

Педагогические ВЕСТИ

№ 13–16 (2670/2673),
МАЙ–ИЮНЬ 2012

Издается с 6 ноября 1927 года.
Газета Российского государственного
педагогического университета
им. А.И. Герцена



II ВСЕРОССИЙСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
АССАМБЛЕЯ

РОССИЯ. САНКТ–ПЕТЕРБУРГ. ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

С 13 по 15 мая в Санкт–Петербурге прошли официальные мероприятия, посвященные 215–летию РГПУ им. А.И. Герцена. Среди них – полуденный выстрел пушки Петропавловской крепости, торжественный концерт в театре «Мюзик–Холл» с участием звезд мировой величины – профессоров Герценовского университета Альберта Асадуллина, Давида Голощекина, Николая Копылова, а также оркестра «Классика» под управлением Александра Канторова и знаменитого выпускника, поэта Александра Кушнера. Основным же праздничным действием стала состоявшаяся 14–15 мая II Всероссийская педагогическая ассамблея, которую открыл губернатор Санкт–Петербурга Георгий Полтавченко.

К 215–летию Герценовского университета оказалось приковано внимание представителей органов власти, общест­венности и средств массовой информации – торжественное открытие II Всероссийской педагогической ассамблеи освещали три петербургских телеканала, не считая представителей информационных и фотоагентств. В праздничных мероприятиях приняли участие, помимо губернатора Г.С. Полтавченко, заместитель министра образования и науки РФ М.В. Дулинов, вице–губернатор Санкт–Петербурга В.Н. Кичеджи, член Совета Федерации Федерального Собрания РФ Л.Н. Бокова, председатель Комитета по науке и высшей школе А.С. Максимов, вице–президент РАО В.А. Болотов, депутат Государственной думы ФС РФ И.В. Соколова и многие другие.

Год 215–летия – еще один в череде истории Герценовского университета. Но это – на первый взгляд. На самом деле, он во многом является знаковым для РГПУ им. А.И. Герцена. Еще никогда в своей истории университет не праздновал юбилейные даты под руководством не только ректора, но и президента Российской Федерации. Еще никогда университет не был настолько плотно вписан в городские события – от финала Всероссийской олимпиады школьников по географии до Ночи музеев и от обсуждения проекта Концепции семейной политики в Санкт–Петербурге с участием Уполномоченного

по правам ребенка С.Ю. Агапитовой до открытой лекции и мастер–класса Михаила Шемякина. Еще никогда Герценовский университет в связи с участием в знаковых событиях так часто не попадал в поле зрения СМИ – от РИА Новости до «Первого канала» и от «Санкт–Петербургских ведомостей» до Фонтанка.ру.

Хотя самое главное, скорее, заключается в том, что Герценовский университет как колыбель отечественного образования еще никогда так активно не влиял на саму систему образования, не определял ее доминанты и направления развития, не актуализировал ключевые проблемы и не привлекал к их обсуждению столь широкий круг специалистов – от педагогов до ректоров вузов и от представителей общественных организаций до видных политиков и ученых. Такие перспективы перед РГПУ им. А.И. Герцена открыла инициатива проведения педагогических ассамблей – II Всероссийская педагогическая ассамблея и ее результаты являются лучшим тому подтверждением.

Если сложить все вышесказанное, очевиднее прежнего станет то, что Герценовский университет неотделим от Санкт–Петербурга, от России, от отечественного образования, а следовательно, от науки и культуры, промышленности и искусства – от всего, что создано человеческой мыслью, выращенной и воспитанной трудом и усилиями учительства.

ПОЗДРАВЛЯЮ КОЛЛЕКТИВ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА С 215–ЛЕТИЕМ ВУЗА!

Подготовка педагогов входит в число важнейших и наиболее ответственных задач российской системы образования. От качества ее решения зависит успех практически всех стратегических планов развития нашей страны. Герценовский университет вносит достойный вклад в работу по достижению общенациональных приоритетов. Традиции университета и высокий профессионализм профессор­ов и преподавателей являются надежной основой высокого авторитета вуза, престижа его диплома и востребованности выпускников. Желаю Российскому государственному педагогическому университету им. А.И. Герцена дальнейшего развития и новых больших успехов.



Председатель
Государственной думы
Федерального Собрания РФ
С.Е. НАРЫШКИН

УВАЖАЕМЫЕ ГЕРЦЕНОВЦЫ!

Вы празднуете замечательный юбилей – исполняется 215 лет со дня основания Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена!

Включение в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации, реализация инновационной образовательной программы «Создание инновационной системы многопрофильной подготовки специалистов в области гуманитарных технологий для социальной сферы» в рамках приоритетного национального проекта «Образование», официальное открытие на базе университета Года учителя в России, победа в общероссийском конкурсе программ стратегического развития вузов – вот далеко не полный перечень достижений Герценовского университета, которыми ознакомились лишь последние десятилетия его деятельности и которые убедительно подтверждают его флагманскую роль в системе образования нашей страны, выдающийся вклад в ее совершенствовании.

Эти лидерские традиции восходят еще к Санкт–Петербургскому воспитательному дому – предтече РГПУ им. А.И. Герцена. Созданный и развивающийся как не имеющая аналогов комплексная многопрофильная система, где реализовались прогрессивные идеи охраны детства, Воспитательный дом заложил основы гуманистической педагогики, которой Герценовский университет привержен и поныне.

В истории Герценовского университета сплелись судьбы русской культуры, образования, науки, слились судьбы выдающихся людей, которыми гордится Россия.

Сегодня РГПУ им. А.И. Герцена – крупнейший федеральный центр подготовки высококвалифицированных кадров не только для образовательных учреждений различного профиля, но и для социальной сферы, реального сектора экономики страны. Выпускники Герценовского университета с успехом работают в десятках регионов, обогащая их человеческий капитал и укрепляя авторитет и высокую репутацию своей alma mater.

РГПУ им. А.И. Герцена выступает как признанная площадка для обсуждения актуальных вопросов образовательной и социальной политики, голос герценовцев авторитетно звучит на парламентских слушаниях и других важных форумах, посвященных модернизации образования и социальной поддержки населения.

Дорогие сотрудники и студенты РГПУ им. А.И. Герцена! Примите искренние поздравления и пожелания благополучия, новых успехов и свершений на благо российского образования!



Председатель Совета Федерации
Федерального Собрания РФ
В.И. МАТВИЕНКО

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ II ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АССАМБЛЕИ!

С момента основания Императорского воспитательного дома в основу работы с детьми были положены идеи гуманизма и человеколюбия. Здесь начали зарождаться российская коррекционная педагогика и формироваться принципы работы семейных детских домов. Подготовка специалистов в области детской дефектологии и социально–правовой защиты несовершеннолетних продолжают на факультетах университета и сегодня.

Университет – признанный лидер отечественного педагогического, классического образования и крупнейший научный центр. В его составе – более 20 факультетов и 137 кафедр, около 2 тысяч ученых и преподавателей. В университете обучаются более 20 тысяч студентов по 49 специальностям, ведется переподготовка педагогических кадров по 12 программам.

Университет известен за рубежом страны. В нем обучались десятки тысяч граждан иностранных государств. Сейчас они передают детям разных стран мира любовь к Санкт–Петербургу, несут в общество зарубежных государств российскую культуру, идеологию гуманизма и толерантности.

Одним из первых университет включился в Болонский процесс. В его структуру входят единственная в системе педагогических вузов кафедра

ЮНЕСКО и международный центр образовательных инноваций.

Сохранение лучших исторических, традиций, современная инфраструктура, инновационное содержание, международный опыт создали мощный образовательный, научно–исследовательский и культурно–просветительский комплекс.

Желаю коллективу университета дальнейшего развития, реализации творческих и научных планов во благо педагогической науки и российского общества!



Полномочный представитель президента
Российской Федерации в Северо–Западном
федеральном округе Н.А. ВИННИЧЕНКО

ДНЕВНИК ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АССАМБЛЕИ. ДЕНЬ ПЕРВЫЙ



14 мая в Колонном зале состоялось торжественное открытие II Всероссийской педагогической ассамблеи – события года в сфере российского образования и педагогики, приуроченного к 215-летию РГПУ им. А.И. Герцена. Ректоры и представители ведущих педагогических вузов страны, ученые, педагоги, общественные деятели и политики – таков состав участников мероприятия, которых было более шестисот.

Открыл педагогическую ассамблею губернатор Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко. Несомненно, цитатами дня стали фрагменты его выступления:

«В эти дни Российский государственный педагогический университет имени Герцена отмечает свое 215-летие. Я хочу поздравить весь коллектив прославленного вуза: профессоров, преподавателей, студентов с этим замечательным юбилеем».

«Ваш вуз – гордость Петербурга и России. Он по праву входит в число крупнейших центров подготовки педагогических кадров. Следуя богатейшим традициям отечественной педагогики, университет приумножает славу Санкт-Петербурга как научного и образовательного центра мирового значения».

Губернатор Санкт-Петербурга Г.С. ПОЛТАВЧЕНКО

Почетными гостями торжественного открытия педагогической ассамблеи стали заместитель министра образования и науки РФ М.В. Дулинов, вице-губернатор Санкт-Петербурга В.Н. Кичеджи, член Совета Федерации Федерального Собрания РФ Л.Н. Бокова, председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга А.С. Максимов, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга

В.Н. Васильев и другие. В ходе торжественного открытия губернатор Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко вручил почетные грамоты и благодарности преподавателям и сотрудникам Герценовского университета. Выступая с приветствием, гости отметили огромный научный и инновационный потенциал, которым обладает РГПУ им. А.И. Герцена, а также высокий авторитет вуза в научных и академических кругах. М.В. Дулинов в своем приветственном слове акцентировал внимание на роли РГПУ им. А.И. Герцена в развитии отечественного образования:

«Разрешите поздравить Герценовский университет и всех вас с 215-летием. Это действительно значимая и знаковая дата для всего российского образования. Тот процесс, который начался в стенах университета в 2010 году, я имею в виду проведение таких ассамблей, имеет большое значение для развития всей системы образования. Нам очень важно, чтобы у нас работали высококвалифицированные педагоги, готовые работать в новых условиях. В этом плане Герценовский университет является одним из лучших».

Заместитель министра образования и науки РФ М.В. ДУЛИНОВ

В.Н. Васильев подчеркнул тот факт, что Герценовский университет занимает заметное место в академической жизни Петербурга:

«В Герценовском университете работает и обучается очень много творческих, креативных людей, формируются фундаментальные изменения в российском образовании, творится новый «педагогический дизайн». Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга действительно гордится тем, что такой блестящий и известный университет, как РГПУ им. А.И. Герцена принимает участие в его работе».

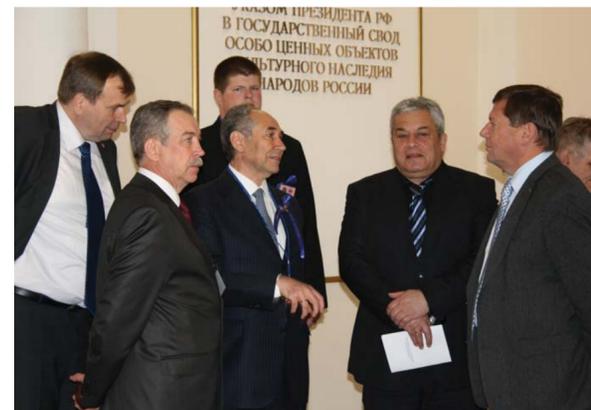
Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга В.Н. ВАСИЛЬЕВ

Первым выступлением на пленарном заседании стал доклад В.П. Соломина «Герценовский университет: история педагогических инноваций и современность». В нем Валерий Павлович кратко охарактеризовал достижения Герценовского университета, его современное состояние и перспективы:

«Мы рады тому, что инициатива РГПУ им. А.И. Герцена получила поддержку со стороны Министерства образования и науки РФ, Российской академии образования и, что особенно важно для нашего университета, поддержку со стороны Правительства Санкт-Петербурга и лично губернатора Г.С. Полтавченко. Спасибо вам большое за то, что откликнулись на наше приглашение! В ассамблее принимают участие люди, не просто заинтересованные в обсуждении проблем современного образования, а способные глубоко анализировать и формулировать решения, направленные на реальное его развитие, на достижение целей инновационного развития России».

Ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. СОЛОМИН

Л.Н. Бокова в докладе «Противоположительные практики в современном образовании» рассказала о законодательных тенденциях в российском образовании, а также подчеркнула роль Герценовского университета в их реализации:



Почетные гости ассамблеи в холле Главного корпуса



Приветствие губернатора Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко

«Хочу поприветствовать всех участников ассамблеи! Зная о высоких результатах данного образовательного учреждения, я вспомнила слова А.И. Герцена, которые он написал своему сыну: «Идеи – в жизнь, идеи – на службу человечеству – на самый трудный путь». Эти слова можно отнести к выпускникам вузов и их наставникам».

Член Совета Федерации Федерального Собрания РФ Л.Н. БОКОВА

Вице-президент РАО В.А. Болотов в докладе «Реалии российского образования: проблемы и пути решения» охарактеризовал проблемное поле

отечественной образовательной сферы. Так, Виктор Александрович отметил высокую доступность российского образования, но и, вместе с тем, усиливающуюся дифференциацию подготовки, в частности – низкий уровень обучения в сельских школах. Он также выделил проблему академически неуспешных детей и отсутствие эффективных программ по созданию условий академической успешности. Член-корреспондент РАО И.А. Баева в докладе «Безопасность – психологический ресурс образовательной среды» подчеркнула потенциальную возможность поддержать педагогическими усилиями противостояние негативному

внешнему влиянию, которому подвергается ребенок, а также обеспечить его безопасность как условие обучаемости. После обеденного перерыва работа II Всероссийской педагогической ассамблеи продолжилась на круглых столах и дискуссионных площадках. В Голубом зале прошел круглый стол «Нормативно-правовое сопровождение современного образования: правовые ловушки и точки опоры», в ходе которого первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена С.А. Гончаров отметил: сегодня далеко не все удовлетворены уровнем правовой культуры, а образование и все его субъекты нуждаются в профессиональном правовом сопровождении.



Встреча губернатора Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко



Слева направо: проректор по научной работе В.В. Лаптев, вице-президент РАО В.А. Болотов, ректор В.П. Соломин, заместитель министра образования и науки РФ М.В. Дулинов, первый проректор С.А. Гончаров

Декан юридического факультета Герценовского университета В.Ю. Сморгунюва обозначила проблему межкультурных конфликтов и воспитания терпимости. Значительную часть мероприятия посвятили вопросам школьной медиации и юридикации школьных конфликтов. Живое обсуждение вызвали доклады о современном состоянии образования в Европе и о качестве образовательного процесса. В Белом зале состоялся круглый стол «Современное образование – путь к идеалам ЮНЕСКО», который провел президент Герценовского университета – заведующий кафедрой ЮНЕСКО Г.А. Бордовский. В ходе работы круглого стола



Регистрация участников II Всероссийской педагогической ассамблеи



Работа II Всероссийской педагогической ассамблеи в Колонном зале



Выступление члена Совета Федерации Федерального Собрания РФ Л.Н. Боковой



Приветствие заместителя министра образования и науки РФ М.В. Дулинова



Гости и участники круглого стола «Современное образование – путь к идеалам ЮНЕСКО»



Дискуссионная площадка «Образовательные стандарты и развитие личности: совпадение векторов или параллельное существование»

было подчеркнуто – школа должна быть ориентирована на ребенка, а не наоборот. Участники дискуссии высказали благодарность Герценовскому университету за поддержку проекта «Сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО». Участники Всероссийской педагогической ассамблеи также приняли участие в работе круглых столов и площадок «Образовательные стандарты и развитие личности: совпадение векторов или параллельное существование?», «Когда педагогическое образование становится стратегическим ресурсом экономики знаний», «Современный ученик: в школе, на улице, дома. Ребенок в мире субкультур», «Инклюзив-

ное обучение: от интеграции в образовании к интеграции общества», «Образование взрослых: каким ему быть?», «Информационные технологии в образовании и высокотехнологичная образовательная среда», «Стратегические партнеры образования: кто они – социальные айсберги или сподвижники?».

Итак, первый день работы II Всероссийской педагогической ассамблеи позади. Впереди – день второй – дискуссионные площадки и круглые столы, заседание Наблюдательного совета Герценовского университета, заключительное пленарное заседание, а также праздничный концерт в «Мю-

зик-Холле», посвященный юбилею. Всероссийская педагогическая ассамблея подтвердила статус главного события года в сфере российского образования и педагогики. Об этом свидетельствует внимание СМИ. Сюжеты педагогической ассамблеи и 215-летия РГПУ им. А.И. Герцена прошли в эфире телеканалов «Россия-1» («Вести-Санкт-Петербург»), «СТО-ТВ» и «Санкт-Петербург».

Материал подготовлен корреспондентами редакции «ПВ». Фото В. БЕЛЯЕВОЙ, А. ДЕРКАЧА, К. УЛЬЯНЕНКО, А. ПОСТНИКОВОЙ

ДНЕВНИК ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АССАМБЛЕИ. ДЕНЬ ВТОРОЙ



15 мая – заключительный день работы II Всероссийской педагогической ассамблеи, приуроченной к 215-летию РГПУ им. А.И. Герцена. Состоялись круглые столы, работали дискуссионные площадки «Социальная роль и компетентности современного учителя: ответственность, ожидание и реальность», «Самореализация студента в условиях множественных контекстов образования», «Национальная школа в условиях глобализации», «Семья, школа, вуз, среда: поиск синергии», «Какое образование становится фактором конкурентных преимуществ», «Современное образование в масс-медийном пространстве: кто кого или диалог?», «Экология в образовании и экология образования». Также прошли два мастер-класса – «Информационные потоки: как и чем обеспечить образовательный процесс?» и «Современные наукоемкие технологии в педагогическом образовании».

В первой половине дня в рамках педагогической ассамблеи прошли заседание ректоров вузов-участников сетевого объединения, конференция «Музыкотерапия в музыкальном образовании» и заседание Правления Международной ассоциации школ права (IALS).

На заключительном пленарном заседании в Колонном зале состоялось принятие резолюции по работе круглых столов и дискуссионных площадок (всего их на педагогической ассамблее было проведено шестнадцать), а также подведение итогов главного события года в сфере российского образования и педагогики. Необходимо отметить, что в работе дискуссионных площадок на II Всероссийской педагогической ассамблее участвовали представители Комитета по образованию Санкт-Петербурга, что еще более усилит значение принятых на круглых столах решений.

«На одном из круглых столов сегодня было выдвинуто предложение, единогласно одобренное всеми участниками дискуссии. Проводить форумы, подобные II Всероссийской педагогической ассамблее, сегодня крайне необходимо. Надеемся, что это станет доброй традицией.

С нетерпением будем ждать III Всероссийской педагогической ассамблеи!

Е.В. ПИСКУНОВА,
профессор кафедры педагогики
РГПУ им. А.И. Герцена

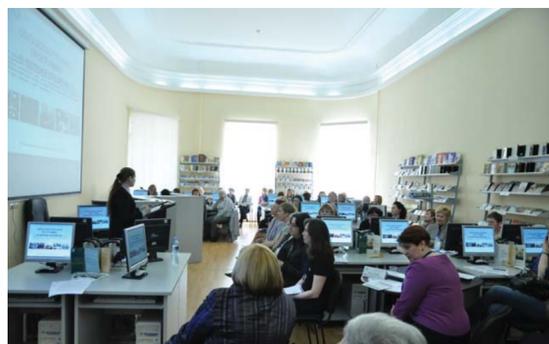
«Для Международной ассоциации школ права большая честь, что первым российским вузом, присоединившимся к нашей организации, стал именно РГПУ им. А.И. Герцена. Надеюсь, примеру Герценовского университета последуют и другие вузы России. От имени 6 тысяч участников Международной ассоциации школ права я хочу поздравить РГПУ им. А.И. Герцена с 215-летним юбилеем. Пусть вам сопутствует успех в работе, и мне очень хотелось бы встретиться здесь вновь через 215 лет, чтобы отметить еще один юбилей одного из старейших университетов России».

Френсис ВОНГ, президент
Международной ассоциации школ права (IALS)

«На II Всероссийской педагогической ассамблее представлено очень широко представлено педагогическое сообщество России. В работе дискуссионных площадок ассамблеи принимали уча-



Круглый стол «Социальная роль и компетентности современного учителя: ответственность, ожидание и реальность».



Мастер-класс «Информационные потоки, как и чем обеспечить образовательный процесс?» в медиазале Фундаментальной библиотеки



Ректор В.П. Соломин и вице-президент РАО В.А. Болотов на заключительном пленарном заседании

стие не только преподаватели высших учебных заведений, но и представители кафедры ЮНЕСКО, директора школ и гимназий, педагоги начальной школы. Сегодня мы общими усилиями создаем новую образовательную среду в стране».

С.А. ПИСАРЕВА, заведующая кафедрой педагогики
РГПУ им. А.И. Герцена

По итогам работы II Всероссийской педагогической ассамблеи, в которой приняли участие

представители 82 регионов РФ, будет составлена резолюция для представления во все заинтересованные правительственные структуры и общественные организации.

Нельзя не отметить прошедшее во второй день в Белом зале заседание Наблюдательного совета Герценовского университета, в ходе которого ректор В.П. Соломин торжественно вручил его членом удостоверение.

На заседании были конкретизированы основные результаты состоявшейся педагогической



Дискуссионная площадка «Самореализация студента в условиях множественных контекстов образования»



Дискуссионная площадка «Самореализация студента в условиях множественных контекстов образования»



Выступление президента Международной ассоциации школ права (IALS) на заключительном пленарном заседании

ассамблеи. По мнению Валерия Павловича, таковыми являясь актуализация проблем, существующих в образовании, консолидация усилий педагогов, ученых и представителей власти по их совместному решению и, кроме того, наметившиеся попытки изменения отношения к образованию в обществе. Члены Наблюдательного совета подчеркнули крайнюю необходимость педагогической ассамблеи, внимание к ней со стороны Правительства Санкт-Петербурга и Минис-

терства образования и науки РФ и предложили организовать интернет-сопровождение ассамблеи, действующее на постоянной основе. Вице-президент РАО В.А. Болотов отметил и тот факт, что во Второй педагогической ассамблее приняли участие представители не только педагогических вузов, но и федеральных университетов, что доказывает действительно высокий статус мероприятия. В ходе заседания Наблюдательного совета был заслушан и обсуждался доклад заведующего кафедрой



Дискуссионная площадка «Какое образование становится фактором конкурентных преимуществ»



Заседание ректоров вузов-участников сетевого объединения



В.П. Соломин вручает В.Ю. Коровину удостоверение члена Наблюдательного совета

управления образованием С.Ю. Трапицына об итогах реализации Программы развития РГПУ им. А.И. Герцена на 2011–2015 гг. в 2011–2012 годах.

15 мая в зале «Мюзик-Холл» в рамках II Педагогической ассамблеи состоялся концерт, посвященный 215-летию Герценовского университета. В нем принимали участие профессора вуза-юбилера, артисты с мировыми именами А.Н. Асадуллин, Д.С. Голощекин, Н.Д. Копылов, а также студенты, продемонстрировавшие очень высокий про-

фессиональный уровень. Поэтическим подарком стало выступление знаменитого поэта, выпускника РГПУ им. А.И. Герцена Александра Кушнера. Во время торжественной части с приветственным словом выступили ректор Герценовского университета В.П. Соломин, председатель Комитета по образованию Санкт-Петербурга Н.В. Третьяк и заместитель председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга П.М. Солтан. Самый молодой факультет университета – информационных

технологий – представил гостям концерта фильм об истории вуза. Завершилось мероприятие ярким выступлением оркестра «Классика» под управлением мастера А.Я. Канторова. Концерт стал прекрасным подарком для участников Педагогической ассамблеи, гостей и всех герценовцев, своего рода показательной демонстрацией высоких достижений РГПУ им. А.И. Герцена в различных направлениях, многогранно и ярко представив прочный фундамент прошлых успехов вуза и его блистатель-



Заместитель председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга П.М. Солтан, председатель Комитета по образованию Санкт-Петербурга Н.В. Третьяк и ректор Герценовского университета В.П. Соломин



Герценовцы на сцене «Мюзик-Холл» приветствуют оркестр «Классика» под управлением заслуженного артиста РФ, профессора Герценовского университета А.Я. Канторова



На сцене – народный артист России, профессор Герценовского университета Давид Голощекин и его ансамбль

Материал подготовлен
корреспондентами «ПВ»,
Фото В. БЕЛЯЕВОЙ,
А. ДЕРКАЧА,
А. ПОСТНИКОВОЙ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

ДЕКАДА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ КАФЕДРЫ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ГУМАНИТАРНЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ

Впервые, с 16 по 26 апреля, лингвистический центр проводил «Декаду иностранных языков и культур», посвященную 215-летию РГПУ им. А.И. Герцена. Преподаватели кафедры английского языка для гуманитарных факультетов приняли самое активное участие в подготовке и проведении «декады». Наши студенты проявили большой интерес к данному событию и с большим удовольствием к нему готовились. Итогами совместной работы стали разнообразные мероприятия и креативные задания, выполненные на всех гуманитарных факультетах РГПУ им. А.И. Герцена. Представляем вашему вниманию некоторые плоды наших усилий...

КОНКУРС ПЕРЕВОДА

Студенты первого и второго курсов юридического факультета, факультетов социальных наук, философии человека, психолого-педагогического и музыки участвовали в конкурсе художественного перевода. Студентам было предложено написать переводы иностранной прозы и поэзии, с чем они успешно справились; в конкурсе участвовало более тридцати студенческих работ. Критериями отбора для присуждения призовых мест являлось отсутствие грамматических, фактологических, стилистических, этических ошибок. В номинации «Перевод прозы» среди студентов первых курсов первое место решили не присуждать, второе заняла студентка психолого-педагогического факультета Евстафьева Анастасия, а третье место – студентка того же факультета Шинкевич Алена. Среди студентов вторых курсов первое место заняла студентка юридического факультета Гезенко Дарья, второе место – студент факультета социальных наук Погост Максим, третье – студент психолого-педагогического факультета Глебов Андрей. За перевод поэтического произведения дипломами университета были награждены: за первое место – студентка первого курса филологического факультета Кондратьева Анна за перевод стихотворения «What is Pink» Кристины Россетти; за второе место – студенты первого курса факультета музыки Букин Александр и Один Кирилл за перевод стихотворения Stanzas for Music Джорджа Байрона; за третье место – студент первого курса юридического факультета за перевод стихотворения One Day «I Wrote Her Name Upon the Strand» Эдмунда Спенсера.

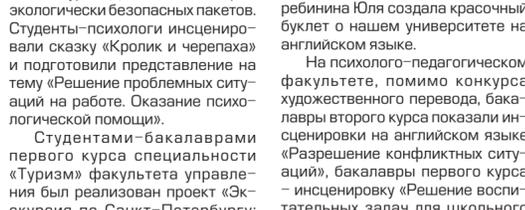
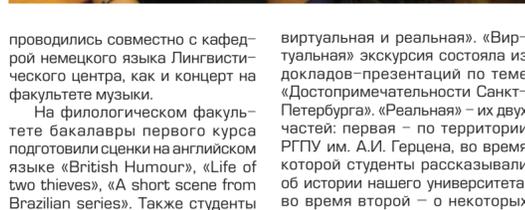
Позитивно отнеслись студенты и к конкурсу стенных газет на английском языке, освещающих историю, культуру и другие аспекты жизни англоязычных стран. В итоге было представлено десять стенгазет, красочно оформленных рисунками или фотографиями. В их создании приняли участие студенты семи факультетов: социальных наук, юридического, психолого-педагогического, экономики, изобразительного искусства, музыки, института народов Севера. Победители конкурса были награждены грамотами университета: за первое место – студенты первого курса факультета музыки Снеткова Анна и Чичерина Алиса, за второе место – студенты первого курса фа-

культета социальных наук Киценюк Константин, Снигирева Екатерина, Бугримова Татьяна; за третье – студенты первого курса юридического факультета Пархачева Ирина, Комаров Дмитрий, Хуббатова Кристина, Иванова Анастасия.

КОНЦЕРТ

На факультете музыки 16 апреля проходил большой концерт, посвященный декаде иностранных языков и культур. Преподаватели и студенты готовились к выступлению целый месяц. Ассистент кафедры С.Г. Шаршавина помогала студентам с правильным произношением и интонацией английских песен, а концертмейстер Екатерина Бигунец отвечала за качество музыкального звучания песни «The Lemon Tree».

Лучшие студенты-вокалисты факультета музыки участвовали в гала-концерте 26 апреля года в Колонном зале РГПУ им. А.И. Герцена. Второе отделение было целиком представлено студентами факультета музыки. Учащиеся подготовили композицию – концерт «Музыкальный салон XIX века». Девушки – в длинных платьях, молодые люди – в костюмах, замечательно и высокопрофессионально исполнили классические вокальные произведения: магистрант первого курса Подражанец Дмитрий – арию Гульельмо из оперы Моцарта «Так поступают все!» и студентка второго курса Волкова Евгения – «Цыганку» Верди на итальянском языке; студентка четвертого курса Плахотина Светлана – романс «Полевые цветы» Дебюсси, студентка четвертого курса Горюнова Вера – речитатив и гавот из оперы «Манион» Массне на французском языке; студент-магистрант первого курса из Китая Джоа Лун – романс «Не уходи» на русском языке; студент четвертого курса Воиленко Григорий – романс «Посвящение» Штрауса, и студентка третьего курса Подвигина Мария – «Кольбельную» Шуберта на немецком языке, а дует с третьего курса Подвигоной Марии и Прокопенко Веры – «Детям» Франка на французском языке и «Счастье» Шуманана немецком. Концертмейстерами работали магистрантка первого курса Коновалова Людмила и студентка второго курса Черепанова Мария, конференсье-студентка первого курса Лукашук Марина. Особо следует отметить высокую культуру исполнения произведений студентами факультета



проводились совместно с кафедрой немецкого языка Лингвистического центра, как и концерт на факультете музыки.

На филологическом факультете бакалавры первого курса подготовили сценки на английском языке «British Humour», «Life of two thieves», «A short scene from Brazilian series». Также студенты исполнили песню группы Reamonn Tonight и сняли фильм под названием «Love is everywhere», в котором были использованы песни о любви на английском языке разных исполнителей. Сюжет заключается в следующем – ветреная девушка бросает своего молодого человека и начинает встречаться с другим. Брошенный юноша страдает, но вскоре встречается с другой. Он влюбляется в нее. Они счастливы вместе.

ПРОЕКТЫ

Студенты факультета экономики и психолого-педагогического факультета под руководством М.В. Киселевой подготовили презентацию рекламных компаний для четырех продуктов: кетчупа для детей, лака, меняющего цвет волос, био-йогурта «Даниссим» и серии экологически безопасных пакетов. Студенты-психологи инсценировали сказку «Кролик и черепаха» и подготовили представление на тему «Решение проблемных ситуаций на работе. Оказание психологической помощи».

Студентами-бакалаврами первого курса специальности «Туризм» факультета управления культурой реализован проект «Экскурсия по Санкт-Петербургу:

виртуальная и реальная». Виртуальная экскурсия состояла из докладов-презентаций по теме «Достопримечательности Санкт-Петербурга». «Реальная» – их двух частей: первая – по территории РГПУ им. А.И. Герцена, во время которой студенты рассказывали об истории нашего университета; во время второй – о некоторых достопримечательностях нашего города: Казанском соборе, Доме книги храма Спаса – на крови, Малой Конюшенной улице. Во второй половине дня студенты участвовали в ориентировании по городу – City Quest, который был организован магистрантами первого курса специальности «Краеведение» факультета социальных наук. Во время квеста было необходимо найти объекты архитектурного и исторического наследия и ответить на вопросы (Российская национальная библиотека, Дом книги, Музей-квартира А.С. Пушкина). В рамках проекта бакалавры первого курса провели прогулку-экскурсию по городу, во время которой рассказывали о достопримечательностях Санкт-Петербурга. Студенты творчески отнеслись к участию в проекте: Те-ребинина Юлия создала красочный буклет о нашем университете на английском языке.

На психолого-педагогическом факультете, помимо конкурса художественного перевода, бакалавры второго курса показали инсценировку на английском языке «Разрешение конфликтных ситуаций», бакалавры первого курса – инсценировку «Решение воспитательных задач для школьного

возраста». Основные цели игры: 1) показать пример насильственного и нетерпимого поведения в группе; 2) рассказать о вреде, который может быть причинен таким поведением. Подопечные Г.И. Панкратевой также инсценировали сказку «Red Riding Hood».

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Отдельно следует отметить активную работу по использованию информационно-коммуникационных технологий в учебной, внеклассной и профессиональной деятельности, а также расширение сотрудничества с международными организациями и зарубежными университетами (Британский совет, издательство Longman, университет Толедо штат Огайо). Все мероприятия освещаются на созданном на платформе Google сайте кафедры (доцент Л.И. Агафонова) <https://sites.google.com/site/kafedraaagf/>; в честь юбилея созданы отдельные страницы на сайте, где можно прочитать более подробную информацию о «декаде» и увидеть все фотографии, сделанные студентами и преподавателями, а также фрагменты фильма, о чем упоминалось ранее. Другим примером является новый формат проведения ежегодной секции «Проблемы филологии и современных технологий в преподавании иностранного языка» в рамках Герценовских чтений. Кроме традиционного обсуждения докладов состоялась творческая мастерская на английском языке на тему «Мобильное обучение в иноязычном образовании», которую провели региональные методисты-консультанты Британского совета Н.Е. Пятева (Московский институт открытого образования) и Л.И. Агафонова (кафедра английского языка для гуманитарных факультетов РГПУ им. А.И. Герцена, кандидат педагогических наук). Были представлены теоретические аспекты использования мобильного обучения в преподавании иностранных языков, после чего участникам было предложено выполнение практических заданий с использованием мобильных устройств, заданий, которые они обязательно попробуют провести со своими студентами.

На факультете философии человека прошло заседание кружка английского языка бакалавров первого, второго и третьего курсов совместно с представителями издательства Longman и совместная конференция бакалавров третьего курса и преподавателей Британского совета «On-Line ресурсы Британского совета».

КАРТЫ ПАМЯТИ

Е.В. Зыкова и ее подопечные в рамках декады иностранных языков прочитали произведение Итало Кальвино «Невидимый город». Для пересказа, анализа и интерпретации историй студенты использовали карты памяти (mind maps). В настоящее время создается сайт, где будут представлены анализируемые авторские части текста, а также карты памяти и интерпретации, выполненные самими студентами: <https://sites.google.com/site/italoinvisible/>.

В качестве выездных занятий учащиеся факультета русского языка и литературы посетили

лекцию профессора Эрбена (David Lawrence Erben) из университета Толедо (штат Огайо) о коренных народах Америки. Встреча прошла в Центральной детской библиотеке, ул. Маяковского, 27, Future Leaders American Corner, а в прошлом семестре (2011 г.) состоялась встреча с д-ром Грюнфельдом (Uriel Jeremiah Grunfeld), Израиль. Студенты просмотрели короткометражный фильм La Jete на английском языке, затем прошло обсуждение необычной техники, в которой этот фильм был исполнен, и его сюжете на английском. Подобная встреча планируется и в конце мая.

WE ARE THE WORLD

Студенты доцента В.В. Ипполитовой в рамках «декады» представили два проекта: «We are the world», освещающий детское творчество, и «I represent a country», знакомящий аудиторию с культурой и традициями различных стран. На факультете социальных наук студентка первого курса специальности «Политология» Левшак Елена провела прекрасную презентацию на английском языке о Маргарет Тэтчер. Замечательное выступление «Малые голландцы XVII века» и ее обсуждение осуществила группа студентов магистратуры первого курса факультета изобразительных искусств. Студенты магистратуры первого курса факультета социальных наук подготовили презентации о различных городах мира, в которых они побывали, рассказали об их истории, населении, достопримечательностях, национальной кухне.

На факультете управления состоялась студенческая конференция Product Promotion среди учащихся первого курса (доцент М.В. Киселева), студентами первого курса были подготовлены доклады по специальности. Особенно следует отметить доклад о системе налогообложения в разных странах – «Tax System in the World» Ефимова Алексея, студента первого курса специальности «Туризм» факультета управления. На втором курсе бакалавриата факультета экономики была проведена студенческая конференция «International Business Styles» об особенностях ведения бизнеса в разных странах мира.

В заключение хотелось бы отметить: «Декада иностранных языков» в этом году подарила множество положительных эмоций, позволила раскрыть творческий потенциал студентов и преподавателей кафедры английского языка для гуманитарных факультетов. Хотелось поблагодарить всех, активно участвовавших в мероприятиях. Особенно – проектную группу кафедры – Т.Л. Спицыну (руководитель группы), Г.И. Панкратеву, Е.А. Крылову, С.В. Дроздова – за организацию мероприятий в рамках «Декады иностранных языков и культуры – 2012» по кафедре английского языка для гуманитарных факультетов.

Ю.В. ЕРЕМИН,
заведующий кафедрой
английского языка для
гуманитарных факультетов;
Л.И. АГАФОНОВА,
доцент кафедры английского
языка для гуманитарных
факультетов

МАТЕМАТИКА В УПРАВЛЕНИИ



Капитан команды Мария Черненко



Роман Маганов



Ксения Прудненко



Руководитель команды Алексей Николаевич Светлаков (второй справа)

С 1 по 4 апреля в поселке Молодежное на базе учебно-оздоровительного комплекса «Академия» проходила VI межрегиональная олимпиада под девизом «Математика в управлении». Показывали свои знания и соревновались в вышеозначенной науке тринадцать команд из регионов Российской Федерации и Украины.

Согласно установленным правилам команда должна была включать трех участников, студентов факультетов управления различных курсов. Факультет управления РГПУ им. А.И. Герцена также отправил на нее трех студентов: Марию Черненко (бакалавриат «Менеджмент») – капитан команды, Ксению Прудненко (бакалавриат «Туризм»), Романа Маганова («Управление качеством»). Руководителем и наставником все три года участия является доцент кафедры прикладной математики Алексей Николаевич Светлаков. «Мы понимали важность и значимость олимпиады, поэтому сразу же после приезда на базу все принялись активно повторять теоремы и правила, а также решать различные примеры. Конкуренты тоже не спали, а кропотливо сидели за книгами и что-то бурно обсуждали, давая понять, что придется сильно потрудиться, чтобы добиться результатов. Но самым главным для нашей команды была сплоченность, ведь все мы учимся на разных направлениях и курсах, что в принципе не давало возможности тщательно подготовиться. А в команде главное – работать сообща», – говорит капитан. На-

более важным, конечно же, был день самой олимпиады. Перед ее началом всех участников приветствовали организаторы и составители. Затем все получили свои задания и принялись за работу. Шесть часов длилась сама олимпиада. Все это время ребята решали сложнейшие математические задачи, так или иначе связанные с управлением. Как только олимпиада завершилась, все стали обсуждать: какие у кого ответы, что за способы решения применяли и многое другое, после чего все воздохнули спокойно – самое страшное позади. Теперь можно было поближе познакомиться с ребятами из других вузов и ждать результатов. Для того чтобы проверить все работы, комиссии понадобился целый день. Участники же отправились на экскурсию в Кронштадт, Константиновский дворец Стрельне и по Санкт-Петербургу. 4 апреля проходила торжественная награждение. Команда РГПУ им. А.И. Герцена получила много призов и подарков: в командном зачете – четвертое место, Ксения Прудненко – второе место в личном зачете, Мария Черненко – также второе место в личном зачете. «Мы даже сами не ожидали, что будут такие высокие результаты. Просто мы очень

старались и выкладывались на все 100 процентов», – с радостью говорит Мария Черненко. «В прошлом году я получила грамоту за высокие результаты, а в этом уже покорила олимпийский пьедестал, взяв серебро. В любом случае, ребята – молодцы, они очень старались».

«Три последних года, когда я занимался подготовкой олимпийской команды, наши успехи идут по нарастающей. Всего, в общей сложности, наши команды завоевали для университета девять дипломов, почетных грамот и благодарственных писем, из них три за призовые места. Мы не собираемся раскрывать ноу-хау стратегии подготовки нашей команды, однако несколько моментов могу отметить:

1. Команда действовала как единое целое. Каждый знал свой маневр.

2. Для нас в девизе олимпиады «Математика в управлении» ключевое слово «управление» занимает такое же место, как и «математика». Если бы его не было, стратегия подготовки была бы иная.

«Следует отметить, что предложенная мной идея создания интернет-сообщества «Математика в управлении» имеет единую поддержку Оргкомитета олимпиады, которая со следующего года получит статус международной. В заключение хотел бы от всей нашей команды поблагодарить проректора по учебной работе Виталия Зороховича Кантора и декана Ларису Алексеевну Грому за поддержку и внимание», – сказал руководитель команды А.Н. Светлаков.

Факультет управления
РГПУ им. А.И. Герцена

БОЛЬШОЙ МАТЧ

ГЕРЦЕНОВСКИЙ ПРАЗДНИК СПОРТА

25 мая на мини-стадионе Герценовского университета состоялся традиционный весенний спортивный праздник. В его рамках впервые за 215-летнюю историю университета прошел матч по мини-футболу между командами студентов и руководства РГПУ им. А.И. Герцена. Поболеть и посмотреть на интересную игру пришли как представители профессорско-преподавательского состава, так и студенты. Матч завершился дружеской ничьей — 3:3.

«Сегодняшний матч – это событие сезона. Я бы назвал его даже историческим, ведь приурочен он к такой запоминающейся дате. Открытие футбольного сезона прошло в очень плохую погоду, поэтому сегодняшний день мы ждали с большим нетерпением. Пусть спортивная слава Герценовского университета гремит на весь Санкт-Петербург!»

**Ректор Герценовского университета
В.П. СОЛОМИН**



ВООБРАЖЕНИЕ – ВДОХНОВЕНИЕ – ВОПЛОЩЕНИЕ



На экспозиции выставки «Герценовский университет в сердце Петербурга»



Ректорат на церемонии открытия выставки



Ректор Герценовского университета поздравляет участников проекта



Гости Н.С. Гладкова и Н.Н. Громов и члены Попечительского совета М.В. Новикова и А.В. Кошарьев на открытии выставки

24 апреля в Голубом зале при поддержке Союза художников России состоялось торжественное открытие выставки «Герценовский университет в сердце Петербурга». Были представлены работы-номинанты одноименного международного конкурса, посвященного 215-летию Герценовского университета.

Художникам-участникам было предложено дать творческие ответы по таким темам, как «Genius loci: уникальный архитектурно-парковый комплекс РГПУ им. А.И. Герцена», «Легенда о пеликане», «История Императорского воспитательного дома и Герценовского университета», «Миссия учителя». Конкурс

вызвал большой интерес, в нем приняли участие более 150 молодых художников и признанных мастеров, представивших Россию от Чукотки и Республики Коми до Дагестана, и зарубежные страны – от Мексики до Китая.

На экспозиции работало жюри в составе председателя Санкт-Петербургского отделения Союза художников РФ, народного художника РФ А.С. Чаркина, главного художника предприятия «ГОЗНАК» А.В. Бакланова, ректора РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломина, народных художников РФ В.А. Леднева и А.К. Быстрова, советника директора Эрмитажа Ю.З. Кантор, искусствоведа, лауреата Госпремии РФ в области культуры и искусства А.Г. Бойко. Среди известных мастеров, представивших свои работы на конкурс, были Виктор Бритвин – книжный график, заслуженный художник Чувашской Республики; Вирджиния Виверос (Virginia G. Viveros) – художник-акварелист, член Американского союза акварелистов (США, Нью Йорк); экс-президент ассоциации «Друзья Музея акварели» Мехико, Мексика; Нина Дьякова – художник-акварелист, вице-президент Общества акварелистов Санкт-

Петербурга; Ли Цифэй – скульптор из Китайской академии искусств, член Китайского института творческой молодежи, заместитель директора по управлению художественного совета Национального комитета скульптуры Китая (Пекин).

На открытии выставки присутствовали ректор Герценовского университета В.П. Соломин, генеральный консул КНР Се Сяюю, члены ректората РГПУ им. А.И. Герцена, координатор выставки

А.А. Васильева, заведующий кафедрой рисунка В.А. Леднев, декан факультета изобразительного факультета В.А. Кузмичев. С приветственным словом к участникам и гостям обратились В.П. Соломин, поздравивший университет с первым в истории вуза событием такого масштаба в области изобразительного искусства. Свою благодарность и наилучшие пожелания также выразил генеральный консул КНР.

Кристина УЛЬЯНЕНКО, корреспондент «ПВ»

«Мне очень приятно присутствовать на таком мероприятии – художественной выставке международного масштаба, которая проходит впервые за 215 лет в Герценовском университете, в ваш юбилейный год. От имени генерального консульства я хотел бы горячо поздравить ваш университет с такой важной датой и таким значительным событием в истории вуза. Я присутствую сегодня здесь неслучайно, ведь на этой выставке представлены работы и китайских студентов, учащихся РГПУ. И это – своего рода свидетельство не только высокого уровня подготовки специалистов в Герценовском университете, но и тесного сотрудничества Китая с Россией».

Генеральный консул КНР Се Сяюю



В.А. Рабош – проректор по учебной работе, С.А. Гончаров – первый проректор, В.П. Соломин – ректор Герценовского университета, В.А. Леднев – народный художник РФ, профессор



В.П. Соломин – ректор Герценовского университета, и В.А. Кузмичев – декан ФИИ

30 мая в Дискуссионном зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась церемония закрытия международного конкурса «Герценовский университет в сердце Петербурга» и награждения победителей итоговой номинации этого монументального проекта – конкурса критических статей, электронных ресурсов и эссе «Postscriptum». Настроение церемонии задавал видеоролик, посвященный конкурсу и выставке, живо напомнивший всем собравшимся праздничную атмосферу Голубого зала, вместившего более полутора сотен произведений живописи, графики, скульптуры о жизни нашего университета. Были представлены две презентации авторских коллективов, лауреатов конкурса: Т.В. Гонтаренко, Т.П. Чаговец и Н.Н. Дроздовой-Печуриной, Е.К. Блиновой.

Участников конкурса приветствовали ректор Герценовского университета В.П. Соломин, первый проректор С.А. Гончаров, проректор по учебной работе В.А. Рабош, заведующий кафедрой рисунка, народный художник РФ В.А. Леднев, декан ФИИ В.А. Кузмичев и куратор проекта А.А. Васильева. По словам Алены Александровны, номинация «Postscriptum» задумывалась для того, чтобы собрать впечатления о выставке и конкурсе и получить своего рода «обратную связь». Это удалось: на конкурс было представлено более 35 заявок. Работы оказались разного жанра: от серьезной научной статьи до миниатюрных эмоциональных эссе. Отлично, что статьи прислали как профессиональные исследователи – корреспонденты, так и студенты различных факультетов; несколько эссе написали художники, участвовавшие в выставке.

К собравшимся обратился ректор В.П. Соломин: «Факультет изобразительного искусства в последнее время не перестает нас восхищать работами своих маститых мастеров-педагогов, прошедшей выставкой, но, самое главное, тем, как он выращивает молодежь». Валерий Павлович выразил благодарность А.А. Васильевой – выпускнице факультета, за конкурс и его необычное продолжение – номинацию «Postscriptum», которые, по его словам, вызывают «радость и ожидание открытия». Ректор отметил – продемонстрированный фильм «сделан с большой любовью». Благодаря ему те чувства, которые были на выставке, снова появляются и приобретают новые качества. Он также поздравил всех с праздником встречи с искусством и пожелал, чтобы такие проекты продолжались, поскольку, по его словам, «трудные будни без таких праздников нельзя представить результативными».



С.А. Гончаров и В.А. Кузмичев



Диплом I степени награждена А.В. Лашко



Куратор проекта А.А. Васильева рассказывает о статье участницы конкурса А.В. Стениной, опубликованной в газете «Педагогические вести»

С.А. Гончаров в своем выступлении отметил, что «на двести процентов удовлетворен тем, как преподаватели и студенты, художники и ученые творчески подошли к такому мероприятию, как выставка». По его словам, одна из задач университета заключается в том, чтобы как можно больше студентов и преподавателей Герценовского университета соприкоснулось со сферой искусства. Сергей Александрович поздравил факультет и университет с этим значимым событием и подчеркнул, что «такое яркое, комплексное мероприятие в стенах Герценовского университета произошло впервые, что такие творческие проекты необходимы всему университету».

В.А. Рабош поблагодарил всех организаторов выставки и заявил, что получил «двойное удовлетворение: первый раз, когда рассматривал работы, картины, скульптуры, и второй, когда читал эссе и статьи, посвященные конкурсу. В первом случае – эстетическое удовлетворение, а во втором – интеллектуальное, поскольку в статьях и эссе все раскрывалось по-другому». По мнению Василия Антоновича, «в высшей степени полезно после выставки делать такие продолжения – конкурсы критических статей. Подобные проекты приносят пользу, обогащая, поэтому такую традицию нужно продолжать, тем более что эта традиция заложена в юбилейный год вуза, и это очень памятно для всего университета». Он также вручил дипломы лауреатам и поздравил участников конкурса.

По словам А.А. Васильевой и декана ФИИ В.А. Кузмичева, все заявленные работы будут опубликованы, создав тем самым «письменное воспоминание о выставке».

С. КУРНОСОВА, А.А. ВАСИЛЬЕВА, кандидат искусствоведческих наук, доцент кафедры рисунка, куратор выставки



С.А. Гончаров награждает студентов ФИИ М.Л. Маревич, А.В. Рыткову, Д.А. Скрабину – авторов коллективной статьи «Вместо послесловия»



Лауреат конкурса Т.П. Чаговец



В.П. Соломин вручает диплом I степени Д.А. Ткаченко

ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ В СЕРДЦЕ ПЕТЕРБУРГА...

Многократно за свою историю РГПУ им. А.И. Герцена становился площадкой для необычных мероприятий. Каждое – по-своему уникально и чем-то примечательно. Итоговая выставка международного конкурса «Герценовский университет в сердце Петербурга» стала пополнением сокровищницы достижений вуза, которому, важно отметить, в текущем году исполнилось 215 лет! Масштабы конкурса были поистине велики – университет стал Музеем для творчества большого количества людей со всего света. Впечатляет и широкая охватность проекта – в конкурсе были заявлены шесть номинаций! Особенностью мероприятия стало его необычное продолжение – конкурс статей и эссе «Postscriptum» как возможность высказаться всем желающим о своих впечатлениях.

Экспозиция конкурсных работ была представлена в Голубом зале с 24 по 26 апреля. Каждая работа, будь то заслуженный мастер или начинающий автор, целая история, целая жизнь, воплощенная умелыми руками в нечто неповторимое. Все участники отдали частичку себя в свое творение, и это ощущалось сразу. Люди с разных концов не только России, но и мира вдруг объединились, вдохновленные одной тематикой. Вместе с тем, удивительно, насколько индивидуально представление у каждого из авторов конкурсных работ о Герценовском университете: величественный, царственный на берегу реки Мойки; грустный, словно в раздумьях, под петербургским холодным дождем; серый и мрачный, как на страницах Ф.М. Достоевского; под золотыми лучами солнца или обсыпанный, как сахарной пудрой, снегом; с забавными, взъерошенными пеликанами или черно-белый... Каждая работа – мир, в котором главный герой – Герценовский университет в той или иной атмосфере. И в атмосфере – по-настоящему творческой!

Появление конкурса – продолжения говорит само за себя – событие не только стало важным для культурной жизни вуза, но и нашло искренний отклик в сердцах всех причастных... Многогранно и ярко воплотились творческие замыслы, вдохновенные вдум с эмблемой пеликана. Герценовский университет – один из символов Петербурга, культурной столицы России, один из символов оплота высокого искусства. Его традиции – во многом эталон культурной среды, и есть закономерность в таком горячем отклике творческих людей всего мира на этот конкурс. Каждый участник вкладывал все свои силы, работал «с сердцем». Неслучайно название конкурса – «Герценовский университет в сердце Петербурга»... Но, быть может, сердце Петербурга – Герценовский университет?

Светлана КУРНОСОВА, эксперт по искусству, культурный обозреватель «ПВ»

РЕПОРТАЖ

СЕВЕРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

28 мая в Герценовском университете состоялась встреча ректора В.П. Соломина с представителями университета Лапландии – ректором, доктором Маури Юла-Коттола, и вице-президентом университета Арктики по административной работе, начальником международного сотрудничества университета Лапландии госпожой Оути Снелман.

Целью визита иностранных гостей стало знакомство с РГПУ им. А.И. Герцена и обсуждение перспектив дальнейшей междууниверситетской деятельности, а также сотрудничества с университетами, входящими в международную сеть университетов Арктики. Основными перспективными направлениями являются реализация различных программ академического обмена преподавателями и студентами, обмен опытом по подготовке учителей для малокомплектных школ, а также выполнение совместных научных исследований по изучению Арктики, связанных с устойчивым развитием региона.

История сотрудничества Герценовского университета и университета Лапландии ведется уже десять лет: в мае 2002 года

между университетами был подписан меморандум о намерениях. В октябре 2003 года был заключен договор об учебном и научном сотрудничестве в области научных исследований, в сфере образования и подготовки кадров, обмена профессорско-преподавательским составом, студентами, магистрантами и аспирантами, а также в организации семинаров и других научных мероприятий. С момента подписания договора и по настоящее время в рамках средств, выделяемых Международным центром академической мобильности Финляндии, осуществляется академическая мобильность студентов. По двенадцать человек с каждой стороны прошли семестровую стажировку в вузах-партнерах. Финские студенты изучают русский язык на факультете русского языка как иностранного Герценовского университета. В университете Лапландии студенты факультетов управления, психолого-педагогического и юридического проходят семестровое обучение по своим специальностям на английском языке.

Кристина УЛЬЯНЕНОК,
корреспондент «ПВ»



Проректор по международному сотрудничеству С.М. Шильов, госпожа Оути Снелман, ректор В.П. Соломин, доктор Маури Юла-Коттола, директор института народов Севера Л.Б. Гашилова, проректор по учебной работе В.А. Рабун



Финская делегация на встрече с ректором Герценовского университета

Университет Лапландии был основан в 1979 году. Находится на севере Финляндии в городе Рованиemi, является самым северным университетом в Европе. В настоящее время на его четырех основных факультетах (юридическом, социальных наук, художественно-графическом и педагогическом) обучаются более 4 тысяч студентов, из которых 150 – иностранцы. 260 высших учебных заведений мира являются партнерами университета Лапландии. Особой гордостью вуза является Институт арктических исследований.

С ЗАПАДА НА ВОСТОК

РУССКАЯ СКУЛЬПТУРА В КИТАЕ

Год назад, в мае 2011 года, я получил неожиданное предложение поехать в Китай, а именно в город Чаньчун, что на Северо-Востоке страны. Там находится крупнейший университет, в котором обучаются почти сто тысяч студентов, состоящий из нескольких институтов в числе которых и большой современный институт искусств, где мне предложили месяц поработать. Было необходимо провести мастер-класс, прочесть лекции о современной русской скульптуре и создать скульптуру для фонтана на территории института. И все – это одновременно и за месяц.

Предложение оказалось интересным и заманчивым, так что я согласился, хотя на это время планы были несколько иные. В это же время туда должна была ехать и наша дипломатическая скульптурная делегация Светлана Попадицкая.

Мы вылетели 9 мая вечером и уже через 9 часов были в Пекине, где нас встретила красавица-переводчик Ли Фан. После короткой прогулки по городу мы выехали на скоростном поезде в Чаньчун. Через шесть часов поездки со скоростью 300 километров в час уже вечером нас устроили в общежитии университета. Утро началось с экскурсии по учебным аудиториям, показом великолепного музея дипломных работ студентов, где представлены архитектурные проекты, произведения декоративно-прикладного искусства: gobelens, дизайн костюма, технический дизайн, живопись, графика, книжный дизайн. Все это было весьма впечатляюще. Прекрасная игра на старинных инструментах на факультете музыки, репетиция оркестра народных инструментов, изумительный по красоте старинный танец с рукавами, художественные мастерские и, конечно, интересовавший нас особенно факультет скульптуры и керамики. Это отдельно стоящее здание с большими окнами, скорее – стеклянными стенами, великолепными керамическими печами, всем необходимым оборудованием, гармоничными кругами, коих я насчитал

чуть ли не двадцать, инструментариум, словом – идеальными условиями для работы. Было грустно вспомнить те условия, в которых работаем мы: душной подвал без дневного света, и по возвращении было очень стыдно перед китайскими студентами, которые учатся у нас. Ректор, все это показывавший нам, буквально очаровал своей простотой, и в то же время мы видели, что это человек большой культуры. Он показал мне фонтан с музыкой и подсветкой (музыка Грига, Моцарта, Рахманинова), куда попросил сделать скульптуру. Идея родилась мгновенно. Это будет «Муза».

На следующий день эскиз был показан ректору, он его утвердил; тут же пришли молчаливые люди и стали сваривать каркас для большой в 2,5 метра скульптуры. Затем студенты принесли уже готовой глины, проволоку, деревянные крестики для того, чтобы глина держалась, и я начал работу. Полностью была работа со студентами, аспирантами и преподавателями других вузов, где они лепили с натуры фигуру девушки.

Но одно не мешало другому, и через пять дней скульптура была готова. На прием готовой работы пришли руководители университета и организаторы ежегодного симпозиума по скульптуре в Чаньчуне, куда приглашаются скульпторы со всех стран; работают каждый над своей скульптурой: кто-то делает ее в камне, кто – в металле, но все остается в городе, так что создавался огромный и замечатель-



Высокие гости на торжественном открытии скульптуры



Открытие скульптуры



Фонтан с установленной скульптурой во дворе педагогического университета



Светлана Попадицкая и ее работа



Б.М. Сергеев

фотографии работ, реализованных в городском пространстве, работы преподавателей. И, конечно же, большой и светлый зал музея дипломных работ. Чувствуется, что наша профессия уважаема, и государство понимает, что без художников скульптуры как таковой не будет, поэтому всячески поддерживает искусство. После лекции была встреча в ректорате, и руководство выразило желание начать сотрудничество с нашим вузом.

Надо сказать, что в это же время я, и Светлана Попадицкая вылепили еще несколько портретов, композиций в керамике; а Светлана – еще две большие метровые скульптуры, изображающие девушку, играющую на старинном инструменте Пипа (что-то вроде люти), и танцовщицу. Позировали студентки этого же института. В целом, нами было создано почти тридцать работ, и все также отформованы в глине и отлиты в пластике с высоким качеством работы. Под конец была представлена большая

выставка, состоявшая торжественное открытие фонтана с установленной скульптурой. На церемонии приехали заместитель директора департамента международного сотрудничества и обменов Министерством образования КНР господин Юй Цзяйхай и начальник канцелярии секретариата Китайско-российской комиссии по гуманитарному сотрудничеству господин Ли Хай. Они прекрасно говорят по-русски, учились в ЛГУ, и мы без проблем могли вести беседу. Затем состоялось торжественное закрытие мастер-класса, где всем участникам, мастерам и преподавателям, были выданы сертификаты. А мне, вручен диплом почетного профессора этого достойного вуза. Все участники получили прекрасное оформленный альбом с фотографиями только что закончившейся церемонии.

Б.М. СЕРГЕЕВ,
доцент кафедры рисунка ФИИ,
Заслуженный художник РФ,
почетный профессор
Института искусств Цзилинского
университета КНР

ЛИЧНОСТЬ

ФЛАГМАН ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ БОРЬБЫ И МЫСЛИ В РОССИИ

16 мая Фундаментальную библиотеку Герценовского университета посетил детский и юношеский писатель, президент Международной ассоциации детских фондов, председатель Российского детского фонда, директор Научно-исследовательского института детства Альберт Лиханов.

Он представил университетскому сообществу юное дарование – писательницу Самире Асадовой. Девочка родилась на Чукотке и невероятно талантливо записала старинные сказки своей прабабушки. Ее книга «Рассказы бабушки Тымнеквыной» вышла на двух языках – русским и чукотским. Помощь в создании книги юной писательнице оказал А.А. Лиханов, который весторонне поддерживает творческое начало писательницы. Для гостей была проведена ознакомительная экскурсия по залам и фондам Фундаментальной библиотеки Герценовского университета. Писатель внимательно и с большим



В Фундаментальной библиотеке А.А. Лиханов и Н.Н. Квасилдзе-Кузнецова

«Педагогические вести» попросили гостя поделиться впечатлениями о визите в Герценовский университет и своими пожеланиями ко дню рождения вуза:

«По моему мнению, именно РГПУ им. А.И. Герцена может



Проректор по учебной работе В.З. Кантор, директор института народов Севера Л.Б. Гашилова, А.А. Лиханов, Самира Асадова, ректор В.П. Соломин, Н.Н. Квасилдзе-Кузнецова

стать флагманом педагогической борьбы и мысли в России. К.Д. Ушинский, памятник которому стоит во дворе Герценовского университета – это символ единства образования и воспитания. Именно такой классический

подход к педагогике актуален сегодня. Желание Герценовскому университету идти вперед, сохранять и защищать свои традиции и гордо нести знамя педагогов».

Анастасия ПОСТНИКОВА,
корреспондент «ПВ»

«МНЕ ХОЧЕТСЯ НА СТАРТ!»

20 апреля заведующий кафедрой физической культуры Виталий Серафимович Кунарев отметил юбилей – 75 лет. За плечами – множество наград и достижений, многолетний стаж преподавания, спортивный и педагогический опыт.

– Виталий Серафимович, расскажите о своей первой победе.

– В детстве врачи мне поставили диагноз туберкулез лёгких – заболел после блокады. Для излечения нужно было заниматься физическими упражнениями. Способствовала этому обычная школа, где учитель физкультуры сказал: «Этому мальчику нужно идти заниматься в детскую спортивную школу «Орлёнок». Уже эта школа сделала значимый шаг, который мне и помог справиться с болезнью. Что она сделала? Представьте себе мальчику того времени 12–13 лет. Все подвалы, чердаки, сараи – всё было наше. И вдруг – я получаю открытку по почте, где написано: «Уважаемый Виталий! Приглашаем Вас на соревнования первенства школ нашего района в составе сборной команды нашей школы». Это было первое письмо в моей жизни. И ведь мы все имели клички, я был Рыжий, а тут – «Уважаемый Виталий!» Помню, как готовился к этим соревнованиям. И это была моя первая победа, прежде всего, над собой; именно это увлекло меня на всю оставшуюся жизнь. После я стал активно заниматься спортом, туберкулез ушёл, пятно осталось, но это мне не мешало стать чемпионом Советского Союза и рекордсменом мира в беге на короткие дистанции в закрытых помещениях. Я входил в сборную команду Советского Союза, в армии отслужил три года, как полагаются, и уже 25 лет работаю здесь заведующим кафедрой.

– Вас не останавливала болезнь при физической нагрузке?

– Нет, я занимался и хоккеем, и боксом, и велосипедом, и футболом, многое попробовал, но потом остановился на лёгкой атлетике. Единственное, чем я не занимался, это плаванием – возможности не было. Но плавать умею.

– Как Вы считаете: помогает ли развиваться физическая нагрузка в интеллектуальном отношении?

– Безусловно. Физическая нагрузка активизирует мысленные процессы, активизирует кровообращение, насыщает организм кислородом. Иногда студенты говорят, что во время сессии нет времени заниматься физической нагрузкой. Так именно в это время она и нужна!

– Раз уж речь зашла о студентах... У нас физическая культура – до третьего курса. Нужна ли она на этом этапе обучения тем, у кого профессия никак не связана с физкультурой?

– Даже на десятом курсе нужна физкультура. Она нужна постоянно. Человек так устроен – он должен постоянно быть в движении. Раньше он был должен постоянно бегать или ходить – добывая пищу или убегая для того, чтобы не стать пищей. Предполагают, что люди преодолели в сутки около пятидесяти километров. Сегодня человек лишает себя движения, а физкультура

помогает это компенсировать. Она ведь бывает разная, в том числе и лечебная. Каждый может подобрать для себя то, что ему подходит. Кроме того, нужно помнить, что перегрузка тоже вредна. Нагрузить организм очень легко, а вот сделать это так, чтобы он справился и подготовился к более сложному этапу – уже искусство.

– Конечно, но студенты есть студенты. Все же они прогибаются, к сожалению, физкультуру в связи с учебной, рабочей или другими делами. Нужно ли их как-то мотивировать на то, чтобы они ходили, и как?

– Безусловно, мотивировать нужно. Другое дело, что ребят надо понимать. Всё идёт с детства. Представьте, приводит мама свою дочку, которой лет пять, на художественную гимнастику. Девочке же абсолютно не надо, она до этого спокойно смотрела мультики и играла с куклами. И преподаватель должен сделать так, чтобы она ходила на занятия с удовольствием. Так и мы, педагоги, должны создавать занятия по интересам. Именно поэтому, когда студенты только приходят к нам, мы спрашиваем: чем занимались, чем хотели бы заниматься.

– Вы столько лет занимались спортом. Ведь были же поражения? Как Вы заставляли идти дальше?

– Конечно, поражения были. Нужно сказать, что в спорте всегда должна работать голова. И обязательно должен быть рядом человек, который поддержит и даст нужный совет. Сбивающих факторов очень много.

– Так мне до сих пор приходится расплачиваться за свою глупость в молодости. В 50–х годах прошлого века было модно купаться в Неве. Я прыгнул с моста, но когда



вошел в воду – резко вывернулся. Конечно, для того чтобы показать себя перед девушкой. Пришлось перенести хирургическую операцию на спине. Этот глупый прыжок препятствовал моим дальнейшим достижениям. После этого случались отдельные всплески побед, но по-настоящему всё закончилось. Конечно, были до этого определенные достижения, но я ведь хотел двигаться дальше. Однако несмотря на это, я шёл на соревнования, зная, что оттуда приползу на четвереньках, мне будет плохо, но шёл.

– Вы уже столько лет преподаете. Изменился ли подход к преподаванию с течением времени?

– Подход меняется со временем. Сейчас, к сожалению, с подготовкой учителей обычная школа не справляется. К нам приходят дети с негативным отношением к физической культуре. И этот негатив мы должны искоренять.

Марина МУРТАЗИНА,
корреспондент «ПВ»

ПРОФЕССИЯ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ

ПОИСКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КРЕДО И ОРИЕНТИРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЪЕДИНЯЮТ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

В этом году традиционная ежегодная олимпиада студентов по педагогике состоялась под девизом «Образование в России: время и судьбы». Она была проведена кафедрой педагогики с 3 по 6 апреля.

Олимпиада проходила в два тура. Первый – на территории Герценовского университета, во второй тур выходили победители первого тура, которые затем проводили уроки с учениками 29-й школы Василеостровского района.

ФАКУЛЬТЕТЫ И КОМАНДЫ

Студенты были объединены в команды, которые получили следующие названия: «Арбуз», «Апельсин», «Жимолость», «Киви», «Лимон», «Персик». В них участники проходили по своему маршруту и выполняли олимпиадные задания. В этом году впервые у каждой команды появились тьюторы, в качестве которых работали магистранты психолого-педагогического факультета программы «Высшее образование»: Воробьева Ольга, Крагель Ксения, Литвина Дарья, Пименова Жанна, Самстыко Жанна и Сухонина Ольга, сопровождавшие студентов на протяжении первого тура олимпиады.

Программа первого тура была представлена следующими конкурсами. Первый – домашнее задание – «Факультет вчера, сегодня, завтра». В этом году предлагалось совершить виртуальное путешествие по своему факультету и представить его в виде фильма. Конкурсное задание вызвало у студентов большой интерес, они смогли привлечь к подготовке фильма не только представителей деканата, преподавателей, работающих на факультете, но и студентов других курсов, рассказавших, что значит для них их факультет. Особую заинтересованность в подготовке данного конкурса проявила администрация института народов Севера, которая с большой ответственностью отнеслась к поддержке студентов по созданию фильма, показав свой институт с разных сторон. Экспертная комиссия, которая была организована из преподавателей кафедры педагогики, просмотрела фильмы, представленные на конкурс, и вынесла следующее решение.

Победителями в номинации «Факультет в объективе» стали факультет коррекционной педагогики – первое место, факультет безопасности жизнедеятельности, институт народов Севера, факультет физики, психолого-педагогический факультет, занявшие второе место.

ВИДЕТЬ ПРОБЛЕМУ

Второй конкурс – «Образование в России»; студентам предлагались статьи, на которые было необходимо написать рецензию. Стояла задача охарактеризовать проблему, которой посвящена статья, оценить ее актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость принятия решений. Письменный конкурс всегда

входит в конкурсную программу олимпиады и является одним из самых сложных. Умение выявлять проблему, формулировать ее, письменно выражать свои мысли по ее решению подчас вызывает у студентов большие трудности. Но большинство участников с честью справилось с данным конкурсом. Победителями в нем стали Лобзина Злата, второй курс, факультет экономики; Барышникова Ксения, третий курс, факультет физики; Измаилова Ксения, второй курс, факультет филологии; Горохова Светлана, второй курс, факультет биологии; Захарко Ксения, факультет социальных наук.

Третий конкурс – «Студент современного университета», предлагалось решить исследовательский кейс. Было необходимо проанализировать материалы кейса и ответить на вопрос «Как привлечь студента к научно-исследовательской работе?». В процессе выполнения конкурсного задания студенты объединились в команды, внимательно ознакомились с материалами кейса, нашли пути взаимодействия друг с другом, проявили свои творческие и исследовательские способности и представили выводы своей команды перед членами жюри. Победителей в этом конкурсе было десять, они представляли разные факультеты.

Четвертый конкурс был связан с той профессиональной деятельностью, которую студенты осваивают в университете. Участникам олимпиады предлагалось устно ответить на вопросы. В основу была положена идея телевизионной игры «Что? Где? Когда?». Студенты на этот конкурс делились на три команды, вытягивая вопросы в определенной последовательности. В игре были предложены разнообразные вопросы, даже блиц и «педагогическая пауза». В качестве примера можно привести один из них: «Для своей любимой дочери этот человек написал книгу «Сказки для Наташи». Но гораздо более известен другой его, научный, труд, практическое воплощение которого доставило немало хлопот его противникам. Как называется этот труд, и кто его автор?»

Конкурс вызвал большой интерес. Студенты ответили на многие вопросы и потом, в процессе рефлексии, написали о том, что поняли, как много им еще необходимо читать, чтобы знать многие интересные факты, касающиеся своей профессии.

ИНТЕРЕС + АВТОРИТЕТ

Пятый конкурс – «Золотые имена Герценовского университета» – являлся индивидуальным домашним заданием, студенты смогли к нему подготовиться исходя из своих интересов. Были выбраны преподаватели, на основании впе-



Выступление по итогам работы с кейсом



Команда физиков



Команда «Жимолость»

ФАКТ

Число участников в этом году составило 90 человек, они представляли команды факультетов биологии, безопасности жизнедеятельности, географии, коррекционной педагогики, математики, психолого-педагогический, социальных наук, физики, философии человека, филологии и экономики, институт народов Севера.

чатлений о которых были составлены рассказ или презентация. Многие студенты смогли понаблюдать за деятельностью, взять интервью, побеседовать с преподавателями, чье имя, по их мнению, может быть внесено в летопись университета. Здесь было можно показать научные достижения и личные качества преподавателей, работающих или работавших на факультете. Участники отмечали: не составляло проблемы кого выбрать и чью научную позицию представлять. Единственная трудность – небольшое количество информации о преподавателях, которые уже не работают на факультете, поэтому студенты обращались к их трудам, выстраивая, таким образом, свои выступления.

В этом конкурсе были продемонстрированы не только исследовательские, но также аналитические и коммуникативные умения, и представлены результаты работы с помощью компьютерных умений. Они показали: в нашем университете работает огромное количество преподавателей, обладающих общими чертами – любовью к своей профессии, желанием передать её подрастающему поколению, владеющих современными технологиями и имеющих множество научных достижений. В каждом выступлении звучала гордость за своих пре-



Письменный конкурс



Работа преподавателей



Решаем кейс



Участники с факультета филологии



Тьюторы

подавателей, чувствовалось, что студенты смогли открыть для себя новые, неизвестные факты об их научных открытиях. Они горды тем, что вместе осваивают азы своей профессии.

По результатам первого конкурсного дня во второй тур вышли 15 человек. 6 апреля они провели уроки в классах, которые им были предложены в школе № 29. Оргкомитет олимпиады выражает глубокую благодарность директору школы Тотолян Анаит Артемовне за предоставленную возможность организовать взаимодействие со школьниками и продемонстрировать студентам свои профессиональные качества. Для многих эти уроки были первыми. У всех студентов, вышедших во второй тур и осуществлявших взаимодействие со школьниками, остались только положительные эмоции и они еще больше утвердились в правильности своего профессионального выбора.

ГЕРОЙ ДНЯ

Уже традиционно, подводя итоги олимпиады, присуждается номинация «Герой дня». Такими героями являются студенты, набравшие наибольшее количество баллов за конкурсный день. Победителями стали Изрина Светлана Олеговна, второй курс, факультет филологии; Антипенко Николай Григорьевич, четвертый курс, факультет социальных наук.

Победителями студенческой герценовской педагогической

олимпиады «Педагогические ориентиры» стали: Сайфутдинова Регина, четвертый курс, факультет географии; Семенова Евгения, четвертый курс, факультет коррекционной педагогики; Келлер Максим, второй курс, факультет математики; Васильева Александра Валерьевна, второй курс, факультет социальных наук, занявшие третье место; Изрина Светлана, второй курс, и Сединко Алиса, третий курс, факультет филологии, занявшие второе место. Победителем стал студент четвертого курса факультета социальных наук Антипенко Николай.

Торжественная церемония награждения победителей Герценовской педагогической олимпиады состоялась 18 мая в Голубом зале. Данное мероприятие проходило в дни празднования 215-летия Герценовского университета и объединило все ступени педагогической олимпиады – школьников, студентов, магистрантов и молодых учителей.

Оргкомитет благодарит всех студентов, которые приняли участие в олимпиаде, деканов, заместителей деканов и преподавателей за помощь в подготовке конкурсов, директора школы № 29 за предоставление базы для проведения конкурса и всех, кто поддерживает традиции.

И.В. ГЛАДКАЯ,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики.
Фото Эллы УСТИНОВОЙ