



Педагогические ВЕСТИ



ИРИНА ПОТЕХИНА,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

Именно здесь рождалась российская педагогическая наука, поэтому у вас есть возможность вписать в историю и своё имя. Вы выбрали самую востребованную, самую необходимую и самую гуманную профессию — профессию педагога.



СЕРГЕЙ ТАРАСОВ,
ректор РГПУ
им. А. И. Герцена

В нашем вузе преподавали И. В. Курчатов, В. И. Вернадский, А. С. Выготский и многие другие выдающиеся учёные, которые известны во всём мире. Поэтому я желаю вам продолжать славные традиции отечественного образования, отечественной науки и культуры.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ

На фото: На открытии дополнительной образовательной программы «Герценовская среда» для петербургских школьников

УЧИТЕЛЬ ЗАКЛАДЫВАЕТ В РЕБЁНКА НЕ ТОЛЬКО ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ЗНАНИЯ, НО И ВДОХНОВЕНИЕ, МОТИВАЦИЮ РАЗВИВАТЬСЯ, ЖЕЛАНИЕ СТАВИТЬ ЦЕЛИ И ДОБИВАТЬСЯ ИХ. НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ ЧЕЛОВЕК ВСТРЕЧАЕТ НАСТАВНИКОВ, ЗАСЛУЖИВАЮЩИХ БЛАГОДАРНОСТИ ЗА СВОЙ НЕПРОСТОЙ ТРУД. ИМЕННО ПОЭТОМУ ЕЖЕГОДНО 5 ОКТЯБРЯ ВО МНОГИХ СТРАНАХ ПРАЗДНУЮТ ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ. А В РОССИИ В ЭТОМ ГОДУ ПРАЗДНИКУ УДЕЛЯЕТСЯ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ, ВЕДЬ 2023 ГОД ОБЪЯВЛЕН ГОДОМ ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА.

МИССИЯ ГОДА – ПРИЗНАНИЕ ОСОБОГО СТАТУСА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И ПОВЫШЕНИЕ ПРЕСТИЖА ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ. ОГРОМНЫЙ ВКЛАД В ПРОЦЕСС ПОДГОТОВКИ ПРОФЕССИОНАЛОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ ВНОСИТ ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ, ИМЕЮЩИЙ КРЕПКИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ, КОТОРЫЕ БАЗИРУЮТСЯ НЕ ТОЛЬКО НА ЗНАНИЯХ, НО И НА ЦЕННОСТЯХ. ПОЗДРАВЛЯЕМ ВСЕХ ПЕДАГОГОВ И ТЕХ, КТО ПЛАНИРУЕТ ИМИ СТАТЬ, И БЛАГОДАРИМ ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ!

В ДОБРЫЙ ПУТЬ

Начало учебного года в РГПУ им. А. И. Герцена ознаменовалось рядом ярких событий



стр. 2

ЕЛЕНА СПАСКАЯ О ПРОЕКТЕ

«Команда школьных педагогов под ключ»



стр. 4

ПЕРВОКУРСНИКИ, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

Герценовский фестиваль студенческих объединений



стр. 8





ПЕДАГОГИКА – ВЫБОР АБИТУРИЕНТОВ

В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ РОССИИ УСПЕШНО ЗАВЕРШИЛАСЬ ПРИЁМНАЯ КАМПАНИЯ. ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ ЕЁ ИТОГАМ, ПРОШЛА В ПРЕСС-ЦЕНТРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА «РОССИЯ СЕГОДНЯ»...

ОТКРЫВАЯ пресс-конференцию, Татьяна Васильева отметила: «Интерес абитуриентов к педагогическому образованию очень высок. Всего в стране 38 педагогических вузов, и на 2023–2024 учебный год им выделено 39 тысяч бюджетных мест».

Сергей Тарасов в своём выступлении подчеркнул: «Для нас, как и для других педагогических вузов страны, этот год был очень успешным, и мы видим, что внимание к педагогическому образованию колоссально возрастает».

Отвечая на вопрос журналистов о новых форматах воспитательной работы, в числе которых занятия «Разговоры о важном», Сергей Валентинович отметил то, с каким интересом студенты Герценовского университета участвуют в проведении в школах этих занятий...

В ходе пресс-конференции участники обсудили также потенциал целевого обучения, количество квалификации, которые смогут получить студенты во время обучения, и возможности для профессионального развития выпускников педвузов.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»



КРАТКО О ВАЖНОМ

УЧЕНИЯ ПО ПРОТИВОПОЖАРНОЙ И АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

5 СЕНТЯБРЯ в 1 и 2 корпусах Герценовского университета состоялась первая в этом году учения по противопожарной и антитеррористической безопасности, организованные совместно с управлением по Центральному району ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу.



Была запущена дым-машина, сработала пожарная сигнализация, информация о необходимости эвакуации была продублирована голосовым сообщением...



В ДОБРЫЙ ПУТЬ

Начало учебного года в РГПУ им. А. И. Герцена ознаменовалось рядом ярких событий. В День знаний в университете состоялась телемостом, открытые Кванториума и новой галереи, праздничный концерт, различные активности и, конечно же, торжественная линейка.

ДЕНЬ ЗНАНИЙ – НА ОТЛИЧНО!

День знаний в Герценовском университете начался с большого телемоста. На связь с Министром просвещения Сергеем Кравцовым и другими педагогическими вузами России вышли ректор Сергей Тарасов и студенческий актив университета.

На торжественную линейку первокурсники всех факультетов и институтов вместе со своими преподавателями собрались перед главным корпусом университета. С приветствием к ребятам обратился ректор Сергей Тарасов: «Прежде всего, я хотел бы поздравить вас с поступлением в лучший педагогический университет страны».

Поздравления в адрес студентов прозвучали от почетных гостей мероприятия. От имени Правительства города первокурсников поздравили вице-губернаторы Санкт-Петербурга Владимир Княгинин и Ирина Потехина.

Символический студенческий билет ректор вручил студентке 1 курса филологического факультета, выпускнице психолого-педагогического класса школы № 47 им. Д. С. Лихачёва Маргарите Золушкиной.

После торжественной части праздника почетные гости посетили новую портретную галерею «Выдающиеся ученые и деятели культуры в истории Герценовского университета» в главном корпусе, где представлены портретные образы ученых и деятелей культуры...

Первокурсники в этот важный для себя день смогли ближе познакомиться с университетом и погрузиться в атмосферу насыщенной студенческой жизни благодаря всевозможным активностям, которые подготовили для них студенты старших курсов.

с деятельностью Студенческого двора культуры, Совета обучающихся, Профкома, Студенческого пресс-центра и Герценовского игрового клуба. Также первокурсники ознакомились в творческую атмосферу лабораторий и мастерских только что открывшегося Кванториума.

ВАЖНЫЕ ВСТРЕЧИ

В начале нового учебного года ректор Сергей Тарасов провел встречу с преподавателями-кураторами групп первокурсников и заместителями руководителей учебных подразделений во воспитательной работе.

«Нужно обозначить задачи на предстоящий год, которые необходимо решать заместителям деканов и директорам по воспитательной работе и кураторам студентов. Все эти задачи очень важны, и я уверен, что нам надо обсуждать их вместе».

в наших руках — будущее», — обратился к коллегам Сергей Валентинович.

В своём выступлении ректор говорил об особенностях современного поколения студентов. Он подчеркнул, что преподаватели должны быть более внимательными к проявлениям индивидуальности учащихся, поскольку нередко наступают те моменты, когда для ребят важно, чтобы рядом были опытные взрослые люди.

В тот же день ректор встретился с родителями первокурсников. Вместе с ним во встрече приняли участие представители руководства университета и преподаватели.

«В программу встречи вошли экскурсия по университету, знакомство с его инфраструктурой, рассказ о программах обучения, возможности занятия научной и проектной деятельностью, педагогических практиках».

Сергей Тарасов отметил: «Сотрудничество, которое уже развивается между старейшим педагогическим университетом и одним из старейших театров, будет продолжаться».



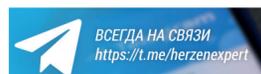
ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, ВЕРОНИКА МАХТИНА, корреспонденты «ПВ»

В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ОТКРЫТА ВЫСТАВКА «ИЗ МОСКВЫ В ПЕТЕРБУРГ С КНИГОЙ-2»

В СТЕНАХ РГПУ им. А. И. Герцена была развернута выставка иллюстраций «Из Москвы в Петербург с книгой-2». На выставке представлены дипломные работы выпускников 2023 года образовательного профиля «Иллюстрация в дизайне» института бизнеса и дизайна: от книжных иллюстраций классической литературы до концепт-арта игровой индустрии.



Выставка служит прекрасным поводом для петербуржцев познакомиться с современными тенденциями мировой иллюстрации, а для её участников — показать своё мастерство в одном из старейших и уважаемых вузов страны.



Официальный телеграм-канал РГПУ им. А. И. Герцена — для тех, кто хочет быть в центре событий яркой и насыщенной университетской жизни! Актуальные новости, успехи и победы любимого вуза, а также анонсы научных, творческих и спортивных мероприятий.



ЛИНИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

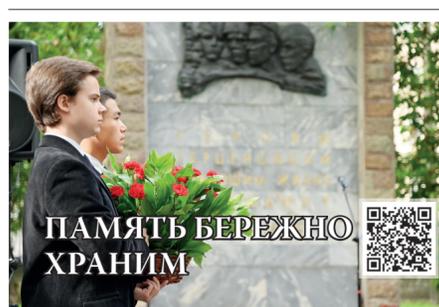
У учителя и актёров много общего — и тем, и другим важно уметь правильно подать себя аудитории, хорошо владеть своим голосом и всегда чувствовать себя уверенно, а ещё подходить к своему делу с воодушевлением и вдохновением.

УКРЕПЛЕНИЕ ДАВНИХ СВЯЗЕЙ

Соглашение между Герценовским университетом и Драматическим театром «На Литейном» подписали ректор Герценовского университета Сергей Тарасов и художественный руководитель театра Сергей Морозов.

Герценовский университет уже много лет успешно и эффективно сотрудничает с театром «На Литейном». Во время церемонии подписания руководители говорили о важности и дальнейших перспективах взаимодействия двух организаций.

Сергей Тарасов отметил: «Сотрудничество, которое уже развивается между старейшим педагогическим университетом и одним из старейших театров, будет продолжаться».



В день 82-й годовщины начала блокады Ленинграда, 8 сентября, в Герценовском университете состоялся ряд мероприятий, посвящённых этой значимой дате и направленных на сохранение исторической памяти.

ОСАДА ЛЕНИНГРАДА длилась 872 дня, за это время около миллиона человек погибли от холода и голода.

Герценовцы отдали дань памяти героическому подвигу ленинградцев и со скорбью и глубокой

актёрское мастерство, музыкальное и хореографическое искусство, музейная педагогика. Как Вы видите взаимодействие со студентами и преподавателями в рамках сотрудничества с театром?

С.М.: Мы действительно активно взаимодействуем со студентами Герценовского университета, они приходят на показы в театр «На Литейном», проходят кастинг. Во-первых, театр — это всегда хорошо, и особенно хорошо, когда есть возможность заниматься театром в контексте педагогики.

«ТЕАТР — ЭТО ВСЕГДА ХОРОШО» После завершения церемонии Сергей Тарасов и Сергей Морозов рассказали о том, как педагогический вуз и театр могут взаимно обогатить друг друга.

— Сергей Анатолевиц, в Герценовском университете есть профильные направления, такие, как

благодарностью вспомнили коллег — преподавателей и студентов, не вернувшихся с фронтов Великой Отечественной войны и не переживших страшную ленинградскую блокаду.

По традиции, у памятника героям-герценовцам состоялась траурная церемония возложения цветов. В этот день здесь звучали песни военных лет, флаг России торжественно развевался в руках почетного караула из лучших студентов Герценовского университета.

Также в этот день в университете обсудили новый единый школьный учебник истории для 10–11-х классов. Помимо ректора Сергея Тарасова и сотрудников университета, участие в обсуждении принял председатель правления Санкт-Петербургской общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» Елена Тихомирова и ректор Института развития дополнительного

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»

увидеть те или иные нюансы, почерпнуть новые знания и вдохновиться на новые идеи. Театр становится всё более синтетическим, он собирает в себе разные формы и разные жанры, направления литературы как основы театрального процесса.

— Сергей Валентинович, предполагает ли соглашение проведение каких-либо мероприятий внутри университета, может быть, планируется экспертная работа, в частности, по такому направлению, как инклюзивное образование?

С. Т.: Инклюзивное направление мы обязательно продолжим и усилим. В частности, мы обсудили возможность проведения экскурсий в театре. Возможно, наше общение будет рождать новые форматы и перспективы. Что касается экспертной работы, то предполагается посещение репетиций, что важно для практической деятельности наших студентов.

Учитель должен быть очень привлекателен с точки зрения подачи информации, эмоциональной составляющей. Без этого невозможно, любой высококлассный учитель — это человек, который обладает определёнными компетенциями в области театрального искусства. Во всём многообразии, связанным с искусственным интеллектом, приспособлениями и гаджетами, которые становятся продолжением человека, роль учителя, его личности, будет только возрастать, и театр — это как раз один из мощнейших инструментов развития личности, театр способен воспитать интеллектуала, тонко чувствующего и понимающего другого человека.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ» (подготовка текста), ДАНИЛА ИВАНОВ (беседа)

ВАЖНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ



ДЕЛЕГАЦИЯ РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА приняла участие в IV Международной конференции ректоров вузов Российской Федерации и Республики Узбекистан. Ректор Герценовского университета Сергей Тарасов и заместитель Министра дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан Узакбой Бегимкулов выступили модераторами панельной сессии «Лучшие практики в области подготовки педагогических кадров».

ПЛАН НАМЕЧЕН



РЕКТОР РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА Сергей Тарасов и Уполномоченный по правам ребёнка в Ленинградской области Тамара Литвинова подписали соглашение о сотрудничестве. Заключение соглашения стало для РГПУ им. А. И. Герцена особо значимым, поскольку в настоящее время в России проходит Десятилетие детства, и всё, что связано с обеспечением безопасности ребёнка и созданием комфортных условий для его проживания и обучения, имеет особый приоритет для педагогического сообщества.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ



В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ прошёл семинар-совещание «Управленческая мастерская» по вопросам профилактики кризисных состояний среди несовершеннолетних. Уполномоченный при Президенте Российской Федерации по правам ребёнка, сопредседатель подкомиссии Мария Львова-Белова обратилась к участникам: «Нам необходимо максимально погрузиться в тему, и я уверена, что мы найдём интересные решения, которые сможем внедрять как на федеральном, так и на региональном уровнях».

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, АННА СМIRHOVA, АНАСТАСИЯ ПОТЮКОВА, корреспонденты «ПВ»



ЕЛЕНА СПАССКАЯ: «КОМАНДА ШКОЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ ПОД КЛЮЧ» — ИННОВАЦИОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Герценовский проект уже зарекомендовал себя в Санкт-Петербурге и Ленинградской области — теперь им заинтересовались коллеги из других регионов и стран. Подробно о самом проекте, его внедрении и перспективах рассказала начальник управления межрегионального сотрудничества в сфере образования Елена Спасская.

КЛЮЧ К ПРОФЕССИИ

«Команда школьных педагогов под ключ» — это инновационная технология подготовки выпускников педагогического вуза к реализации актуальных задач современной школы и сопровождения молодых учителей на этапе «хода» в профессию.

Проект реализуется РГПУ им. А. И. Герцена уже третий год. Родной проект можно считать Ленинградской область. Именно там в 2020 году под руководством Сергея Валентиновича Тарасова в школе посёлка Бутры был запущен первый трек проекта.

Актуальность проекта обусловлена необходимостью увеличения числа студентов и выпускников педагогических вузов, осознанию выбирающих профессию педагога. Специализированная подготовка к работе учителя, сопровождение молодого специалиста на начальных этапах вхождения в профессию помогут при освоении такой сложной и ответственной профессии, как учитель. А появление молодых высококвалифицированных и эффективных специалистов позволит создать благоприятную образовательную среду в школе.

Целью проекта является подготовка студентов, выпускников вуза и молодых специалистов к работе в школе с освоением современных навыков учителя, знакомством со спецификой определённой школы, в которой они будут работать, обучением работе в команде для более эффективного решения задач образовательной организации по развитию.

Основная идея проекта предполагает создание не отдельных педагогических кадров, а целого педагогического коллектива, характеризующегося высоким профессионализмом и инициативностью.

Для работы в новых образовательных организациях, а также в образовательных организациях с низкими академическими результатами. В процессе обучения студенты ориентируются не только на необходимые современному учителю профессиональные компетенции, но и смогут сразу же участвовать в командной работе по созданию эффективной и благоприятной образовательной среды школы. Команда педагогов может выступать как в новой школе, так и в уже действующей. Программа проекта может быть скорректирована с учётом запроса образовательной организации-заказчика и органов управления образованием. Молодой специалист, участвовавший в проекте, будет хорошо ориентироваться в вопросах использования современных образовательных технологий, планирования и осуществления образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей учащихся, профессионального роста учителя, эффективной работы образовательной организации как целостной системы.

Более того, трудоустройство в образовательную организацию — лишь первый шаг в профессиональном развитии молодого педагога. Для полноценного профессионального и личностного развития участники проекта получают соответствующее научно-методическое сопровождение со стороны вуза на первых этапах вхождения в профессию: дополнительное профессиональное образование, семинары, мастер-классы, кураторство, супервизия.

ВЕК НОВЫХ НАВЫКОВ

С целью подготовки студентов-выпускников к современным условиям работы педагога в школе в 2019/2020 учебном году была разработана программа дополнительного

образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, что дало старт для продолжения реализации проекта. Проект успешно завершили 27 студентов РГПУ им. А. И. Герцена. Слушателям было выдано удостоверение о повышении квалификации установленного образца. Таким образом, в образовательные учреждения трудоустроились 21 человек. Команды педагогов с сентября 2022 г. приступили к своим обязанностям в должностях учителей и педагогов дополнительного образования.

Параллельно с реализацией проекта в головном вузе был дан старт программе «Команда педагогов под ключ» уже в дошкольном образовательном пространстве Республики Узбекистан. Участники проекта прошли программу повышения квалификации «Навыки педагога дошкольного образования XXI века», нацеленную на совершенствование профессиональных компетенций и разработанную на базе Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Республики Узбекистан.

По итогам обучения в Бутровскую школу было трудоустроено 19 выпускников РГПУ им. А. И. Герцена по различным предметным областям. Трудоустроены выпускники проекта курировались специалистами методических кафедр вуза, получали необходимую поддержку для наиболее комфортного и эффективного вхождения в профессию педагога. Благодаря проекту школам получила импульс в решении образовательных задач. Команда молодых специалистов под руководством наставников активно применяла нестандартные подходы, современные методы и технологии в обучении школьников.

ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА

В 2021 г. РГПУ им. А. И. Герцена вошёл в перечень организаций, отнесенных к федеральным инновационным площадкам в сфере высшего

образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, что дало старт для продолжения реализации проекта. Проект успешно завершили 27 студентов РГПУ им. А. И. Герцена. Слушателям было выдано удостоверение о повышении квалификации установленного образца. Таким образом, в образовательные учреждения трудоустроились 21 человек. Команды педагогов с сентября 2022 г. приступили к своим обязанностям в должностях учителей и педагогов дополнительного образования.

Уже 25 января 2022 г. в РГПУ им. А. И. Герцена при участии вице-губернатора Санкт-Петербурга И. П. Потехиной был дан старт новому набору. В 2022 г. свои двери для новых команд из Герценовского университета открыли три школы Санкт-Петербурга и Ленинградской области — ГБОУ СОШ № 353 Московского района, ГБОУ СОШ № 604 Пушкинского района и МОУ «Инженерно-технологическая школа» Ломоносовского района. Совместно с Комитетом по образованию Санкт-Петербурга был разработан и утверждён план мероприятий по реализации проекта. 28 февраля состоялась презентация школ-участников проекта «Давайте познакомимся».

С марта 2022 г. участники проходили обучение по программе повышения квалификации «Навыки учителя XXI века». Студенты приняли участие в образовательных, научных и профориентационных мероприятиях, тем самым приобретая необходимый для дальнейшей работы опыт, а также современные навыки учителя. Кроме этого, состоялся экскурсионный тур в ГБОУ СОШ № 353 Московского района и в МОУ «Инженерно-технологическая школа» Ломоносовского района. В финале мероприятия состоялась защита 19 творческих проектов — индивидуальных и групповых. Студенты представляли проектные разработки, отвечающие запросам учебных заведений. Выпускные работы охватывали широкий круг тем: инновационные формы организации домашней работы, внеурочная деятельность школьников, использование цифровых инструментов для постро-

ения и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

Также участники проекта посетили Санкт-Петербургскую академию постдипломного педагогического образования, где прошло практическое занятие на тему «Проектирование будущего школы — 2123», которое провёл и. о. ректора А. С. Богданцев.

В качестве итоговых аттестационных работ слушателями программы были разработаны и защищены собственные методические разработки, которые получили высокую оценку от экспертов института педагогики, института психологии РГПУ им. А. И. Герцена, директоров школ-участников проекта. Таким образом, проект успешно завершили 47 студентов РГПУ им. А. И. Герцена, состоялась защита 28 индивидуальных и групповых проектов, темы которых предлагали директора школ. Все выпускники программы трудоустроились в дошкольных образовательных учреждениях Республики Узбекистан.

ЗАДАЧИ, КОТОРЫЕ РЕШАЕТ ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «КОМАНДА ШКОЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ ПОД КЛЮЧ»

- практическая и индивидуализированная подготовка студентов педагогических вузов к работе в образовательной организации;
- освоение студентами педагогических направлений компетенций, не входящих в ООП;
- знакомство и взаимодействие с будущим работодателем ещё на этапе обучения в вузе;
- ранняя диагностика профессиональных и личностных характеристик студентов для построения индивидуального образовательного маршрута при подготовке к трудоустройству;
- выявление педагогически одарённых студентов и молодых специалистов, способных внести большой вклад в развитие образовательной организации;
- распространение инновационного опыта в регионе и РФ путём внедрения сетевых образовательных программ с привлечением работодателей;
- научно-методическое сопровождение молодых специалистов со стороны вуза на первых этапах вхождения в профессию.

ения и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

С февраля 2023 г. участники проходили обучение по программе повышения квалификации «Навыки учителя XXI века». К реализации программы привлечены преподаватели РГПУ им. А. И. Герцена и ведущие специалисты Санкт-Петербурга в области образования: заместитель председателя Комитета по образованию М. Ю. Пучков, директор лицея № 590 Красносельского района А. М. Каменский, директор Центра регионально- и международного сотрудничества М. П. Рохманов и многие другие.

ГОТОВЫ ДЕЛИТЬСЯ ОПЫТОМ

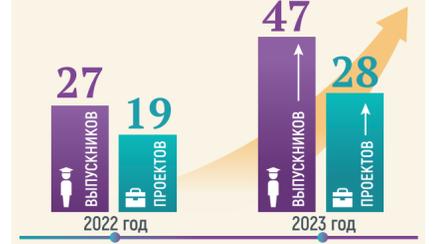
Параллельно с реализацией проекта в головном вузе был дан старт программе «Команда педагогов под ключ» уже в дошкольном образовательном пространстве Республики Узбекистан. Участники проекта прошли программу повышения квалификации «Навыки педагога дошкольного образования XXI века», нацеленную на совершенствование профессиональных компетенций и разработанную на базе Государственного образовательного стандарта дошкольного образования Республики Узбекистан.

Уже 25 января 2022 г. в РГПУ им. А. И. Герцена при участии вице-губернатора Санкт-Петербурга И. П. Потехиной был дан старт новому набору. В 2022 г. свои двери для новых команд из Герценовского университета открыли три школы Санкт-Петербурга и Ленинградской области — ГБОУ СОШ № 353 Московского района, ГБОУ СОШ № 604 Пушкинского района и МОУ «Инженерно-технологическая школа» Ломоносовского района. Совместно с Комитетом по образованию Санкт-Петербурга был разработан и утверждён план мероприятий по реализации проекта. 28 февраля состоялась презентация школ-участников проекта «Давайте познакомимся».

На программу было зачислено 64 человека, выпускникам 54 человека. Особое внимание было уделено занятиям по командообразованию, которые проводились в течение двух недель. Все выпускники программы трудоустроились в дошкольных образовательных учреждениях Республики Узбекистан.

В ШКОЛУ БУДУЩЕГО

В декабре 2022 г. в РГПУ им. А. И. Герцена при участии вице-губернатора Санкт-Петербурга И. П. Потехиной и Президента Российской Федерации Владимира В. Путина состоялась презентация школ-участников проекта «Давайте познакомимся».



Информация предоставлена Управлением межрегионального сотрудничества в сфере образования РГПУ им. А. И. Герцена



Герценовские выпускники приступили к работе в партнёрских школах проекта «Команда школьных педагогов под ключ».

В ДЕНЬ ЗНАНИЙ свою работу в должностях учителей, педагогов дополнительного образования и советников по воспитанию в ГБОУ гимназия № 74 Выборгского района и ГБОУ СОШ № 530 Пушкинского района Санкт-Петербурга, а также в Курдовской СОШ № 3 Всеволожского района Ленинградской области начали команды выпускников проекта «Команда школьных педагогов под ключ» Герценовского университета.

На территории новой Курдовской СОШ № 3 Всеволожского района с пришествием к участникам праздника обратился губернатор Ленинградской области Александр А. Александров. «Сегодня у вас большой праздник — вы идёте в абсолютно новую современную школу. Я хочу пожелать педагогам очень больших и серьёзных успехов и, самое главное, дать все свои силы, все свои знания, весь свой опыт тем ребятам, кто сегодня пришёл в эту школу! Более 24 тысяч детей в Ленинградской области сегодня пойдут в первый класс. Больше 200 тысяч учеников примут петербургские школы. В этом году мы построили и ввели 8 детских садов и 3 школы. Ещё 3 новых школы находятся в стройке, после капитального ремонта — 6 школ, после renovations — 5 школ и 8 детских садов. На образование в этом году бюджет Ленинградской области направил 61 миллиард рублей. Мы очень хотим, чтобы каждый ребёнок, каждый родитель и каждый педагог были счастливы от того, что дети приходят в Ленинградскую школу, хотя для этого нам нужно ещё много и много работы».



Герценовский университет вновь открыл двери для петербургских школьников, мечтающих связать свое профессиональное будущее с педагогикой. Учащиеся психолого-педагогических классов — желанные гости проекта «Герценовские среды».

Новый сезон проекта «Герценовские среды» открылся 20 сентября торжественным мероприятием «Да здравствует учитель!», посвящённым Году педагога и наставника. Научный руководитель работы психолого-педагогическими классами, доцент института детства Ирина Кондракова приветствовала гостей: «Сегодня среда, а значит это наш традиционный день встречи на проекте «Герценовские среды». От имени команды проекта поздравляю вас с началом учебного года и стартом нашего проекта в новом учебном году».

Об изменениях и нововведениях проекта «Герценовские среды» обучающимся 11-х классов психолого-педагогической направленности

С поздравлениями также выступила первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по международным делам Светлана Журова и глава Всеволожского городского поселения Всеволожского муниципального района Ленинградской области Вячеслав Кондратьев. Торжественная часть праздника завершилась вручением символического ключа от нового здания школы её директору Евгению Майорову.

С вступлением в новую должность молодых педагогов Курдовской СОШ № 3 поздравила начальник отдела карьерных траекторий «Центр Мост» Светлана Владимировна, пожелав коллегам лёгкого вхождения в профессию, дружного

именно туда, где вы хотите дальше учиться. В этом смысле наш проект носит профориентационный, профессиональный характер».

Школьникам предстоит пройти три модуля. Первый — психолого-педагогический — обязательный для всех. Участники посетят занятия от института педагогики, института детства, института психологии, института дефектологического образования и реабилитации. Далее — модули по шести направлениям: естественнонаучный, гуманитарный, технологический, социальный, творческий, ЗОЖ. В третьей части программы участникам будут предложены модули факультетов и институтов, всего свыше 20.

«Мы сами построим свой образовательный маршрут и сможете понять, чем живут студенты, выполнять научно-исследовательскую работу или проект», — добавила Татьяна Гаалина.

В ходе встречи представители института детства, института психологии, института педагогики и института дефектологического образования и реабилитации рассказали ребятам о занятиях в рамках первого модуля.

Кроме добрых пожеланий со стороны прозвучал музыкальный подарок в исполнении магистранта института музыки, театра и хореографии Никиты Смирнова.

Старшеклассникам понравилась знакомство с Герценовским университетом. Ученица 11 класса школы № 456 Вада Космольева рассказала: «Я рассматри-

коллектива и любознательных учеников.

Тем временем на территории нового здания 74-й гимназии с Днём знаний присутствующим поздравил вице-губернатор Санкт-Петербурга Валерий Москаленко: «Сегодня и родители, и дети смогут увидеть результаты труда не только строителей, но и директора школы. Школа — это особенный путь, самый интересный в жизни любого человека. Поэтому хочу пожелать, чтобы школьные годы были насыщенными и интересными, чтобы рядом с вами всегда были надёжные друзья, которые в будущем после окончания школы будут сопровождать вас по жизни».

С поздравлением к 1 сентября также выступил Василий Сажнов, первый заместитель главы администрации Санкт-Петербурга, и Алла Лакко, директор ГБОУ гимназия № 74 Выборгского района.

Выпускники проекта «Команда школьных педагогов под ключ» стали активными участниками торжественной линейки. Почётное право поднять Государственный флаг Российской Федерации было предоставлено Виктории Бученко, учителем изобразительного искусства. Сопредседателем мероприятия стала Анастасия Рыбакова, советник по воспитанию. Кроме того, команда молодых педагогов исполнила для собравшихся школьников и родителей зажигательный танец.

От РГПУ им. А. И. Герцена поздравить новоспеченных учителей-герценовцев в гимназии № 74 Выборгского района приехала куратор проекта «Команда школьных педагогов под ключ», ведущий аналитик отдела карьерных траекторий «Центр Мост» Ольга Заболотная.

По материалам отдела карьерных траекторий «Центр Мост» РГПУ им. А. И. Герцена

НОВЫЙ ПАРТНЁР



РГПУ им. А. И. Герцена и Северо-Западный государственный медицинский университет им. И. И. Мечникова подписали соглашение о сотрудничестве. На встрече стороны обсудили сотрудничество в образовательной сфере, перспективы программ и реализации совместных образовательных мероприятий. Сотрудничество между университетами запланировано, в частности, по таким направлениям, как организация психологического сопровождения студентов, разработка и реализация программ повышения квалификации для преподавателей, привлечение студентов к междисциплинарным исследованиям в рамках студенческих научных обществ.

ВСТРЕЧА В АЛЬМА-МАТЕР



Студенты Герценовского университета встретились с заместителем председателя Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Олегом Полицуком.

Олег Полицук поделился историей о своём карьерном пути от университетского лаборанта до заместителя председателя Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями. «Для меня в первую очередь приятно, что университет не стоит на месте, сохраняет свои позиции, принимает новых студентов и меняется только в лучшую сторону», — поделился Олег Игоревич своими впечатлениями от возвращения в альма-матер. В ходе встречи обсуждались актуальные и важные задачи комитета, а также программы и инициативы для молодёжи, в которых могут принимать участие студенты. Встреча была построена в формате Диалога между гостем и студенческим активом. Ребята активно задавали вопросы на самые разные темы.

ВИЗИТ ДИПЛОМАТОВ



Генеральный консул Республики Казахстан в Санкт-Петербурге посетил Герценовский университет. В состав делегации вошли Генеральный консул Дмитрий Михин и консул Арман Байкутов. Гостей встретила ректор Герценовского университета Сергей Тарасов.

В ходе переговоров в Белом зале РГПУ им. А. И. Герцена стороны обсудили возможные направления сотрудничества, в частности, проведение совместных культурных и просветительских мероприятий на площадке университета. Сергей Тарасов рассказал о деятельности Герценовского университета и особенностях поступления и обучения в нём граждан Казахстана, а также о формах межвузовского сотрудничества Герценовского университета с университетами Республики Казахстан.

На данный момент в РГПУ им. А. И. Герцена обучается 61 гражданин Казахстана, а всего университет имеет 11 соглашений о сотрудничестве с казахстанскими научно-образовательными организациями.

АНАСТАСИЯ ТЮТКОВА, АННА СМРНОВА, корреспонденты «ПВ»



СВЕРХДАЛЬНЯЯ ПРАКТИКА

В июле у герценовских студентов-географов дальняя полевая комплексная практика по физической и экономической географии проходила на Дальнем Востоке. В этом году маршрут её был не совсем обычен — Приморский край и Сахалинская область. До сих пор столь дальних по расстояниям студенческих практик в истории факультета географии не было. Если до Владивостока студенты в ходе практики добирались, хотя это было давно, то до Сахалина — никогда.

НА ДАЛЬНИЙ ВОСТОК преподаватели и студенты добирались через Москву. Пересадка в столице была использована для посещения географического факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. Экскурсию по которому любезно согласился провести доцент кафедры экономической и социальной географии России Александр Иванович Данишин, и встречи с сотрудниками Отдела экономической и социальной географии Института географии РАН, возглавляемого доктором географических наук Владимиром Николаевичем Стрелецким.

Первые дни практики прошли во Владивостоке. Началом её стала встреча с исследователями Тихоокеанского института географии (ТИГ) Дальневосточного отделения РАН (всего в России три академических института географии: в Москве, Иркутске и Владивостоке). Организатором этой встречи со стороны ТИГ стал действительный член РАН, доктор географических наук Пётр Яковлевич Бакалов. В ней приняли участие директор ТИГ, кандидат географических наук Кирилл Сергеевич Ганзей, доктора географических наук Анатолий Владимирович Мошков и Вячеслав Геннадьевич Шведов, другие видные учёные. Продолжилось знакомство с дальневосточной наукой и высшим образованием посещением Дальневосточного федерального университета (ДФУ), располагающего одним из самых современных кампусов в России. Этот кампус специально построен для ДФУ на берегу острова Русский, выходящем к Уссурийскому заливу. Было уделено внимание также Владивостокскому океанариуму и другим объектам главного города Приморского края.



На фото: Восход солнца на озере Ханка

С Сахалина группа вновь вернулась во Владивосток. Основным направлением изучения стали пути «челночной торговли», на протяжении трёх последних десятилетий связывавших Приморье с приграничными территориями Китайской Народной Республики. Сделает отметить, что наплыв китайской рабочей силы на юг российского Дальнего Востока к настоящему времени почти иссяк, китайских работников в дальневосточных городах осталось очень немного, и сейчас это в основном те, кто занят в приграничной торговле. Самым известным источником «челночной торговли» приграничным китайским городом на границе с Приморским краем несомненно является город Суйфуньхэ, который в обиходной речи жителей Приморского края именуется Сунфуньхэ, или просто «Сунька». Официального

статуса города у него нет, по китайским меркам это посёлок, но население этого посёлка составляет примерно в 1 градус южнее центра города Сочи. Если для окрестностей озера Ханка характерен равнинный рельеф, и Ханкайская низменность распахана и застроена почти вся, то Хасанский район — большей частью холмистый и даже горный. Вследствие этого на его территории отмечается невероятное, почти фантастическое смешение представителей флоры и фауны тайги и субтропиков. Пальмы здесь, как в Сочи, конечно же не растут, но значительную часть растительности национального парка составляют «южные» древесные породы, вполне благополучно сочетающиеся с «северными». О представителях животного мира удалось узнать только со слов работников национального парка, но и рассказанные ими весьма впечатляющие: здесь существуют, например, бурые медведи, характерные для всей нашей тайги от Балтийского моря до тихоокеанских морей, и гималайские медведи, прародины которых, как и явствует из названия, являются Гималайские горы. Это не говоря уже о дальневосточных леопардах, давших название национальному парку, и амурских тиграх. Но вот белки здесь встречаются только чёрные, характерные для всего Дальнего Востока, привычные для нас рыжие белки — экологические и охраняемые животные.

В ходе этой практики и студенты, и преподаватели получили не только массу новых впечатлений, но и очень много новых знаний, которые будут весьма полезными как в будущей (для преподавателей) деятельности. Такого рода практики очень много значат для формирования «географического мышления». Учить науку лучше в стране, где можно повторять сказанное преподавателем на занятиях — это одно. Проехать по далёким землям, о которых шла речь в учебнике и на занятиях, увидеть их, почувствовать расстояния, отдаляющие эти земли от родных нам мест, хотя бы немного, понять, чем и как в тех краях живут люди, — совершенно другое.

Хотелось бы выразить глубокую признательность руководству РГПУ им. А. И. Герцена за возможность организовать и провести такую практику, которую вы обречёте здесь, — сильная психолого-педагогическая подготовка. Это умение работать в команде, хорошо понимать себя, выстраивать стратегию развития личности, управлять личностным ростом. Развитие личностного потенциала необходимо и в педагогике, и во всех других видах профессиональной деятельности, которыми вы решите заниматься.

Мне посчастливилось познакомиться с Ольгой в 1996 году, когда я поступала в Герценовский университет. Она была одним из преподавателей, что присутствовала на экзамене по рисунку. Казалось бы, что преподавателю до абитуриентов, из которых поступит раз в жизни человек, но Ольга Васильевна была настолько привлекательна и интересна, что приходилось возвращаться к ней. Она была не только прекрасным преподавателем, но и талантливым художником. Её работы неизменно становились частью городских, республиканских и международных выставок. Выставка «Мир вокруг нас» в Союзе художников прошла уже без неё, но в каждой работе осталась её светлая улыбка, тёплый взгляд и «удачи вам на экзамене» — и уже по-другому ложатся штрихи на бумагу, по-другому чувствуешь и ощущаешь себя.

Уже спустя несколько лет, когда я уже была аспиранткой РГПУ им. А. И. Герцена, Ольга Васильевна была настолько привлекательна и интересна, что приходилось возвращаться к ней. Она была не только прекрасным преподавателем, но и талантливым художником. Её работы неизменно становились частью городских, республиканских и международных выставок. Выставка «Мир вокруг нас» в Союзе художников прошла уже без неё, но в каждой работе осталась её светлая улыбка, тёплый взгляд и «удачи вам на экзамене» — и уже по-другому ложатся штрихи на бумагу, по-другому чувствуешь и ощущаешь себя.

Уже спустя несколько лет, когда я уже была аспиранткой РГПУ им. А. И. Герцена, Ольга Васильевна была настолько привлекательна и интересна, что приходилось возвращаться к ней. Она была не только прекрасным преподавателем, но и талантливым художником. Её работы неизменно становились частью городских, республиканских и международных выставок. Выставка «Мир вокруг нас» в Союзе художников прошла уже без неё, но в каждой работе осталась её светлая улыбка, тёплый взгляд и «удачи вам на экзамене» — и уже по-другому ложатся штрихи на бумагу, по-другому чувствуешь и ощущаешь себя.

Уже спустя несколько лет, когда я уже была аспиранткой РГПУ им. А. И. Герцена, Ольга Васильевна была настолько привлекательна и интересна, что приходилось возвращаться к ней. Она была не только прекрасным преподавателем, но и талантливым художником. Её работы неизменно становились частью городских, республиканских и международных выставок. Выставка «Мир вокруг нас» в Союзе художников прошла уже без неё, но в каждой работе осталась её светлая улыбка, тёплый взгляд и «удачи вам на экзамене» — и уже по-другому ложатся штрихи на бумагу, по-другому чувствуешь и ощущаешь себя.



ПЕРЕВОД БЕЗ ГРАНИЦ

ЕЖЕГОДНО 30 СЕНТЯБРЯ ВО МНОГИХ СТРАНАХ МИРА ПРАЗДНУЮТ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПЕРЕВОДЧИКА, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ ПЕРЕВОДЧИКОВ.

В сентябре в Герценовском университете прошла I Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Вызовы — Возможности — Перспективы перевода и подготовки переводчиков в современных социальных, политических и экономических реалиях», приуроченная к этому дню.



Сопредседатели оргкомитета конференции, доцент кафедры перевода РГПУ им. А. И. Герцена Наталья Нечаева прокомментировала результаты по итогам трёх дней конференции: «Слушателями и докладчиками на конференции стали более 100 участников, что в современном мире, где все уже привыкло к онлайн, можно считать успехом. Среди участников были сотрудники и руководители переводческих компаний, преподаватели перевода, студенты. Главная задача конференции заключалась в том, чтобы объединить отрасль и вузы, помочь преподавателям понять, как лучше готовить студентов, найти консенсус и точки соприкосновения, и это у нас получилось».



ВНОВЬ ОТКРЫВАЕМ ДВЕРИ

ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ... А ПОСТУПАТЬ ГОТОВЬСЯ ОСЕНЬЮ! КАК И В НАЧАЛЕ КАЖДОГО УЧЕБНОГО ГОДА, 21 СЕНТЯБРЯ В РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА ПРОШЁЛ ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА И МАГИСТРАТУРЫ.

На общем собрании, которое состоялось в Колонном зале, к абитуриентам и их родителям обратился ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов: «Обучение в нашем педагогическом университете построено таким образом, что вы сможете не только получить хорошую фундаментальную подготовку в области знаний, которую вы для себя выбираете, но и значительно расширить свой гуманитарный кругозор, что тоже очень важно. Но, наверное, одна из главных компетенций, которую вы обречёте здесь, — сильная психолого-педагогическая подготовка. Это умение работать в команде, хорошо понимать себя, выстраивать стратегию развития личности, управлять личностным ростом. Развитие личностного потенциала необходимо и в педагогике, и во всех других видах профессиональной деятельности, которыми вы решите заниматься».

Мне посчастливилось познакомиться с Ольгой в 1996 году, когда я поступала в Герценовский университет. Она была одним из преподавателей, что присутствовала на экзамене по рисунку. Казалось бы, что преподавателю до абитуриентов, из которых поступит раз в жизни человек, но Ольга Васильевна была настолько привлекательна и интересна, что приходилось возвращаться к ней. Она была не только прекрасным преподавателем, но и талантливым художником. Её работы неизменно становились частью городских, республиканских и международных выставок. Выставка «Мир вокруг нас» в Союзе художников прошла уже без неё, но в каждой работе осталась её светлая улыбка, тёплый взгляд и «удачи вам на экзамене» — и уже по-другому ложатся штрихи на бумагу, по-другому чувствуешь и ощущаешь себя.



Своё 85-летие встретил профессор Геннадий Александрович Воробейков — сам выпускник ЛГПИ им. А. И. Герцена, он 17 лет руководил кафедрой ботаники нашего университета.

ГЕННАДИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ родился в 1938 году в селе Покровское Вологодской области в семье учителей. В этой связи педагогическая атмосфера не ограничивалась школьными стенами. После окончания средней школы и технического судостроительного училища в Выборге он уезжает по комсомольской путевке в г. Бийск Алтайского края на освоение целинных и залежных земель. Уже оттуда его призывают в ряды Советской Армии на Дальний Восток. На протяжении всей службы Геннадий не только выполняет предписанные солдатские нормы, но и устанавливает региональные армейские рекорды.

После окончания службы Геннадий Александрович возвращается в Ленинград. Выбор очевиден — поступление в ЛГПИ им. А. И. Герцена. Однако остаются сомнения: между желанием остаться в спортивной среде или связать свою жизнь с биологией. Изначально он поступает на факультет физической культуры, но уже через месяц принимает судьбоносное решение и переводится на естественный факультет. Он по-прежнему участвует в общевузовских соревнованиях, отстаивая честь факультета и вуза. При этом выбор, сделанный им однажды, оказался верным. Дипломная работа, посвящённая технологии

по изготовлению и кормлению крупного рогатого скота альтернативной пищей, отмечается как одна из самых смелых и перспективных стратегических разработок в условиях возникновения дефицита животного корма.

В числе лучших студентов Геннадия Александровича направляются воспитателями в спецшколу г. Сланцы. Здесь он работает учителем биологии и физкультуры у трудных подростков в течение года, после чего, по приглашению профессора В. В. Анникова, поступает в аспирантуру кафедры ботаники, возвращаясь в свою альма-матер.



ПОЭТ АКВАРЕЛИ

Памяти Ольги Шаюновой

Человек, особенно художник, остаётся в памяти, благодаря своим работам, где запечатлеваются взгляд на мир, отношение к жизни и порой даже улыбка.

Ольга Шаюнова, выдающийся петербургский мастер-акварелист, родилась в нашем городе, окончила художественно-графический факультет и аспирантуру РГПУ им. А. И. Герцена. Её работы неизменно становились частью городских, республиканских и международных выставок. Выставка «Мир вокруг нас» в Союзе художников прошла уже без неё, но в каждой работе осталась её светлая улыбка, тёплый взгляд и «удачи вам на экзамене» — и уже по-другому ложатся штрихи на бумагу, по-другому чувствуешь и ощущаешь себя.

Уже после моего поступления в РГПУ состоялась выставка работ педагогов факультета образательного искусства. От каждого было представлено по одному-два произведения. И работа Ольги Шаюновой того времени (где-то конец девяностых) запомнилась мне. Я не помню её названия, но помню саму

человеку, всегда только добрые напутствующие слова. Часто какое-то сознание приходит слишком поздно, как и понимание степени доброты и таланта человека. 14 марта 2023 года состоялось открытие посмертной выставки Ольги Шаюновой «Мир вокруг нас», где были представлены её акварели разных лет. Оказалось, для Ольги Васильевны любая точка Земли была Домом: и апеннинско-солнечная Италия, и маленькие карельские деревушки, и промозги Санкт-Петербурга. Даже в чёрно-белых работах чувствуются и иные Цвета, мало того, чувствуются Звук, чувствуются Строки, это сродни «доброму покое на поэзию шестидесятников. Когда я увидела работы из цикла «Промзона», то сразу вспомнилась кружевная вязь «Домов без крыш» Новеллы Матвеевой: «А эти дома без крыш словно куда-то шали, шали, — пламы, как будто были не дома, а корабли». Действительно, дома из промзон больше похожи на какие-то сказочные замки, небывалые корабли, возвращающие нас в детство, где каждая лестница, недостроенный дом могут казаться волшебными. Даже самые мрачные строения в её работах превращаются в места, куда хочется приходить и не раз.

Во время моей учёбы, да и после окончания университета, я часто заходила на кафедру графики и скульптуры, где встречала Ольгу Васильевну. И никогда я не видела её злой, раздражённой, в дурном настроении. Всегда улыбка, но не дежурная, а искренняя, всегда неподдельная радость каждому



На фото: Международный семинар по проблемам азотфиксации на базе агробиостанции в пос. Вырица. 2008 г. Слева направо: академик И. А. Тихонович (РФ), профессор Г. А. Воробейков (РФ), академик Б. Люгтенберг (Королевство Нидерланды)

Благодаря Геннадию Александровичу на кафедре развилось целое научное направление, посвящённое повышению устойчивости растений к стрессовым факторам и повышению их продуктивности с использованием агрохимических и биологи-

ческих приемов. Под руководством Г. А. Воробейкова защищено 12 кандидатских диссертаций, а он сам является автором около 250 научных и научно-методических публикаций. Многие годы он организовывал на кафедре межвузовскую конференцию «Герценовские чтения», которая, собственно, и была им возрождена в 2001 г. после 20-летнего перерыва. При этом важную роль любого преподавателя — герценовца Геннадий Александрович видел не только в научной, но и учебно-просветительской деятельности. Поэтому регулярно участвовал как председатель или член жюри в работе школьных научно-практических конференций. Кроме того, при его непосредственном участии была проведена ревизия исторического учебного фонда и гербарной коллекции получила международный статус и акроним HERZ.

Познавательный интерес и разносторонность всегда были неотъемлемыми чертами его характера. Всеми университету было известно его хобби — фотографирование. Причём объекты, которые он изучал с помощью фотоаппарата, были самые разнообразные, коллеги, учащиеся и выпускники от всей души поздравляют Геннадия Александровича с юбилеем, жалеют крепкого энтузиаста и жизненной энергии!

ВИТАЛИЙ ЛЕБЕДЕВ, доцент кафедры ботаники и экологии, ИВАН ШАМИРОВ, заведующий кафедрой ботаники и экологии

Особая тема для него — императрица Мария Федоровна. Имя этой венценосной дамы для Геннадия Александровича означало не просто первую попечительницу Воспитательного дома, а высокодуховную и одарённую личность. Формированию такого отношения предшествовала большая работа с архивами и библиотеками. Им были сделаны фотографии всех прижизненных портретов Марии Федоровны и создана книга-фотоальбом «Букет Императрице-основательнице» (2016).

Эрудиция, глубокое знание предмета, высокая культура и добросердечность к своим ученикам и коллегам всегда оставались наиболее яркими чертами его характера. Коллеги всегда могли найти в его лице не только учёного и педагога, но и чуткого, бескорыстного и доброго человека, а студенты — ответственного и вместе с тем требовательного руководителя. Удивительная работоспособность Геннадия Александровича, его требовательность к себе и коллегам хорошо были известны на кафедре. При этом всех поражало его умение воодушевлять, заряжать оптимизмом, поддерживать в трудную минуту того, кто с ним был рядом.

Друзья, коллеги, учащиеся и выпускники от всей души поздравляют Геннадия Александровича с юбилеем, жалеют крепкого энтузиаста и жизненной энергии!



ПЕРВОКУРСНИКИ, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!



Уже традиционное грандиозное студенческое событие состоялось в Студенческом дворце культуры. Посетители осеннего Герценовского фестиваля смогли познакомиться с деятельностью студенческих объединений РГПУ им. А. И. Герцена, советов факультетов и институтов. Мероприятие было организовано Советом обучающихся совместно с Герценовским игровым клубом.

ПЕРВОКУРСНИКИ узнали не только об учебных подразделениях РГПУ им. А. И. Герцена, но и о деятельности студенческих объединений. Чтобы ребятам было интереснее познакомиться с институтами, факультетами и объединениями, им предлагалось участие в играх, квестах, викторинах и мастер-классах от каждого студенческого объединения.

На фестивале свою деятельность осветили Совет обучающихся, студенческие советы большинства

факультетов и институтов университета, Штаб студенческих отрядов РГПУ им. А. И. Герцена, Герценовский игровой клуб, Волонтеры Победы, Профком РГПУ им. А. И. Герцена, Доброцентр, сборная по чирлидингу «Golden Pelicans», SoulDance — танцев в РГПУ им. А. И. Герцена, студия «Рок-лаборатория» и многие другие.

Студентка 2 курса института иностранных языков Анастасия Маркевич, принявшая участие

в организации мероприятия, рассказала: «Мы собрали здесь все самые активные объединения и студенческие советы, чтобы ребята-первокурсники познакомиться с ними и вступили в их ряды. С каждым годом объединений становится всё больше, их интерактивы — всё интереснее и оформление станций — всё более креативным».

Студентка 1 курса института иностранных языков Вера Чинчик отметила: «Мне удалось обойти все станции, узнать обо всех студенческих объединениях, это очень увлекательно! Здорово, что все студенты и руководители объединений заинтересованы тем, что они делают. Это невероятно вдохновляет!»

■ **АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА,**
корреспондент «ПВ»



ПОТРУДИЛИСЬ НА СЛАВУ!



Штаб студенческих отрядов РГПУ им. А. И. Герцена провёл линейку закрытия трудового сезона. Бойцы, кандидаты и почётные гости собрались вместе, чтобы подвести итоги, наградить отличившихся и вспомнить яркие моменты лета.

В СЕДЬМОЙ по счету линейке закрытия трудового сезона приняло участие восемь отрядов: пять педагогических — «Маэстро», «Кислород», «Друг», «ИнКор», «Персик», и три разнопрофильных — отряд проводников «Романтик», археологический отряд «Ворон», строительный отряд «Рубеж». Археологи трудились в экспедиции от Эрмитажа, строители — в Кингисеппском районе, проводники — на трассах РЖД, а педагогические отряды — в лагерях Ленинградской области. Председатель правления СПбРО МООО «Российские студенческие отряды» Владимир Розов

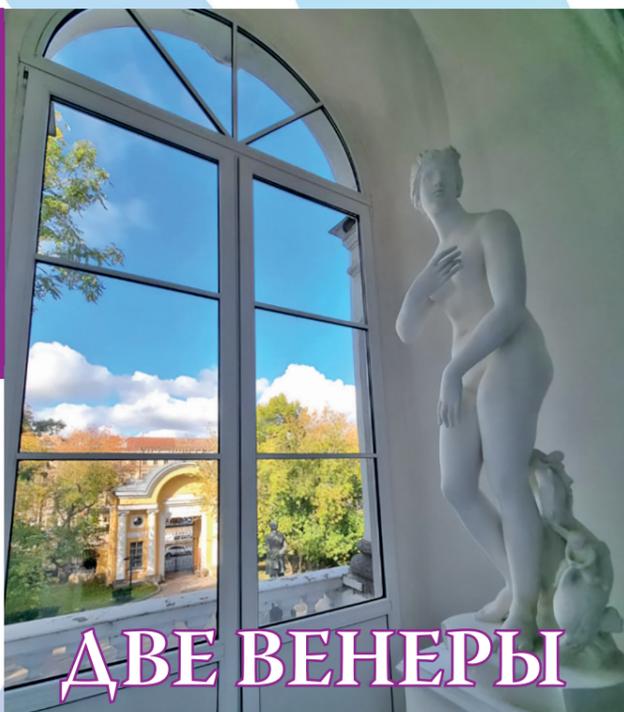
в своём приветственном слове пожелала кандидатам успешного вхождения в отрядную жизнь. С окончанием сезона ребят поздравил начальник управления развитием воспитательной деятельности РГПУ им. А. И. Герцена Оксана Шубина. Комиссар Штаба студенческих отрядов РГПУ им. А. И. Герцена Анна Нестеренко отметила активную работу ребят и поблагодарила своих помощников.

По традиции в финале линейки бойцы и кандидаты, объявившие в одном большом орляцком кругу, исполнили свои любимые песни.

Комиссар СПО «Кислород» Александра Маковская рассказала о своём опыте в этом сезоне: «Я работала в ДОЛ "Горизонт" в Лемболово. У меня был мой самый нелюбимый, на самом деле, средний возраст, но я получила невероятную отдачу от детей. Сколько отдала — столько и получила. И даже больше!»

Деятельность студенческих отрядов не заканчивается на летнем сезоне. Ребята трудятся и в учебный период, но так, чтобы это не мешало обучению. Герценовцев всегда охотно приглашают поработать на разных объектах и в образовательных организациях.

■ **ВЕРОНИКА МАХТИНА,
ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,**
корреспонденты «ПВ»



ДВЕ ВЕНЕРЫ

Широкие невские берега украшены барочным Зимним дворцом Б. Растрелли и барочно-классицистическим зданием Академии художеств Ж.-Б. Валлен-Деламота и А. Ф. Кокоринова. Но берега такого узкого ответвления Невы, как Мойка, зачастую несут на себе творения тех же великих архитекторов. Примеры: дворец Г. Штегельмана — А. Бобринского (арх. Б. Растрелли), ныне 3-й корпус Герценовского университета, или барочно-классицистический дворец К. Г. Разумовского (арх. Ж.-Б. Валлен-Деламот и А. Ф. Кокоринов), ныне 5-й, административный, корпус Герценовского университета.

КАЖЕТСЯ, что петербургское архитектурно-художественное пространство на Мойке сужается, а на Неве расширяется. Во дворце К. Г. Разумовского, которым выразительно отмечена территория

нашего вуза, можно лицезреть замечательный художественный образ. Это выходящая из воды, грациозно и стыдливо прикрывающаяся руками Венера, богиня любви и красоты. Венера (Афродита у греков) —

одна из 12 богинь греко-римского Олимпа, царица нимф и граций. Её белоснежная статуя украшает портик дворца в проёме крайнего справа окна — одного из пяти окон второго этажа. И также является частью интерьера лестничной площадки этого этажа.

Речь идёт об одной из копий Венеры Медицейской, названной так по месту нахождения оригинала древней статуи в XVII веке в кунсткамере дворца флорентийского великого герцога из рода Медичи.

Копия знаменитой статуи была установлена в ходе реставрационных работ в университете, производившихся почти четверть века назад под руководством декана тогдашнего факультета изобразительного искусства В. А. Кузмичева.

Венера Медицейская — изваянная в натуральную величину в I веке до н. э. беломраморная копия утраченного древнегреческого оригинала работы Кефисодота Младшего и Тимарха. Богиня любви показана в мимолётной позе испуга при появлении из морской воды. Особенность статуи в том, что у ног Венеры изображён (в качестве дополнительной опоры) дельфин, которого «осадили» амуры.

В собрании галереи Уффици в Италии статуя, которую никто не знает, где и как впервые обнаружили, находится с 1677 г. Первые упоминания о скульптуре относятся к 1638 г., когда памятник нашли на вилле Медичи в Риме.

При наступлении французов в 1803 г. сокровище вывезли из галереи Уффици для укрытия в Неаполь; тем не менее, она была перехвачена и до 1815 г., более десяти лет, украшала Лувр. Лорд Байрон

посвятил её описанию пять строф в «Странствиях Чайльда-Гарольда». В культовом телесериале «Твин Пикс» (1990) статуя этой Венеры — атрибут потусторонней Красной комнаты.

Находясь во Флоренции, в галерее Уффици, скульптура ещё в XVIII веке стала жемчужиной Гран-Тура (Grand Tour) — так называлось путешествие по Европе для тогдашней золотой молодёжи.

Посетители галереи восхищались красотой и эротичностью Венеры Медицейской. Гран-туристы, удивлённые красотой Венеры, были запечатлены художником Иоганном Цоффани (Johann Zoffany) на картине «Трибуна Уффици» (1772).

В воспоминаниях гран-туристов упоминались золотые волосы и красные губы, что и подвигло учёных на проведение химического анализа. Исследователи итальянского Университета Модены и Реджо-нель-Эмилии, а также галереи Уффици после химического анализа скульптуры Венеры Медицейской пришли к выводу, что изначально памятник действительно выглядел иначе. Они нашли на губах скульптуры красный пигмент, что позволило предположить: раньше губы были покрыты красной краской.

Учёные полагают: на волосы богини любви было нанесено сусальное золото. В мочках ушей статуи были обнаружены дырки, что свидетельствует о том, что Венера «носила» сережки. Таким образом авторы скульптуры хотели, как это было принято в Древней Греции, сделать её образ максимально реалистичным.

Предположительно, скульптура из белого мрамора лишилась красного и золотого цветов в 1815 г. в ходе сильной реставрации. Тогда Венера вернулась в Италию из Франции, куда она была вывезена Наполеоном.

Освещение статуи Венеры в окне дворца Разумовского наиболее выгодно для скульптуры поздним вечером, когда благодаря искусственной подсветке Венера в черноте петербургской ночи сияет своей ослепительной красотой.

Венера видна в окне барочно-классицистического дворца, фасад которого помечен женской военной символикой (женские доспехи), связанной с императрицей Екатериной II (которая во время осуществления гвардейскими полками переворота, приведшего её к власти, получила чин полковника), а может быть с императрицей Елизаветой, любившей мужские костюмы и щеголявшей в них во время маскарадов. Дворцовый фасад украшают и три медальона: императрицы Елизаветы и её сподвижников — братьев Разумовских. Всё это включает Венеру Медицейскую в смысловое поле, где её образ предстаёт в женственном ореоле русских императриц и в обрамлении культур барокко и классицизма, ориентировавшихся на породившую Венеру Медицейскую античность.

Белокаменная Венера в окне дворца Разумовского повторяет скульптуру Нижнего парка Петергофа в Венерином саду рядом с дворцом Марли и Золотым каскадом. Такая же, но бронзовая и позолоченная Венера украшает в Петергофе Большой каскад (западные уступы, восточная сторона).

Петергофскую копию делали скульптор Ф. Г. Гордеев и литейный мастер Э. Гастклу в 1800 г.

Венеру Медицейскую, изваянную из чёрного мрамора, можно лицезреть в Екатерининском парке Царского Села и рядом с Китайским дворцом в Ораниенбауме. А уменьшенная копия Венеры, ныне ставшей герценовской, украшает интерьеры Елагина дворца Карла Росси на Елагином острове.

Но белокаменную Венеру во дворце Разумовского отличает от белокаменной Венеры у петергофского дворца Марли то, что последняя пребывает на широком открытом пространстве у берега Финского залива и овеивается ветрами его просторов, словно вышла из них, в то время как герценовская Венера «зажата» в проёме окна и лестничной площадки дворца елизаветинского вельможи. Кажется: богиня оставляет за спиной тесные воды Мойки, в которых купалась.

На Мойке женственный Петербург сужается в точке Венеры Медицейской и расширяется от точки той же Венеры в царственном пригороде Петербурга Петергофе.

При этом берег Мойки с образом Венеры во дворце К. Г. Разумовского на петербургском Казанском острове расширяется до петергофского берега Финского залива.

Так широта и узость соединяются в петербургском пространстве — через Венеру Медицейскую.

■ **АЛЕКСАНДР КРЕЙЦЕР,**
ведущий редактор музея
РГПУ им. А. И. Герцена

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Россия,
Санкт-Петербург,
наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.

Отпечатан в типографии РГПУ им. А. И. Герцена с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а
Телефон: 312 17 41

Подписано в печать: 29.09.2023

Дата выхода: 30.09.2023

Распространяется бесплатно

Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Попова А. М., Ключанская А. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Ходан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Ключанская А. Н., Лелека В. А., Махтина В. М., Новосельцева Е. В., Смирнова А. Е., Тютюкова А. Е.