

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

11 мая 1927 года.
Герценовскому
университету

216
лет

«У ПЕТЕРБУРГСКОГО И РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЕСТЬ БУДУЩЕЕ»

**В ЭТОМ УВЕРЕН ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА РЕКТОРОВ ВУЗОВ
В.Н. ВАСИЛЬЕВ, ВЫДВИНУТЫЙ НА СОИСКАНИЕ ЗВАНИЯ ПОЧЕТНОГО
ГРАЖДАНИНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**



– Владимир Николаевич, в мае РГПУ им. А.И. Герцена отпразднует свой день рождения. Что бы Вы пожелали нам на 216 лет?

– В позапрошлом году у Герценовского университета появился девиз развития: «Стабильность. Уверенность. Лидерство». Мне бы хотелось, чтобы вуз, который обладает богатейшими традициями, но миссия которого, в то же время, нацелена на перспективу, в полной мере реализовал этот посыл, эту установку. В том, что у вас это получится, я не сомневаюсь.



Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга, вице-президент Российской ассоциации ректоров, член-корреспондент РАН, член экспертного совета при Правительстве Российской Федерации, заслуженный деятель науки Российской Федерации – вот далеко не полный перечень сфер деятельности доктора технических наук, профессора Владимира Николаевича Васильева. И все же он признается, что приоритетом для него было и остается образование, для которого он сделал очень многое. По его мнению, задача вузов – готовить кадры для будущего, кадры, которые будут действительно объединять общество. В этом сегодня заключается основная социальная функция высшего образования, и об этом он говорил, выступая на II Всероссийской педагогической ассамблее в РГПУ им. А.И. Герцена. Для многих имя В.Н. Васильева ассоциируется именно с петербургским образованием. И это неудивительно, так как именно Владимир Николаевич достаточно часто со страниц петербургских и федеральных изданий дает свою экспертную оценку тенденций и процессов, происходящих в образовательной сфере. Не будет преувеличением сказать, что В.Н. Васильев является одним из наиболее ярких лиц петербургского

образования, известного далеко за пределами Северной столицы и России.

– Владимир Николаевич, петербургскую научную и педагогическую общественность порадовало ваше недавнее назначение на пост заместителя председателя Высшей аттестационной комиссии Минобрнауки. Какие первоочередные задачи Вы ставите перед собой на этом посту?

– Во-первых, хочу поблагодарить ректоров петербургских вузов и научную общественность – всех, кто поздравил меня с назначением. Главная задача – всеми силами стараться поднять престиж российской науки. А сделать для этого предстоит многое. Например, разработать меры регулирования прохождения экспертизы исследований в диссертационных советах. Также актуален и вопрос научных публикаций – соискатели ученых степеней должны публиковать результаты исследований в статусных и читаемых журналах. Предстоит усовершенствовать и работу самого аппарата ВАК, чтобы хотя бы ускорить процесс прохождения документов.

– Мероприятия возглавляемого Вами Совета ректоров достаточно часто проходят в Герценовском университете, Вы участвовали во

II Всероссийской педагогической ассамблее. Владимир Николаевич, чем РГПУ им. А.И. Герцена привлекателен для Вас лично?

– Герценовский университет является дискуссионной площадкой для обсуждения перспектив развития образования, причем не только педагогического. Будучи одним из ведущих российских вузов, он привлекает известных отечественных ученых и общественных деятелей, представителей органов власти. Именно поэтому многие мероприятия Совета ректоров мы проводим в РГПУ им. А.И. Герцена. Ректор Валерий Павлович Соломин, с которым мы знакомы и сотрудничаем очень давно, возглавляет Совет по лицензированию, аттестации, аккредитации и гуманитарному образованию. Сферы, которые курирует данный совет, значимы для всех вузов без исключения. Совместное обсуждение вопросов позволяет строить стратегию развития петербургского высшего образования в целом.

– Если говорить о Совете ректоров, то насколько сегодня консолидирована высшая школа в Санкт-Петербурге? Можно ли, по аналогии с петербургской школой, говорить о петербургском вузовском сообществе?

– Вузовское сообщество сегодня, несомненно, консолидировано. И это – требование времени. Ректорский корпус Петербурга сделал очень многое для сохранения высшей школы. В рамках Совета ректоров мы работали и работаем сообща, рассматривая нашу систему как единую. В целом нам удалось сохранить тот высокий потенциал, который всегда был характерен для петербургской высшей школы. Сегодня это позволяет нам говорить уже не только о ее сохранении, но и о развитии.

– И не можем не спросить о выдвижении Вашей кандидатуры на соискание звания Почетного гражданина Петербурга. Насколько значим для Вас этот факт?

– Выдвижение на столь высокое звание – это не только личностное достижение. Это показатель отношения к петербургской высшей школе и ее несомненным успехам. Мой лозунг прост: «Да здравствует завтра!». В Петербурге много талантливых студентов, как и выдающихся ученых, и поэтому я верю, что у петербургского и российского образования и науки есть будущее.

Антон ДЕРКАЧ,
ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

КАКИМ БУДЕТ ОБРАЗОВАНИЕ?

ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИНЯЛ В СВОИХ СТЕНАХ РАБОЧУЮ ГРУППУ МИНОБРНАУКИ



Комментарий директора «Дома научно-технического творчества МГДниОТ», члена рабочей группы А.В. Леонтовича



Советник заместителя министра образования и науки РФ, руководитель рабочей группы П.Б. Мрдуляш; первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена, член рабочей группы С.А. Гончаров



Выступление проректора Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского, члена рабочей группы М.Ю. Соловьева



Участники семинара



И.о. директора ГБОУ Московский культурологический лицей № 1310 А.В. Влоин делится своим мнением

30 марта в Павловском зале Герценовского университета состоялся семинар рабочей группы Минобрнауки России по институциональным изменениям в педагогическом образовании. Организатором мероприятия выступили РГПУ им. А.И. Герцена и НИУ ВШЭ.

Для обсуждения предложений по основным направлениям институциональных изменений в педагогическом образовании в Павловском зале собрались члены рабочей группы, специалисты РГПУ им. А.И. Герцена, Института педагогического образования и образования взрослых РАО, а также представители региональных органов исполнительной власти и руководители образовательных учреждений Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Перед рабочей группой Минобрнауки стояли задачи подвести промежуточные итоги по основным направлениям институциональных изменений в педагогическом образовании и осуществить экспертную оценку предложений по институциональным изменениям в педагогическом образовании с точки зрения руководителей общего, среднего и высшего профессионального образования.

В ходе семинара обсуждались следующие вопросы: улучшение системы отбора абитуриентов, поступающих

на педагогические специальности, повышение требований к образовательным стандартам педвузов, корректировка процесса прохождения будущими педагогами практики в школах, в том числе – возобновление системы наставничества и налаживание более тесного школьно-университетского партнерства, разработка объективных критериев оценки освоения школьниками новых образовательных стандартов, улучшение ресурсного оснащения педвузов, а также создание так называемого квалификационного экзамена, при успешной сдаче которого выпускник вуза получит возможность преподавать в учебных заведениях.

Кроме того, была выделена проблема нехватки педагогических кадров в общеобразовательных школах: в ближайшие годы предполагается изменение численности состава учителей, что потребует увеличения учебного корпуса.

Кристина УЛЬЯНЕНКО,
корреспондент «ПВ»

– Мы сейчас находимся в полосе важных мероприятий, и все российское общество в последние десятилетия пребывает в стадии перманентной модернизации. На моей памяти, впервые организация работы по переосмыслению педагогических процессов сегодня стала строиться наиболее должным образом. Министерством образования и науки создано несколько рабочих групп, которые объединяют профессионалов из различных сфер: это ученые, это практики, это университетское сообщество. И работа этих групп строится очень эффективно, ведь все участники подобных мероприятий пытаются выявить проблемы и найти пути их разрешения

Первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена, член рабочей группы С.А. ГОНЧАРОВ

– Я рад, что такие мероприятия имеют место быть, ведь тема, несомненно, актуальная и важная. За тот месяц, что рабочая группа занималась активной работой, мы выделили общие видения, определили основные направления, которые являются для нас приоритетными. Основное следует помнить, что в своей работе мы стремимся найти не организационные решения, а содержательные. Поэтому эта встреча несет характер максимальной продуктивности и результативности

Советник заместителя министра образования и науки РФ, руководитель рабочей группы П.Б. МРДУЛЯШ

ГЕРЦЕНОВЦЫ НАВСЕГДА

9 апреля в Павловском зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась вручение удостоверений государственного образца о прохождении повышения квалификации логопедам из стран Балтии. Мероприятие состоялось при участии представителей Комитета по внешним связям.



Проректор по учебной работе В.З. Кантор по поводу вручения удостоверений от имени ректора отметил значимость международного сотрудничества в подготовке и переподготовке

В рамках формата круглого стола присутствующие могли не только выразить благодарность за возможность повысить свой профессиональный уровень, но также поделились своими впечатлениями и замечаниями. Для многих

«Я выпустилась в 1984 году и могу гордиться, что тогда я окончила институт, а сейчас, с курсом повышения квалификации, – Герценовский университет! Хочется отметить, что качество обучения не изменилось: такой же сильный преподавательский состав. Другое дело, что поменялось восприятие: из студентки я превратилась в опытного специалиста, который оценивал получаемую информацию как педагог. А замечания к проведенным занятиям если и были, то очень незначительные по сравнению с тем, что мы смогли здесь получить. Я благодарна за такую уникальную возможность посетить любимые город и вуз!»

Ольга,
участница программы повышения квалификации

логопедов, для которых языком профессиональной деятельности является русский.

Говоря о международном сотрудничестве, проректор по учебной работе В.З. Кантор упомянул о многолетней работе РГПУ им. А.И. Герцена с Тартуским университетом и его Нарвским колледжем. Начальник отдела по связям с соотечественниками за рубежом Комитета по внешним связям Ф.Д. Болтин отметил, что мероприятие – лишь часть глобальной петербургской программы «Соотечественники». Целью программы

гостей из стран Балтии такая поездка стала не только способом обменяться опытом и освежить в памяти ценную информацию, но и встречей с родным и любимым городом. «Спасибо за возможность побывать здесь и услышать снова богатую русскую речь! Для нас, к сожалению, это теперь уже редкость», – сказала одна из участниц круглого стола.

Одним из важнейших факторов, способствовавших успеху повышения квалификации специалистов, стало и то, что многие из логопедов являются выпускника-

«Я окончила Герценовский университет в 1991 году, а сейчас работаю логопедом в Эстонии. Нам в Таллине предлагаются курсы повышения квалификации, но программа Герценовского университета наименее затрата в материальном плане. Лично для меня такая поездка стала подарком

Ольга,
участница программы повышения квалификации

является осуществление комплекса мероприятий, направленных на создание соотечественникам благоприятных условий для развития связей с Россией и на поддержку культуры образования.

Герценовского университета. Проректор В.З. Кантор по этому поводу отметил: «Герценовцы не бывают бывшими. Тот, кто здесь побывал раз и, тем более, учился, будет уже герценовцем навсегда».



«ДИПЛОМ, ПОЛУЧЕННЫЙ В РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА – ЭТО ЗНАК ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА»

Начальник отдела по связям с соотечественниками за рубежом Комитета по внешним связям Ф.Д. Болтин уверен в перспективности участия Герценовского университета в рамках программы «Соотечественники».

«Фёдор Дмитриевич, состоявшееся повышение квалификации прошло в рамках программы «Соотечественники». В чём заключается ее суть?»

«Действительно, курсы повышения квалификации по программе «Логопедия» для специалистов зарубежных образовательных и детских учреждений, которые ведут преподавание на русском языке, являются одним из мероприятий программы Правительства Санкт-Петербурга «Соотечественники», полное название которой – Программа Санкт-Петербурга по реализации государственной политики Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом на 2010–2013 годы. Коротко но емко мы называем ее программа «Соотечественники». Ее цель – укрепление взаимодействия российских соотечественников, проживающих практически во всех странах мира, с Родиной – с Россией, с Санкт-Петербургом. Главные наши задачи – это содействие сплочению российской диаспоры за рубежом, расширение русскоязычного пространства, утверждение роли Санкт-Петербурга как культурного и интеллектуального центра России.

«Насколько широко реализуется эта программа именно Санкт-Петербургом?»

«Сегодня Петербург можно смело называть лидером среди российских регионов по насыщенности работы с нашими соотечественниками. В 2012 году в мероприятиях, проведенных в рамках программы на территории Санкт-Петербурга, приняли участие более тысячи соотечественников из 38 стран. Более 5 тысяч человек стали участниками зарубежных акций для соотечественников. В ходе реализации программы мы ведем активные консультации с МИД России и дипломатическими учреждениями нашей страны за рубежом. Важно отметить, что состав слушателей курса «Логопедия» был сформирован по запросу Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга посольствами России в Киргизии, Латвии, Литве и Эстонии.

Содержанием и информацией о программе можно ознакомиться на нашем официальном сайте www.spbrcmif.ru Хотел бы также отметить, что программа является логическим продолжением предыдущей, действовавшей в период 2008–2010 годов, а в этом году мы планируем представить новую версию до 2016 года.

«Как Вы оцениваете проведение курсов на базе Герценовского университета?»

«Конечно, трудно давать оценку содержательной части столь специализированной программы, не являясь знатоком в области коррекционной педагогики. Вместе с тем, уверен, что программа курсов, которая была разработана РГПУ им. А.И. Герцена по заказу Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга, включила в себя наиболее важные аспекты современной логопедии. Двухнедельная программа курсов стала нашим первым опытом по этому направлению. Сегодня мы имеем возможность пообщаться с участниками курсов, выделить дополнительные направления и форматы, которые будем учитывать в нашей дальнейшей совместной работе.

Убежден, что научная база Герценовского университета и профессиональный педагогический состав стали залогом успеха нашего проекта. Хорошим подтверждением моих слов служит мнение самих участников, которые отметили, что диплом специалиста по коррекционной педагогике, полученный в РГПУ им. А.И. Герцена – это знак высокого качества для профессионального сообщества логопедов в европейских странах.

«Каковы итоги сотрудничества? Что планируется в дальнейшем?»

«Прежде всего, мы должны получить оценку прошедших курсов от каждого участника, обобщить эту информацию, подготовить предложения по содержанию и формату следующих курсов. Уверен, что мы должны проработать с нашими коллегами возможность проведения курсов в рамках программы «Соотечественники» в следующем году, а также расширить географию участников.

Важнейшим итогом сегодняшней программы для нас является тот факт, что профессионалы коррекционно-педагогической деятельности из Киргизии, Латвии, Литвы и Эстонии продолжают свою работу с молодыми специалистами, которые повышают свою квалификацию, получая новые знания и уникальный методический опыт в Санкт-Петербурге.

Марина МУРТАЗИНА,
корреспондент «ПВ»



Уважаемые герценовцы!

Победа Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена в 2011 году в конкурсе программ стратегического развития государственных образовательных учреждений высшего профессионального образования – важная ступень развития всего отечественного педагогического образования. Активно реализуемая в настоящий момент «Программа стратегического развития РГПУ им. А.И. Герцена на 2012–2016 гг.» открывает перед нами новые возможности. В первую очередь, это раскрытие инновационного потенциала Герценовского университета, развитие образовательных программ, поддержка научных исследований, интенсификация научных обменов и академической мобильности.



Руководитель Программы стратегического развития, ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. СОЛОМИН

Герценовский университет явился инициатором создания сетевого объединения вузов «Педагогические кадры России», организатором сетевого сотрудничества факультетов. Эти ресурсы позволят не только нам, но и другим вузам-партнерам ощутить эффект реализации Программы стратегического развития, ведь распространение и внедрение научно-педагогического опыта и полученных результатов – одна из наших первоочередных задач. И еще одним ресурсом продвижения результатов Программы стратегического развития выступает кафедра ЮНЕСКО «Образование в поликультурном обществе», являющаяся ведущей в России.

Позади первый год реализации Программы стратегического развития. Прделан огромный объем работы: от подготовки необходимой документации до развертывания программ академической мобильности, закупки уникального оборудования, в том числе современной метеостанции, которая, безусловно, привлечет внимание к охране окружающей среды в центре Петербурга. Также инициированы актуальные научные исследования, затрагивающие острые психолого-педагогические и организационные проблемы образования на всех его уровнях.

У нас впереди сложная, но интересная работа. В связи с реализацией Программы стратегического развития к РГПУ им. А.И. Герцена приковано внимание педагогической общественности. Уверен, что наш высочайший научный, кадровый и инновационный потенциал позволит оправдать оказанное нам доверие и укрепить позиции Герценовского университета и его статус как лидера педагогического образования, одного из ведущих вузов России и Восточной Европы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ СТРАТЕГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В 2012 ГОДУ АКТИВИЗИРОВАЛА ВСЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

На ближайшие годы Программа стратегического развития становится лейтмотивом деятельности РГПУ им. А.И. Герцена. Первые ощутимые результаты программа дала уже в первый год реализации. В чем они заключаются? И каких изменений ждать в будущем? Об этом мы говорим с начальником отдела статистики, аналитики и баз данных, который ведет сопровождение реализации Программы стратегического развития, кандидатом психологических наук, доцентом Юлией Львовной Проект.

– Юлия Львовна, в 2012 году Программа стратегического развития РГПУ им. А.И. Герцена была запущена и начала реализовываться. Можно ли уже говорить о ее результатах?

– Действительно, за первый год реализации Программы стратегического развития сделано немало. И важно, что реализация Программы затронула практически все подразделения университета, в той или иной мере задействованы все наши факультеты и центры. Помимо этого, ключевой особенностью реализации Программы стал сетевой принцип формирования развивающейся и развивающейся инновационной среды педагогического образования, проявляющийся, с одной стороны, в реализации междисциплинарных комплексных проектов в основных учебно-научных подразделениях вуза и, с другой стороны, в разработке и внедрении системных решений, способствующих развитию инициативного РГПУ им. А.И. Герцена сетевого объединения «Педагогические кадры России».

Создание сетевой инфраструктуры современного педагогического образования приводит к существенной модернизации самих вузов, требует не только организационных и технологических изменений, но и смещения масштаба интересов с сугубо корпоративных к отраслевым, и, более того, государственным. Это связано, прежде всего, с необходимостью скорейшего закрепления конкурентоспособных преимуществ, появляющихся в ходе инновационного развития Герценовского университета в системе педагогического образования страны, обеспечивающего ей выход на передовые позиции в мире. И здесь мы уже можем зафиксировать важные результаты реализации ПСР. Так, в 2012 году к сетевому объединению «Педагогические кадры России» присоединились 11 вузов. Благодаря реализации Программы были разработаны действенные механизмы осуществления сетевого взаимодействия, впервые подготовлены образовательные программы с отлаженными регламентами их сетевой реализации.

– Как повлияла реализация ПСР на учебный процесс?

– По результатам первого года в университете нарабатан опыт теоретического моделирования способов оценки готовности выпускников к профессиональной деятельности и изучения соответствующих требований работодателей. Важным результатом стала интенсификация разработки открытых образовательных ресурсов: на сегодняшний день обогащена подписка университета на электронные библиотечные системы, ряд факультетов предоставил дидактические материалы для магистерских программ и образовательных модулей для сайта университета, доступен ряд видеолекций и презентаций. Активно разрабатывается модель подготовки аспирантов, учитывающая федеральные требования к основной образовательной программе в аспирантуре.

Значительные успехи достигнуты в ходе разработки образовательных программ и модулей опережающей подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов для системы образования и социальной сферы в целом в сотрудничестве с отечественными и зарубежными университетами. Разработаны и будут внедрены в 2013 году 8 сетевых (совместных) основных образовательных программ подготовки магистров, заключены партнерские соглашения с пятью вузами России, разработана модель системы управления образовательных маршрутами обучающихся и взаимодействия партнеров сетевого сотрудничества. Подготовлены четыре дополнителные образовательные программы для социально-реабилитационного сопровождения интегрированного профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья для различных категорий слушателей, заключен ряд соглашений с общественными организациями инвалидов.

– Среди направлений реализации Программы стратегического развития есть такие, которые ориентированы на стимулирование научных исследований. Каковы результаты по этому направлению?

– В рамках реализации Программы интенсифицировалась

ИДЕАЛЬНАЯ СТРАТЕГИЯ

научная деятельность по значимым для университета научным направлениям. Существенно возросла продуктивность научных исследований. Так, в ходе реализации одного только проекта 2.3.1 «Пространственно-временной мониторинг окружающей среды на базе Научно-образовательного центра «Геоэкология и геохимия»» подготовлены 7 кандидатов наук, 2 аспиранта прошли предзащиты, получен патент, организовано малое инновационное предприятие ООО «Геохимия окружающей среды». В целом, наши ученые в рамках реализации Программы активно участвовали в международных и российских научных мероприятиях, подготовили ряд публикаций в высокорейтинговых журналах. Это чрезвычайно важно, поскольку основным трендом оценки деятельности вузов на

– Если говорить о самой программе, то есть ли в ней первоочередные меры – то, что университет должен сделать в первую очередь?

– Программа реализуется в духе ведущих тенденций изменения деятельности российских университетов. Акценты, как я уже говорила, смещаются на конкретные, измеримые результаты. Это достаточно трудный переход, поскольку мы долгое время работали по другим шаблонам оценки нашей деятельности. Сегодня мастерство и профессионализм преподавателя оцениваются не только по качественным, а также по количественным параметрам результатов его работы. Например, количество студентов, которые в процессе или после обучения по данному курсу подготовили публикации, приняли участие и победили на олимпиадах

В ходе реализации Программы стратегического развития в 2012 году:

- задействованы все факультеты и подразделения Герценовского университета
- установлены связи с 23 российскими и зарубежными вузами
- ведется сотрудничество с 91 организацией, включая 76 школ Санкт-Петербурга

сегодняшний день становится именно оценка продуктивности и результативности деятельности его сотрудников. И реализация Программы стратегического развития вносит в это свой вклад.

Другим результатом реализации ПСР в 2012 году стало формирование качественно новой среды для профессиональной реализации обучающихся и научно-педагогических работников университета. Впервые целенаправленно осуществлена поддержка академической мобильности и творческой инициативы аспирантов и молодых научно-педагогических работников. Создаются принципиально новые условия для привлечения в Герценовский университет талантливой молодежи. Реализация современного кадрового менеджмента стимулировала развитие инновационной активности сотрудников и обучающихся, повышение качества человеческого капитала и его вклада в развитие Герценовского университета и его социальных партнеров.

Программа внесла важный вклад и в модернизацию инфраструктуры Герценовского университета. Отремонтированы помещения для существующих и вновь создающихся учебных лабораторий, закуплено современное высокотехнологичное оборудование для реализации учебного процесса и проведения научных исследований.

Однако я думаю, что нам не стоит останавливаться на достигнутом. Необходимо продолжать наращивать темпы технологических и организационных изменений, повышать продуктивность нашей деятельности, что требует перестройки нашей психологии, большей ориентации на конкретный, измеримый результат.



внешнюю оценки эффективности реализации Программы стратегического развития.

– Какие показатели эффективности ПСР, на Ваш взгляд, являются главными?

– Безусловно, есть приоритеты. Они определены, прежде всего, теми показателями, которые сегодня существенно влияют на оценку эффективности деятельности вуза. Например, объем финансирования НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника, количество публикаций в высокорейтинговых журналах в расчете на одного преподавателя и так далее. Главное, что эффективность работы вуза определяется относительно эффективности работы каждого

– Учитывает ли Герценовский университет при реализации ПСР опыт других вузов, которые также выиграли конкурс и реализуют свои программы?

– Обязательно. И не только опыт вузов, реализующих программы стратегического развития, но и федеральных университетов и научно-исследовательских университетов. Во-первых, мы осуществляем постоянный мониторинг сайтов университетов, ставших победителями конкурса поддержки программ стратегического развития. Стараемся отслеживать публикации по данной тематике. Во-вторых, важна возможность общаться с коллегами из числа вузов-победителей конкурса,

Отчет о реализации Программы стратегического развития РГПУ им. А.И. Герцена в 2012 году – на сайте www.herzen.spb.ru (Общий/Инновации/Программа стратегического развития)

его сотрудника. В то же время, и другие показатели имеют свое значение для стратегического развития университета. Например, количество студентов, нуждающихся в общежитии и обеспеченных им. Придай ему менее приоритетное значение, и мы потеряем возможность привлечения талантливых абитуриентов из других регионов России или иностранных студентов. А это приведет к снижению человеческого потенциала нашего университета. Второстепенных показателей просто не может быть. Целевые показатели системно описывают параметры деятельности университета и отражают ее достаточно целостно.

которая появляется при нашем участии в различных мероприятиях, проводимых Министерством образования и науки РФ.

– Давайте заглянем в будущее. Какие основные мероприятия ПСР предстоит реализовать Герценовскому университету в 2013 году?

– План реализации ПСР в 2013 году достаточно насыщенный. Нам предстоит дальнейшая разработка и апробация моделей и технологий, направленных на повышение качества подготовки обучающихся, наращивание и совершенствование образовательных ресурсов университета, расширение спектра сетевых

образовательных программ и модулей, дальнейшего совершенствование механизмов координации и интеграции сетевого взаимодействия вузов-партнеров. В рамках научных проектов ожидается интенсификация внедрения результатов в различные сферы знаниевой экономики и образовательную практику университета. Чрезвычайно актуальными станут мероприятия по разработке конкретных способов и технологий коммерциализации результатов научно-исследовательской и образовательной деятельности университета и расширения передового опыта в профессиональной среде.

Перспективным направлением продолжения деятельности по развитию человеческого капитала университета становится создание условий для повышения привлекательности университетской среды как пространства личностной и профессиональной самореализации элитных научно-педагогических кадров, прежде всего, молодежи и талантливых обучающихся. Уже объявлена серия курсов по поддержке академической мобильности, публикационной активности и научно-исследовательской работы аспирантов и молодых НПР.

Будет осуществляться дальнейшее развитие высокотехнологичной среды университета, способствующей разработке и внедрению новых научно-образовательных технологий работы и обучения как внутри университета, так и с вузами-партнерами.

И, несомненно, важной частью реализации ПСР в 2013 году станут мероприятия по развитию программы-целевого и проектного менеджмента, предполагающие совершенствование регламентации организационно-управленческого взаимодействия, упрочение и расширение функциональных связей между структурными подразделениями университета, повышение уровня компетентности участников в области реализации проектной деятельности.

– Юлия Львовна, для многих символично, что отделом, который сопровождает реализацию ПСР, руководите именно Вы. Скажите, а откуда такая любопытная фамилия – Проект?

– Это достаточно интересный и для меня самый вопрос. Жаль, что не хватает времени разобраться со своим генеалогическим деревом. Мои профессиональные занятия, действительно, часто связаны с проектированием и прогнозированием. Так они и позоночничали. И я думаю, что эти революционные корни, наверное, сильнее влияют на отношение к будущему, нежели такая замечательная фамилия. Хотя я с удовольствием цитирую перевод термина («проект» с латинского – «брошенный вперед»).

Антон ДЕРКАЧ, ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

ФОРМУЛА ЭФФЕКТИВНОСТИ

ОТ ЧЕГО ЗАВИСИТ УСПЕХ ЗАРУБЕЖНОЙ СТАЖИРОВКИ СТУДЕНТА

Международные академические обмены, зарубежные стажировки и конференции прочно вошли в жизнь студентов РГПУ им. А.И. Герцена. Успешная учебная деятельность и будущая карьера невозможны без активного профессионального взаимодействия и межнационального общения. Поэтому каждый студент должен стремиться принимать активное участие в международной деятельности университета, чтобы приобрести соответствующие общекультурные и профессиональные компетенции. Однако, несмотря на все усилия университета, пока что далеко не все его выпускники получают международный опыт; а значит, они будут иметь меньше шансов на успех в современном глобальном мире.

ЭФФЕКТ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Представляется важным понять реальное состояние дел в этой сфере – какие возможности существуют и как они реализуются, какой потенциал не используется и что можно сделать, чтобы улучшить ситуацию. Опыт участников международных студенческих обменных программ является ценным источником информации для студентов, которые намерены участвовать в таких программах, и для администрации университета, которая организует международную деятельность в целом. Таким образом, хотелось бы поделиться своими наблюдениями и конкретным опытом, полученными во время стажировки в Университете Северной Айовы в период с 12 по 23 декабря прошлого года.

Конечно, главные проблемы вроде лежат на поверхности и кажутся очевидными: как найти ресурсы для стажировок для всех студентов без исключения и как мотивировать их изучать иностранные языки на уровне, достаточном для обменных программ. На самом деле, существуют реальные и неожиданные возможности, которые не всегда используются, а также ограничения и проблемы, которыми часто пренебрегают.

УСЛОВИЯ ОБОРА

Итак, сначала о финансировании поездок. Пока что академические обмены не являются обязательным условием получения диплома, поэтому они не финансируются из бюджета и не включены в смету внебюджетного обучения. За счет бюджетных средств едут, естественно, лучшие из лучших – те, кто отлично учится, проявляет активность в общественной жизни, занимается научными исследованиями. Как правило, они отбираются на основе внутри-университетского конкурса, получают одобрение администрации факультета и студенческого совета. Уровень знания иностранного языка имеет значение, но официальное его подтверждение требуется не всегда. Бывает и так, что по условиям конкретной программы, достаточно пройти неофициальное тестирование в принимающем университете или в направляющем вузе, то есть в РГПУ им. А.И. Герцена. Примерно такие же условия отбора участников университет осуществляет для академических обменов по известным международным программам, таким как First, Erasmus Mundus, Fulbright, Tasis и др. Многие студенты, которым интересны программы акаде-

ческих обменов и зарубежных стажировок, небососованно полагают, что только этим и ограничиваются все возможности. Однако это не так. Конечно, не имеет смысла останавливаться на вариантах полной оплаты таких поездок из личных средств студента (родителей). Хотя всегда решение нужно принимать на основе полной и достоверной информации об условиях, стажировки доступны для большинства студентов. Всегда есть возможность выбрать доступные по цене образовательные программы, тем более что в ряде зарубежных стран обучение для российских студентов – бесплатное.

ВЫБОР ЕСТЬ

Обобщая, перечислим основные направления, в рамках которых осуществляется международная академическая мобильность студентов:

- двусторонние договоры о сотрудничестве с зарубежными партнерами;
- участие в программах поддержки мобильности студентов и преподавательского состава Европейским союзом, таких как Tempus, Erasmus Mundus, а также стипендиальных программах, которые финансируются отдельными странами – членами этой организации;
- участие студентов и аспирантов в конкурсах на получение индивидуальных грантов и стипендий (стипендии DAAD, конкурсы АСПРЯЛ, стипендии Президента РФ и др.);
- участие в конкурсах национальных фондов зарубежных стран (например, программа FIRST, Финляндия);
- сотрудничество с различными международными региональными и национальными организациями, международными ассоциациями, фондами и программами в области образования и науки (ЮНЕСКО, АСМО, Консорциумом американских университетов, TIME и др.);
- стипендии Министерства образования и науки Российской Федерации;
- личная инициатива студентов и преподавателей;
- межвузовские договоры о сотрудничестве.

Таким образом, академическая мобильность может быть реализована в следующих организационных рамках:

- включенное обучение;
- программы двойных и совместных дипломов;
- индивидуальные и групповые стажировки и практики;



Опыт участников международных студенческих обменных программ является ценным источником информации для студентов, которые намерены участвовать в таких программах, и для администрации университета, которая организует международную деятельность в целом.

- программы исследовательских или научных грантов;
- творческое сотрудничество;
- программы научно-образовательного туризма.

То есть выбор – большой, нужно только проявить настойчивость и целеустремленность. Необходимо также быть в курсе международных событий, проводить их в университете, и активно участвовать в международных конференциях, встречах с зарубежными студентами, посещать открытые лекции приглашенных преподавателей, а еще лучше – стать организатором этих событий. На факультете управления только за 2012 год были организованы международные конференции – «Менеджмент XXI века: ресурсы развития образования и бизнеса», «Инновационные проекты в области образования, экологии, спорта и туризма», «Менеджмент в спорте», «Региональное развитие в глобальной перспективе: контекст ЕС-Россия»; в рамках международной недели совместно с преподавателями и студентами Saxion University of Applied Science проведены занятия как в Санкт-Петербурге, так и в Энсхедде (Голландия), прошли лекции преподавателей из Naaga-Helia University of Applied Science (Финляндия) по спортивному менеджменту, состоялась открытая лекция профессора Н. Иняца (Вена, Quality Austria) по менеджменту рисков; в рамках сотрудничества с Голландско-российским международным центром прошла дискуссия студентов на тему «Эффективные коммуникации в Европе» с господином Клеменом Жумером, специалистом по связям с общественностью Европейского парламента, и др.

ГРАНИТ НАУКИ

Еще один немаловажный аспект – конечно же, выбор предметов, которые собираешься изучать. Всем студентам предлагается выбрать четыре-пять предметов на курс. Исходя из собственного опыта, настоятельно рекомендую брать не более четырех. Этого будет более чем достаточно. Методика обучения сильно отличается от нашей российской, и в любом случае много времени придется проводить в библиотеке, самостоятельно пытаться постигнуть гранит иностранной науки. При выборе предметов советуем брать один элективный курс, не относящийся к специальности, и один онлайн-курс – в этом случае не требуется посещать занятия и можно самостоятельно распределить свое время. Преподаватель высылает электронные учебники и задания на почту, а при онлайн-тестировании разрешено пользоваться интернетом и электронной литературой. Остальные два обязательно выбираются по

специальности. Если чувствуете, что выбранный предмет не тянете, срочно меняйте его в течение трех недель после начала занятий, в противном случае эффективного обучения не получится.

Кроме того, при изучении теоретического материала нужно быть готовым к анализу больших объемов теоретических исследований на английском, что даже при знании языка – довольно трудное занятие. Требования по оценке знаний – очень строгие, порой оценки чаще занижают, чем пойдут навстречу студенту. Естественно, ни о каком списывании не может быть и речи – сразу выгоняют из университета при малейшем подозрении. Также правила американских вузов. Из других впечатлений следует отметить очень строгое отношение к пропуску учебных занятий – необходимо писать объяснительные записки и подтверждать отсутствие документально.

ГРАНИТ НАУКИ

Но, несмотря на все сложности, учеба мне понравилась, а трудности только закаляли характер. Более того, в результате успешного прохождения семестрового обучения я твердо решила продолжить обучение в этом же университете в магистратуре после получения диплома в РГПУ им. А.И. Герцена по специальности «Управление качеством». Пользуясь случаем, выражаю глубокую признательность администрации Герценовского университета, особенно сотрудникам управления международного сотрудничества, за профессиональную помощь и поддержку в организации стажировки. От всей души желаю студентам использовать все возможности для осуществления и реализации высоких целей и ни в коем случае не отступать и не сдаваться, преодолевая трудности. Успехов и удачи в творческих начинаниях!

Наталья ВАНЬЧКОВА,
студентка 4 курса факультета
управления, специальность
«Управление качеством»

МОБИЛЬНАЯ НАУКА

О ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ



Аспирант Д.А. Русаков



Аспирант П.А. Васшева



Доцент С.Н. Михайлов

В 2013 году в РГПУ им. А.И. Герцена в рамках Программы стратегического развития университета на 2012–2016 гг. стартовал очередной этап реализации проекта «Совершенствование и развитие внутри-российской и международной мобильности аспирантов и молодых ученых». В 2012 году такую возможность на конкурсной основе получили 24 молодых сотрудника университета. Принимающей стороной выступили крупные научные и научно-образовательные и инновационные центры России и зарубежья, такие как Геологический институт Российской академии наук, Волгоградский медицинский университет, Оксфордский университет (Великобритания), университет Триеста (Италия), университет Аристотеля (Греция), университет Ювяскюля (Финляндия), бизнес-инкубатор и офис коммерциализации ТГУ, центр трансфера технологий СибГМУ (Томск) и др.

В рамках стажировок и повышения квалификации в ведущих российских и зарубежных научно-образовательных центрах. В 2012 году такую возможность на конкурсной основе получили 24 молодых сотрудника университета. Принимающей стороной выступили крупные научные и научно-образовательные и инновационные центры России и зарубежья, такие как Геологический институт Российской академии наук, Волгоградский медицинский университет, Оксфордский университет (Великобритания), университет Триеста (Италия), университет Аристотеля (Греция), университет Ювяскюля (Финляндия), бизнес-инкубатор и офис коммерциализации ТГУ, центр трансфера технологий СибГМУ (Томск) и др.

Общим положительным итогом реализации первого этапа проекта стало увеличение доли молодых ученых в общем количестве сотрудников университетов, принимавших участие в выполнении исследований на базе российских и зарубежных организаций в 2012 году

Общим положительным итогом реализации первого этапа проекта стало увеличение доли молодых ученых в общем количестве сотрудников университетов, принимавших участие в выполнении исследований на базе российских и зарубежных организаций в 2012 году; приобретение организационного опыта участия в мероприятиях внутрироссийской и международной академической мобильности, установление новых научных

контактов и заключение стратегических намерений о дальнейшем сотрудничестве в соответствующих научных областях. Возросший среди молодых ученых ажиотаж вокруг конкурса второго этапа реализации проекта (март, 2013) свидетельствует об их высокой заинтересованности в поддержке предложенных университетом инициатив. Только в рамках первой очереди конкурса были представлены 16 заявок (76 процентов от обще-

го числа заявок, представленных в 2012 году).

В текущем году в рамках проекта также планируется разработка и апробация программы оказания консалтинговых услуг для аспирантов и молодых научно-педагогических работников университета в сфере инновационной деятельности. По словам проректора по научной работе, академика В.В. Лаптева, реализуемый проект должен стать пусковым механизмом для формирования и поддержания в университете постоянной «критической массы» мобильных исследователей. Подробная информация о проекте размещена на сайте mnpk.herzen.spb.ru

А.М. ТАРАСОВ,
начальник информационно-аналитического отдела

ЯРКОЕ СОЛНЦЕ СИЦИЛИИ

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

В самом начале весны, 13 марта, в стенах Герценовского университета произошла дружеская встреча студентов первых курсов факультета изобразительного искусства и психолого-педагогического факультета, изучающих итальянский язык, с представителями Центра итальянского языка и итальянской культуры Babilonia города Таормина (Сицилия). Она состоялась благодаря активной поддержке и помощи в организации директора Лингвистического центра Нины Виальевны Баграмовой.



Открытие встречи семинара «Современный итальянский язык в РГПУ им. А.И. Герцена». На фото: координатор учебно-образовательного центра итальянского языка и итальянской культуры Babilonia (Сицилия) Марина Рапопорт и доцент кафедры французского и испанского языков РГПУ им. А.И. Герцена Ирина Хольмстрем



Студенты первых курсов факультетов изобразительного искусства и психолого-педагогического, изучающие итальянский язык

Школа Babilonia была основана в 1992 году, сегодня она является успешным образовательным центром, который аккредитован не только Министерством образования Италии, но также Венецианским университетом Ка Фоскари (Ca'Foscari) – официальным центром подготовки учителей итальянского языка как иностранного в Италии.

С сентября 2012 года в нашем университете успешно развивается программа обучения: итальянский язык представлен как в качестве основной учебной дисциплины «Иностранная культура» на факультетах, так и до-

полнительной образовательной программы Лингвистического центра по курсу «Современный итальянский язык», по которой сегодня занимаются 15 студентов. Цель и основная задача этой программы состоит не только



Игра-викторина на итальянском языке, проводит преподаватель центра Babilonia Элиза Пьялассе

в изучении итальянского языка и итальянской культуры, но и в предоставлении возможности нашим студентам продолжить обучение после сдачи международного экзамена на знание иностранного языка (CILS) по профильным специальностям в университетах Италии.

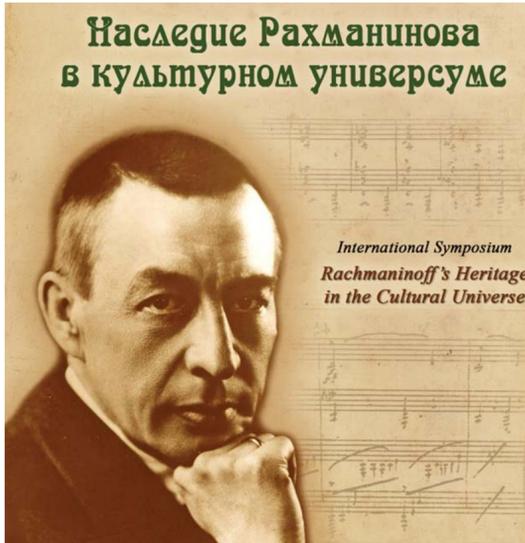
Проведенная игра-викторина на итальянском показала высокий уровень владения им ребят, которые только первый год изучают язык. Дружеская атмосфера встречи позволила нарушить временные рамки регламента: студенты проявили искреннюю заинтересованность в возможности пройти курс обучения итальянскому языку в школе Babilonia. Сейчас ведутся переговоры по

организации группы студентов нашего университета, которые этим летом смогут пройти первую стажировку на Сицилии. Развитие культурных и дружеских связей, обмен знаниями и опытом, создание совместных образовательных проектов видятся важными задачами, отвечающими сегодня требованиям времени. Их решение является как личной ответственностью каждого преподавателя, так и совместной работой всего университета, помогающей плодотворно реализовать Программу стратегического развития РГПУ им. А.И. Герцена.

И.Н. ХОЛЬМСТРЕМ
доцент кафедры французского и испанского языков

МУЗЫКА, ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ НАРОДЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЛИЧНОСТИ И ТВОРЧЕСТВУ СЕРГЕЯ РАХМАНИНОВА



Национальная гордость России – музыка Рахманинова, олицетворяющая собой «загадочную русскую душу», одинаково любима слушателями по всему миру, в какой бы стране она ни звучала. Это своего рода гимн, объединяющий народы любовью к прекрасному. В этом году отмечается двойной юбилей композитора. Герценовский университет не остался в стороне от столь знакового события. С 21 по 23 марта на факультете музыки прошел международный симпозиум «Наследие Рахманинова в культурном универсуме», посвященный 140-летию со дня рождения и 70-летию со дня смерти великого русского композитора. В рамках симпозиума были проведены научные заседания, мастер-класс и концерты. Финальным аккордом мероприятия прозвучал Второй фортепианный концерт ор. 18, как дань уважения художнику и певцу русской культуры С.В. Рахманинову.

тальной пианистки. Вполне закономерным стал финал мастер-класса – зал буквально взорвался овации.

ОБМЕН МНЕНИЯМИ: РОССИЯ – США

Выступление гостя из США И.Д. Ханнаова произвело неизгладимое впечатление на участников симпозиума. Исследование американского музыковеда вызвало жаркие дискуссии, его доклад – большой резонанс, и вывел течение заседания на эмоциональный уровень. Произошла встреча двух взглядов на творчество С.В. Рахманинова: можно с полной уверенностью констатировать, что обмен мнениями состоялся. И.Д. Ханнаов так прокомментировал ситуацию: «Существует мнение, что о музыке не надо говорить, музыка сама себе пробыть дорогу. В этом смысле музыка Чайковского и Рахманинова уникальна. Она сама себя объясняет и сама себя пропагандирует. С сожалением, я должен констатировать, поскольку хорошо знаком с современной литературой о Чайковском и Рахманинове, что вся литература – абсолютно негативная. Все, что написано о Чайковском и о Рахманинове на английском языке, представляет собой, в широком диапазоне, от умеренной критики до поливания грязью.

Прискорбно, но кто-то должен об этом сказать. Есть очень глубокая истина, что музыка – это невербальное выражение в звуке, этому выражению всегда должно сопутствовать нечто вербальное: слова, мысли, выраженные в словесной форме. Например, так сопровождаются произведения Шенберга или Стивена Райха. Музыка этих композиторов звучит реже, чем о ней говорят. И отзываются о ней все в очень позитивном тоне, пытаются найти какое-то рациональное зерно, а если произведение написано не очень хорошо, то словами помогают ему, выталкивают, как дельфин выталкивает тонущего человека. В этом отношении музыка Рахманинова и Чайковского очень не повезло. Но кто в этом виноват и кто должен этим заниматься – другой вопрос. Нам всем нужно сейчас, закатав рукава, подготовить себя для общения с Западом, но уже не для того чтобы перемывать какие-то западные идеи, но для того чтобы наш голос услышали. Нужно заявлять о себе, о своей культуре. Как бы там ни было, очевидным является одно: музыка Рахманинова – прекрасна!

Музыкальным «восклицательным знаком» в петербургском повествовании о великом композиторе и завершился симпозиум. Гости и участники выразили теплые слова благодарности организаторам – профессору М.Р. Черной и декану факультета музыки, профессору И.С. Аверамковой. Бесспорно, память о величайшей фигуре русской музыки С.В. Рахманинова живет и разгорается с новой силой именно благодаря таким мероприятиям.



Заключительный концерт. Оркестр «Классика» под управлением заслуженного артиста РФ А.Я. Канторова. Солист – А. Пироженов

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

ЛЮДМИЛА СКАФТЫМОВА: Я ЗА РАХМАНИНОВА СПОКОЙНА!

Интервью с профессором Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова и Герценовского университета, крупнейшим специалистом по русской музыке и директором Санкт-Петербургского отделения Международного общества С.В. Рахманинова Л.А. Скафтымовой.



Директор Санкт-Петербургского отделения Международного рахманиновского общества, профессор Л.А. Скафтымова, и профессор теории музыки Консерватории Пшибоди и университета Джонс Хопкинс (США) И.Д. Ханнаов.

– Людмила Александровна, почему именно Рахманинов; ведь русская музыка – это и Глинка, и Шостакович, и Чайковский?

– Выправы, русская музыка – действительно прекрасна. Мы имеем много блестящих художников. И их всех очень люблю. Но почему – то меня трогают Рахманинов. Может быть, потому, что он яркий русский художник. Причем у него нет прямых цитат русских песен, как у Кукистов, а русский дух. Рахманинов – величайший романтик! Это заложено в его мелодике, которая содержит и способность влюбиться голосом, тогда это будет настоящая музыка.

– Прежде всего, это его духовная ценность. Рахманинов – это композитор, творчество которого несет глубочайшее духовное начало. Кроме того, сейчас происходит возрождение церкви, православия, религии. Это хорошо, потому что поднимаются и акцентируются нравственные моменты. Рахманинов – величайший романтик! Это заложено в его мелодике, которая содержит и способность влюбиться голосом, тогда это будет настоящая музыка.

– Прежде всего, это его духовная ценность. Рахманинов – это композитор, творчество которого несет глубочайшее духовное начало. Кроме того, сейчас происходит возрождение церкви, православия, религии. Это хорошо, потому что поднимаются и акцентируются нравственные моменты. Рахманинов – величайший романтик! Это заложено в его мелодике, которая содержит и способность влюбиться голосом, тогда это будет настоящая музыка.

– Прежде всего, это его духовная ценность. Рахманинов – это композитор, творчество которого несет глубочайшее духовное начало. Кроме того, сейчас происходит возрождение церкви, православия, религии. Это хорошо, потому что поднимаются и акцентируются нравственные моменты. Рахманинов – величайший романтик! Это заложено в его мелодике, которая содержит и способность влюбиться голосом, тогда это будет настоящая музыка.

– Прежде всего, это его духовная ценность. Рахманинов – это композитор, творчество которого несет глубочайшее духовное начало. Кроме того, сейчас происходит возрождение церкви, православия, религии. Это хорошо, потому что поднимаются и акцентируются нравственные моменты. Рахманинов – величайший романтик! Это заложено в его мелодике, которая содержит и способность влюбиться голосом, тогда это будет настоящая музыка.

– Прежде всего, это его духовная ценность. Рахманинов – это композитор, творчество которого несет глубочайшее духовное начало. Кроме того, сейчас происходит возрождение церкви, православия, религии. Это хорошо, потому что поднимаются и акцентируются нравственные моменты. Рахманинов – величайший романтик! Это заложено в его мелодике, которая содержит и способность влюбиться голосом, тогда это будет настоящая музыка.

Я считаю – это отрадное явление, что человек, живущий в Америке, написал монографию о нашем русском композиторе. Но вот в том не надо сомневаться, так это в чем, что слушатель страстно любит Рахманинова. Когда в нашей филармонии на концертах исполняются произведения Рахманинова, зал всегда полный. А этой чести лишены многие другие композиторы. Я думаю, фигура С.В. Рахманинова в нашей культуре – уникальна.

– Вы можете прогнозировать будущее наследия Рахманинова?

– Критики и в былые времена говорили, что Рахманинов – «костный», «консервативный» и т.д. Но тут возникает вопрос: а почему он должен быть новатором? Продолжая традиции русской музыки, его музыкальный язык был, тем не менее, языком XX века. Его музыка очень демократична, но дело в том, что по своим техническим средствам она очень сложная, как и гармония. Попробуйте – ка ее проанализировать! Это русский импрессионизм. А, например, романс «Ночь в саду у меня» – там вообще уже авелаторика. Безусловно, он глядел вперед. Будущее за Рахманиновым. Он – вечен! Прошло уже 140 лет с дня рождения и 70 лет как его не стало, а интерес к его музыке нисколько не уменьшается. Поэтому я за Рахманинова спокойна!

Светлана КУРНОСОВА, культурный обозреватель «ПВ»

Фотография Ирины Будной и Ольги Авановой

Для факультета музыки Герценовского университета проведение масштабных мероприятий, посвященных выдающимся фигурам в истории музыки, стало своего рода традицией. В этой связи можно упомянуть прошлые симпозиумы, посвященные В.А. Моцарту и Ф. Листу. Интерес к нынешнему, посвященному творчеству и личности С.В. Рахманинова, проявился сразу, что можно констатировать увеличением числа участников. В этом отношении показательным является и приезд известных и авторитетных ученых, среди которых были Е.И. Чи-

гарева, Б.Б. Бородин, К.В. Зенкин, Г.Р. Консон, И.Д. Ханнаов, В.Б. Валькова и др. Приятно отметить, что течение оживилось не только разнообразными концертными программами, но и сопровождающей все заседания музыкой Сергея Рахманинова. Ярким и запоминающимся событием симпозиума стал мастер-класс народной артистки РФ Е.А. Муриной. Екатерина Алексеевна рассказывала увлеченно и интересно. Объясняя секреты мастерства участникам мастер-класса, она садилась за рояль, и тогда публика мгновенно замирала, околдованная магией таланта блиста-

В МОЕЙ ДУШЕ

МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРИНОШЕНИЕ ВЕЛИКОМУ КОМПОЗИТОРУ

22 марта состоялся концерт вокальной музыки. Контрастен Григорий Консон и пианистка Марина Черная подарили участникам и гостям симпозиума романсы Сергея Рахманинова. Приятным сюрпризом для публики стала еврейская народная песня «Лайла», которую Григорий Консон исполнил на бис.



Профессор М.Р. Черная и профессор Г.Р. Консон

В трактовке прозвучавших восьми романсов С. Рахманинова чувствовался профессионализм, помноженный на яркий талант исполнителей – профессора Государственной классической академии им. Мейсониды Г.Р. Консона и профессора Герценовского университета М.Р. Черной. Вокалистка удалось продемонстрировать мастерское владение звуковедением. Широта и красота рахманиновской мелодии, прозвучавшей просто волшебным, пленяли и околдовывали. Вдумчивое и вдохновенное исполнение не могло оставить равнодушным ни одного человека в зале. Совершенно очевидными были артистизм и харизматичность контрастатора, благодаря которым он сумел очаровать публику с первых минут выступления. А умение владеть залом – редкий дар. Кроме того, не только чистая интонация, но и красота самого тембра голоса производили неизгладимое впечатление. Безусловно, такое раздолье для вокалиста могло быть возможным только при условии чуткой поддержки пианистки. Марина Черная угадывала и ловила на лету малейшие порывы эмоционального потока певца, создавая комфорт и широкое поле для свободы выражения и переживов голосовых красок.

После блистательного концерта в интервью Григорий Рафаэлович высказал свой взгляд на вокальное творчество Рахманинова.

– Григорий Рафаэлович, что Вы считаете важным при исполнении романсов Рахманинова?

– Во-первых, конечно, магия звука, чтобы раскрыть богатейшие возможности для красок. Наверное, не совсем

мужчина. Когда я читаю, допустим, «Не пой, красавица», сразу возникает огромное количество образов перед глазами. Причем в разных вариантах, но я сразу вижу Кавказ, девушку, мужчину, который вспоминает свою ушедшую трагическую любовь. То же касается и Фета. У него особая красота звучания слова, словно куда-то уносит, в какую-то глубь веков. Рахманинов сочетает великое русское слово, которое вобрало в себя энергетику целых эпох русской культуры, и гениально воплощает в звучании скрытую в нем эмоцию. Необычное сочетание раскрытия слова за счет многоуровневого, разнопланового, разнотембрового звучания – это и является для меня ключом в понимании романсов Рахманинова; а также желание исполнить их таким образом, чтобы донести до слушателя и себя самого то, что в сердце, через голос.

удачное в данном случае, применимое слово к рахманиновскому стилю, но «квасное». Главное, чтобы это было расцвечено, чтобы было выражено все многообразие звука, тембра. Это сродни тому, когда ты видишь какую-нибудь потрясающую картину или слышишь кого-то из великих классических, эстрадных великих певцов от Зары Дюлхановой до Уитни Хьюстон или Шерил Кроу. Очень важно разнообразно показать то чувство, те эмоции, которые заложены в каждом мгновении рахманиновского звука, если пользоваться выражением С.С. Скребкова. Кроме того, Рахманинов писал музыку на тексты очень хороших авторов, в стихах которых часто заложена колоссальная энергетика. Я не могу этого объяснить как ученый, я могу об этом сказать как человек, как

– Важны ли для Вас палитра, красочность рахманиновской музыки, гармонии и яркая эмоциональность?

– Конечно! Причем не только палитра и эмоциональность, но и микродыхания фраз, микромозими, которые можно почувствовать. Это как отношения двух людей, когда ты чувствуешь другого человека. Такие микромозими, которые буквально заложены в звуке, в гармонии, в краске фортепиано. Для меня важно микродыхание рахманиновского слога, я бы так сказал. Имею в виду сейчас и слово, и его воплощение в мелодике и в фортепианной линии, которая зачастую переходит на сольный уровень. Она

должна побуждать думающего вокалиста уходить на второй план, чтобы дать возможность показать, что происходит в партии пианиста. Вот тогда это будет равноправное партнерство. А это далеко не всегда получается у моих коллег, и я, в свое время, этим тоже страдал. Если вокалист обращает внимание на то, что ему играют, и способен временами побороть свое желание влюбиться голосом, тогда это будет настоящая музыка.

– Для каждого пианиста исполнить Второй фортепианный концерт – своего рода выход на определенный уровень. Как Вы считаете, можно ли так сказать в отношении романсов Рахманинова для вокалистов?

– Смотря как вокалист их исполняет. В принципе, спеть романсы Рахманинова возможно. Они довольно удобны для голоса. Вопрос – как! Известно, что исполняя Второй и Третий концерты Рахманинова, пианист уже обладает определенным уровнем, скажем, технической подготовленности. А романсы Рахманинова можно спеть неплохо, если у человека есть голос и он более-менее владеет дикцией и интонацией. Это все равно, что неподготовленному человеку подойти к роялю и взять ноту, что, в общем, будет хорошо звучать. Другое дело, насколько это будет трогать слушателя, насколько ему будет интересно, что он делает, и насколько он владеет этим красочным материалом. По-настоящему чувственно и прекрасно исполнять романсы Рахманинова – это большое мастерство, в отличие от того, чтобы просто спеть их неплохо.

ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ

МАГИСТРАТУРА В ЕВРОПЕ, ЗАМАНЧИВОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ!?



Нравственность учит не тому, как стать счастливым, а тому, как стать достойным счастья.
Иммануил КАНТ

В наше время мы все чаще говорим о нравственности. Где можно найти ответы на столь трудные и важные вопросы? Подойти к этой непростой задаче нам помогли преподаватели с кафедры этики и эстетики факультета философии человека РГПУ им. А.И. Герцена.

АЛИСА ПЕТРОВНА ВАЛИЦКАЯ, ЗАВЕДУЮЩАЯ КАФЕДРОЙ ЭТИКИ И ЭСТЕТИКИ, ДОКТОР ФИЛОСОФСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР

– Алиса Петровна, изменились ли нравственные установки за последние десять лет?

– Если речь идет об общечеловеческих ценностях, то они выработаны многовековым опытом культуры. Если они изменяются, то человечество вымрет, поскольку не сможет быть правовым сообществом. Не делай другому того, чего не желаешь себе, не лги, не воруй, не прелюбодействуй, твоя свобода кончается у моего носа... и т.д. Нравственные законы неизменны, пока мы остаемся людьми. Однако их стремятся приспособлять к своей выгоде, а в капиталистическом мире «в моде» так называемый нравственный релятивизм: хорошо то, что приносит успех здесь и сейчас. Тогда право – на службе сильного; а если образование – «сфера услуг», то «продавец» устанавливает плату, где законна коррупция.

– Кто в наше время может считаться нравственным человеком?

– Тот, кто следует нравственному закону, о котором говорил еще Кант: «Нравственный закон во мне»; тот, кто знает, что такое муки совести.

– Почему в наше время вопросы нравственного воспитания встают настолько остро? И стала ли эта проблема мас-

штабнее, нежели в XIX веке или в XX?

– Вопросы нравственного воспитания в любом обществе актуальны. Известно, что старики всегда ворчат по поводу падения нравов, упрекая молодежь в распущенности. Однако вопрос в том, какие именно нравственные ценности утверждаются как истинные, правильные, достойные. Особенно остро проблемы добра и зла, справедливости и свободы, совести и долга начинают звучать в переходные времена, в эпохи социальных переделов. В постсоветской России, которая пытается строить демократическое общество и капиталистическое хозяйство, произошла резкая смена ценностных ориентиров. Успех, карьера, собственность – эти ценности, которые взрастила евроамериканская культура, никогда не были свойственны России. Ее менталитет сформирован, казалось бы, несовместимыми силами – православием и идеалами коммунизма. Однако современные острота и масштабность нравственных проблем инициированы совершенно новым явлением, которое культурологи называют медиаактосферой. Речь идет о некоем виртуальном пространстве, где царствует нравственный хаос. Трансляция насилия, преступности, лжи, предательства в планетарных масштабах ведут к обесцениванию человеческой жизни и, особенно в умех молодежи, к полной нравственной дезориентации.

– Чем занимается кафедра этики и эстетики факультета философии человека РГПУ им. А.И. Герцена?

– Читаем на всех факультетах, издаем учебные пособия, организуем конференции, написали «Нравственный кодекс герценовцев».

АНДРЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ ЗИМБУЛИ, ДОКТОР ФИЛОСОФСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР

– Андрей Евгеньевич, модно ли сегодня быть нравственным? И что значит «быть нравственным» в наши дни?

– Как хотите, убежден: мода во все времена принадлежала к слою культуры куда менее глубоко важному, нежели нравственность. Ведь мода – это временное настроение, постоянно обновляющийся вкус к чему-то привлекательному. В лучшем случае может появляться мода на отдельные проявления нравственности – например, независимость или активность. Быть модным – это значит держать нос по ветру. Согласитесь: одно дело – мода на одежду, на мебель или велосипед, и другое – прикладывать вкус к более основательным («инфраструктурам») человеческого бытия: формам общественных связей, семейным и дружеским отношениям. Можете не сомневаться: общество, где возникает «мода» на правду, верность, одиночество – исторически обречено. Кстати, подчеркну: близким образом и даже сходными словами на эту тему высказывались многие мудрецы разных веков; например, Аристотель, Кант, Достоевский: «Долгие годы спокойной и сытной жизни людей разобщают и развращают».

– Может ли человек сохранять этические установки в современном мире?

– Нравственные установки человек не хочет, а выполняет. Приходится в любом случае. Приводить (тем более у «своих») никакое сообщество долго не позволит. Быть хамом, жадной, проявлять равнодушие, отказываться от собственных слов – и прочие установки такого рода, можно сказать, противоестественны. От подобного субъекта раньше или поздно отвернутся все окружающие. Таковы законы общественной жизни. Они действуют с не менее железной неотвратимостью, нежели основные законы термодинамики. Дышать, есть, спать, трудиться и по-людски

общаться с себе подобными – естественные условия человеческой жизни. Думаю, что вопрос нужно ставить по-другому: «в состоянии ли человек оставаться человеком или хочет выродиться в исторически сойти на нет».

– Кто сегодня «герой нашего времени»? И есть ли в наши дни такой «герой»?

– Тут вопрос, прежде всего, упирается в то, как Вы понимаете слово «герой». Если герой – тот, кому дают правительственные награды, кому ставят памятники или в честь кого называют улицы – то нужно, например, заглянуть в хроники предпринятых встреч высшего руководства нашей страны. Там окажутся и маститые ветераны, и различные спортсмены – рекордсмены – медаледобыватели, молодые ученые и даже врачи-педагоги. Но, повторюсь, это если нас устраивает то, что именуется так называемым официозом. Огромная советская страна, да и царская Россия рухнули не в последнюю очередь из-за того, что официоз вошел в трагическое рассогласование с умонастроениями широких масс самых разных обычных людей. С третьей стороны, нужно понимать: если сообществу требуются герои, значит, в нем что-то неблагополучно. То ли идет война, то ли еще что-то противоестественное происходит. Потому и приходятся нормальным людям житься рвать или костями ложиться. Героями же просто за красивые глаза никого не назовут! Так что лично я предпочел бы жить в пространстве, населенном преимущественно спокойными, порядочными людьми, но не героями и, тем более, не

злодеями, в борьбе с которыми герои и появляются.

– Если и есть такие герои, как же их распознать?

– Есть, видимо, самый простой способ это узнать: посмотреть то, какими именами, в честь кого называют в нашей стране новорожденных. Между прочим, на моей памяти – и это как раз бывало связано с модой – мальчиков называли Юрами в честь Гагарина, а девочек – Валентинами в честь Терешковой или Анжелой в честь Анжели Дэвис. Считаю эту моду вполне оправданной, ведь она исторически укоренена в обиход самых разных народов, которые не желают окантоваться ассимилированными.

– Нужно ли современному педагогу проходить учебный курс этики?

– А как же! И, можете поверить, это связано вовсе не с тем, что я работаю на кафедре эстетики и этики. Мне буквально больно от того, что добро подчас не умеет себя защитить, когда разного рода проходимцам и людям ограниченным удаётся организовать; когда людям непорядочным удаётся жить лучше порядочных. Выскажу банальность: в разобщенности хороших людей заинтересованы люди дурные. Разве не так? И разве не ясно, что школа призвана в числе прочего, давать детям свет знаний о том, что называется стыдом, гордостью, дружбой, подлостью и пр. А значит, и сам учитель должен хотя бы самым элементарным образом понимать эти сюжеты.

Марина МУРТАЗИНА, корреспондент «ПВ»

НЕКОТОРЫЕ БАЗОВЫЕ ЦЕННОСТИ И ПРИНЦИПЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ ГЕРЦЕНОВЦЕВ (ИЗ КОДЕКСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ ГЕРЦЕНОВЦА):

- свобода и ответственность каждого в проявлении сущностных потребностей, способностей и целей в пределах своих полномочий и обязанностей на путях достижения общей цели;
- открытость общения, корректность и тактичность, соблюдение делового этикета всеми членами университетского сообщества, независимо от занимаемой ими должности, возраста, звания;
- взаимопомощь и взаимная поддержка, готовность участвовать в коллективных проектах, делиться научной информацией и профессиональным опытом, оказывать друг другу моральную поддержку, интеллектуальную и психологическую помощь.

В период глобализации и унифицирования образования идея поехать поучиться за границей стала весьма привлекательной. Для интересующихся есть отделы в университетах, где можно получить консультацию по этому вопросу. Для выставок, посвященных иностранному образованию, сделаны красивые плакаты, и все это выглядит, конечно, заманчиво. Но если озариться вопросом серьезно, то весь поиск, по сути, будет упираться не в университет или программу, а в финансирование этого грандиозного проекта. На самом деле, существует бесчисленное количество стипендий, рассчитанных на разные страны, национальности, научные направления. В действительности, возможности не ограничены количеством стипендий, а лишь отсутствием информации об образовательном ландшафте других стран и, наверное, самое главное, отсутствием опыта подачи заявок на гранты. Но дорогу осилит идущий...

«ЭРАЗМУС МУНДУС»

В этой статье я хочу поделиться информацией об одной программе: ее организации, направленности, которая предоставляет возможность желающим получить образование за границей. Программа называется «Эразмус Мундус». Это программа Европейского союза, в первую очередь – ориентированная на страны не ЕС; хотя финансирование для студентов Европейского Союза, тоже предоставляется.

Отличительной чертой этой большой программы является то, что предлагаются там магистерские и докторантские программы по довольно узким направлениям. Это не обязательно будет означать, что там будет предоставляться очень специализированное образование. Но специализация этих программ для подающих заявки будет составлять, в большинстве случаев, некое препятствие. Поэтому для желающих участвовать имело бы смысл заранее осведомиться о возможности и в оставшемся отрезке учебной линк к этой программе.

МИНИМУМ ДВА УНИВЕРСИТЕТА, ИЛИ РАСШИРИМ НАШИ ГОРИЗОНТЫ

Каждая программа объединяет несколько университетов из разных стран. Так, в моей были университеты из Германии, Франции, Италии, Финляндии, Норвегии и Польши. Как правило, это университеты, которые уже имеют определенную историю партнерства. Среди этих университетов имеется один главный координатор, который и будет, в конечном итоге, давать диплом. Наличие университетов из разных стран будет обязывать студентов в пределах двухгодичной программы магистратуры поучиться как минимум в двух учебных заведениях. Это, конечно, еще один шаг на пути расширения возможностей; но при таких условиях надо быть готовым к тому, что быстрая смена обстановки и образовательных систем будет требовать экстремально быстрого приспособления; а также смирились с тем, что много драгоценного времени будет уходить как раз на это, и в

некоторых случаях – на борьбу с обыденными неудобствами.

ЕДЕМ В ПАРИЖ ИЛИ ЛОНДОН?

Относительно выбора университетов и стран обучения нужно быть рассудительным и осторожным. Самым главным моим советом было бы осведомиться у предыдущих поколений об условиях обучения в конкретном учебном заведении. Если вы думаете, что в Европе вас везде будут ожидать комфортные условия жизни, это может оказаться большим заблуждением. Так, в «люксус»-общежитиях во Франции зимой может не работать отопление, студенты в норвежских университетах могут быть поселены вместе чуть ли не с беженцами. Кроме того, важно соотносить размер стипендии с расходами в каждой стране на проживание. Фактор языка также может играть большую роль в процессе адаптации. Несмотря на то, что английский является официальным языком программы, необязательно, что все университеты будут одинаково к этому подготовлены. Примерным барометром, по которому может быть оценена погода в том или ином университете, может быть его ранг. Не хочу сказать, что он является ультимативным, окончательным вердиктом, но некоторые направление может предоставить.

ПОТОМ – АСПИРАНТУРА?

Вот заметное подтверждение на финансирование получено, в голове кружатся разные мысли, кажется, что все время закрытые двери начинают открываться, легкое, эйфорическое чувство вселяет силы, и все кажется по плечу. В целом, большинство программ под эгидой «Эразмус Мундус» сконструировано для одаренных



студентов и рассчитано, по сути, на то, что студенты эти будут искать свой дальнейший путь в науке. Научность программ опеределяется, прежде всего, тем, что обучение концентрируется на продвинутых направлениях, а рутинные методы и приемы не попадают в основной фокус. Прямой путь в аспирантуру уже выложен. В последние годы «Эразмус Мундус» также открыл докторантские программы по разным направлениям. Важно отметить, что для некоторых магистерских программ есть продолжения в виде докторантских, но для большинства их нет.

Кроме того, во многих странах Европы для определенных направлений, прежде всего, естественнонаучных, продолжение образования после магистратуры в виде аспирантуры является почти обязательным. Так, для примера, в немецкоговорящих странах число химиков, которые после магистратуры работают

над диссертацией, составляет порядка 90 процентов.

Для многих стран Европы для студентов университетов является совершенно обычным, что они проходят несколько практик в компаниях по своей специальности до окончания учебы с возможностью дальнейшего трудоустройства. Так что при отсутствии такого рода практик переход в индустрию может оказаться проблематичным.

Если у кого-то возникло желание испробовать «этот путь», зайдите на сайт «Эразмус Мундус», убедитесь в широком разнообразии предлагаемых программ и попытайтесь Ваше счастье. В следующих выпусках – о том, как составить заявку на стипендию, чтобы ее получить.

Валерия САМСОНИКОВА, выпускница факультета химии РГПУ им. А.И. Герцена, стипендиат программы «Эразмус Мундус» Advanced Spectroscopy in Chemistry

ИЗ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ – В ЮЖНУЮ

СТУДЕНТЫ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ГОТОВЯТСЯ К РАБОТЕ НА ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ 2014

С 27 февраля по 1 марта на базе Герценовского университета состоялась серия тренингов по подготовке персонала зимних Олимпийских игр Сочи 2014 для студентов-волонтеров РГПУ им. А.И. Герцена. Организаторами мероприятия выступает Волонтерский центр МГУ им. М.А. Шолохова совместно с компанией по подготовке персонала ЕХЕСТ и компанией English First.



Проректор по воспитательной работе С.И. Махов обращается с приветственными словами к студентам

Тренер программы «Обслуживание мероприятий»

Для участия в тренинга были отобраны 200 студентов РГПУ им. А.И. Герцена, успешно прошедших тестирование на знание английского языка, на обладание деловыми качествами, а также соудовлениями сопровождали волонтеров все три дня. На финальной встрече в Голубом зале каждая из групп волонтеров представила свое

выступление, которым выразила не только радость от проведенного времени, новых знакомств и полученной информации, но и благодарности организаторам мероприятия и университету.

Кристина УЛЬЯНЕНКО, корреспондент «ПВ»

ИНТЕРВЬЮ



Виктория Манькова, студентка 3 курса факультета иностранных языков:

– Почему ты решила стать волонтером зимних Олимпийских игр 2014 в Сочи?
– Работа волонтером на Олимпийских играх – это, во-первых, отличный шанс попрактиковать английский, который я изучаю в университете, завести новые знакомства; во-вторых – это возможность увидеть Сочи, посмотреть на организацию Олимпийских игр изнутри. Такое случается один раз в жизни, я уверена. Поэтому не участвовать в такого рода мероприятии – большая глупость.

– А ты не боишься, что будет трудно? Все-таки работа волонтером на Олимпийских играх не из легких.
– Я уже однажды была волонтером на форуме ЮНЕСКО этим летом: вставала в пять утра, потому что в половину восьмого мне уже нужно было быть на месте. Уходила с работы в восемь, в девять была дома. Засыпала в двенадцать и снова вставала в пять. Поэтому работа такого рода меня не пугает.

– Что тебя привлекает в волонтерской деятельности?

– Мне нравится работать на благо своей страны, повышать престиж России и любимого университета. Общение, море увлекательных занятий – это меня притягивает!

ПАЛИТРА ЦВЕТОВЫХ РЕШЕНИЙ

В выставочном зале Сиверской детской школы искусств имени И.И. Шварца в январе прошла замечательная выставка члена Союза художников России, доцента кафедры живописи РГПУ имени А.И. Герцена, заместителя декана факультета изобразительного искусства Юрия Викторовича Курнина.



Ю.В. Курнин

Лиричные, тонко выдержанные в цвете и тоне пейзажи выполнены очень профессионально, с большим вкусом и мастерством. Внимательно вглядываясь в изменчивые цветовые отношения, замечая и отмечая всю прелесть нашей неяркой, негромкой, как будто ожидающей чего-то природы, художник искренне, с волнением, словно говорит нам, всем зрителям: посмотрите и порауйтесь вместе со мной, жизнь поистине прекрасна!

Пейзаж «Перед грозой» – темное, плотное, осязаемое небо притихло, замерло в ожидании неминуемой разрядки, грозы, ливня. И только светлой колокольне за желтым полем ничем никакие ветра и волнения.

Облака, тонущие в озере – «Над Лисьим озером».

Деревья и храмы словно растворились в пронизанном солнцем воздухе, дрожащем от июльского зноя – «Солнечный день».

И тут же как будто что-то колыхнулось, затрепетало на ветру и над озером прошумело, зашевелилось. Отражения сбились и исчезли в рябее волн – «Пасмурно».

А затем, сквозь облака, опять выглянуло солнышко, и его луч высветил волшебный круг на воде. И я явственно услышал как будто игру плотвы в плеске воды – «Озеро. Ветреный день».

Малиновые заросли иван-чая «Полдень над синим озером и под голубым небом, алые росинки на пригорках перед деревушкой», «Маки».

Со своим непростым характером, как немолодой, много и по-разному живший, но сохраняющий ясность и понимание происходящего дом – «Дом номер 8. Великий Устюг».

Портреты, на которых девушки, словно спешившие по своим делам, по просьбе художника, остановились, присели на скамеечку поговорить с интересным, трезвым мужчиной и забыли о

том, что торопились куда-то – «Торопчанка», «Настя».

Все это и еще многое-многое мерцало и переливалось, светило и трепетало на ветру, грелось на солнышке, росло и расцветало на этой чудесной выставке.

Нужно отметить: выставка совершенно неслучайно состоялась в этом зале. Она стала второй персональной выставкой Юрия Курнина в Сиверской (первая прошла в 2004 году) и 26-й для студентов, выпускников разных лет и преподавателей РГПУ им. А.И. Герцена.

С факультетом изобразительного искусства у Сиверской ДШИ сложились устойчивые, многоплановые и разносторонние, поистине творческие связи. Вот уже больше десяти лет преподаватели университета являются членами жюри областного конкурса академического рисунка «Серебряный карандаш», а сам Ю.В. Курнин – бессменный председатель жюри этого конкурса. В жюри также работали профессор



Ученики Сиверской детской школы искусств имени И.И. Шварца

кафедры живописи Л.Г. Кривицкий, доценты кафедры рисунка А.А. Корольчук и П.Г. Бандуров, а также доцент кафедры живописи В.В. Чиков.

Персональные выставки и встречи со зрителями, учащимися и преподавателями школы состоялись у доцентов кафедр рисунка и живописи Ольги Шаюновой и Алены Васильевой, Андрея Корольчука, Александра Баркова, Леонида Григорьевича Кривицкого и Валентина Чикова. Гостями школы были народные художники России Валерий Александрович Леднев, Владимир Александрович Ветрогонский; профессор, заслуженный художник России Александр Федорович Полозов и кандидат искусствоведения Елена Николаевна Соколова.

Преподаватели школы неоднократно участвовали в пленэрах со студентами и преподавателями факультета в городах Торопец Тверской и Великий Устюг Вологодской областей.

Добавим, что в настоящее время

в школе преподают выпускники разных лет Н.А. Златкина, И.А. Ананьев, М.Ю. Платонова, возглавляет художественное отделение А.Е. Златкин, а директором школы является Е.А. Эскелинен.

Пользуясь случаем, от всех учащихся и преподавателей Сиверской детской школы искусств имени И.И. Шварца хочется горячо и от всего сердца поблагодарить всех преподавателей, работающих и в разное время работавших на факультете изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена, сам университет за все эти долгие годы сотрудничества, помощи мудрым и советами, методическими пособиями, участием в жизни нашей школы.

А.Е. ЗЛАТКИН,
заведующий
художественным отделением
Сиверской детской школы
искусств имени
И.И. Шварца, член Союза
художников России

«ПУТИ-ДОРОГИ»

«Пути-дороги» – выставка трёх талантливых художников: Льва Дутова, Наталии Пушпиной и Ольги Шаюновой, которых объединяют дружба и большая любовь к ежегодным пленэрным выездам в живописные исторические уголки России – малые города.

*И тихо, так, Господи, тихо,
Что слышишь, как время идёт.*
А.А. Ахматова

Таких мест в нашей стране больше семисот пятидесяти, тем более, интересно узнать о некоторых из них, получить впечатления, переданные художниками – людьми увлеченными, неравнодушными к их истории и неброской красоте. В выставочном пространстве медиазала библиотеки № 4 ЦБС Московского района представлены работы, родившиеся в результате поездки по городам Владимирской, Вологодской, Орловской и других областей. Экспозиция, состоящая из



Н. Пушпина «Кострома. Ипатьевская слобода» бумага, смешанная техника, 2012

акварелей и живописных картин, передаёт нежные мотивы тихой русской провинции, неспешность ритмов, лирическую симфонию природы и архитектуры и через божественную гармонию цвета ведёт зрителя к размышлениям о непреходящих ценностях бытия.



О. Шаюнова «Весна в Волхове» бумага, акварель, 2012



Н. Пушпина



О. Шаюнова



Л. Дутов «Гороховец» холст, масло, 2012



Л. Дутов

Эта выставка – первая в череде задуманных экспозиционных событий проекта «Малые города России», концепция которого ещё только формируется силами коллектива Выставочного зала Московского района и группы петербургских художников. Несмотря на это, уже была

организована выставка – «пролог» художников К. Почтенной и А. Мажуги по впечатлениям их поездки по историческим местам Ленинградской области. Основной задачей проекта станет привлечение внимания к облику малых городов России с целью сохранения драгоценных

свидетельств истории, достижений ремесленного мастерства и промышленного творчества минувшего времени и, конечно, природных особенностей русской глубинки.

Вера КЛОЧКОВА,
искусствовед

Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена.
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство № ПОО64.)

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а, ком. 301
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции.
Тираж – 1000 экз.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

Дизайн макета и верстка
Александры Поповой