



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ  
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



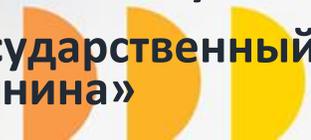
МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



**«О разумном приспособлении и универсальном  
дизайне организации доступной среды»**

**ПАТРУШЕВА ИНГА ВАЛЕРЬЕВНА, и. о. директора РУМЦ ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»**

**КРАСНОПЕВЦЕВА ТАТЬЯНА ФЕДОРОВНА, директор РУМЦ ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»**





## Универсальный дизайн

- дизайн предметов, обстановок, программ и услуг, призванный сделать их в максимально возможной степени пригодными к пользованию для всех людей без необходимости адаптации или специального дизайна. «Универсальный дизайн» не исключает ассистивные устройства для конкретных групп инвалидов, где это необходимо.

## Разумное приспособление

- внесение, когда это нужно в конкретном случае, необходимых и подходящих модификаций и коррективов, не становящихся несоразмерным или неоправданным бременем, в целях обеспечения реализации или осуществления инвалидами наравне с другими всех прав человека и основных свобод.

# Принципы универсального дизайна (Р. Мейс)



МИНИСТЕРСТВО  
ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ



МИНОБРНАУКИ  
РОССИИ



- Равенство в применении
- Гибкость в использовании
- Простотой и интуитивно понятный
- Легко воспринимаемая информация
- Допустимость ошибки
- Низкое физическое усилие
- Размер и пространство для доступа и использования



# Универсальный дизайн: кейс ТюмГУ



## «Универсальный дизайн обучения как прорывная инклюзивная стратегия в условиях образовательной гетерогенности»

Исследование выполняется в рамках государственного задания FEWZ-2023-0007  
Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (2023 – 2025 гг.)

**Универсальный дизайн обучения (УДО) – дизайн образовательных объектов и услуг, который делает их доступными для всех людей независимо от возраста, инвалидности или других факторов, основанный на принципах множественности способов предоставления информации, действия, взаимодействия, мотивации и оценивания.**



# Принципы универсального дизайна обучения



**Множественность  
способов  
мотивирования**  
(вовлечения,  
участия,  
взаимодействия)

*Аффективные сети*

Почему учиться?



Мотивированные  
студенты

**Множественность  
способов  
предоставления  
информации и  
учебного содержания**

*Сети распознавания*

Что изучать?



Знающие студенты

**Множественность  
способов  
действия  
и самовыражения**

*Стратегические сети*

Как учиться?



Целеустремленные  
студенты

## Особые образовательные потребности студентов

с аудио восприятием информации	362
с видео восприятием информации	426
с физическими особенностями здоровья	291
с психологическими особенностями	318
с лингвистическими особенностями	244
с недостаточной базовой подготовкой	304

**25%**  
с особыми  
образовательными  
потребностями

**2,8%**  
с  
инвалидностью/ОВЗ

3158 чел. – студенты Тюменского государственного университета



## Инклюзивная политика

- ✓ Закрепление принципов УДО в миссии и программе развития университета
- ✓ Регламентация в локальных нормативных актах: системы выявления и учета ООП студентов, принципов УДО
- ✓ Закрепление в РПД множественности способов обучения и оценки результатов и др.
- ✓ Обучение и методическая поддержка ППС
- ✓ Организация системы сбора обратной связи от студентов и ППС по вопросам доступности



## Инклюзивная практика

- ✓ Гибкость и вариативность в организации учебного процесса: мультимодальность, возможность настройки, адаптация с учетом ООП
- ✓ Равный доступ к образовательным ресурсам и пространствам: физическая доступность, оборудование, форма предоставления
- ✓ Гибкие форматы коммуникации между студентами и преподавателями
- ✓ Цифровые технологии, специальные программы, ИИ



## Инклюзивная культура

- ✓ Вовлечение, мотивирование, поддержка, поощрение активности и субъектности студентов
- ✓ Целенаправленное формирование опыта взаимодействия у ППС и студентов (инклюзивные события, студенческие сообщества, волонтерство)
- ✓ Поддержка и трансляция ценностей инклюзии во внутреннем и внешнем контуре (формальное и неформальное общение, символика, информация на сайте и т.п.)

# Универсальный дизайн и разумное приспособление: пример НГПУ им. К. Минина

Открытое архитектурное  
пространство



Электронные сервисы

# Универсальный дизайн и разумное приспособление: пример НГПУ им. К. Минина



**Культура  
инклюзии**

**Социокультурное  
пространство вуза**

**ИНКЛЮЗИВНЫЙ  
ВУЗ**



# Приглашаем к сотрудничеству!

## РУМЦ ТюмГУ

Call-центр: 8-800-700-76-62

e-mail: [rumts@utmn.ru](mailto:rumts@utmn.ru)

Сайт: <https://rtmc.utmn.ru/>

VK: [https://vk.com/rumts\\_utmn](https://vk.com/rumts_utmn)



Telegram: <https://t.me/rumtsutmn>



## РУМЦ НГПУ им. К. Минина

Call-центр: 8-800-550-61-15

e-mail: [rumc@mininuniver.ru](mailto:rumc@mininuniver.ru)

Сайт: <https://rumc.mininuniver.ru/>

VK: [https://vk.com/rumc\\_minin\\_univer](https://vk.com/rumc_minin_univer)

Telegram: [https://t.me/rumc\\_minin\\_univer](https://t.me/rumc_minin_univer)

VK:



Telegram:





Спасибо за внимание!