



УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела аспирантуры
_____/Е.С. Веселова/

Расписание учебных занятий
4 семестр 2024/25 учебного года

ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ

Направление / специальность направленность (профиль) / специализация		Курс	Группа	Кол-во человек
НАПРАВЛЕНИЕ: 54.09.04 Искусство живописи (станковая живопись) НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ): Профиля нет УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: Ассистентура-стажировка		2	СТАНКОВАЯ ЖИВОПИСЬ/23	1
ВРЕМЯ		ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ		
понедельник				
9:40 – 11:10		Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 21.04—26.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
11:20 – 12:50		Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 21.04—26.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
13:30 – 15:00		Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 7.04—14.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Факультатив: Композиция в станковой живописи [лаб.] 21.04—5.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
15:10 – 16:40		Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 7.04—14.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Факультатив: Композиция в станковой живописи [лаб.] 21.04—5.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
16:50 – 18:20		История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 7.04—14.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34		
18:30 – 20:00		История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 7.04—14.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34		
вторник				
15:10 – 16:40		Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 15.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 15.04—13.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
16:50 – 18:20		История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [лекция] 1.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34 История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 8.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34 Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 15.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 15.04—13.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
18:30 – 20:00		История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [лекция] 1.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34 История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 8.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34		
среда				
16:50 – 18:20		Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 9.04—16.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 23.04—14.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
18:30 – 20:00		Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 9.04—16.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 23.04—14.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49		
четверг				

ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ
9:40 – 11:10	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лекция] 3.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 17.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
11:20 – 12:50	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лекция] 3.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 17.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
13:30 – 15:00	История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 3.04, 17.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34 Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 10.04, 24.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
15:10 – 16:40	История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 3.04, 17.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34 Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 10.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
пятница	
9:40 – 11:10	История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [лекция] 4.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34 История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 11.04—18.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34
11:20 – 12:50	История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [лекция] 4.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34 История изобразительного искусства в контексте истории философии и культуры [практ.] 11.04—18.04 — <i>проф. Блинова Елена Константиновна</i> , корп. 6, ауд. 34
16:50 – 18:20	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лекция] 4.04, 25.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 11.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
суббота	
9:40 – 11:10	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 12.04—19.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 26.04—10.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
11:20 – 12:50	Теория и практика преподавания изобразительного искусства в высшей школе [лаб.] 12.04—19.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Теория и практика художественно-творческой деятельности живописца [лаб.] 26.04—10.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
13:30 – 15:00	Портретная живопись [лаб.] 5.04—3.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Факультатив: Композиция в станковой живописи [лаб.] 10.05—31.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49
15:10 – 16:40	Портретная живопись [лаб.] 5.04—26.04 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49 Факультатив: Композиция в станковой живописи [лаб.] 10.05—31.05 — <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49

Зачёты

ВРЕМЯ	ДИСЦИПЛИНА, ВИД ЗАНЯТИЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ
30.04.2025, среда	
16:40 – 16:50	Зачёт с оценкой: Производственная практика (творческая) [в устной форме] <i>проф. Кузмичев Владимир Арсентьевич</i> , корп. 6, ауд. 58
6.05.2025, вторник	
12:50 – 13:00	Зачёт с оценкой: Производственная практика (педагогическая) [в устной форме] <i>проф. Кузмичев Владимир Арсентьевич</i> , корп. 6, ауд. 59
31.05.2025, суббота	
16:50 – 17:00	Зачёт с оценкой: Факультатив: Композиция в станковой живописи [в устной форме] <i>проф. Лавренко Михаил Борисович</i> , корп. 6, ауд. 49

Календарный учебный график

Название	Сроки
Сроки обучения	1.04.2025 — 29.09.2025
Сроки сессии	29.07.2025 — 11.08.2025
Каникулы	12.08.2025 — 30.09.2025
Сроки государственной итоговой аттестации	2.09.2025 — 15.09.2025