии по степени влияния на организм можно разделить на четыре группы. В первой группе профессий отсутствуют неблагоприятные производственные факторы. Во второй имеются умеренные неблагоприятные воздействия. В третьей группе присутствует весь комплекс неблагоприятных производственных факторов (шум, запыленность, повышенная температура воздуха, монотонная работа). В четвертую группу входят профессии с тяжелыми и вредными для организма человека условиями труда. Исходя из характеристик профессий, каждому человеку необходимо пройти медицинскую профессиональную консультацию, чтобы определить, годен он к той или иной профессиональной деятельности.

ОБЩЕСТВЕННАЯ ГИГИЕНА

На встрече были освещены вопросы общественной гигиены и социальной медицины – наук довольно популярных и перспективных.

- ФЗ от 10 января 2002 года № 7 «Об охране окружающей среды»;
- ФЗ от 2 января 2000 года № 29 «О качестве и безопасности пищевых продуктов».

- ФЗ от 10 января 2002 года № 7 «Об охране окружающей среды»;
- ФЗ от 2 января 2000 года № 29 «О качестве и безопасности пищевых продуктов».

Согласно Конституции РФ каждый человек имеет право на благополучную окружающую среду, поощряется деятельность, способствующая укреплению здоровья человека и санитарно-эпидемиологическому благополучию.

В Российской Федерации создана единая федеральная централизованная система органов и учреждений, осуществляющих государственный санитарно-эпидемиологический надзор в РФ – Государственная санитарно-эпидемиологическая служба РФ.

Система государственной санитарно-эпидемиологической службы РФ включает в себя:

- Федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный осуществлять государственный санитарно-эпидемиологический надзор в РФ

- Органы и учреждения государственной санитарно-эпидемиологической службы, созданные в субъектах РФ, городах, районах, на транспорте (водном, воздушном).
- Структурные подразделения, учреждения федеральных органов исполнительной власти по вопросам железнодорожного транспорта, обороны, внутренних дел, безопасности, пограничной службы, юстиции, налоговой полиции, осуществляющие государственный санитарно-эпидемиологический надзор.
- Государственные научно-исследовательские и иные учреж-



дения, осуществляющие свою деятельность в целях обеспечения государственного санитарно-эпидемиологического надзора в РФ. Организация деятельности системы государственной санитарно-эпидемиологической службы РФ осуществляет главный санитарный врач Российской Федерации. В настоящее время – Г.Г. Онищенко.

СОЦИАЛЬНАЯ МЕДИЦИНА

Марина Степановна Матусевич затронула вопросы социальной медицины. Эта дисциплина находится на этапе своего развития и со временем займет ведущее место среди наук в нашей стране. Социальная медицина тесно взаимодействует с гигиеной, медициной, психологией, философией, социологией и другими науками и изучает индивидуальное и общественное здоровье. Она освещает такие важные вопросы современности, как охрана здоровья, миграционные процессы, долголетие и качество жизни, криогенезация, генная инженерия, эвтаназия, болезни пищевого поведения, всплеск массовой преступности.

Участники дискуссии пришли к выводу, что проблемы, затронутые на этой встрече, близки всем. Обмен опытом в этом случае просто необходим.

М.С. МАТУСЕВИЧ,
кандидат педагогических наук

СТУДЕНЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

ТРУДОВАЯ РОМАНТИКА

Перефразируя меткое выражение выдающегося археолога XX века А.В. Арциховского, археолог – это историк, вооруженный лопатой. Летом 2009 года, когда многие студенты нашего университета уже отдыхали после сессии, студенты-историки факультета социальных наук отравились познать тонкости археологических изысканий.

РЕКОРД МАССОВОСТИ

Уже многие годы «полевая» практика наших студентов проходит в составе Новгородской археологической экспедиции МГУ им. М.В. Ломоносова под руководством академика В.Л. Янина. Эта традиция существует по сей день во многом благодаря усилиям доцента кафедры русской истории Г.А. Агафоновой.

Минувшим летом наш «де-сант» оказался новым испытанием даже для видавших виды новгородских и московских археологов, потому что если в прошлые годы («практиковались») студенты только 3 курса, то в этом – сразу трёх. После открытия на факультете осенью 2008 года подготовки по направлению «История» археологическая практика вернулась в учебные планы историков 1 и 2 курсов.

Желание студентов ехать на раскопки вызывало приятное удивление руководителей. Многие были готовы рискнуть здоровьем, невзирая на различные заболевания. Поэтому пришлось даже провести отбор по медицинским критериям. В экспедицию должны были отправиться 69 человек (рекорд массовости!). Но, как это часто бывает, некоторых студентов проблемы подтвердили в самый последний момент. В результате обострений хронических заболеваний и чрезвычайных происшествий утром 10 июля 2009 года с Московского вокзала в Великий Новгород отбыли 63 студента и два руководителя.

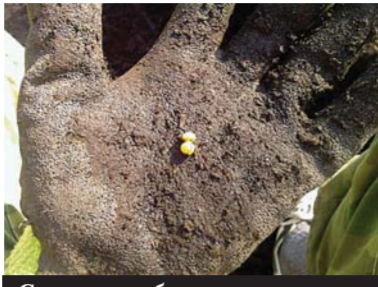
(«Социально-экономическое образование») Ольга Александрова пишет в своем дневнике: «Работали по два человека на квадрат размером 2x2 метра и 20 см в глубину; за две недели практики в среднем успели сделать по 3-4 квадрата. Как оказалось, археология – дело довольно тяжелое: к концу первого же рабочего дня, когда нещадно припекало солнце, все успели полюбить желанный дождь, который радовалось весьма метно подгоревших студентов, так как с вероятностью почти в 100% освобождал их от работы и спасал от новых неприятных последствий обгорания. Тем не менее, к концу второй недели копать и перебирать землю все наловчились почти как настоящие профессионалы, а рабочие перчатки стали практически второй кожей».

Наиболее удачно алгоритм работы на раскопе сформулировал студент 3 курса («Социально-экономическое образование») Михаил Фрейдкин: «Снять лопатой небольшой слой земли – перебрать землю руками – массовый материал сложить в ящик – опустошить носилки с землей на отвале – повторить».

АРТЕФАКТЫ

Наши студенты приняли участие в интересных и важных находках, попали в эфир новостных программ не только на местном, но и центральном ТВ. Так, честь находки деревянного идола в слое X в. принадлежат Дмитрию Кудрявцеву (3 курс, направление «Социально-экономическое образование»). Это знаменательное событие произошло 20 июля 2009 года.

Нужно отметить, что археология, как любая другая наука, обладает своими особенностями и правилами. Например, до про-



Сдвоенная бусина.



Череп собаки.



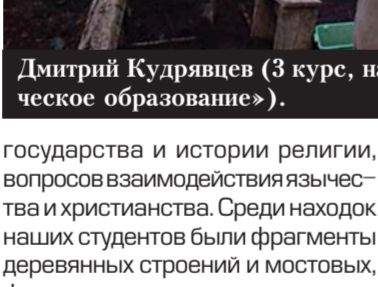
Древний ключ от древнего замка.



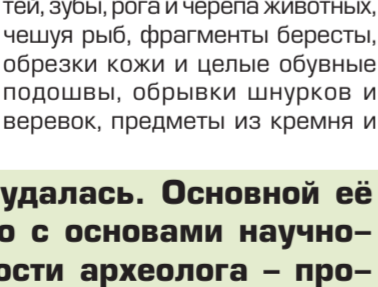
Кость.



Осепок – приспособление для заточки ножей.



Сортировка находок на Ильменском раскопе.



Дмитрий Кудрявцев (3 курс, направление «Социально-экономическое образование»).

государства и истории религии, вопросов взаимодействия язычества и христианства. Среди находок наших студентов были фрагменты деревянных строений и мостовых, фрагменты керамики, остатки костей, зубы, рога и черепа животных, чешуя рыб, фрагменты бересты, обрезки кожи и целые обувные подошвы, обрывки шнурков и веревок, предметы из кремня и

находки массового характера, то есть такие, которые не являются единичными, встречаются в большом количестве и не способствуют важным научным открытиям.

ПОЧЕТНЫЙ АРХЕОЛОГ

Археологический центр организовал и «культурную программу»: лекции по археологии Новгорода студентам прочитали Е.А. Рыбина (МГУ им. М.В. Ломоносова) и по истории древнерусских музыкальных инструментов В.И. Поветкин (Центр реконструкции древнерусских музыкальных инструментов, г. Великий Новгород).

Руководителем практики, доцентом Д.А. Бажановым были организованы и проведены экскурсии, на которых ребята познакомились с Пырьинским скитом, Юрьевым монастырем, музеем деревянного зодчества «Витославлицы», храмами и монастырями Софийской стороны.

В день отъезда из Великого Новгорода каждый студент получил из рук руководителей личный значок «Почетный археолог –



Работа на Троицком раскопе.



Минуты отдыха на Троицком раскопе.



Академик В.Л. Янин и краеведы 3 курса.



В.И. Поветкин и его хор, доцент В.В. Хуциева со студентами 1 и 2 курсов.



Студенты 3 курса на лекции Е.А. Рыбиной.



Студенты РГПУ им. А.И. Герцена, руководитель практики – доцент В.В. Хуциева и начальник Ильменского раскопа М.И. Петров (в центре).



Экскурсия по музеям Великого Новгорода (второй слева – доцент Д.А. Бажанов, третья слева – доцент В.В. Хуциева).

2009», который, надеемся, и спустя многие годы будет напоминать об этой экспедиции.

23 июля 2009 года группа вернулась в Санкт-Петербург и отправилась на каникулы, чтобы осенью с новыми силами вернуться к учебе и, главное, «отчитаться» за практику. Формы отчетности были разнообразны. Первокурсники, а теперь уже второкурсники, подготовили и организовали на факультете фотовыставку, её и сейчас желающие могут увидеть на третьем этаже 20-го корпуса. Их старшие коллеги сделали четыре стенгазеты, которые также представлены на факультете. Кроме того, студенты сдали «дневники практики», на страницах которых отразили события день за днем – эмоции, впечатления, наблюдения, рекомендации будущим поколениям... Лейтмотивом большинства дневников оказалось желание вновь поехать в Новгород на раскопки...

ДНЕВНИК

Г. Лазаренко, 2 курс, «История»: «Конечно же, я хотел бы поехать на практику ещё раз, чтобы поработать в хорошем коллективе и повидать прекрасный город Новгород».

Д. Анучин, 2 курс, «История»: «В Новгороде мне очень понравилось. Практика превзошла все мои ожидания. Желания ехать ещё хватит на несколько групп».

О. Александрова, 3 курс, «Социально-экономическое образование»: «...пусть великими археологами мы за две недели и не стали, зато прикоснулись к «живой», настоящей истории, которую можно было потрогать, пощупать и осмотреть, а не просто представить по документам... многие с удовольствием бы поехали в Новгород еще не раз и не два, чтобы вновь почувствовать и прочувствовать эту необыкновенную атмосферу, которая там царит в дни археологической практики».

С. Снытко, 3 курс, «Краеведение»: «Ощущения студента, извлекающего из земли, из праха забвения какую-нибудь ложку или гребень неведомого древнего новгородца, могут быть уподоблены высокому благоговению В.И. Поветкина перед гусями и гудком: спустя столетия предметы «оживают», снова возвращаются к людям. Оттого вынуждену из земли коро- вы рога порой кажется, что перед ним целая корова: вот она, буренка тысячелетней давности, мычит тырда тырда, помахивает хвостом и жуёт травяную жвачку... Это гротескная гипербола, но за ней стоит правда эмоций и воображения: по одному маленькому предмету, одной «незначительной» детали квалифицированный археолог способен понять очень многое».

Ю. Жгарова, 1 курс, «История»: «На археологической практике я углубила знания по археологии... Увидела, как и что делают про-

фессионалы, ознакомилась с организацией труда в полевых условиях. Также пробудился глубокий интерес к историческому прошлому народа... Практика в Новгороде прошла очень весело и много изменила в моем представлении об археологических работах, дала много новых впечатлений, знакомств со студентами РГПУ, СПбГУ... приблизила к прошлому, к традициям и поселила в моем сердце сильную любовь к Великому Новгороду, его церквям,

Среди находок наших студентов были фрагменты деревянных строений и мостовых, фрагменты керамики, остатки костей, зубы, рога и черепа животных, чешуя рыб, фрагменты бересты, обрезки кожи и целые обувные подошвы, обрывки шнурков и веревок, предметы из кремня и металла.

Волхову... Время, проведенное на практике – это лучшие и счастливейшие моменты моей жизни, и так как Новгород остался в моих глазах, в нем осталась часть меня, и я по нему очень скучаю... смотрю часто новости археологии в Новгороде, вспоминаю практику... Все, что было в Новгороде на археологической практике, я никогда не забуду, это сильные впечатления... я люблю вспоминать их. Я бы с удовольствием поехала еще раз на археологическую практику».

С.Пятковский, 1 курс «История»: «Это просто непередаваемо! Душа радуется от такой красоты. Никогда, пожалуй, за свою жизнь не был я в более «русском» городе. Здесь всё по-нашему. Кремль, прикрывающий своими стенами как могучей рукою. Софийскую сторону города! Купола храмового ансамбля Ярослава Дворца, светящиеся на солнце! Стоишь на мосту через Волхов, смотришь на всё это и думаешь: «Вот она, истинная Россия».

П. Коротченкова, 3 курс, «Социально-экономическое образование»: «Я приобрела новый интересный опыт раскопок, новых друзей. Также огромным плюсом являются впечатления от самого Новгорода. По большому счету, всё в этой практике было просто замечательно... Мне настолько понравилась эта практика, что при возможности я бы с удовольствием пережила это ещё раз».

С. Бельи, 3 курс, «Социально-экономическое образование»: «Жалею лишь об одном – о том, что за время нашей университетской жизни такая практика была всего один раз».

«Хочется поехать ещё, и жаль, что в нашем университете нет кафедры археологии».

А. Трофимова, 1 курс «История»: «Если спросить меня, хотела бы я поехать ещё, то «хотела» – это было бы не то слово! Очень».

З. Бондар, 3 курс «Социально-экономическое образование»: «Я уверена, что каждый из нас получил массу положительных эмоций на практике, увез с собой первый археологический профессиональный опыт и новые исторические знания».

П. Коротченкова, 3 курс, «Социально-экономическое образование»: «Я приобрела новый интересный опыт раскопок, новых друзей. Также огромным плюсом являются впечатления от самого Новгорода. По большому счету, всё в этой практике было просто замечательно... Мне настолько понравилась эта практика, что при возможности я бы с удовольствием пережила это ещё раз».

С. Бельи, 3 курс, «Социально-экономическое образование»: «Жалею лишь об одном – о том, что за время нашей университетской жизни такая практика была всего один раз».

ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ ОТДЫХ

Итак, чем же стала для студентов-герценовцев археологическая практика? «Трудовой романтикой» (В. Шавкун), «познавательным

отпуском» (Г. Лазаренко), «приобретением опыта» (А. Карпов), возможностью «испытать все трудности, сопряженные с поисками исторических реликвий», «расшевелить воображение» (С. Снытко), «незабываемым, экстремальным, самым настоящим студенческим отдыхом» (А. Макушина) – вот наиболее часто встречающиеся в дневниках ребят эпитеты.

От лица преподавателей хотелось бы выразить благодарность всем студентам, ездившим на практику, за обязательность и отзывчивость, а старшим групп и их помощникам (С. Пятковскому и М. Мишанской, 1 курс; А. Карпову и В. Шавкун, 2 курс; П. Коротченковой, И. Метелице, А. Мойжешевскому, А. Андрееву, В. Темкиной, М. Семаковой, 3 курс) – за помощь и ответственность!

В свою очередь, от лица студентов П. Маланенков, староста второй группы 3 курса, выразил благодарность руководителям практики В.В. Хуциевой и Д.А. Бажанову «за значительный вклад в организацию и проведение археологической экспедиции "Великий Новгород – 2009"».

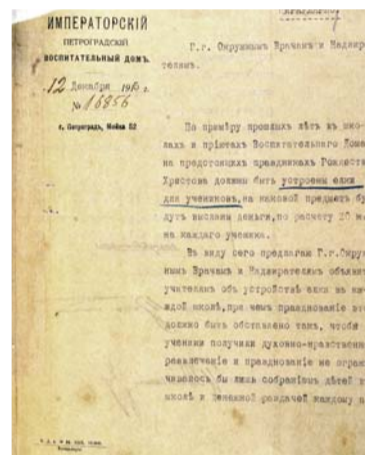
Руководители археологической практики студентов факультета социальных наук
В.В. ХУЦИЕВА,
к.и.н., доцент
кафедры русской истории,
Д.А. БАЖАНОВ,
к.и.н., доцент
кафедры русской истории

ТРАДИЦИЯ + СОВРЕМЕННОСТЬ

НОВОГОДНЯЯ ЕЛКА

БЕСЦЕННАЯ ТРАДИЦИЯ ВОСПИТАНИЯ

Самый любимый праздник, напоминающий детство, сказку, исполнение всех заветных желаний – это Новый год. Новогодние праздники богаты красивыми и сказочными традициями. В канун Нового года и Рождества Христова все наряжают елку. Эта всемирная традиция имеет богатую историю, без нее трудно представить себе зимние праздники. В дружных коллективах новогодние праздники встречают, насколько у кого хватает фантазии. Не исключение и Герценовский университет. Уже 11 лет своими веселыми и яркими новогодними постановками радует всех театр «Ювента». Интересно заглянуть в историю, как эти праздники в нашем вузе отмечали в разные исторические периоды.



ПОЗДРАВЛЕНИЕ ЮВЕНТОВСКОГО ДЕДА МОРОЗА
Ювентовский Дед Мороз желает всем взрослым и детям на всей планете в Новом году много новых встреч и новых друзей! Много новых хороших песен, волшебных мгновений, светлых и радостных дней, исполнения всех заветных желаний как можно скорее!

В настоящее время клуб и театр «Ювента» решили к Новому году обновить не только свой репертуар, но и реконструировать дворец культуры. А музей истории РГПУ им. А.И. Герцена, в свою очередь, в качестве новогоднего подарка открыл для всех выставку экспонатов. На ней можно увидеть старинную елку и много интересного, хранящего многовековые традиции новогодних и Рождественских праздников нашего вуза.

О том, что Елка для нашего вуза не только символ нового года и Рождества, а вечная и бесценная традиция воспитания, подтвердили документы исторической важности, предоставленные государственным архивом. До революции в Императорском воспитательном доме елку для детей не просто символично наряжали, сопровождая это раздаткой сладостей и подарков. Сам праздник, называемый «Елка», имел очень важный и глубокий смысл. Его необходимость и торжественность заключались в духовно-нравственном развлечении. Воспитаникам рассказывался глубокий смысл и содержание Рождественских праздников, история их возникновения, это считалось важным в развитии детей.

После революции у новогоднего, рождественского празднования и у «Елки» был некоторый перерыв. Начиная с 30-х годов прошлого столетия, согласно газетной истории, чтобы как-то поддержать новогоднее настроение в отсутствие «Елки», все педвузовцы строили планы на предстоящие зимние каникулы. Сопровождались они лозунгами типа «Лучше учиться, лучше воспитывать будущих учителей», «Больше внимания подготовке к зачетам». Все готовились к проведению новогодних каникул «со смыслом». Заметки «Говорит

лучший ударник» рассказывали о планах на новогодние каникулы: посетить Эрмитаж, прочитать интересные книги, побывать на выставках и в музеях. В конце 30-х – начале 40-х годов в зимние каникулы студенты – педвузовцы отправлялись в дальние походы на лыжах. Статья «На лыжах в Москву» рассказала о высоких убеждениях и настроении студентов той эпохи. По их мнению, главную задачу предстоящих новогодних каникул нужно было отметить ответственным испытанием, и только упорством и непреклонной волей можно показать результаты, достойные педагогического вуза, считали студенты тех лет.

Отсутствие самой новогодней елки и праздничной новогодней программы было недолгим. Уже в 1940 году на страницах газеты «Педвузовец» вновь появляется Дед Мороз и всеми любимая Елка. Они снова, украшая праздничную газету, дарят всем хорошее настроение. В эти далекие годы новогодний выпуск по-прежнему наполнен лозунгами, которые и сейчас могут быть применимыми и актуальными.

В наступающем 1950-м году на первой полосе в поздравительной речи говорит заместитель министра просвещения РСФСР П. Зимин: «Широкое развитие спортивной работы среди будущих учителей – залог решительного

улучшения физического воспитания учащихся в школе». Как и сейчас, ровно 50 лет назад газета «Советский учитель» рассказывала о том, как студенты и преподаватели трудятся, достигают успехов, выполняя исторические задачи – в воспитании нового человека, призывая: «Традиции – крепить! Новаторству – дорогу!»

В канун нового 1970 года в новогоднем празднике хорошую инициативу проявила герценовская столовая. 30 и 31 декабря была организована выставка-продажа различных кулинарных и выпечных изделий собственного производства. В богатом ассортименте были выставлены и красиво оформлены салаты, мясо, дичь, пироги и др. Одновременно принимались индивидуальные заказы на изготовление блюд к праздничному столу. Работники столовой получили большое количество благодарностей от преподавателей и студентов.

Олимпийский 1980 год был отмечен спортивными достижениями герценовских студентов.

История нынешних новогодних елок для детей XXI века в РГПУ им. А.И. Герцена, сохраняя старые традиции, приобрела новый масштаб. Для их организации театр «Ювента» использует самые современные технологии передачи звука, света, интерактивное общение со зрителями. Такие новогодние представления дают ребятам возможность самим стать участниками новогодней сказки. По мнению артистов театра «Ювента», Елка оставляет свой след в сердцах детей и их родителей. И что может быть важнее, чем довольный и счастливый ребенок. А детская искренность и вера в чудо и есть лучший подарок на Новый год!

Материал подготовлен
Инной Уэльской

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Первое историческое свидетельство о привычной для нас елке относится к 1654 году. Ее поставили и украсили в Германии, в городе Страсбурге. К концу XIX века елка завоевала почти всю Европу и Новый Свет, а позже – весь мир.

«Лет триста назад люди были уверены, что украшая новогоднюю елку, они делают злые силы добрее. О злых силах забыли, но елка по-прежнему остается символом новогодних и рождественских праздников»

Первое письменное свидетельство об украшенных елках, датированное 1605 годом, звучит так: «В Страсбурге на Рождество приносят в дома еловые деревья и на эти деревья кладут розы, сделанные из цветной бумаги, яблоко, вафель, золотую фольгу, сахар и другие вещи». В начале XIX века этот красивый немецкий обычай стал распространяться на территории Северной Европы. В Англии, Франции, Америке повсеместно ставить и украшать рождественские елки стали только в середине XIX века.

В это же время елка стала рождественским деревом и в России. Указ Петра I в канун 1700 года, закрепляющий перенос Нового года на 1 января, гласил: «Побольшим улицам, у нарочитых домов, предворотами поставить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых и еловых». Есть упоминание в литературе о том, что первая рождественская елка в России была устроена Николаем I в конце 1830-х годов. В то время российская знать увлекалась немецкой литературой и западными манерами. Способствовали распространению традиции петербургские кондитеры швейцарского происхождения, предлагавшие к празднику готовые наряженные деревца и сладости с елочной символикой. К концу 1840-х годов елка стала привычным атрибутом рождественского праздника. Деревья украшали поделками из цветной бумаги, фруктами, рафинадом и мишурой.

В конце 20-х годов XX столетия

елка в России была запрещена вместе с празднованием Рождества и даже Нового года. Но в 1936 году она вернулась как атрибут именно новогодних праздников и, надеюсь, больше нас не покинет.

Почему же мы наряжаем именно ель, и как появился этот обычай?

Согласно старинной легенде ель стала символом Рождества по желанию небесных сил. Когда в Вифлееме, в убогой пещере, родился Спаситель, под пение ангелов на темном небе зажглась новая, яркая звезда. Внемля божественному знаменю, к пещере поспешили не только люди, но и животные, и растения. Каждый старался показать новорожденному свою искреннюю радость и принести какой-нибудь подарок. Растения и деревья дарили Младенцу свои благоухания, цветы, плоды и листья.

На радостное событие спешила с далекого севера и Ель. Она пришла самой последней и, стесняясь, встала в стороне. Все удивленно спросили ее, почему она не заходит. Ель ответила, что очень хочется войти, но ей нечего подарить Божественному Младенцу и она боится испугать его или уколоть иголками. Тогда растения поделились с Елью своими дарами, и на ее ветвях стали красоваться красные яблоки, орехи, яркие цветы и зеленые листочки. Ель очень обрадовалась, увидев красивую, разноцветную, добрую Ель, и тогда над самой ее верхушкой еще ярче засияла Вифлеемская звезда...

Европейцы убеждены, что распространить обычай наряжать елку помог и глава немецкой Реформации Мартин Лютер. Однажды, в канун Рождества, морозной звездной ночью он возвращался домой через лес и, решив сделать семье сюрприз, принес елку. Ее украсили свечками и бантиками. После этого случая многие стали брать с него пример.

Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена.
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство №П0064.)

Адрес редакции: 191186, СПб, наб.р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена.
Тираж 1000 экз.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

Дизайн макета и верстка
Александры Поповой