

<p>Научная специальность</p>	<p>Ответственное лицо от кафедры (факультета/института), к которому необходимо обратиться абитуриентам по вопросам оформления заключения базовой кафедры</p>	<p>Контакты ответственного лица (электронная почта, телефон, адрес и часы работы)</p>	<p>Требования к абитуриентам, условия получения заключения базовой кафедры (<i>варианты: собеседование по предварительной записи, подача материалов в электронном виде (реферат/мотивационное письмо/форма 1б), иное</i>)</p>
<p>5.8.2 Теория методика обучения и воспитания (искусствознание)</p> <p>кафедра хореографического искусства</p>	<p><b>Касиманова Л.А.</b>, заведующая кафедрой хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена, доктор педагогических наук, профессор, почетный работник сферы образования Российской Федерации</p>	<p><a href="mailto:ludmila.kasimanova@mail.ru">ludmila.kasimanova@mail.ru</a> +7 911 965-76-26 Пн.-пт. 10–18</p>	<p>Предоставление проекта диссертации (реферата) по избранной теме и ответа на вопрос экзаменационного билета.</p> <p>Проект диссертации (реферат) предоставляется не позже 14 дней до начала вступительных испытаний на электронный адрес <a href="mailto:horeo.herzen@gmail.com">horeo.herzen@gmail.com</a></p> <p>Абитуриенту приходит уведомление о получении реферата. Абитуриент считается допущенным к вступительным испытаниям, если тема реферата соответствует научной специальности, результат проверки текста в системе «Антиплагиат» составляет более 70%. О допуске к вступительным испытаниям абитуриент извещается по электронной почте не позднее двух дней до начала экзаменов.</p>