



**Российский государственный
педагогический университет
им. А. И. Герцена**
Основное научное направление
«Природное и культурное наследие в
системах образования и туризма»



Факультет географии

при поддержке и участии

**Экспертного центра – Проектный
офис развития Арктики**

**XII Всероссийская с международным участием
научно-практическая конференция**

**«Природное и культурное наследие:
междисциплинарные исследования,
сохранение и развитие»**

24 - 25 октября 2024 года

Первое информационное письмо



**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2024**

Уважаемые коллеги!

24 - 25 октября 2024 года в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена при организационной и информационной поддержке АНО «Экспертный центр – Проектный офис развития Арктики» состоится **XII Международная научно-практическая конференция «Природное и культурное наследие: междисциплинарные исследования, сохранение и развитие», приуроченная к:**

- ✓ **525-летию** основания первого заполярного русского города Пустозерска;
- ✓ **175 лет** со дня рождения русского флотоводца, океанографа С. О. Макарова
- ✓ **130-летию** со дня рождения русского арктического исследователя И. Д. Папанина
- ✓ **120 лет** со дня рождения советского лётчика, Героя Советского Союза В. П. Чкалова
- ✓ **90-летию** со дня спасения Челюскинцев

а также

- ✓ **50-летию** со Дня основания Пиинежского заповедника, Архангельская область;
- ✓ **45-летию** со Дня основания Государственного природного биосферного заповедника «Таймырский», Красноярский край.

Организаторами конференции выступают кафедра методики обучения географии и краеведению и основное научное направление №24 «Природное и культурное наследие в системах образования и туризма». Конференция – уникальная площадка для обмена результатами многолетних исследований и передового опыта, где ведущие и начинающие ученые могут обменяться мнениями по актуальным направлениям изучения природного и культурного наследия в школе и вузе.

Основными темами в 2024 году станут природное и культурное наследие в образовании, туризме, информационной структуре города, градостроительстве и архитектуре Арктики.

Приглашаем Вас и Ваших коллег принять участие в работе конференции.

Запланирован выпуск **электронной версии** сборника материалов конференции с присвоением ISBN и *постатейным занесением* публикаций в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

Оргкомитет конференции

Председатель

д.г.н., профессор, декан факультета географии

Д.А. Субетто

Сопредседатели

д.г.н., профессор, заведующий кафедрой методики обучения географии и краеведению

В.Д. Сухоруков.

Члены оргкомитета:

чл.-корр. РАО, д.г.н., проф. Ю.Н. Гладкий; д.пед.н., проф. Н.О. Верещагина (РГГМУ); д.пед.н., проф. В.Л. Погодина (СПбГУПТиД); д.г.н., проф. Ал.А. Григорьев; д.пед.н., доц. Ю.М. Гришаева (МПГУ); к.пед.н., Л.А. Царева (Теорет. и науч.-метод. журнал «География в школе»); к.г.н., доц. А.Н. Паранина; к.пед.н., доц. С.В. Ильинский; к.пед.н., доц. М.А. Бахир, к.г.н., доц. О.В. Подшувейт, доцент ИОН РАНХиГС, к.х.н., PhD А.М. Воротников, генеральный директор ЭЦ «ПОРА», Член Общественного совета при Минприроды России Н.А. Доронин.

Секретариат:

Д.Г. Андреева, В.В. Брылкин, Е.Ю. Гуров

Направления работы конференции:

- Природное наследие Арктики – новые задачи изучения, сохранения, рационального использования и устойчивого развития
- Историческое наследие Арктики – генетический код русской истории освоения и развития территорий за полярным кругом
- Культурное наследие Арктики. Арктические музеи – сокровищница прошлого, точка роста настоящего, интеллектуальные центры будущего Российской Арктики

Для участия в конференции необходимо прислать на электронный адрес оргкомитета материалы **не позднее 1 октября 2024 года**. Обращаем Ваше внимание, что **оргвзнос за участие в конференции не предусмотрен**.

Под материалами понимаются статья и 2 рецензии (внешняя и внутренняя) на статью. Примеры оформления рецензий прилагаются.

Конференция проводится в рамках внутреннего гранта РГПУ им. А. И. Герцена **«Институциональные функции Всемирного наследия: образование и просвещение»**.

ЗАЯВКА

на участие в XII Международной научно-практической конференции
«Природное и культурное наследие: междисциплинарные исследования,
сохранение и развитие»

- Фамилия, имя, отчество
- Организация, должность
- Учёная степень, звание
- Почтовый адрес
- Телефон
- e-mail
- Направление в работе конференции
- Название доклада

Контакты с оргкомитетом:

Ильинский Сергей Валерьевич: +7-911-743-28-03
ilinskiysv@herzen.spb.ru, nasledie@herzen.spb.ru

Статьи публикуются в авторской редакции. Оргкомитет оставляет за собой право отклонять публикации, не соответствующие тематике конференции, а также оформленные с нарушением нижеизложенных требований. В спорных случаях статьи будут направляться на рецензию независимым экспертам.

Требования к оформлению материалов для публикации

Текст на русском или английском языке. Объем до 3 стр. Формат страницы – А-4, поля – 2 см, шрифт – TimesNewRoman (без стилей), размер 14 пт., список литературы и подписи к иллюстрациям и таблицам, резюме на английском языке 12 пт., межстрочный интервал – одинарный, абзац – 1,0 см, переносы слов автоматические. В постраничных сносках: нумерация сквозная, 10 кегль, межстрочный интервал 1,0. В строке номер сноски ставится после точки.

Перед началом текста и перед списком литературы – пробел в одну строку. Иллюстрации в тексте и отдельным файлом (разрешение не менее 300 dpi.). Ссылки на литературу в квадратных скобках. Список литературы формируется по алфавиту, ФИО авторов выделяются строчными буквами. Страницы текста не нумеруются.

Заявку и текст публикации отправить прикрепленными файлами с расширением doc. Названия файлов начинать с ФИО первого автора.

Пример оформления текста публикации

ВСЕМИРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК СИМВОЛИКА ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ

В.П. Соломин, В.Д. Сухоруков

*Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург,
geo@herzen.spb.ru*

Пространство и время есть форма существования объективной реальности и мира, в котором существует человек. Устройство этого мира открывается людям посредством его постоянного изучения и практики. Приобретаемые знания и опыт создают предметную картину созерцаемого и объясняют законодательство, по которому живет и воспринимается окружающая действительность. Считается, что земная реальность за истекшее время изучена досконально и за сферой ее постижения теперь остаются лишь технологические и информационно-дидактические функции. Однако мир задуман протяженной вечностью, отторгаемой от непосредственного зрения. Поэтому сила знаний о созерцаемом сейчас переходит в смысловую область, которая пропорциональна переживаниям и чувствам жизни [1-6].

Литература

1. Гегель Г. Феноменология духа. Философия истории. - М., Эксмо, 2007. - 880 с.
2. Григорьев Ал. А. Священные места планеты. - СПб.: АССПИН, 2003. - 365 с.
3. Гуссерль Э. Логические исследования. Т. II. Ч. 1: Исследования по феноменологии и теории познания. - М.: Академический Проект, 2011. - 565 с.
4. Ларионов В.Е., Городова М.Н. Священное наследие. - М.: Алгоритм, 2010. - 576 с.
5. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. - М.: Мысль, 1993. - 962 с.
6. Назаретян А.П. Цивилизационные кризисы в контексте Универсальной истории: Синергетика, психология и футурология. - М.: ПЕР СЭ, 2001. - 239 с.