

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА НА СТРУНАХ ДУШИ

В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ СОСТОЯЛСЯ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 25-ЛЕТИЮ ИНСТИТУТА МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ



Двадцать пять лет – это четверть века. Для того чтобы произведение искусства было создано, нужен талант, дар, труд, а также – вдохновение. Для меня история зарождения факультета ассоциируется с созданием произведения искусства: создали его – люди талантливые. Сегодня приятно говорить о том, что идея факультета реализовалась. Она получила свое новое вдохновение и импульс развития, и это потому, что люди, которые «строили» факультет – трудолюбивые и преданные своему делу

*Первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена
С.А. ГОНЧАРОВ*

Двадцать пять лет – для меня они пролетели незаметно. Факультет зародился в тяжелые времена распада Советского союза, однако выстоял, и сейчас мы видим его совсем другим. Я желаю, чтобы следующие двадцать пять лет пролетели для вас так же незаметно и чтобы такая же прекрасная музыка в исполнении замечательных музыкантов продолжала звучать в этих стенах

*Президент Герценовского университета
Г.А. БОРДОВСКИЙ*

5 декабря в Герценовском университете состоялся праздничный концерт, посвященный 25-летию института музыки, театра и хореографии.

В первом отделении концерта выступил уже ставший легендой Санкт-Петербурга Молодежный русский народный оркестр «Серебряные струны» под руководством дирижера А. Афанасьева, «Ансамбль Давида Голощекина» во главе с основателем единственной в мире Филармонии джазовой музыки Давидом Голощекиным. Также выступили лауреат международных конкурсов Юлия Касьян, заслуженный артист России, народный артист Татарстана Альберт Асадуллин и заслуженный работник культуры РФ, директор института музыки, театра и хореографии Ирина Аврамкова.

Второе отделение концерта ознаменовалось искусной игрой

молодых герценовских актеров и изящными номерами талантливых балетмейстеров Герценовского университета – перед зрителями предстали студенты института музыки, театра и хореографии по специальности «Актерское искусство» и студенты кафедры хореографического искусства.

На мероприятии присутствовали представители ректората вуза. С поздравительной речью к гостям обратились президент Герценовского университета Г.А. Бордовский, первый проректор С.А. Гончаров, а также проректор по учебной работе В.А. Рабош.

*Кристина УЛЬЯНЕНОК,
корреспондент «ПВ»*



В этом году факультет музыки переименовали в институт музыки, театра и хореографии, потому что вы уже давно переросли название «факультет». Мы все знаем, что эта триада – музыка, театр и хореография – всегда шли вместе еще с древних времен. Я надеюсь, что все то новое, что происходит в университете даст новым талантам больше возможностей для развития

*Проректор по учебной работе
Герценовского университета
В.А. РАБОШ*

