

# Педагогические ВЕСТИ

№ 23–25 (2746/2748),  
ДЕКАБРЬ 2014

Издается с 6 ноября 1927 года.  
Газета Российского государственного  
педагогического университета  
им. А.И. Герцена



С Новым Годом!

## КУЛЬТУРНЫЙ МОСТ МЕЖДУ РОССИЕЙ И КИТАЕМ

ИЗВЕСТНЫЙ КИТАЙСКИЙ ХУДОЖНИК И ИСКУССТВОВЕД ПАНЬ ИКУЙ  
СТАЛ ПОЧЕТНЫМ ДОКТОРОМ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

4 декабря в Маринском зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась торжественная церемония вручения диплома и мантии Почетного доктора в области искусствоведения гражданину Китайской Народной Республики Пань Икую.

Мероприятие открыл ректор Валерий Соломин: «Звание Почетного доктора Герценовского университета учреждено более десяти лет назад. Традиционно оно присваивается тем, кто внес свой вклад в развитие мировой науки, культуры и поддерживал РГПУ им. А.И. Герцена».

Декан факультета изобразительного искусства Владимир Кузмичев представил гостям биографию китайского ученого, а также основные результаты его научной и культурной деятельности. Пань Икуй – выпускник магистратуры и аспирантуры Герценовского университета, ученик Народного художника России, профессора Валерия Леднева. В 2010 году Пань Икуй стал организатором Союза китайских художников и музыкантов. В России прошло несколько персональных выставок Пань Икуя, он – первый китайский деятель, ставший членом Союза художников Санкт-Петербурга и лауреатом Международной премии им. Николая Рериха, дважды удостоен Золотой медали Российской академии художеств. Активно содействует студенческому обмену между Китаем и Россией, поддерживая постоянные творческие контакты с alma mater.

Выступая перед гостями церемонии, Пань Икуй говорил о неоценимой поддержке в учебе, которую он ощутил со стороны преподавателей факультета изобразительного искусства еще будучи магистрантом, а затем и аспирантом. «Герценовский университет сыграл ключевую роль в становлении моих профессиональных интересов», – подчеркнул он. – Надеюсь, что плодотворное научное сотрудничество с РГПУ им. А.И. Герцена, взаимодействие российских и китайских студентов укрепит дружественные отношения между Россией и Китаем».

Консул по образованию Генерального консульства КНР в Санкт-Петербурге Цзян Чжунлян выразил благодарность Герценовскому университету за вклад в образование граждан КНР: «Уверен, что данная награда станет стимулом для дальнейшего развития науки и культуры».

«Студенты, обучающиеся в Герценовском университете, порядочны и старательны, а уровень образования – очень высокий», – это Пань Икуй отметил особо. В его планах – укрепить



уже существующие дружеские, творческие и академические связи, немалая роль в которых отведена именно ведущему педагогическому вузу России; а также устанавливать новые контакты. Например, привлекать к сотрудничеству Пекинский, Шанхайский и другие университеты Китая для взаимного обмена учащимися и образовательными программами. «Моя цель – создать прочный российско-китайский культурный мост и вкладывать в него все свои силы», – такой видит свою миссию новый Почетный доктор РГПУ им. А.И. Герцена.

Анастасия ТЮТЮКОВА,  
корреспондент «ПВ»

## 2014. ПОДВОДИМ ИТОГИ

Для Герценовского университета 2014 год, объявленный в России Годом культуры, оказался крайне насыщенным событиями. «Педагогические вести» постарались выделить наиболее знаковые.

### ПАМЯТЬ



Мероприятия к 70-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады: историко-культурная конференция «Блокада Ленинграда: история города в памяти поколений», выставка «Герценовский рубеж стойкости: хроника блокадных дней», выход книги «Рубеж стойкости. Герценовская хроника блокадных дней».

### ПОЛИТИКА



Официальный визит в Санкт-Петербург губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Натальи Комаровой и подписание соглашения о сотрудничестве региона и РГПУ им. А.И. Герцена.

Университет поддержал проведение выборов губернатора Санкт-Петербурга, ректор Валерий Соломин стал доверенным лицом кандидата в губернаторы Георгия Полтавченко.

### ОЛИМПИАДА



Около 150 студентов Герценовского университета стали волонтерами зимних Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи. Шестнадцать профессионалов мирового уровня – преподавателей и выпускников Высшей школы перевода РГПУ им. А.И. Герцена – обеспечивали переводческое сопровождение игр.

### УЧИТЕЛЯ



Выпускник Герценовского университета – педагог из Гатчины Денис Рочев, по итогам конкурса «Учитель года 2014» вошел в пятерку лучших учителей страны, встретился с Президентом России Владимиром Путиным, а также получил от губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко в подарок автомобиль.

### ФГОС



В Герценовском университете были подведены итоги двухлетия ратификации Россией Конвенции ООН о правах инвалидов. Вуз стал разработчиком ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### КУЛЬТУРА



В рамках мероприятий Года культуры РГПУ им. А.И. Герцена провел масштабный Конгресс коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, секцию «Философия культуры» III Санкт-Петербургского международного культурного форума. Году культуры также была посвящена Герценовская педагогическая олимпиада.

### ТЕАТР



РГПУ им. А.И. Герцена совместно с БДТ им. Г.А. Товстоногова открыта «Педагогическая лаборатория» – инновационный образовательный проект. «У современных педагогов и актеров много общего», – уверен художественный руководитель БДТ Андрей Могучий.

### КРЫМ



Тема Крыма широко обсуждалась в ходе научной конференции «Формирование единого русского государства: история и современность. Русский путь». Преподаватели Герценовского университета активно включились в проект повышения квалификации педагогов Крыма и Севастополя, а абитуриенты из этих новых субъектов Российской Федерации успешно сдали вступительные экзамены в РГПУ им. А.И. Герцена.



КАДРЫ ДЛЯ СПОРТА

11 декабря в Комитете по физической культуре и спорту Правительства Санкт-Петербурга состоялось заседание коллегии, где были отмечены достижения Герценовского университета в организации физкультурно-спортивной работы.

На заседании председатель Комитета по физической культуре и спорту Юрий Аведва по поручению министра спорта России Виталия Мутко вручил ректору РГПУ им. А.И. Герцена Валерию Соломину грамоту Президента России Вла-

димира Путина и памятную медаль XXVII Всемирной летней универсиады 2013 года в Казани. Юрий Аведва высоко оценил роль Герценовского университета и лично Валерия Соломина в организации и проведении петербургского этапа эстафеты огня Универсиады. Кроме того, РГПУ им. А.И. Герцена был награжден дипломом за третье место по итогам открытого публичного просмотра конкурсов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования Санкт-Петербурга на лучшую организацию физкультурно-спортивной работы среди студентов

в 2013-2014 учебном году. Таким образом, вуз вошел в тройку призеров вместе с СПбГУ (Политех) и ИМСУ («Горный»), занявшими, соответственно, первое и второе места. В своем выступлении Юрий Аведва поддержал решение Ученого совета РГПУ им. А.И. Герцена о создании в его структуре института физической культуры и спорта. «Это крайне важный шаг в обеспечении высококвалифицированными профессиональными педагогическими кадрами сферы физической культуры и спорта», - отметил он.

КУЛЬТУРА, СОВРЕМЕННОСТЬ И МНЕНИЯ

В РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА СОСТОЯЛАСЬ СЕКЦИЯ «ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ» III САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КУЛЬТУРНОГО ФОРУМА

Мероприятия культурного форума в Герценовском университете проходили уже в третий раз. Ожидания самых требовательных интеллектуалов оправдались: темы докладов и обсуждений отличались исключительной остротой. На состоявшемся 8 декабря пленарном заседании «Философия культуры: стратегия современности» внимание акцентировалось на формировании человеком социальной и культурной среды и осмыслении в них своего места.



Пленарное заседание, выступление Татьяны Черниговской. В президиуме: Валерий Соломин, Игорь Смирнов, Сергей Гончаров



Первый проректор Герценовского университета, член федерального оргкомитета форума Сергей Гончаров отметил: главная проблема философии культуры – это человек и современность. В наш человек может легко потерять смысл («стеклов человек»), так как «человек гипертекста» успевает лишь пробежать заголовки, не вдаваясь в суть прочитанного. Известный философ, профессор Констанцкого университета Игорь Смирнов, напротив, назвал современного человека «поставшимся смыслом». Профессор СПбГУ, член Совета по науке и образованию при Президенте РФ Татьяна Черниговская предприняла попытку найти источник «смысла» в работе мозга, взяв за основу новейшие психофизиологические данные. По ее словам, сегодня крайне необходим поиск новой идеи, отправной точки зрения для систематизации накопленных человечеством знаний. Эту позицию поддержал ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин.

«РГПУ им. А.И. Герцена, на мой взгляд, играет колоссальную роль в развитии культурологии, об этом свидетельствует наличие глубокой и серьезной научной традиции. Я сразу вспоминаю российского философа, специалиста в области истории культуры Моисея Кагана – одного из тех, кто заложил основы науки о культуре и внес колоссальный вклад в её изучение. У него очень много учеников в Северной столице, например, энтузиасты изучения культуры в вашем вузе: заведующая кафедрой теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена Любовь Мосолова и первый проректор, президент Научно-образовательного культурологического общества Сергей Гончаров. А поскольку Научно-образовательное культурологическое общество тесно связано с Герценовским университетом, можно сказать, что здесь находится центр и мозг всего культурологического движения. Помимо возрождения и помощи в интенсивном становлении науки о культуре, вуз способствует объединению тех, кто работает в этой сфере»

«В стенах Герценовского университета ощущаю себя прекрасно, как дома. Автокем – это сложно определить, но для меня это родное место. Что касается состоявшейся дискуссии, то наука продолжает жить своей жизнью и развиваться довольно бурно; я имею в виду естественные науки. Гуманитарные же науки в довольно плохом состоянии. Культура, конечно, связана с теми, и с другими, но наука, несмотря на то, что она покоится на гипотезах, должна эти гипотезы проверять – она проверяет чистый смысл, который возникает в головах ученых, значимиями. Она должна быть эмпиричной. И наука, как мне кажется, входит в культуру прежде всего в область технических изобретений, а фундаментальная наука как бы отодвинулась от культурного развития, она существует в себе и для себя, во многом становясь абсолютно недоступной для обычного человека. Как дающая технические результаты, наука продолжает быть чрезвычайно актуальной»

Пленарное заседание и круглые столы «Социокультурное развитие России в свете философии культуры», «Слово живое: диалог культуры и эпох в переводе», «Философия художественной культуры и современного искусства», «Культура и бизнес: современные коммуникативные технологии» объединили несколько сотен участников, в числе которых были известные ученые и деятели культуры: председатель Комиссии по литературе и интеллектуальной культуре Франции при РАН Сергей Заньков, Почетный Генеральный директор Европейской комиссии Нольв Мюллер, заведующая кафедрой культурологии, социокультурной антропологии и социальных коммуникаций РГУФКСМиТ Ирина Быховская, военный историк Юрий Лебедев, Посол по особым поручениям МИД Республики Казахстан Сулеймен Усен Абдухадрылы, заслуженный артист России Михаил Черняк и многие другие.

8 декабря в Мариинском театре состоялось торжественное закрытие форума. В заседании, на котором были подведены некоторые итоги Года культуры в России, принимали участие министр культуры Владимир Мединский, губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко и другие известные политики и общественные деятели. Сергей Гончаров обратил внимание на необходимость дальнейшего научного сопровождения форума в рамках предстоящего Года литературы. Эта идея, несомненно, получит дальнейшее развитие.

«События, которые прошли в Петербурге и на площадке Герценовского университета, на мой взгляд, являются в высшей степени знаковыми. РГПУ им. А.И. Герцена – это один из крупнейших центров интеллектуальных коммуникаций в России. Мы последовательно продвигаемся в понимании современного человека и значения культуры в его жизни. Результаты этого осмысления в дальнейшем могут влиять на науку, образование и образовательную политику»

«РГПУ им. А.И. Герцена в очередной раз проявил себя как ответственный и добросовестный организатор. Тема философии культуры – очень важная и серьезная, так как любая академическая школа осмысления того или иного феномена, а в данном случае – сложнейшего феномена культуры, требует концентрации как академических ресурсов, так и практикоориентированных управленцев. Сегодня удалось совместить теорию и практику. Первая часть дискуссии прошла в научном стиле, а вот, вторая, дискуссионная, прочертила самый важный момент – выход в практику. Важнейшая суть любого преобразования – это получить инструмент объяснения изменений и попытаться показать, что путей дальнейшего развития может быть много. Нам удалось увидеть многообразие различных точек зрения на эту тему. Также хочется добавить: каждый гуманитарий должен понять, что мы решаем одну очень важную задачу: понять, что есть человек, что есть мир и как его изменить»

Материалы подготовили: Ольга ЖУРКИНА, Анастасия ПОСТНИКОВА, Анастасия ТЮТЮКОВА, Екатерина УТКИНА, Антон ДЕРКАЧ

Сергей ГОНЧАРОВ, первый проректор РГПУ им. А.И. Герцена, президент Научно-образовательного культурологического общества России, член федерального оргкомитета форума

Николай ХРЕНОВ, заместитель председателя Научной коллегии Научно-образовательного культурологического общества России, профессор ВГУК им. С.А. Герасимова

Ольга АСТАФЬЕВА, профессор, заместитель заведующего кафедрой ЮНЕСКО РАНХиГС при Президенте РФ

Игорь СМЫРНОВ, профессор Констанцкого университета



ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБСУЖДЕНИЕ

10 декабря под председательством ректора РГПУ им. А.И. Герцена Валерия Соломина состоялось заседание Общественного совета при Главном следственном управлении Следственного комитета РФ по Санкт-Петербургу.

«Патриотическое воспитание несовершеннолетних и молодежи с целью профилактики преступлений» – так была обозначена тема заседания. В его ходе председатель Общественного совета Валерий Соломин вручил руководителю Главного следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Санкт-Петербургу Александру Клаусу медаль императора Павла I.

Валерий Соломин также вручил руководителю Главного следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по г. Санкт-Петербургу бюст Опоста Монферрана, созданный сотрудниками и студентами РГПУ им. А.И. Герцена. Главное следственное управление расположено в здании особняка архитектора.

ВЕРА В ДОБРО

ГЕРЦЕНОВЦЫ УВЕРЕНЫ: КНИГА – ЛУЧШИЙ ПОДАРОК, И НЕ ТОЛЬКО НА НОВЫЙ ГОД

2015-й в России объявлен Годом литературы. Этот факт в преддверии новогодних праздников способствовал приобретению во всех смыслах беспроегршного подарка – книги. Что читают герценовцы? Какие книги им по душе? Результаты – в мини-опросе, проведенном корреспондентами «Педагогических вестей».

Ольга Филимонова, профессор кафедры английской филологии: «Я бы положила под елку книгу Тамары Петкевич «Жизнь – сапожок непарный». Это история о том, как сохранить человеческое достоинство в самых тяжелых жизненных ситуациях. Нас ждет непростой год, но на фоне тех испытаний, которые выпали на долю автора этой книги, большинство наших проблем покажутся нам просто маленькими неприятностями. Эту книгу должен прочесть каждый, чтобы понять, что всегда надо быть верным своим идеалам, честным, светлым и добрым человеком».

Геннадий Бордовский, президент Герценовского университета, вице-президент РАО: «Под елку я бы положил одну книгу – Библию. Ее надо читать во все времена – и в моменты успеха, и в периоды испытаний и преодолений».

Наталья Горелышева, студентка факультета социальных наук: «Если говорить об универсальном варианте, то, наверное, я бы положила под елку сказки. Русские народные или сказки Андерсена, может быть – Туве Янссон, Корнея Чуковского. Все мы были маленькими и верили в чудеса. Иногда приятно вспомнить то время, вспомнить себя мальшом, ждавшим нового чуда. Красочная книга обязательно пробудит воспоминания во взрослом и подарит их ребенку».

Зльвира Балакирева, профессор кафедры педагогики: «Мне нравятся многие книги, и выбор зависит от моего настроения, здоровья, состояния дел моих и моих друзей, ситуации в моей стране и тому подобного. Я полностью погружена в мир науки и профессии, которую очень люблю. Мне очень нравится высказывание Эсхила, относящееся к преподавателям и студентам. Он говорил, что мудр не тот, кто знает многое, а тот, кто знает нужное. Я бы положила под елку в преддверии 2015 года книгу "В мире мудрых мыслей"».

Людмила Гашилова, директор института народов Севера: «Лучший новогодний подарок – книга «Сказки народов России». Она откроет волшебный мир сказки, потому что каждый (будь то ребенок или взрослый) верит в чудеса. Новый год – это праздник, в котором сбываются мечты. У всех народов главная мечта – это вера в добро, а сказки заставляют нас верить именно в это. Сказки народов России знакомят нас не только с национальными самобытными традициями, но и учат уважать культуру и язык разных народов, населяющих нашу огромную Родину».

Надежда Хворостинина, студентка факультета информационных технологий: «Насчет книги трудно сказать однозначно: это зависит от человека, которому подарок делается. Мужчина это или женщина, кем работает, что его интересует в жизни, друг для тебя или просто знакомый, какой характер и так далее. Руководителям можно подарить книги о развитии лидерских качеств, а женщинам – все от поваренной книги до детских сказок (если у нее есть ребенок, к примеру). По моему мнению, универсальным подарком-книгой могут быть «Фауст» Гете, «Отцы и дети» Тургенева, «Анна Каренина» Толстого или сборник рассказов Чехова: там точно каждый найдет историю о себе!»

Анастасия Крутохвостова, студентка института экономики и управления: «Книга, безусловно, – лучший подарок. В подборе такого подарка очень важно, кому даришь. На мой взгляд, самый оптимальный вариант – это классика. Классику не может быть стыдно под елочку положить. Либо что-то из эпохи романтизма. Гого «Человек, который смеется», например. С современными писателями сложно. Хорошие есть, конечно, но их не слишком много».

Светлана Писарева, заведующая кафедрой педагогики: «Новый год – наиболее ожидаемый праздник во всех российских семьях. Обычно люди стараются подобрать приятные сердцу подарки и сделать милые сюрпризы своим близким. Наступающий год – Год литературы. В самом широком смысле слова. Поэтому можно найти разные книги для разных людей. Что мне бы хотелось положить под нашу елку? Для наших студентов я выберу книгу Анны Гавальды «35 кило надежды». Моим коллегам по кафедре я положила бы под елку книгу Даниила Гранина "Зубр"».

Марина Курчевенкова, студентка института иностранных языков: «Определено книги Эрика-Эммануэля Шмитта! Думаю, прекрасным подарком также бы стали книги Дины Рубиной или Сомерсета Моэма, да и все то, что не захочется сжечь еще перед прочтением. Сейчас в магазинах представлена литература на любой вкус и цвет. Однако я всё-таки голосую за классику, а именно за осмысленное прочтение тех книг, которые прошли мимо в школьные годы. Сейчас очень популярны исторические романы, но лично я бы предпочла им хорошие хрестоматии по отечественной и зарубежной истории».

Анна Казакова, заведующая кабинетом кафедры методики обучения математике и информатике: «Думаю, что лучшим подарком на Новый год станет сборник басен И.А. Крылова. Во-первых, их смысл никогда не потеряет свою актуальность, а в наше непростое время его творения особенно важны. Во-вторых, издания прекрасно проиллюстрированы и имеют огромную художественную ценность».

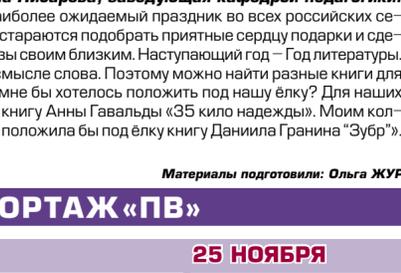
Материалы подготовили: Ольга ЖУРКИНА, Анастасия ПОСТНИКОВА, Анастасия ТЮТЮКОВА, Екатерина УТКИНА, Снежана МАЖЕКЕНОВА

ФТОРЕПОРТАЖ «ПВ»

24 НОЯБРЯ

25 НОЯБРЯ

17 ДЕКАБРЯ



РГПУ им. А.И. Герцена приняла участие в юбилейной X Санкт-Петербургской международной выставке «Образование и карьера», проходящей при поддержке Министерства образования и науки РФ и Комитета по науке и высшей школе. Мероприятие проходило 21 и 22 ноября в выставочном комплексе «Ленэкспо».

25 ноября в Петербургском доме национальностей прошла торжественная церемония награждения победителей Конкурса студенческих исследовательских работ по проблеме формирования толерантной среды в Санкт-Петербурге. В 2014 году в конкурсе приняло участие 154 студента из 38 вузов города. Победителями стали 35 человек, в том числе 7 студентов РГПУ им. А.И. Герцена.

В Петербурге состоялся конкурс молодых хореографов «Свежий след», организованный институтом музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена. Конкурс – уникальный проект кафедры хореографического искусства института музыки, театра и хореографии, призванный дать возможность проиллюстрировать свои творческие возможности в искусстве постановки танца не только студентам кафедры, но и всем желающим.



ЭФФЕКТИВНОЕ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО

22 ноября в Колонном зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась церемония награждения победителей смотра-конкурса «Эффективное добровольчество».

«Я очень рад, что с каждым годом число участников конкурса увеличивается, – подчеркнул и.о. председателя Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организаци-

ями Владимир Соколов. – Пусть не все желающие смогли участвовать, но мне бы хотелось поблагодарить всех за работу и сказать, что любая добровольческая деятельность значительна и важна. Все те, кто уже являются победителями или станут ими сегодня, добровольческая помощь пожилым, развитие донорского движения, корпоративное добровольчество, помощь детям, вклад в развитие и поддержку добровольчества.»

Награждение победителей смотра-конкурса, проходящего в Петербурге уже в течение нескольких лет, состоялось в номинациях: сервисное добровольчество, экологическое добровольчество, социальное добровольчество, работа с бездомными животными, добровольческая помощь пожилым, развитие донорского движения, корпоративное добровольчество, помощь детям, вклад в развитие и поддержку добровольчества.

Екатерина ПУШКИНА

СТРАТЕГИЯ ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТОВ

В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ОБСУДИЛИ ПОИСК И ПОДДЕРЖКУ ТАЛАНТЛИВЫХ ШКОЛЬНИКОВ

27-28 ноября Министерство образования и науки РФ при поддержке Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга провело в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена Всероссийское совещание организаторов Всероссийской олимпиады школьников.

Участниками совещания стали более 140 работников системы образования из 71 субъекта Российской Федерации.

Его провела проректор АПК и ГПРО Валентина Абатурова.

В продолжение встречи с докладом о нормативном, правовом и организационном обеспечении проведения Всероссийской олимпиады школьников в 2014/2015 учебном году выступил начальник отдела Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России Борис Соловьев. Он рассказал об изменениях и нововведениях в нормативных документах, регулирующих организационный процесс Всероссийской олимпиады. Так, расширен перечень образовательных предметов. Теперь у школьников появится возможность принять участие в олимпиаде по испанскому, итальянскому и китайскому языкам. Кроме того, вновь установлена квота победителей – их должно быть не более восьми процентов от общего числа участников, и возвращен принцип регионального представительства.

В рамках совещания состоялась презентация 14 субъектов Российской Федерации, в которых будет проведен заключительный этап Всероссийской олимпиады школьников в 2015 году.

Во второй день семинара участники мероприятия распределили по группам. Педагоги посетили несколько учебных заведений Северной столицы – Президентский физико-математический лицей № 239, «Академическую гимназию № 56» и губернаторский физико-математический лицей № 30.

Президентский физико-математический лицей № 239. После



небольшой обзорной экскурсии по школе, с посещением химической лаборатории и урока по робототехнике, гости были приглашены в актовый зал, где их приветствовал директор лицея, выпускник РГПУ им. А.И. Герцена Максим Прутусевич. Максим Ожкович говорил об организации олимпиад и работе с одаренными детьми.

«Уровень российских олимпиад на сегодняшний день достаточно высок, – отметил он. – Во всяком случае, я могу точно сказать это о математике. Но лично мне хотелось бы, чтобы в современном олимпиадном движении было меньше бюрократизма. На мой взгляд, вся эта бумажная история притупляет дух бескорыстного любопытства. По олимпиадской линии мы поддерживаем активное сотрудничество с Герценовским университетом.»



Выступление Валерия Соломина. В президиуме: Ирина Асланян, Ирина Тараданова, Виталий Кантор



Участники семинара также посетили музейный комплекс «Военная вода», находящийся в старинной водонапорной башне и помещении бывшего резервуара. После подведения итогов совещания для педагогов была организована интереснейшая экскурсия по мультимедийной экспозиции,

посвященной работе «Водоканала» в наши дни. Затем участники семинара посетили детский эко-клуб, функционирующий на территории музея.

Анастасия ТЮТЮКОВА, Анастасия ПОСТНИКОВА, корреспонденты «ПВ»

«У МЕНЯ ЕСТЬ МЕЧТА»

ТЫСЯЧИ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ МЕЧТАЮТ СТАТЬ ПЕДАГОГАМИ И ВЫБИРАЮТ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА

Герценовский университет – один из лидеров по числу иностранных абитуриентов, и с каждым годом эта цифра становится выше. Почему Санкт-Петербург? Что так притягивает иностранных студентов? Остаются ли они довольны переменами и как оценивают свою жизнь?

Обучение за границей – это престиж, языковая практика, беспечная молодость и круглосуточное веселье вдали от строгих родителей. Ежегодно тысячи молодых людей, взвесив все «за» и «против», собирают чемоданы и мчатся навстречу манящей Европе. Многие прибывают и в далекую для них Россию, начиная свой образовательный маршрут именно в Санкт-Петербурге. С каждым годом количество желающих получить образование в Северной столице становится все больше. Новый опыт, студенческая жизнь, полная ярких впечатлений, и, конечно, исполнение заветной мечты вызывают у студентов прилив сил, вдохновение и радость, которые заставляют их двигаться к цели. Вот истории иностранных студентов, обучающихся в РГПУ им. А.И. Герцена.

жизнь в России отнюдь не сказка. Молодой человек долго привыкал к особенностям, что неудивительно: различные устои, традиции, ну, и, конечно, бодрящая роль играют климат и непривычная еда. Но больше всего Чжанг недоволен недружелюбными российскими бабушками, с которыми часто приходится сталкиваться. Что же касается плюсов, то студента, конечно же, привлекает красота русских девушек. В свободное время Чжанг любит общаться со своими новыми друзьями, читать, исследовать город. Жизнь в Петербурге определено по нраву студенту из Китая. Невзирая на некоторые недостатки, Чжанг доволен переменами в жизни и ни капли не сомневается в принятом им решении об учебе в России.

Питер поглотил меня навсегда! Девушка признается, что жизнь в большом городе изменила её, и эти перемены – в лучшую сторону.

МАТЕМАТИКА ПРОСТА



У Мари Мхитарян своя история: в Санкт-Петербург она переехала вместе со своей семьей из Армении. Вдохновленная своей школьной учительницей, с детства мечтала стать педагогом, поэтому вопрос о месте получения образования был однозначно решен в пользу РГПУ им. А.И. Герцена. Мари Мхитарян, студентка факультета математики: «Жизнь в России – другая. Как минимум, я не из класса точно решила, что буду поступать именно в РГПУ им. А.И. Герцена. Когда я впервые попала в стены университета, мне безумно понравился неповторимая атмосфера этого заведения, и я поняла, что это мой вуз. Первый год в России расстраивал лишь невежеством, которые, к сожалению, категоризируют людей согласно их национальности. Время идет, я привыкла и уже не реагирую на глупости. Но это единственный минус, в целом, в Питере я встретила много добрых и интересных людей, с которыми мне приятно общаться. Я довольно живая в России, и мне кажется, что

Снежана МАЖЕКЕНОВА, специальный корреспондент «ПВ»



Чжанг, студент факультета русского языка как иностранного, прибыл в Россию из Китая для того, чтобы исполнить мечту – стать педагогом. Чжанг: «Я с детства мечтал преподавать и именно поэтому решил получить образование в РГПУ им. А.И. Герцена. Почему он? Ну, конечно, потому что это лучший педагогический вуз страны». Мечта Чжанга, конечно, исполняется, но



40 ЛЕТ «ОПЕРЕ МАТФАКА»

6 декабря в Колонном зале состоялось празднование юбилея творческого коллектива факультета математики РГПУ им. А.И. Герцена «Опера матфака».

Немногие творческие коллективы могут похвастаться 40-летним юбилеем, а для студенческих музыкальных театров подобное практически невозможно. «Опера

матфака» – приятное исключение: их лучшие спектакли «Старая, старая сказка», «Яма», «Пусть будет» не сходят со сцены уже много лет, бережно передаваемые одним поколением исполнителей следующему.

На праздник были приглашены создатели «Оперы матфака», ее бывшие участники (по данным регистрации – более 100 человек), а также студенты факультета математики, участники творческого коллектива, их родители и преподаватели.

В своем поздравлении проректор по учебной работе Виталий Кантор отметил: коллектив «Оперы матфака» всегда отличался не только тонким юмором и мастерством исполнения, но также социально-воспитательный аспект творчества. Декан факультета математики Виктор Буаев подчеркнул: в нынешнем учебном году в «Опере» появилось много новых участников: «Это означает, что «Опера матфака» жива. Это удивительный союз, братство – это навсегда».

Анастасия ПОСТНИКОВА

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ

«К 100-летию Первой мировой войны. Война и мир: 1914-1918 гг.» – такое название получила международная научно-практическая конференция, проходившая в Герценовском университете с 4 по 6 декабря и объединившая историков из России, Белоруссии, США, Германии, Италии, Турции, Словакии, Франции и Аргентины.

«Очень приятно, что конференция проходит в стенах университета с более чем 200-летней историей. Я уверен, что результатом конференции станут новые взгляды на историю события, которое затронуло все страны Европы и мира», – отметил во время открытия председатель Комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга Андрей Максимов.

«Тема Первой мировой войны, столетие со дня начала которой отмечалось в 2014 году, столь масштабно в Герценовском университете обсуждается впервые», – подчеркнул ректор Валерий Соломин.

Председатель профильной комиссии по науке и высшей школе Законодательного собрания Санкт-Петербурга, декан факультета социальных наук

РГПУ им. А.И. Герцена Алексей Воронцов говорил о роли в войне нашей страны: «Единственным нравственным оправданием вступления России в Первую мировую войну является защита Сербии. Хотел бы отметить, что в Первую мировую войну на авансцену вышли яркие офицеры, впоследствии прославившие страну в Великой Отечественной войне».

По словам участников конференции, сегодня научная общественность крайне заинтересована в открытом диалоге, который позволяет непредвзято и объективно, без взаимных претензий, обсудить роль итогов Первой мировой войны в формировании всей современной истории Европы.



Выступление Андрея Максимова. В президиуме: Валерий Соломин, Алексей Воронцов, Регента Макфрэнто

ИНТЕРВЬЮ

СПЕЦИАЛЬНЫМ ГОСТЕМ КОНФЕРЕНЦИИ СТАЛ ИЗВЕСТНЫЙ ИСТОРИК И ПУБЛИЦИСТ, ВЫПУСКНИК РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ЕВГЕНИЙ ЛУКИН. ОН ПРЕДСТАВИЛ КНИГУ – АНТОЛОГИЮ ПЕРЕДОВОС СТИХОВ 31 ПОЭТА – УЧАСТНИКОВ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ ИЗ ТРИНАДЦАТИ СТРАН.



– Евгений Валентинович, сегодня наблюдается всплеск интереса к истории России – это трудно отрицать. С чем бы Вы связали настолько крутой поворот интересов общественности? – Всплеск интереса к своей собственной истории всегда наблюдается в смутные времена. Это сопровождается переоценкой ценностей и переосмыслением пройденного пути, чтобы определиться с будущими ориентирами. Таковы причины нашего нынешнего «оглядывания» в прошлое.

– Чего больше в интересе к истории Первой мировой войны – любопытства, желания узнать неизвестное, рационализма или планирования будущего?

– Всего больше – и любопытства, и прогнозирования. Ибо Первая мировая у нас, в отличие от Запада, не столько Великая, сколько забытая война. Понятно, что ее препятствуют осознать более поздние трагедии – Гражданская и Великая Отечественная война. Но Первая мировая лежит в основе всех тех событий, которые обуславливают и наше сегодняшнее бытие.

– Ваша мемориальная антология «Книга павших» – кому Вы ее адресовали? – Всем, кто интересуется поэзией. Тридцать один поэт из тринадцати стран мира – таков священный список «Книги павших». Многие авторы, представленные в антологии, практически неизвестны в России. Под смертельным огнем они совершили свой духовный подвиг, который достоин нашего внимания и почитания.

– Что, на Ваш взгляд, должен знать сегодня образованный россиянин о литературе времен Первой мировой войны?

– Есть некий набор имен, известный нам с советского периода, – Ремарк, Барбюс, Хемингуэй. В действительности, литературная палитра этого времени чрезвычайно разнообразна. Надеюсь, теперь ее дополняют такие блестящие английские поэты-фронтовики, как Уилфред Оуэн и Исаак Розенберг, стихи которых я перевел и издал отдельными сборниками.

Антон ДЕРКАЧ,

ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

ТРЕНД СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

24 декабря в Павловском зале состоялось заседание Наблюдательного совета РГПУ им. А.И. Герцена.

Председатель совета – президент Герценовского университета, вице-президент РАО Геннадий Бордовский поблагодарил членов совета за конструктивные предложения, которые способствуют совершенствованию работы РГПУ им. А.И. Герцена по различным направлениям и поддержке конкурентоспособности вуза. В ходе заседания был заслушан доклад проректора по учебной работе РГПУ им. А.И. Герцена Виталия Кантора «Герценовский университет в современном образовательном пространстве сетевого взаимодействия». В докладе были рассмотрены основные факторы развития, а также инфраструктура и формы сетевого взаимодействия. Была отмечена востребованность сетевых программ со стороны не только образовательных учреждений, но и студентов: в настоящий момент на



Геннадий Бордовский, Валерий Соломин, Светлана Агапитова

сетевых магистерских программах обучаются 165 студентов в Герценовском университете и 96 – в вузах-партнерах.

«Тренд сетевого взаимодействия крайне важен сегодня для педагогического образования», – подчеркнул Виталий Кантор. Он также акцентировал внимание на организации сетевого взаимодействия в сетевом формате, а также повышении квалификации учителей. Проректор по информатизации Михаил Пучков рассказал о техническом сопрово-



ждения сетевого взаимодействия, обеспечении его открытости и демократичности. В обсуждении приняли участие ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин, Уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Светлана Агапитова, председатель Комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга Андрей Максимов, вице-губернатор Ленинградской области Герман Мозговой, председатель Комитета общегородского профессионального образова-

ния Ленинградской области Сергей Тарасов, директор ГОУ СОШ № 207 Вячеслав Коровкин. Затрагивались вопросы развития магистратуры, разработка Герценовским университетом ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, совершенствования преподавания предметов естественнонаучного цикла в школе, подготовки и проведения мероприятий к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Антон ДЕРКАЧ,

ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

ПЕРСПЕКТИВЫ



**ДЕНЬ АБИТУРИЕНТА**

9 декабря в РГПУ им. А.И. Герцена прошел День абитуриента, организованный совместно с Центром тестирования и развития «Гуманитарные технологии» и школьной программой MAXIMUM. В рамках мероприятия были проведены презентации факультетов и институтов.

Информацию о правилах приема, нюансах ЕГЭЗ, дополнительных бонусах при поступлении в Герценовский университет и типичных

ошибках при сдаче Единого экзамена предоставили организаторы мероприятия: ответственный секретарь приемной комиссии РГПУ им. А.И. Герцена Петр Горбунов, заместитель директора Центра по работе с талантливой молодежью, привлечению абитуриентов и довузовскому образованию Татьяна Гдалина, психолог-консультант Центра тестирования и развития «Гуманитарные технологии» Дмитрий Павлов и региональный руководитель школьной программы MAXIMUM Николай Дремов.

Участникам Дня абитуриента была предоставлена возможность задать любые вопросы, касающиеся поступления в РГПУ им. А.И. Герцена и сдачи Единого экзамена. Кроме того, можно было пройти профориентационное тестирование, записаться на подготовительные курсы к экзаменам, а также на бесплатный симуляционный экзамен, реальный аналог которого школьникам предстоит сдавать в конце мая 2015 года.

Ангелина ЛАПТЕВСКАЯ

НАУКА



**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ЗООЛОГИЯ**

25 ноября на факультете биологии состоялось празднование десятилетия лаборатории экспериментальной зоологии.

«Вы сохраняете мотивацию к научному поиску, вы четко видите цель, четко определяете задачи и, безусловно, имеете поддержку руководства университета», — таклова, по мнению ректора Валерия Соколова, одна из составляющих успеха лаборатории. Ректор подчеркнул высокий уровень осуществляемых

научных исследований и широкое вовлечение в них студентов и магистрантов. «Лаборатория изначально задумывалась и открывалась как научно-исследовательская — поделился мнением ее заведующий Геннадий Атаев, — но без нее сегодня уже невозможно представить учебный процесс на факультете биологии. Мы открываем новые учебные лаборатории и методы, апробированные здесь, внедряем в учебный процесс». В поздравлениях проректора по научной работе Владимира Лаптева, проректора по учебной работе

Виталия Кантора, декана факультета биологии Виктора Бредихина были затронуты такие аспекты деятельности лаборатории и ее сотрудников, как грантовая активность, синтез теории и практики, основополагающая роль в организации подготовки студентов по направлению «Биология». Лаборатория экспериментальной зоологии — одна из наиболее современных в университете. Часть оборудования для нее была приобретена в рамках Программы стратегического развития РГПУ им. А.И. Герцена на 2012–2016 годы.

Анна ДЕРЖАВА



# СОВРЕМЕННЫЕ КОЧЕВНИКИ ТЫВЫ

СТУДЕНТЫ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА – УЧАСТНИКИ ОДНОГО ИЗ КРУПНЕЙШИХ ПРОЕКТОВ РУССКОГО ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Уже второй полевой сезон студенты факультета философии человека РГПУ им. А.И. Герцена проходят летнюю полевую практику в археологической экспедиции «Кызыл–Курагино». Это – один из наиболее крупных проектов Русского географического общества, расширяющий представления не только о далекой истории нашей страны, но и о России, в которой мы живем сегодня – современной, удивительной и разнообразной. Как в современный век урбанизма живут кочевники Сибири? Какова судьба маленького этноса в глобальном мире? За ответом на эти вопросы студенты Герценовского университета отправились в горы, в гости к тувинской семье.

Тыва – кочевья – колыбель кочевой цивилизации традиционным скотоводческим хозяйственным укладом. Тувинцы пьют молоко, ест мясо, выделывает шкуры и кожи, из которых шьет себе одежду. Тучные стада – основа культуры жизнеобеспечения местных жителей, показатель их достатка, их гордость. Календарь, обряды и традиции кочевых народов Южной Сибири тесно связаны с животноводством.



В настоящее время большинство молодых и среднего возраста людей ведут городской образ жизни. Однако немалое количество вышедших на пенсию тувинцев меняют город на природу, становятся чабанами и живут по обычаям предков. Семья Салчаков держит хозяйство в Пий-Хемском кокуне (муниципальном районе) республики Тыва. Хозяин Кан-Оол Севиикович и хозяйка Сендец Чанзановна женаты уже 48 лет, у них 9 детей и 22 внука и внучки, что для Тывы неувидительно, где, по данным переписи населения, самые многочисленные в России семьи. Временами к ним приезжает одна из их дочерей – Алдын-Кые Салчаковна. Их стойка традиционна и может быть примером быта и культуры кочевников Центральной Азии.

**ХОЗЯЙСТВО**  
Когда у нас есть тучные стада, не страшен никому голод (тувинская поговорка).  
В 21 веке изменилось не так уж много. В окружении невысоких живописных гор, на берегу маленькой быстрой речки, как и много веков

назад, стоит войлочная юрта. Возле нее – загоны для крупного и мелкого рогатого скота, на растущих рядом деревьях развешена бытовая утварь, а под большой разлепистой лиственницей стоит печка с казаном для обработки молока. На первый взгляд, единственное отличие от традиционных устоев – бензиновый генератор, обеспечивающий юрту электричеством. Однако присмотревшись, замечаешь и другие блага цивилизации: радио, мобильные телефоны... Впрочем, их присутствие никак не способствует какому-то иному ведению хозяйства. У семьи Салчаков две стойки – летняя и зимняя, хотя традиционно было четыре – по одной на каждое время года. На кочевье может стоять одна или несколько юрт, принадлежащие обычно одной семье. Общинное хозяйство у тувинских скотоводов не принято. На стойке несколько видов скота: коровы, козы, овцы и лошади – хорошо

приспособленные к жизни в условиях непростого климата Центральной Азии. Давать имена животным не принято, исключение делается только для собак, которые фактически являются членами семьи. Лошадей тувинцы считают священными. Они необходимы кочевнику-степняку для перемещения на большие расстояния. Сейчас используются, в основном, при выпасе скота, но умение обращаться с конем все так же считается обязательным с ранних лет. «Прежде чем продать коня, козу продай», — говорят здесь. День Сендец Чанзановны начинается в половине шестого утра с дойки коров. Через полчаса Кан-Оол Севиикович подгоняет молодняк к кормящим коровам и козам. Затем начинается процесс обработки полученного молока, большая часть которого перерабатывается в сметану. Сейчас этот процесс механизирован и проходит с



использованием вполне современного аппарата. Хозяйка осматривает сохнувшие неподалеку от юрты козы шкуры. Их обрабатывают при помощи специального инструмента – эдирээш – пока они не станут мягкими и приятными на ощупь. Полученный материал идет на изготовление теплой одежды и покрывала для юрт.

**КУХНЯ**  
Недолой, пересол — все равно (тувинская поговорка).  
Во дворе обычно стоит длинный стол, за который первым делом приглашают гостей. Будьте уверены, что голодными не останетесь: блюда тувинской кухни по-прежнему простые, но сытные. Отказываться от пищи в Тыве не принято. Несколько блюд необходимо попробовать хотя бы из уважения к хозяевам.

В кухне тувинцев преобладают молочные продукты, и, надо признаться, высококачественные. Практически все, даже алкоголь (аргак), здесь из молока: сыр (быштэк), закваска (тарак), коносное молоко (хымыс) и даже чай. Последний подается соленым и с топленым маслом. Пожалуй, чай – единственное соленое блюдо, которое можно найти на столе. Вся остальная еда довольно пресная. Помимо молочных продуктов, к нашему столу подали выпечку двух видов: мелкорубленое тесто (борзак) и жареную лепешку (быжыргандалган). Выпечка сладкая и очень вкусная, по-доброму неизвестному чак-чаку.

Несмотря на значительное поголовье скота, мясные блюда в рационе тувинцев скорее праздничные, чем повседневные. Исторически их приготовление носило жертвенно-обрядовый характер. Тем не менее, за современными тувинским застольем можно встретить довольно разнообразную и непривычную европейцу пищу: как простые, так и более изысканные. Мясо готовят с добавлением толченых головок дикого лука и укропа, но не отказываются и от использования современных специй.

Одельного внимания заслуживает даган. Это ячменная мука крупного помола, которую смешивают с тувинским чаем, добавляя топленое масло и сахар. Обладает специфическим сладковато-кисловатым вкусом и по-прежнему далеко не каждому. Местная кухня – очень сытная, здоровая и натуральная. Тувинцы практически не употребляют жареную пищу. Такой рацион очень полезен, но не привыкшему к такому количеству жирной тяжелой пищи городскому жителю трудно привыкнуть к тувинскому застолью.

**КОСТЮМ**  
Хороший узор украшает одежду (тувинская поговорка).  
Современные кочевники в повседневной жизни используют простую и удобную для работы одежду: спортивные костюмы, легкие хлопковые рубашки с брюками, головные уборы для защиты от палящих солнечных лучей. Тувинцы по сей день хранят народные костюмы в юртах и относятся к ним с глубоким уважением: это и почитание предков, и праздничный наряд для важных событий, и память о былом. В гостях у чабанской семьи нам охотно их продемонстрировали: красочные, узорчатые, с шелковыми поясами. Кан-Оол Севиикович, Сендец Чанзановна и Алдын-Кые Салчаковна много рассказывали об истории своих нарядов: как шили, каким цветом

и почему отдавали предпочтение при выборе ткани. Одежду и обувь изготавливали из шкур домашних и диких животных, а также различных видов тканей и войлока. Верхняя одежда – и мужская, и женская – имеет халатообразную распахнутую форму и носит название «кюн». Тон – с длинными рукавами, закрывающими кисти рук, обязательно запаховывается напрова.

При пошиве придерживаются определенной цветовой гаммы, которая также имеет символическое значение. Праздничные одеяния, по словам Алдын-Кые Салчаковны, шьются из шелка красного, бордового, синего и зеленого цветов, символизирующих благополучие, энергию, жизненную силу и бодрость духа. Красный тон надевает мужчина, зеленый и синий – женщины. Наряды хозяйки и ее дочери украшены более изящно и богато: расшиты затейливыми цветочными узорами и искрятся блестящим тиснением. На тоне Кан-Оола Севииковича, напротив, только золотая кайма по краям. В волосах Алдын-Кые, заплетенных в две косы, «бюшкун» – наконесные украшения из бисера. Считается, что они делают женщину красивее, зрительно удлиняют ее прическу.

**ЮРТА**  
На ветвистом дереве птицы гнездятся, в доброй юрте народ собирается (тувинская поговорка).  
Устройство современной тувинской юрты вполне традиционно: нижняя часть состоит из реек, соединенных в косяк решетку; верхняя же сделана из тонких планок, соединяемых сверху кольцом, образуя купол и отверстие для проветривания и отвода дыма (хара-чю). Сверху деревянный каркас накрывается войлоком и шкурами животных. Такая конструкция позволяет легко сложить юрту, когда у семейства появляется необходимость переехать на другую стойку. В юрте пол сделан на удивление просто: из двух слоев войлока, покрытых сверху коврами. Пол теплый, приезжающие в гости к Салчакам вьются на нем, положив тонкие матрасы. На стенах юрты такие же коврики, как и на полу. Они закрывают полки, служащие бельевыми шкафами. Гости традиционно распахнутая дверь юрты традиционно смотрит на восток – туда, где восходит солнце. Слева от входа стоит вешалка для одежды и конской упряжи, а в центре, на месте традиционного очага, располагается вполне современная печка-буржуйка. Левая половина юрты – мужская, правая – женская. Сендец Чанзановна обращает наше внимание на расписной сундук в

женской половине. Отец или брат делают его женщине в качестве подарка на свадьбу. Хозяйке он служит уже 48 лет! Мужчине в юрте положено сидеть на полу, подвернув под себя обе ноги, женщина же сидит на одной ноге, имея халатообразную распахнутую форму и носит название «кюн». Тон – с длинными рукавами, закрывающими кисти рук, обязательно запаховывается напрова.

**ПЕРЕД РАССВЕТОМ**  
Во время нашего разговора стада уходят со своими маленькими пастухами. Им по своим девяти лет. Уже в пять мальчик должен уметь ловить арканом резвых телят, девочка к этому возрасту учится доить козу, а к девяти годам дети уже становятся полноценными помощниками по хозяйству. В период отсутствия и учебы детей скот пасут прекрасно обученные собаки, которые могут его выгнать и привести обратно.

У опустевших загон хозяйки рассказывает нам и о других особенностях хозяйства. Иногда он ловит рыбу в горной речке возле стойки. Охотой же современные чабаны практически не занимаются, однако ружье Кан-Оол Севиикович держит под рукой – иногда в поисках добычи с гор спускаются волки.

К осени, в августе-сентябре, начинается заготовка сена на зиму. А в октябре чабанское кочевье опустевает. Вместе со скотом семья поднимается в горы, на зимнюю стойку. Там коз, коров и овец буднично держат в маленьких утепленных юртах. Лошади спокойно переносят холода, поэтому остаются в открытых загонах.

Процаясь, Кан-Оол Севиикович просит прислать готовые снимки его сыну, который живет в городе, и дает его почтовый адрес, а также с уверенностью говорит, что будет всегда хранить фотографии как и память о нашем визите.

Мы уходим, а у хозяйки и хозяйки еще много дел. Нужно навести порядок на стойке, заготовить дрова, ведь по ночам в горах холодно. Вечером будет необходимо переписать поголовье, подомить коров и снова обработать полученное молоко – летом оно быстро портится. В 11–12 часов вечера большая чабанская семья спешит лечь спать, ведь уже совсем скоро забрезжит рассвет.

Алексей ДРАЧЕВ, Владимир КАРАЕВ, Анна КУШНИР, Алина МАТЛАХОВА, Антон ПУЗАНКОВ.  
Фото: Екатерина ЗЕНОВА, Алина МАТЛАХОВА, студенты факультета философии человека





**УЧЕБНИКИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ**

10 декабря в РГПУ им. А.И. Герцена состоялась II международная научно-практическая конференция «Стратегические направления развития образования XXI века и образовательная система «Диалог».

Учебно-методический комплект «Диалог», созданный в РГПУ им. А.И. Герцена при сотрудничестве с издательством «Дрофа», – законченная линейка учебников и пособий по всем предметам

младшей школы, вошедших в новый Федеральный перечень Минобрнауки, успешно внедренных в практику образовательных учреждений России. Это единственный УМК, который начал разрабатываться после принятия ФГОС второго поколения и создавался уже на его основе, а не был просто адаптирован. Участников и гостей презентации приветствовал вице-президент РАО, президент Герценовского университета, научный консультант УМК «Диалог» Геннадий Бордовский. Он поблагодарил коллег за неравнодушное отношение и заинтересованность в

поиске ключевых решений для создания современного и перспективного образования. «В ходе исследований мы с коллегами выяснили, что в современном мире постепенно создается новый тип мышления – диалогический», – сказал профессор кафедры ЮНЕСКО «Образование в поликультурном обществе», координатор УМК «Диалог» Мария Воинова. – Человек начинает осознавать отсутствие монополии на истину и начинает воспринимать окружающее как мир разных позиций и точек зрения».

Анастасия ПОСЛЯКОВА



**ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ И ВЬЕТНАМ**

27 октября делегация Вьетнамского национального университета посетила РГПУ им. А.И. Герцена. Целью визита стало возобновление сотрудничества в подготовке педагогов, взаимодействие в сфере академического обмена.

Ректор университета образования Ле Ким Лонга и декана факультета педагогики Тон Куанг Кыонга приветствовал ректор Герценовского

университета Валерий Соломин. На рабочей встрече с вьетнамской делегацией наш вуз представили проректор по международному сотрудничеству Дмитрий Бойков и начальник методического управления Наталья Верещагина. Ле Ким Лонг говорил об историческом значении РГПУ им. А.И. Герцена: «Мы много слышали о вашем вузе. В том числе, и от наших соотечественников – многие вьетнамцы закончили его. Сейчас им уже за шестьдесят лет, и многие с теплотой и гордостью вспоминают годы учебы в университете».

Интересно, что ректор Герценовского университета лично участвовал в воссоздании университета Хо Ши Мина в далеком 1987 году. «Признаюсь честно, глядя на то, как активно развиваются наши контакты, например, с Японией и Китаем, я всегда задавался вопросом: «Почему не с вьетнамскими коллегами?» Думаю, наша встреча обязательно найдет практический выход в будущем. Надеюсь, прежние связи возобновятся, и мы продолжим совместную подготовку кадров высшей квалификации», – подчеркнул Валерий Соломин.

Анастасия ПОСЛЯКОВА

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ ДЛЯ ИННОВАЦИОННОЙ РОССИИ

МЫ ОБЪЕДИНЯЕМ ЛУЧШИХ: РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА СОЗДАЕТ СРЕДУ ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ И ТЕХ, КТО ТОЛЬКО ГОТОВИТСЯ СТАТЬ УЧИТЕЛЕМ



**Миссией Герценовского университета является сохранение и развитие педагогического образования как самостоятельной сферы профессиональной подготовки специалистов с профильным высшим образованием. В 2014 году Герценовская педагогическая олимпиада переросла в педагогическое олимпиадное движение, в котором приняло участие более 1200 участников и более 180 экспертов – педагогов школ и преподавателей вузов.**

«Герценовская педагогическая олимпиада создает среду приобщения молодого поколения педагогов и исследователей к истории образования, к инновациям современных исследований, к творчеству в профессиональной педагогической деятельности», – отметил ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин, приветствуя участников. И действительно, реализуемые в настоящее время задачи модернизации образования предполагают обеспечение трех взаимосогласованных целей: создание условий для развития личности, превращение образования в действенную силу развития общества и запуск механизмов саморазвития личности и всех образовательных систем. Эти цели служат подтверждением актуальности и значимости ежегодно проводимой Герценовской педагогической олимпиады, направленной на личностное и профессиональное самоопределение ее участников в изменяющейся социокультурной ситуации. И речь не только о студентах и магистрантах Герценовского университета, но также молодежи – школьниках, студентах, аспирантах и молодых учителях со всей России.

**ДАТЫ И АКЦЕНТЫ**  
Третий год оргкомитет Герценовской педагогической олимпиады на старте этого масштабного мероприятия определяет общую тему и проблематику конкурсных программ в соответствии с задачами реализации Программы стратегического развития РГПУ им. А.И. Герцена и историческими датами.  
2014-й – Год культуры. Тема «Образование и культура: вызовы

времени» объединила все пять ступеней Герценовской педагогической олимпиады и позволила привлечь новых участников из множества регионов Российской Федерации, содействуя, тем самым, успешной интеграции разработок ученых университета в открытое научно-образовательное пространство. Каждая ступень акцентировала особое внимание на одном из культурных событий года в жизни Герценовского университета, страны и планеты в целом.  
В уходящем году мы праздновали 190 лет со дня рождения великого русского педагога Константина Дмитриевича Ушинского. Одной из задач работы педагогических факультетов он называл подготовку широко образованных педагогов. Эти идеи легли в основу конкурсов Герценовской педагогической олимпиады для школьников и студентов.  
В этом году мы также отметили 100 лет со дня рождения профессора Герценовского университета Ксении Давыдовны Радиной, активной исследовательницы проблем теории и практики воспитания подрастающего поколения, детского общественного движения. Проблемы, поднятые в работах этого замечательного ученого, нашли отражение в конкурсной программе олимпиады для молодых учителей.  
25-летию принятия первого Положения о совете школы в отечественной системе образования была посвящена олимпиада для магистрантов «Эврика. Научный поиск». Культура управления образованием как часть культуры общества развивается сегодня благодаря расширению влияния общественности – родителей, со-



циальных партнеров, средств массовой информации. Актуальные вопросы государственно-общественного управления образованием легли в основу заданий этой ступени олимпиады.  
15 лет назад на всемирной конференции «Наука для XXI века: новые обязательства», проходившей в Будапеште (Венгрия) под эгидой ООН по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) и Международного совета по науке (МСНС), была принята Декларация о науке и использовании научных знаний. Декларация провозгласила науку для знаний и знания для прогресса, науку для мира и развития, науку для общественного и культурного прогресса. Проблемы влияния научных исследований на развитие общества легли в основу конкурсной программы аспирантов.  
**ГЕРЦЕНОВСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА 2014 – СТАРШЕКЛАССНИКАМ**  
Участники – более 300 студентов, из которых 150 – в заочном туре, 159 – участники двух очных туров, а также команда тьюторов – на развитие общества легли в основу конкурсной программы аспирантов.

государственный педагогический университет. Институт специальной педагогики и психологии им. Рауля Валленберга, Казанский национальный университет имени Аль-Фараби, ЛГУ им. А.С. Пушкина, Омский государственный педагогический университет, Оренбургский государственный педагогический университет, Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга, Педагогический колледж № 8 Санкт-Петербурга, РГПУ им. А.И. Герцена.  
Студенты уже имеют опыт не только профессионального педагогического образования, но также профессиональной деятельности, поэтому конкурсы для них были насыщены специальными задачами. В заочном туре ребятам было предложено написать сказку для современных детей и подростков о ценности, которые, по их мнению, важны растущему человеку.  
«В профессиональном становлении будущего учителя значительное место занимает развитие готовности к решению профессиональной задачи («уметь видеть ребенка в образовательном процессе», – отмечает доцент кафедры педагогики, заместитель председателя оргкомитета ступени для студентов Ирина Гладкая. – Студенты – будущие учителя, которые включились в выполнение этого задания, создали сказки, показав миру ребенка, в котором он живет, где фантазирует, играет, творит, размышляет, дружит и сорисорит и познает себя в этом мире. Авторы «увидели» каждого ребенка – героя созданной сказки.  
«На строгий суд экспертов поступило 127 сказок разных жанров, стилей», – говорит руководитель группы экспертов заочного тура, доцент кафедры педагогики Татьяна Алексеева. – Традиционно роль экспертов играли преподаватели кафедры педагогики. Но в этот раз к оценке результатов творчества решено было привлечь учителей петербургских школ

(20 человек) и магистрантов кафедры педагогики (17 человек). Каждую конкурсную работу оценивали 6 экспертов. Удивительно их единодушие. Практически все отметили глубину, оригинальность сказок, их продуманность не только с педагогической, но и художественной точки зрения. В результате 50 лучших творческих работ участников олимпиады войдут в готовящийся в настоящий момент сборник педагогических сказок».  
В очном туре студенты также решали профессиональные задачи – участвовали в дискуссии по проблемам воспитания современных детей и подростков и работали над решением кейса «Свободный урок». Наиболее подготовленным была представлена возможность провести урок в школе № 235 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла им. Д.Д. Шостаковича.

**А ТАКЖЕ МАГИСТРАНТАМ**  
Участники – 129 магистрантов из семи вузов страны – РГПУ им. А.И. Герцена, ОмГПУ, ДВФУ, ТГПУ им. Л.Н. Толстого, ГГПИ им. В.Г. Короленко, Северо-Кавказского ФУ, Казанского (Приволжского) ФУ. Дистанционно участвовали в олимпиаде, прислав эссе, магистранты из четырех вузов России (ОмГПУ, ДВФУ, ТГПУ им. Л.Н. Толстого и РГПУ им. А.И. Герцена). Магистратуры Герценовского университета были представлены студентами психолого-педагогического факультета, факультета химии, социальных наук и института детства.  
Конкурсная программа для магистрантов, опытных профессионалов, предполагала подготовку эссе в заочном туре и выполнение командных заданий в туре очном. Участникам было предложено создать проект, отражающий реальный опыт работы управляющего совета школы. Эта ступень олимпиады проводится в сетевом формате, поэтому параллельно на площадках в Омске (ОмГПУ),

Теле (ТГПУ им. Л.Н. Толстого) и на о. Русский (ДВФУ) в университете – партнерах олимпиады также трудились команды единомышленников. Участники очного тура решали проблемы управляющих и попечительских советов школы, разговаривали с директором, приглашали в школу родителей, дедушек и бабушек, шефов и социальных партнеров, пытались найти отражение образа школы в зеркале СМИ.  
**АСПИРАНТАМ ТОЖЕ**  
Участники – более 160 аспирантов, из которых 72 приняли участие в интернет-конференции, 79 стали участниками очного тура, 12 тьюторов – аспирантов первого-второго курсов кафедры педагогики. Участники представляли вузы из пяти федеральных округов России: Центрального (ТГПУ им. Л.Н. Толстого, Шуйский филиал ИГУ, ЯГПУ им. К.Д. Ушинского), Южного (ВГСПУ), Северо-Западного (ПетрГУ, РГПУ им. А.И. Герцена, СПбАППО), Приволжского (ПГУ, ПГПТУ), Северо-Кавказского (СГПИ, ПГЛУ).  
Конкурсная программа для ступени аспирантов традиционно строится как процесс поддержки выполнения ими своего диссертационного исследования.  
«Эта олимпиада для меня ознаменовалась встречей с друзьями, с новыми идеями и мнениями, и получение отзывов о моей диссертации», – отметил один из участников.  
Студенты разработали проект новой образовательной программы аспирантуры, представляли ступень теоретической разработанности своего исследования в научном сообщении, проект на тему «Роль образования в развитии культуры», принимали участие в научной дискуссии, демонстрировали свою научную эрудицию.

**И, ВНИМАНИЕ, МОЛОДЫМ УЧИТЕЛЯМ**  
Участники – 550 молодых учителей из 12 регионов России, 330 из которых стали участниками заочного тура, 120 приняли участие в конкурсной программе, проводимой на пяти площадках в сетевом формате – РГПУ им. А.И. Герцена, ОмГПУ, БГПУ им. М. Акумулы, ПГПТУ, филиале ТюмГУ в Тобольске.  
Молодые учителя, принимая участие в Герценовской педагогической олимпиаде, демонстрируют свои навыки в профессиональном конкурсе, направленном на развитие профессионализма молодого педагога, раскрытие возможностей, личностных и профессиональных качеств, осмысление сущности педагогической деятельности и создание условий для презентации молодыми педагогами профессиональных достижений. В заочном туре участникам было предложено подготовить эссе на тему «Педагогическая культура: миф или реальность». В очном предлагалось принять участие в панельной дискуссии и в работе над кейсом «Школа, доброжелательная к детям».

**ЗОЛОТАЯ ЛЕКЦИЯ И НЕ ТОЛЬКО**  
Традиция олимпиады стала золотая лекция. Это встреча с интересным исследователем, готовым в доступной форме обсуждать с конкурсантами актуальные проблемы современности, созвучные с избранной темой олимпиады. Хочется поблагодарить за такие встречи члена-корреспондента РАО Аллу Прокофьевну Тряпичину, прочитавшую лекцию для аспирантов «Современность педагогического исследования: социокультурный контекст»; заведующую кафедрой дошкольной педагогики Александру Гивяну Гогоберидзе, выступившую перед молодыми учителями с лекцией «От лица тех, кто придет учиться в школу»; доцента Института специальной педагогики и психологии им. Рауля Валленберга Романа Викторовича Демьянчука, который рассказывал студентам об особенностях современного подростка.

**ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Герценовская педагогическая олимпиада является прорывом для презентации достижений каждым ее участником, но у каждой олимпиады есть и свои победители.  
**Дипломом победителя 1-й степени Герценовской педагогической олимпиады старшекласников «Первый успех» награжден ученик лицея № 408 Максим Осмаченко.**  
**Дипломами победителей 1-й степени Герценовской педагогической олимпиады студентов «Педагогические ориентиры» награждены: Дамир Дарубаев (КазНУ имени Аль-Фараби), Марина Ким (КазНУ имени Аль-Фараби), Анастасия Сорокина (ОГПУ), Марина Тушиева (Институт специальной педагогики и психологии им. Р. Валленберга), Дмитрий Шакаев (факультет физики РГПУ им. А.И. Герцена), Анастасия Шевченко (факультет изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена).**  
**Дипломами победителей 1-й степени в Герценовской педагогической олимпиаде магистрантов «Эврика: научный поиск – 2014» награждены команды ДВФУ и ОмГПУ. Команда Герценовского университета получила диплом 2-й степени.**  
**Дипломами победителей 1-й степени Герценовской педагогической олимпиады аспирантов «Научное творчество» награждены: Юлия Беляева (РГПУ им. А.И. Герцена), Антонина Виноградова (РГПУ им. А.И. Герцена), Станислав Грдин (ПГЛУ), Ярослав Казанов (ЯГПУ им. Л.Н. Толстого).**  
**Дипломами победителей 1-й степени в Герценовской педагогической олимпиаде молодых учителей «Профессиональные перспективы» награждены: Татьяна Цуркан, заместитель директора, учитель МАОУ СОШ № 13 (г. Калининград) и Денис Кузьмин, учитель МБОУ СОШ № 4, (г. Приозерск).**

Кроме золотой лекции, для аспирантов обязательно проводится научная школа в течение всего дня, которая предполагает цикл научных семинаров по проблемам выполнения современных диссертационных исследований. Мы назвали их «Семинар профессора Герценовского университета». Аспиранты сами выбирают семинар, который им кажется наиболее интересным и полезным для своей диссертации.  
Молодые учителя обязательно знакомятся с лучшей образовательной практикой. В этом году они провели половину образовательного дня в школе № 238 с углубленным изучением английского языка. Выбор школы определялся ее целенаправленной

работой по интеграции учащихся в социокультурную среду Санкт-Петербурга. Педагоги школы провели интерактивные выступления и рассказали своим молодым коллегам о результатах работы в статусе городской опытно-экспериментальной площадки по теме «Использование возможностей виртуального социокультурного пространства Санкт-Петербурга для обеспечения личностного развития учащихся в соответствии с ФГОС», раскрыли возможности использования в образовательном процессе социальной сети учеников и учителей школы («Школьная блогосфера»).

Материал подготовлен кафедрой педагогики



СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ИНТЕРЕС

В рамках реализации задач Программы стратегического развития РГПУ им. А.И. Герцена был организован прием делегации из Китая.

4 декабря Герценовский университет посетила делегация, представляющая провинцию Хайнань. В состав входили, в том числе, представители Департамента по образованию региона.

отметил заместитель начальника отдела Департамента образования провинции Хайнань Линь Хуншань. 12 ноября в прошла встреча делегации Пекинского международного учебно-консультационного центра и представителей Пекинского политехнического университета.

званиями и опытом», – выразил свою позицию вице-президент Пекинского политехнического университета Чжао Пэн. 17 ноября в Герценовском университете приветствовали делегацию Департамента образования провинции Юньнань.

ЗНАНИЯ НАДЕЖНЕЕ ВАЛЮТЫ

В РГПУ им. А.И. Герцена состоялась XIV международная конференция «Менеджмент XXI века: управление экономикой знаний». Участниками мероприятий, состоявшихся в рамках конференции, стали видные ученые, руководство Герценовского университета и члены Правительства города.

ИСТОРИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ

25 ноября старт дал ректор Валерий Соломин: «Конференция – историческое событие. Во-первых, потому что именно сейчас происходит интеграция факультета экономики и факультета управления, которые сейчас представляют собой институт экономики и управления. Этот симбиоз – отличная платформа для подготовки новых специалистов.

СПОРТИВНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ ПО-ГЕРЦЕНОВСКИ

26 ноября прошла III международная конференция «Менеджмент в спорте». Мероприятие открыл председатель Комитета по физической культуре и спорту Правительства Санкт-Петербурга Юрий Авдеев: «Сегодня студенты, занимающиеся спортом, являются основным двигателем, который дает возможность городу и Герценовскому университету прославлять Россию на высоком уровне».



Президент Герценовского университета Г.А. Бордовский



Начальник управления кадров и социальной работы А.В. Зюкин, председатель Комитета по физической культуре и спорту Правительства Санкт-Петербурга Ю.В. Авдеев, заведующая кафедрой социального управления Л.А. Громова



финансов в спортивную сферу – об этом говорила председатель Комитета по предпринимательству в сфере спортивной индустрии, физической культуры и спорта Санкт-Петербурга Игорь Коровин.

Сergeй Дубровин, руководитель по организации спортивных мероприятий Футбольного клуба «Зенит» Сергей Морозов. Председателем жюри стал депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Игорь Коровин.

ДЕНЬ КАРЬЕРЫ

28 ноября в Колонном зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась День карьеры. Программа мероприятия включала в себя не только подведение итогов конкурса студенческих проектов, награждение лучших преподавателей и самых активных студентов, но также творческие номера студентов института экономики и управления. На конкурс студенческих

проектов было подано 15 работ, 5 из которых были отобраны во второй тур. Они и были представлены на суд строго жюри. Участников и победителей поздравили члены жюри – генеральный директор Городского туристско-информационного бюро Нана Гвичия, генеральный директор Корпорации развития Вологодской области Александр Перфильев, главный менеджер компании Avis Russia в Санкт-Петербурге Светлана Персич, заместитель председателя Архивного комитета Санкт-Петербурга Марина Мишенкова, председатель Комитета по инновациям Ленинградского регионального отделения Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «ОПОРА РОССИИ»

Ольга ЖУРКИНА, Анастасия ТЮТЮКОВА, Екатерина УТКИНА, корреспонденты «ПВ»

«МЫ СТАЛИ ЕЩЕ СИЛЬНЕЕ»

Институт экономики и управления РГПУ им. А.И. Герцена был образован 1 сентября 2014 года на базе двух факультетов – экономики и управления.

Предпосылки объединения – вполне простые и логичные: располагаясь на соседних этажах одного корпуса, факультеты и до слияния фактически жили одной жизнью. Нельзя также не заметить тесную связь в учебных дисциплинах: сложно представить экономику без менеджмента и менеджмент без экономики.

Укрепление структуры, объединение факультетов в институты способствуют приведению российского образования к международным стандартам. Объединение дает дополнительные возможности в учебной и во внеучебной деятельности. Обогатится содержание обучения, с этого года в институте действуют четыре кафедры, объединяющие экономистов и управленцев, что позволит шире использовать опыт коллег. С вопросами о внеучебной деятельности мы обратились к помощнику директора института экономики и управления по воспитательной работе Елене Агаповой.



«Расширились возможности, увеличилось число студентов, наш институт – одна из наиболее крупных структур в вузе. Если говорить о качественных показателях, то могу сказать, что у каждого из бывших факультетов были свои важнейшие плюсы, которые могут помочь в развитии студенческого самоуправления. Считаю, что мы стали еще сильнее, институт экономики и управления перешел на новый уровень. В этом году мы будем еще больше всех радовать своими мероприятиями и победами!»

Сергей АРДЕЛИН, студент 3 курса, председатель студенческого совета института экономики и управления

«Объединение факультетов почти не сказалось на процессе обучения, но появились новые возможности во внеучебной деятельности. Например, очень приятно было узнать о столь активном студенческом факультета экономики. Естественно, область возможностей тоже расширилась, так как появилось больше людей, желающих вести активную студенческую жизнь, и мероприятий, позволяющих воплотить и реализовать наш потенциал»

Дарья ПАХОМОВА, студентка 2 курса

«Экономика и управление – это взаимодополняющие дисциплины. Сейчас я общаюсь с представителями двух факультетов, мы тесно связаны в процессе обучения. Это позволяет обмениваться навыками и информацией»

Мадина РАЖАБОВА, студентка 1 курса

Ольга ЖУРКИНА, корреспондент «ПВ»



ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Сборная команда РГПУ им. А.И. Герцена на Чемпионате вузов по легкой атлетике, набрав 1220 очков, заняла четвертое место среди 33 высших учебных заведений Санкт-Петербурга. Чемпионат проходил 29-30 ноября на Зимнем стадионе.

Первый день соревнований успешно выступили и внесли свой вклад в копилку очков команды в прыжке с шестом – Пинчук Юлия (ФФК), в беге на 60 метров – Камболова Елена (ПГФ), Александров Иван (ФФК), Точкин Кирилл (ФФК), Кадабников Валерия (ФФК), в прыжке в длину – Хиленок Константин (ФФК) и Яшин Евгений (юридический факультет), в беге на 400 метров – Талалаевский Александр (ФФК), Лукошкова Анастасия (ПГФ), Кузьмина Алена (ФФК), Савельева Елена (ФФК), Большакова Дарья (ФФК), в беге на 1500 метров – Синицин Александр (ФФК), Яшина Полина

(факультет географии), Александрова Ксения (факультет географии), в толкании ядра – Петухова Александра (ФФК). Призером первого дня соревнований стали Гиль Анна (институт детства) – третье место в прыжках с шестом, и Витюкова Анастасия (факультет географии) – третье место в толкании ядра. Второй день соревнований Кареева Анна (2 курс, 22 группа) в спортивной ходьбе на 3 км заняла шестое место, а Кукуть Павел (2 курс, 23 группа) метнул копьё, показав шестой результат. Савельева Елена (1 курс, 12 группа) и Александров Иван (1 курс, 13 группа), Точкин Кирилл (ФФК), Базова Петр (юридический факультет) выступили на дистанции 200 метров. Лукошкова Анастасия (ПГФ) пробилась в финал Б и заняла восьмое место. В беге на 60 метров с барьерами Хиленок Константин занял второе место с результатом 8.69. Голованова Галина (2 курс, 21 группа), метнув копьё на

30.84 метра, оказалась на третьей ступени пьедестала почёта. Анастасия Витюкова (факультет географии) заняла второе место в метании диска. Петухова Александра (ФФК) и Елизавета Сидорова (факультет философии человека) вошли в десятку лучших дискокбол. Елена Камболова (ПГФ) оказалась быстрее всех на 60 метров с барьерами. Ее результат – 9.26 сек. Дарья Большакова (ФФК) поднялась на бронзовую ступеньку пьедестала почёта в беге на 800 метров. В эстафете 4x200 метров женская сборная РГПУ им. А.И. Герцена (Камболова Елена, Савельева Елена, Лукошкова Анастасия, Большакова Дарья) совсем немного уступила тройке лидеров, заняв четвертое место. Мужская эстафетная команда (Савельев Александр (ФФК), Лукошкова Анастасия (ПГФ), Точкин Кирилл), оказавшись в сильнейшем забеге, показала пятую-шестую

В ЗЕРКАЛЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

С 1 по 8 декабря проходил VI Международный конкурс «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры», организованный РГПУ им. А.И. Герцена.

Ежегодно талантливые молодые люди со всей страны приезжают на конкурс, чтобы продемонстрировать свои умения, научиться новому, отточить уже имеющиеся навыки. Кроме того, это весомый вклад в культурное развитие России: он мотивирует многих юных музыкантов показывать свой талант. Целью конкурса «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» стал поиск ярких, талантливых музыкантов-исполнителей, музыкантов-преподавателей, работающих в системе высшего, среднего специального и дополнительного образования; студентов высших и средних профессиональных образовательных учреждений, учащихся профильных музыкальных классов лицеев, гимназий, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей России, СНГ, зарубежных стран. Конкурс проводится по шести номинациям: сольное пение, сольное фортепиано, ансамблевое исполнительство, концертмейстерское мастерство, хоровое дирижирование, хоровое пение.



Ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин открывает торжественную церемонию



Жюри конкурса



Выступление директора института музыки, театра и хореографии Ирины Аврамковой



Выступление директора института музыки, театра и хореографии Ирины Аврамковой

Торжественная церемония открытия состоялась в Малом зале имени М.И. Глинки Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича. В этом году в VI международном конкурсе музыкантов-педагогов «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» приняли участие 191 исполнитель и 8 хоровых коллективов. Участники – из 28 регионов России, также Китай, США, Белоруссии, Киргизии, Казахстана.

Церемонию открыл ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин: «Этот конкурс очень органичен для Герценовского университета: профессия педагога – творческая профессия, поэтому этот конкурс, в котором участники проявляют свои способности и развивают свой талант, способствует созданию и поддержанию творческой ауры в нашем университете». Ректор также отметил заслуги директора института музыки, театра и хореографии Ирины Аврамковой, ее вклад в поддержку и популяризацию музыкального искусства.

Ирина Семеновна подчеркнула: «В Год культуры мы просто обязаны провести этот конкурс на высочайшем творческом уровне, создать атмосферу праздника музыки». Она также выразила особую благодарность ректорату РГПУ им. А.И. Герцена, членам жюри и организационному комитету конкурса.

Проректор по учебной работе РГПУ им. А.И. Герцена Василий Рабш поделился своими впечатлениями от конкурса: «Мы наблюдали за мастер-классами, которые своими способностями, я надеюсь, вдохновят конкурсантов. Очень приятно, что с каждым годом растет не только количество участников, но и демонстрируемый ими талант. Ведь культура – неотъемлемая часть нашей жизни, а такой высокий уровень подготовки участников лишь показывает, что наше будущее – в надежных руках».

Свои поздравления и напутствия также дали председатель профильной комиссии по науке и высшей школе Законодательного собрания Санкт-Петербурга, декан факультета социальных наук Алексей Воронцов, член Общественной палаты республики Карелия, народный артист РФ Давид Голощекин, профессор Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова Екатерина Мурина и многие другие. Члены жюри – деятели культуры, представляли страны: от России до Китая. Практически каждый из судейской коллегии выступил с номером. Со сцены прозвучали такие произведения, как ария Тореадора из оперы Ж. Бизе «Кармен», Вальс (ми-минор) Ф. Шопена, ария Германа из оперы П.И. Чайковского «Пиковая дама» и многие другие бессмертные произведения. Выступления уже опытных артистов стали источником вдохновения и поддержки для молодых конкурсантов, которым еще предстоит пройти тяжелый, но творческий и интересный путь музыкального исполнителя, а конкурс «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» является важной вехой на этом пути. Участники на протяжении недели демонстрировали свои умения и талант беспристрастно и авторитетному жюри, и 8 декабря их старания были вознаграждены. В Малом зале Шереметьевского дворца состоялось торжественное закрытие творческого состязания, на котором стали известны имена победителей. В завершении «красной нити» выступили лауреаты конкурса, подтвердившие свой талант и подарившие зрителям прекрасное творческое настроение.

Екатерина УТКИНА, корреспондент «ПВ»

«ТРОПОЮ ПРЕДКОВ – В НОВЫЙ ВЕК»



Под таким девизом 24 ноября в институте народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена прошел Фестиваль национальных культур народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ.



На мероприятии прибыли гости из соседних северных регионов России и стран Скандинавии. В рамках фестиваля прошла выставка декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ, творческих работ студентов, магистрантов и преподавателей, а также презентация блюд национальной кухни, приготовленных участниками фестиваля.



«За всем этим стоит кропотливый, ежедневный труд людей, которые частичку Севера перенесли сюда, – констатировал, открывая мероприятие, ректор Валерий Соломин. – Это демонстрирует такое богатство нашей России, такую уникальность, какой нигде больше в мире нет». Свое творчество на фестивале показали команды, представляющие десять регионов РФ. Выступление состоялось из презентации и творческого номера. По итогам конкурса жюри во главе с заведующим кафедрой этнокультурологии Игорем Набоком присудило первое место команде «Алмазы Якутии».

Антон ДЕРКАЧ, ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

ПРИЗНАНИЕ



МОЛОДЕЖЬ И НАУКА

19 декабря состоялась ежегодная Ассамблея молодых ученых и специалистов. Памятные подарки и дипломы вручил лично губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко. В торжественной церемонии принял участие ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин.

В итоговом заседании Ассамблеи приняли участие вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Кириллов, председатель Комитета по науке и высшей школе Андрей Максимов, председатель Совета ректоров

вузов Санкт-Петербурга, Почетный гражданин Санкт-Петербурга Владимир Васильев, главы отраслевых предприятий, представители высших и средних специальных учебных заведений.

В 2014 году обладателями грантов стали 220 студентов и 220 аспирантов, а также 155 молодых ученых и кандидатов наук. 300 студентов получили именные стипендии Правительства Санкт-Петербурга. В число самых талантливых студентов и молодых ученых города вошли наши учащиеся – стипендий и грантов удостоены 12 студентов, 5 аспирантов и 2 молодых ученых РГПУ им. А.И. Герцена.

«Продолжайте активно работать, создавайте, – напутствовал награжденных губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко. – Ваши знания – это инвестиции в будущее, надеюсь, многие останутся в науке и будут участвовать в создании высокоэффективных рабочих мест».

«Наука – самый разумный путь к истине, но в то же время один из самых сложных, – отметил в своем выступлении ректор Валерий Соломин. – Ваше активное участие в реализации Стратегии социально-экономического развития Санкт-Петербурга 2030 – это залог стабильного экономического и социального развития города».

Анастасия ПОСТНИКОВА



ДА БУДЕТ БАЛ

25 ДЕКАБРЯ В РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ПРОШЁЛ IV ЗИМНИЙ ГЕРЦЕНОВСКИЙ БАЛ

Голубой зал уже по традиции стал местом проведения бала. В этом году в мероприятии приняли участие около ста пар, студентов РГПУ им. А.И. Герцена, а также других вузов Санкт-Петербурга.

Участниками праздника стали проректор по учебной работе Виталий Кантор, проректор по учебной работе Василий Рабош, проректор по воспитательной работе Сергей Махов, проректор по научной работе Владимир Лаптев, проректор по информатизации Михаил Пучков, деканы факультетов Герценовского университета.

«Подобные мероприятия отражают сущность российской культуры в целом, а также сущность нашего университета. Культура праздника, культура бала – это та ценность, которая не может быть утрачена. РГПУ им. А.И. Герцена чтит традиции, именно поэтому Бал – это важное событие в жизни университета. Также хочется заметить, что РГПУ им. А.И. Герцена одним из первых начал возрождать балные традиции в Санкт-Петербурге», – прокомментировал Виталий Кантор.



Герценовский бал – это результат плодотворной работы комитета организаторов, среди

которых – его основатель Майя Мазур, руководителя танцевальной школы-студии «Реверанс» Елена Руоколайнен и, конечно же, сами участники. С начала учебного года пары прошедшие отбор, посещали репетиции, студии общения, набирались новых знаний, разучивали танцы, делились друг с другом опытом.

«Бал – это праздник! Думаю, каждый из нас должен осознавать, насколько важно сохранить балльную культуру, ведь это не только положительные эмоции, это традиция, которая была сформирована задолго до нашего рождения, и которую очень важно передать последующим поколениям», – поделилась своими мыслями участница бала, студентка Герценовского университета Виктория Тетердынко.

В программу вечера вошли не только танцы различных эпох, стран, столетий, но также конкурсы, игры, награждение памятными грамотами организаторов мероприятия.

Ольга ЖУРКИНА, корреспондент «ПВ»



Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена.  
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство № ПОО64.)

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а, ком. 301  
Телефон: 571 77 56  
E-mail: pedvesty@mail.ru  
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции. Тираж – 1000 экз. Номер подписан в тираж 25.12.2014

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

Дизайн макета и верстка  
Александр Поповой.

Фото А. Карольчука, А. Держача, А. Постникова, А. Тютовой, О. Журкиной, Е. Уткиной, а также из фотоархива «ПВ»



ИТАК, ВОПРОС!

СОСТОЯЛСЯ VI ЗАКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМ ИГРАМ

13 ноября в Голубом зале Герценовского университета состоялся VI закрытый чемпионат РГПУ им. А.И. Герцена по интеллектуальным играм «Что? Где? Когда?» и «Брэйн-Ринг».

Клуб «ГоловоМойка(48)» был создан в 2008 году по инициативе студентов РГПУ им. А.И. Герцена. Целью проведения чемпионата является популяризация интеллектуального досуга среди студентов Герценовского университета, расширение кругозора и эрудиции.

Владимир Мартюк, председатель клуба «ГоловоМойка(48)» проводятся уже семь лет, но я этим занимаюсь первый год, поэтому сейчас интеллектуальное движение в Герценовском университете, которое мы возглавляем, переживает новый этап своей богатой жизни. Пусть иногда не хватает времени и сил, ведь мы совмещаем и учёбу, и работу, и личную жизнь, но мы прикладываем все усилия для создания разнообразного и развивающего досуга для студентов РГПУ им. А.И. Герцена, и это наша главная цель. Мы хотим, чтобы каждый студент имел шанс проявить себя».

В чемпионате приняли участие двадцать команд, состоящие из студентов и преподавателей. Например, команда преподавателей «20+» во главе с заместителем декана по воспитательной работе факультета социальных наук В.А. Райковой.

Перед началом игры выступил проректор по учебной работе В.А. Рабош: «Я очень рад, что студенты принимают участие в «Что? Где? Когда?». Это прекрасная возможность



получить новые знания и держать себя в интеллектуальной форме. Будущим педагогам особенно важно всестороннее развитие», – подчеркнул он и пожелал участникам игры стать не только магистрами клуба интеллектуальных игр «ГоловоМойка(48)», но также магистрами РГПУ им. А.И. Герцена.

В ходе игры знатоки отвечали на вопросы различной тематики: от искусства до химии. Кроме того, прошла серия раундов по «Брэйн-Рингам» между командами, получившими наиболее высокие результаты.

По итогам чемпионата первое место было присуждено сборной команде «Последний год», второе завоевала «Госпожа Севера и пять оленей» (команда факультета иностранных языков), третье – «20+» (команда преподавателей РГПУ им. А.И. Герцена). Победителям были вручены кубки, медали, дипломы и сувенирная продукция с символикой Герценовского университета.

Екатерина УТКИНА, корреспондент «ПВ»

