

ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

27 января – день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В РГПУ им. А.И. Герцена состоялась церемония возложения цветов к памятнику героям-герценовцам, отдавшим жизнь за Родину.

В церемонии приняли участие руководство, преподаватели и студенты Герценовского университета. К собравшимся обратились проректор по учебной работе РГПУ им. А.И. Герцена В.А. Рабош, проректор по международному сотрудничеству Д.И. Бойков, председатель профсоюзной организации Р.И. Бодина, отметив подвиг сотрудников и студентов Герценовского университета во время Великой Отечественной войны, их вклад в оборону города и снятие блокады Ленинграда.



мой самый главный адрес на Земле
Вы уж поверьте, пожалуйте,
мне.
Был я на фронте в артиллериях,
Сильно контужен. По стал и артистом:
голос был сорван, равнение и руку..
Но повезло мне, на счастье, со слухом:
слышу я арии, песни и шпесы,
даже индий инструменты и оркестре..
Как соцветия звуков красивы!
Даже в беде наслаждаюсь счастливым.
Вдруг – взрыв за варивом И июль – каннибал!
В сорик четвёртом... Под Ленинградом.
...Ну, а теперь я учу вас, мальчишек.
Эти уроки для нас всех – не лишние.
Помните вы отот зал, эту сцену,
первые ваши занятия пенным.
Что-то сыграй... К спинке стула прижался..

НИКОЛАЙ УЛАРОВ
Не выказывал он к себе детской жалости.
Не помещать распрямленной контурии
тем первоклассным манитиля мушкетёр!
...Чуть отдышался, трякнула головою
и постарился сыграть нам такое,
что захватило ребят ленинградских
и ликовали, и силой,
и радостью:
«Над Россией небо синее,
небо синее над Невой.
В целом море нет,
нет красивее Ленинграда море!»
...Шёл третий год годов пятидесятых.
Мы покидали нежные парты.
спускались мы со ступи по ступеням,
шли в класс родной дощпй
с урока пення.

мой самый главный адрес на Земле

ПОСЛЕДНИЙ ШКОЛЬНЫЙ УРОК ПЕНИЯ 1960 ГОДА
Самая молоденькая учителька – Людмила.
Сразу после музыкального
к нам её зачислили.
Умер от ранней учитель-фронтник.
К плохой учительнице пешия
класс наш сразу не привык
уж больно молода, наглена и горда!
А, собственно, чем гордится?
Гастролями по пагубицам?
Кланьерами сольными
в Большом зале филармонии?
Тоже нам конкурсантка
особенного гурдица!
Будем шалить, станем арапник!
Нам в консерватории не поступать,
Онешки, которые
четыре и пять нам по предмету ев
не стодятся.
Поэтому не надо ей
обижаться.
А законную трючку
как-нибудь устроит нам.
Мы на уроках – как будто бы паньки.
Только записки по классу летают,
кто-то читает,

НИКОЛАЙ УЛАРОВ
а кто-то гурьбой июль затекает игру
и морской бой...
Нашей Людмилке
всё это не мило.
Ев это мучил!
Чтёт она музыку.
Более того – она ей порже всего!
А мы-то в хадние нахалилом
ле тёмном
самых прошальных
уроков пенни!
К реально сядет,
по клавишам
пальницами – раз!
А мы шутки ради
народки тутчас:
«Жили-были две старушки,
и была у них собачка
под названием Курачка...»
Весь класс – от смеха на карачки!
Или как вдарит
спортивный марш,
я и ещё один парнь
ходим в раз:
«Чтобы твою и душу
был как лаша!»
Вот шёл ровесник-
самоучка!
Довели и эти песни
до ручки!
Людмила
в отчаянии и в досаде – бац

В оформлении использованы стихи Н.Н. Сотникова из сборника «Мой самый главный адрес на Земле»