



Педагогические ВЕСТИ



СЕРГЕЙ ТАРАСОВ
ректор РГПУ им. А. И. Герцена

Герценовский университет исторически всегда решал стратегические задачи образования и просвещения. Обучение и воспитание учителей, всесторонняя подготовка студентов по всем направлениям являются основой для будущего нашей страны.

ВСТРЕЧАЕМ ЛЕТО

Участницы Международной выставки-форума «Россия» на ВДНХ в Москве: Елена Киселёва, специалист по работе с молодёжью отдела реализации воспитательных практик, Евгения Краленко, ведущий специалист по связям с общественностью отдела реализации воспитательных практик, Юлия Турецкая, студентка второго курса факультета географии

ЖАРКОЕ ЛЕТО СТАРЕЙШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА НАЧАЛОСЬ В МОСКВЕ – ГЕРЦЕНОВЦЫ С ГОРДОСТЬЮ ПРЕДСТАВИЛИ СВОЙ ВУЗ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКИ-ФОРУМА «РОССИЯ». ЛУЧШИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ ЮЖНОГО И СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ФЕДЕРАЛЬНЫХ ОКРУГОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА, СТАЛИ УЧАСТНИКАМИ ДНЯ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ В ЛЕКТОРИИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ» НА ВДНХ.

ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ представил директор института философии человека Алексей Воскресенский. В своём выступлении он рассказал об особенностях поступления и образовательных перспективах РГПУ им. А. И. Герцена, а также о лучших практиках в учебной, воспитательной и научной деятельности. После выступления Алексей Воскресенский рассказал: «Нам очень приятно, что мы можем поделиться с гостями павильона номер 57 на ВДНХ чем-то новым, приехав сюда в очередной раз, познакомиться их с образовательными программами и активной студенческой жизнью».

Ярким акцентом в презентации Герценовского университета стал творческий вокальный номер «Матушка» в исполнении победительницы фестиваля «Студенческая весна — 2024», студентки второго курса факультета географии Юлии Турецкой, которой зажигательно подтанцовывал символ вуза — Пеликаша. По словам Юлии, Москва гостеприимно встретила жаркой летней погодой. «Мне очень понравилось выступать в этом месте. Я впечатлена ВДНХ, огромными, красивыми, яркими павильонами. Публика очень

поддерживала, и было приятно выступать, я получила огромное удовольствие. Спасибо всем большое!» — добавила студентка.

На площадке Герценовского университета также прошла презентация лучших практик в сфере проектной деятельности и молодёжной политики РГПУ им. А. И. Герцена. Ведущий специалист по связям с общественностью отдела реализации воспитательных практик управления реализации воспитательных практик и молодёжных проектов Евгения Краленко рассказала: «Сегодня на ВДНХ, на выставке-форуме «Россия» проходит день вузов, и мы представляем наш университет для абитуриентов, для школьников старших классов, для ребят из «Движения первых», для «Орлят России». Мы подготовили программу, в которой постарались раскрыть все наши основные преимущества, показать престижность профессии педагога, поговорить о нашей обширной деятельности в сфере молодёжной политики внутри университета, о том, что помимо качества образования у нас можно ещё и вести активную студенческую жизнь».

Специалисты по работе с молодёжью отдела реализации воспитательных практик управления реализации воспитательных практик и молодёжных проектов Елена Киселёва и Инга Мартиросова провели для всех желающих интерактивный мастер-класс, направленный на популяризацию профессии педагога. Модераторы отметили, что мастер-класс был разработан специально для проведения на выставке-форуме «Россия» и подчеркнули: «В работе педагога можно использовать не только консервативные способы и методики, а нужно привлекать как традиции, так и инновации, совмещать их, тем самым проявляя не только свои профессиональные компетенции, но и личностные качества, без которых в педагогике просто нельзя обойтись».

■ АННА СМЕРНОВА, корреспондент «ЛВ»

К ДНЮ РОССИИ СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ПОДГОТОВИЛИ МАСШТАБНЫЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ПО ИНИЦИАТИВЕ РЕКТОРА СЕРГЕЯ ТАРАСОВА. ЕГО ЗРИТЕЛЯМИ СТАЛИ НЕ ТОЛЬКО ГЕРЦЕНОВЦЫ, НО ТАКЖЕ ЖИТЕЛИ И ГОСТИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА.

«НАДЕЮСЬ, НАШ КОНЦЕРТ ПОДАРИТ ВАМ ПРЕКРАСНОЕ ПРЕДПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ. МЫ ВСЕГДА БЛАГОДАРНЫ ГОСТЯМ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, ВЕДЬ ИМЕННО ВЫ ВОДХОЖДЕТЕ НАС ПРОВОДИТЬ ТАКИЕ ТВОРЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА», — ОБРАТИЛСЯ К ПРИСУТСТВУЮЩИМ ПРОРЕКТОР ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКЕ РОМАН СОКОЛОВ.

СО СЦЕНЫ ЗВУЧАЛИ ПЕСНИ, ПОЛНЫЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ И СООТЕЧЕСТВЕННИКАМ, ГОРДОСТИ ЗА ПОДВИГИ ПРЕДКОВ И ВЕРЫ В ПРЕКРАСНОЕ БУДУЩЕЕ. ВОКАЛЬНЫЕ КОМПОЗИЦИИ ИСПОЛНИЛИ АРТИСТЫ ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ СТУДЕНЧЕСКОГО ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ИХ НАСТАВНИКИ, А ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ НОМЕРА – СТУДЕНТЫ КАФЕДРЫ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА. СВОИМИ ВЫСТУПЛЕНИЯМИ ПОРАДОВАЛИ ЗРИТЕЛЕЙ И ПРИГЛАШЕННЫЕ АРТИСТЫ. ЗАВЕРШИЛСЯ КОНЦЕРТ СОВМЕСТНЫМ ИСПОЛНЕНИЕМ ПЕСНИ «РОССИЯ – ВПЕРЁД!»

ВЕДУЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ

О чём договорились РГПУ им. А. И. Герцена и МПГУ



стр. 2

НИНА ЕРЮХИНА

«Воспитание – одна из сложнейших миссий»



стр. 3

ДМИТРИЙ ВАСИЛЬЕВ

«Будущим зенитовцам советую хорошо учиться»



стр. 8



НА ФОРУМЕ МИНИСТРОВ



В ИЮНЕ в Казани стартовал II Международный форум министров образования «Формируя будущее»...

ПРОЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО



СОСТОЯЛСЯ визит делегации Шаньдунского педагогического университета (КНР) в Герценовский университет.

ПРО ПРОСВЕЩЕНИЕ



В РГПУ им. А. И. Герцена с визитом находилась делегация из Государственного университета просвещения...

АННА СМЕРНОВА, ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВА, ДАНИЛА ИВАНОВ, корреспонденты «ПВ»



ПРО СВЕТ

В день визита в РГПУ им. А. И. Герцена делегация Государственного университета просвещения на территории Герценовского университета открылось новое пространство...

НА ТОРЖЕСТВЕННОМ открытии пространства «Герц#ProCвет» Сергей Тарасов подчеркнул его важность для культурной жизни города...

Новое пространство будет способствовать взаимодействию университета с городом и регионами...



ВЕДУЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ

Июнь стал переломным месяцем в жизни двух ведущих педагогических университетов России.

ВСТРЕЧА крупнейших педагогических вузов страны началась с круглого стола по обсуждению актуальных вопросов современного образования...

Церемония подписания соглашения о сотрудничестве между МПГУ и РГПУ им. А. И. Герцена прошла в Голубом зале.

с абитуриентами и их родителями. Вместе с ректором в обходе помещений шестого корпуса и нового пространства на Казанской улице участвовали члены ректората...

Ответственный секретарь приёмной комиссии Елена Юркова, директор институтов и деканы факультетов ответили на вопросы о подготовке к приёму поступающих.

Сотрудники института иностранных языков уже до официального старта проконсультировали первую абитуриентку Елизавету Пашкунову и её маму по вопросам поступления.

Сотрудники института иностранных языков Андрей Ачкасов. В завершение обхода приёмной комиссии ректор подчеркнул важность индивидуального подхода к каждому абитуриенту.

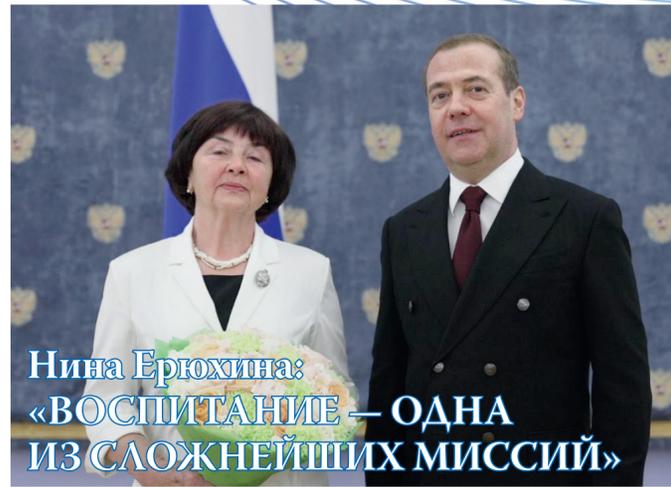
ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВА, АННА СМЕРНОВА, корреспонденты «ПВ»

ректоры обменялись подарками — картинами с изображением знаковых для российского педагогического сообщества видов Москвы и Санкт-Петербурга.

Новое сотрудничество будет способствовать повышению качества подготовки педагогических кадров и внедрению инновационных методов обучения в российскую систему образования.



АННА СМЕРНОВА, корреспондент «ПВ»



Нина Ерюхина: «ВОСПИТАНИЕ — ОДНА ИЗ СЛОЖНЕЙШИХ МИССИЙ»

Гордость учителя — его выпускники! Дмитрий Медведев вручает Нине Ерюхиной знак «Заслуженный учитель Российской Федерации».

Герценовский университет, свою алма-матер, посетила Заслуженный учитель РФ Нина Ерюхина. В прошлом учитель химии и классный руководитель Дмитрия Медведева сегодня она активно делится опытом на общественном приеме...

— Рада нашей встрече сегодня. Несколько слов о себе. Учиться в Ленинграде — это была моя мечта.

— Являюсь членом Общественного Совета при Минпросвещения РФ уже второй раз. В первом созыве три года мне посчастливилось работать с педагогами-профессионалами высочайшего уровня.

— Эти вопросы актуальны и сейчас, спустя 13 лет. В 1974 году, то есть 50 лет тому назад, мы, молодые педагоги, «оснащённые» знаниями и уверенные в себе, развлекались по распределению в разные регионы нашей страны.

— Как Вы рассматриваете вопросы нагрузки для учителя и для ученика? С Вашей точки зрения, есть какие-то предметы, которые, может быть, излишни? И наоборот, такие, которых в школе почему-то не хватает?

— Система воспитания и образования в советской школе соответствовала запросам общества в то время на «выращивание» человека.

АННА СМЕРНОВА, корреспондент «ПВ»

творца и создателя. И она принесла свои плоды, которыми мы пользуемся и сегодня.

— Сейчас в центре Вашего особого внимания трудовое воспитание, верно?

— Да, и вопросы сельской школы. Трудовое воспитание и вопросы сельской школы неразрывны, хотя мы конечно говорим, что труд сам по себе прекрасен.

— Вы закончили институт имени Герцена в 1974 году и были с тех пор в нашем университете не однажды. Как меняется ли что-нибудь неизменным?

— Многие изменилось, но дух института Герцена, мне кажется, остаётся. Университет стал чище, уютнее. Химического образования такого уровня, конечно, у нас не было.

— Нина Павловна, о чём у вас шла речь на встрече с ректором?

— С Сергеем Валентиновичем Тарасовым мы наметили направления сотрудничества, в числе которых встреча выпускников 1974 года к 50-летию выпуска.



Все науки хороши! Я против необоснованного исключения предметов из обязательных. А вот программы должны быть составлены с учётом возрастной психологии и физиологии — быть посильными.

Желаю всем герценовцам здоровья, добра и удачи!

АННА СМЕРНОВА, корреспондент «ПВ»



КАМПУС БУДУЩЕГО

В Корпоративном университете Санкт-Петербурга прошла итоговая защита пусковых проектов программы «Кампус 2.0».

С ПРИВЕТСТВИЕМ к участникам встречи обратился вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Княгинин. Он подчеркнул, что сейчас в городе разрабатывается комплексная программа научно-технологического развития.

Модератором презентации программ развития кампусов учебных заведений стала директор Корпоративного университета Санкт-Петербурга Эльвира Ребко.



Пусковой проект «Открытый кампус Герценовского университета в сердце Петербурга» презентовали руководитель Технопарка универсальных педагогических компетенций и Кванториума РГПУ им. А. И. Герцена Михаил Сперанский и доцент кафедры искусствования и педагогики искусства Елена Корвашка.

По словам заместителя председателя Комитета по науке и высшей школе Анны Степановой, выпускники Герценовского университета, шестой корпус всегда отличался от остальных.



АННА СМЕРНОВА, корреспондент «ПВ»



У НАС ЕСТЬ ПУШКИН

К юбилейной годовщине А. С. Пушкина «ПВ» предлагают читателям фрагменты статьи известного филолога, профессора ЛГПИ им. А. И. Герцена Ефима Эткинда...

НЕДАВНО я ходил по Ленинграду с французом, прозаиком и поэтом Мишелем Бютром...

Как будто грома грохотанье — Тяжело-звонко скаканье. По потрясенной мостовой.

Бютр подготовился к поездке в Ленинград, он прочёл по-французски Пушкина и он даже знал сюжет поэмы «Медный всадник».

Невы державное чеченье, Береговой ес эгрант,

а, увидев решетку Летнего сада, не твердил про себя:

Твоих оград узор чузурный...

Но чего он не знал, что не мог знать и понять, — это то самое, без чего нет ни памятника на Сенатской площади, ни самой площади, то, без чего нет ни памятник — всего лишь одна из конных статуй.

И обращения к нему спиной, В неколбойм вышине, Наод возмущенно Невою Стоит с простертою рукою Кумир на бронзовом коне.

Мишель Бютр не знал, что, когда я смотрю на фальконево-ского Петра, то непременно вижу, как он срывается со своего «Яркамня»...

Я могу такими словами сказать о Пушкине: не вспоминаю, а помню. Он всегда и всюду, куда бы ни пошёл, чем бы ни жил.



ПРИВЕТ, ПОЭТ!

В Фундаментальной библиотеке имени императрицы Марии Федоровны открылась выставка, посвящённая юбилею А. С. Пушкина и столетию знаменитого журнала «Мурзилка».

В КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ библиотеки к дню рождения А. С. Пушкина открылась выставка, посвящённая юбилею поэта. В этом же году отмечается столетие одного из самых первых детских журналов советской России.

«Мурзилка» (для младшего возраста) и «Костёр» (для младшего и среднего возраста).

Пушкин — великий русский поэт, чьи произведения вдохновляют сердца людей уже несколько столетий.

был бы другим, если бы Пушкин не сказал о нём «твой строгий, стройный вид», что в Ленинграде не было бы белых ночей, если бы не созданы были слова о том, что «ясны спящие громады пустынных улиц и света Адмиралтейская игла...».

Мы на всю жизнь окружены миром Пушкина, его строгой и стройной архитектурой, его торжественной осенью, его весёлостью и гармонией, даже его друзьями, даже женщинами, которых он любил.



Праздник, посвящённый столетию со дня рождения А. С. Пушкина. Фотограф К. Була. 1899 г.

О Пушкине писали, что он вошёл в литературу, окружённый толпой друзей. Он их всех привёл с собой, его друзья остались вокруг нас, вся эта толпа; друзья Пушкина стала частью нашей жизни.

Вспоминать о разлуке нельзя, Только поминать можно о разлуке...

Например, в журнале «Мурзилка» печатались фрагменты из «Евгения Онегина» о природе, о Москве, а также «Письмо в Олеге» с прекрасными иллюстрациями известных художников В. Васнецова, В. Шеглова, К. Юона.

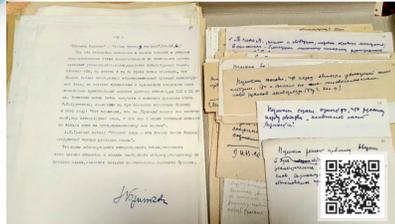
«Костёр» — журнал для учащихся начальной и средней школы. Он появился в 1936 году, а уже на следующий год вся страна отмечала столетие со дня гибели Пушкина.

В 1937 году в № 2-4 «Костра» были опубликованы «Рассказы о анимированной жизни Пушкина» известного пушкиниста А. А. Слонимского. Это были фрагменты книги «Юность поэта» (Ленинград, 1937), переработанной также для сценария одноимённого фильма.



По информации Фундаментальной библиотеки имени императрицы Марии Федоровны РГПУ им. А. И. Герцена

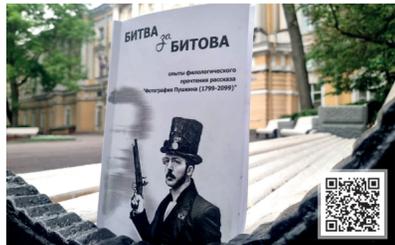
К ЮБИЛЕЮ ПОЭТА



Герценовский университет отметил 225 лет со дня рождения «солнца поэзии» Александра Сергеевича Пушкина. По всей стране проводятся юбилейные мероприятия...

ИРИНА ЛИХОПЕТОВА, главный хранитель фондов музея

СВОИ МАРШРУТЫ



ТВОРЧЕСТВО Александра Сергеевича Пушкина продолжает вдохновлять не только поколения читателей, но и молодых исследователей. В честь юбилея Пушкина на филологическом факультете Герценовского университета наши студенты под руководством профессора кафедры русской литературы Мари Черняк объединили свои умы и таланты...

Проект появился в 2019 году и изначально проходил в рамках Международного дня матери — 22 ноября. Целью конкурса является сохранение и развитие семейных ценностей средствами хореографического искусства в творческом взаимодействии детей, родителей и педагогов.

ЕФИМ ЭТКИНД, «Советский учитель», 22.02.1967

Я ВАС ЛЮБИЛ



СТУДЕНТЫ института русского языка как иностранного РГПУ им. А. И. Герцена отметили день рождения поэта литературно-музыкальным вечером. Мероприятие объединило студентов из разных стран, искренне увлечённых русским языком и литературой.

В стихотворении «Я вас любил», постав в восьмью строк мог сказать о любви так, как никто и никогда в мировой литературе. Это произведение участники вечера прочли на своих родных языках — французском, сербском, румынском, итальянском, монгольском, корейском, китайском, сингапурском, узбекском, вьетнамском, арабском.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, ДАНИЛА ИВАНОВ, корреспонденты «ПВ»



В этом году своё пятилетие встретил уникальный проект — фестиваль-конкурс «Танцующая семья». Его вместе реализуют два старейших учебных заведения — Герценовский университет и гимназия № 155 Центрального района.

В Год семьи городской фестиваль-конкурс «Танцующая семья» отмечает свой небольшой, но приятный юбилей — пятилетие. Рассказывает об истории этого проекта.



Фестиваль «Танцующая семья» — это прекрасная возможность сплотиться детям и родителям в творческом процессе, забыть о бытовых проблемах, узнать своих родных с иной стороны и удивляться их талантам, вдохновлять друг друга на новые свершения и создать нечто трогательное, волшебное, нежное...

АЛЕКСАНДР ГУСЕВ, автор и художественный руководитель проекта «Танцующая семья»

Очень важно, что участников конкурса год от года становится всё больше. У нас с вами есть общее творческое дело, общая радость побед и возможность дружить этой радостью друг с другом.

ОЛЬГА ШУЙСКАЯ, директор гимназии № 155 Центрального района Санкт-Петербурга

Сейчас несколько номинаций: «Семейно-творческие коллективы» и «Педагогические коллективы». Также мы присуждаем приз зрительских симпатий. Самыми важными критериями являются соответствие музыки хореографической лексике, драматургия и режиссёрское решение номера, но мы смотрим ещё и на связь поколений — как вовлекается вся семья в творческий процесс при создании танцевального номера.

Семья — это любовь, а любовь — это то чувство, которое всегда вызывает нежность, тепло и улыбку. Это очень важно в наше непростое время. Наш конкурс — необычный, потому что мы с вами — одна большая танцующая семья.

ЛЮДМИЛА КАСИМАНОВА, заведующая кафедрой хореографического искусства РГПУ им. А. И. Герцена

Нет, не из профессионально танцующей семьи, но мама и папа любят в свободное от работы время танцевать

окончил магистратуру института музыки, театра и хореографии и аспирантуру Герценовского университета. В июле этого года назначена защита моей кандидатской диссертации в институте педагогики по специальности «Теория и методика организации социально-культурной деятельности», которая связана с технологией социокультурного проектирования как средства содействия профессиональному самоопределению будущих педагогов-хореографов...

Фестиваль стал для нас особенным. Сын Иван прокомментировал, что обычно мама поддерживает нас, направляет и держит за руку, а во время фестиваля он почувствовал себя за главного, потому что поддерживал маму и помогал ей справиться с волнением.

семья СУХОРОКОВЫХ, школа № 110 Выборгского района

Танцующая семья — какая она? Какую роль может играть танец в семейных взаимоотношениях?

Танцующая семья — это совсем не обязательно профессиональные танцовщики. Это люди, которые любят танцевать и прививают искусство своим детям. Всегда радостно видеть, когда родители увлечены тем, чем занимается их ребёнок. Как правило, дети, которые у нас участвуют, занимаются в каких-то кружках или студиях, и потом к этому процессу присоединяются родители.

Я попытаюсь спросить свою дочь, что для неё совместное творчество с мамой. Она сказала: «Это как звёздочки на небе». Но для меня это возможность, крепко-крепко обняться, взлететь над суетой и почувствовать сумасшедшую связь друг с другом.

семья КУБАТИНЫХ, студия творческого развития «Voice Tone»

Фестиваль и сам танец сплачивает семьи. Для нас до сих пор остаётся загадкой, как семьи умудряются найти время поставить номер, отрепетировать, подготовить костюмы и декорации.

Есть семьи, в составе которых участие принимают по 6-8 человек. Участники всегда тепло отзываются о конкурсе, заранее интересуются его проведением. Это нас сильно мотивирует на дальнейшие проекты.

Беседавала ВЕРОНИКА МАХТИНА, корреспондент «ПВ»



ГОДЫ ПРИЗНАНИЯ

10 июля свой юбилей отпраздновал без преувеличения один из лучших в мире джазовых мультиинструменталистов современности. Давиду Голощёкину — 80, и в джазе он уже больше 60 лет.

В ПРЕДВЕРИИ дня рождения джазмена в Санкт-Петербургской государственной филармонии джазовой музыки состоялся ряд юбилейных концертов. Первый из них открыл ректор Герценовского университета, поздравив художественного руководителя филармонии, народного артиста России и профессора РГПУ им. А. И. Герцена Давида Голощёкина с юбилеем, а также с присвоением звания «Почётный гражданин Санкт-Петербурга»...

В программу праздничного концерта вошло выступление ансамбля «Четверо», яркого проекта современной отечественной джазовой сцены. В составе ансамбля выступили джазмены из Петербурга и Москвы: Давид Голощёкин (скрипка, фортепиано, вибрафон, труба), Виктор Епанешников (ударные), Алексей Подымкин (фортепиано) и Сергей Васильев (контрабас).



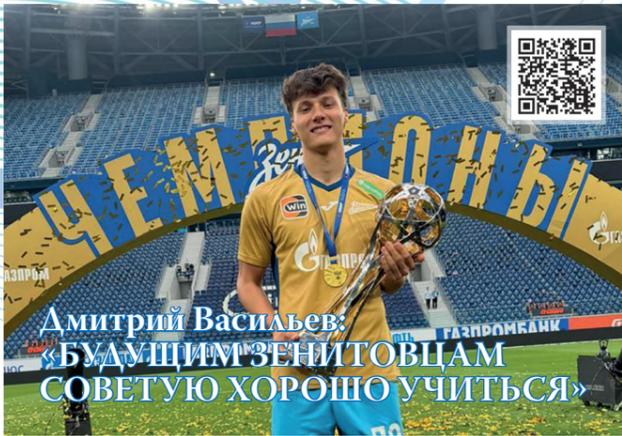
Давид Голощёкин, выходя на сцену, поделился своими чувствами: «Для меня это не просто признание, а признание жанра, которому я посвятил свою жизнь — признание джазовой музыки. Избрание меня почётным гражданином Петербурга как джазового музыканта — это самое большое признание джаза как жанра».

Давид Голощёкин награждён также «Орденом за заслуги перед Отечеством» IV степени. Соответствующий указ подписал 22 июня президент РФ Владимир Путин.

Маэстро уже много лет радуется петербургцев и гостей города своим талантом и преданностью джазу. Вклад Давида Голощёкина в развитие отечественного джаза трудно переоценить. Его творчество и педагогическая деятельность в Герценовском университете вдохновляют поколения музыкантов.

АННА СМЕРНОВА, корреспондент «ПВ»





Дмитрий Васильев: «Будущим зенитовцам советую хорошо учиться»

Студент Герценовского университета, игрок футбольного клуба «Зенит» (Санкт-Петербург) Дмитрий Васильев в эксклюзивном интервью рассказал о своих родителях, школьных годах и любимом футбольном клубе. Помимо «Зенита», разумеется.

— Дмитрий, Вы учитесь в Российском государственном педагогическом университете им. А. И. Герцена. Очень необычный выбор. Чаще спортсмены отдают предпочтение специализированным спортивным вузам. Почему Вы решили сделать такой выбор?

— По окончании школы я подал документы в несколько вузов, но не скрою, что преимущественно рассматривал поступление в Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта на кафедру теории и методики футбола.

Вступительные испытания для меня оказались непосильной задачей, так как травма задней поверхности бедра не позволила выполнить нормативы, и мне предложили перенести поступление на следующий год. Имея положительные отзывы о Герценовском университете от моих ребят-спортсменов, я не раздумывая стал проходить вступительные испытания в институт физической культуры и спорта, где создаются все условия для поступления спортсменов и широкие возможности прохождения вступительных испытаний.

Было сложно, но теперь я с гордостью говорю, что я студент института физической культуры и спорта РГПУ им. А. И. Герцена. Как действующему спортсмену, университет предоставил мне возможность обучаться по индивидуальному плану, и ребята, с которыми я учусь, мне всегда помогают.

— Вы в шесть лет пришли в школу олимпийского резерва «Смена». Это кузница знаменитых игроков «Зенита». Собственно, как и не менее знаменитая средняя школа № 473 Калининского района, которая сегодня присоединена к лицею 95. Вы учились в ней или в другой школе? Чем Вам запомнился образовательный процесс? Были любимые педагоги, предметы?

— Да, до 7 класса я учился в гимназии № 92 Выборгского района, а потом перешёл в 473-ю школу Калининского района. Учился интересно и дружно со своей командой, пока к нам в качестве эксперимента не перевели девочек. Целью объединения была помощь нам, спортсменам, но эксперимент не получился, мы были не очень послушными и доставляли много хлопот учителям и девочкам. Мои любимые школьные предметы — это физика и математика.

Помню своего классного руководителя Варенью Наталию Захаровну. Она нам всем помогала в решении учебных проблем, могла быть строгой, но справедливой. Только лучшие воспоминания о любимом учителе по английскому языку Ивановой Дарье Олеговне. Учителя школы часто приходили на наши матчи и мотивировали нас на победу.

— Вы помните свой обычный день, когда учились в школе? Сколько было тренировок, когда успевали делать домашнее задание? Вас можно назвать отличником или хорошистом? Что сейчас

можете посоветовать будущим футболистам «Зенита», которые только собираются идти в первый класс?

— Распорядок дня у нас был строго по графику. Приезжали в академию на первую тренировку к 8.00 до обеда, затем — учиться в школу, вторая тренировка — до позднего вечера. Несмотря на плотный график тренировочного процесса, учился без троек и был хорошистом за счёт знаний, полученных ещё в гимназии. Там были очень высокие требования, и я старался совмещать учёбу и тренировки.

Конечно, хочется посоветовать маленьким футболистам стараться хорошо учиться в школе, это очень понадобится в дальнейшем. Ведь игра в футбол требует быстро и хорошо мышления. Тут пригодятся все школьные предметы без исключения.

— Просмотрели Ваши интервью в СМИ. Вы не говорите о родителях. Можете рассказать о них? Где учились, где работают? Как относились к вашим занятиям футболом?

— Мои родители учились в одной группе в Архитектурно-строительном институте. Папа работал в «Водоканале», затем в строительной организации, мама сейчас работает руководителем в социальной службе. Я вырос в многодетной семье, и у меня есть ещё два брата.

Старший брат закончил спортивную школу по волейболу, был в сборной Петербурга. Младший брат занимался плаванием, водным поло и немногого футболом. В общем, мы всё время болели друг за друга, всегда в выходные были друг у друга на играх. Могу сказать, что у меня спортивная семья. Вместе с мамой бегаем в парке Сосновка, когда у меня отпуск, ходим в тренажёрный зал. Моя семья поддерживает меня, они всегда на стадионе!

— «Зенит» в этом году впервые завоевал трибл, то есть выиграл чемпионат, завоевал Кубок России и Суперкубок. Для команды год суперуспешный. Каким Вы запомните этот год? Для Вас лично он был успешным? В чём можете прибавить, чтобы стать игроком основного состава?

— Год для меня, в принципе, тоже успешный, как и у команды. Несмотря на перелом и операцию. Но надо

прибавлять во всём! Буду стараться на каждой тренировке! В команде очень сильные игроки и большая конкуренция. Но мне дали такой шанс, очень хочу им воспользоваться. В отпуске не буду останавливаться, буду продолжать ходить в спортивный зал, чтобы не потерять форму, а наоборот добавлять и добавлять.

— Спортсмены очень суверенные люди. У многих есть «сто-процентные» приметы, которые всегда срабатывают. Кто-то выключает телефон перед игрой, кто-то выходит на футбольное поле с правой или левой ноги, другие не зовут на важные матчи родных. У Вас такие есть?

— У меня пока нет таких «сто-процентных» примет, в которые бы я верил и соблюдал. Перед игрой стараюсь отключиться от внешнего мира и думать только об игре: визуализировать моменты, представлять себе, как буду действовать, как будет действовать команда. Настраиваюсь на победу!

— Предположим, завтра Вам предлагают выбрать любой европейский клуб, в котором Вы можете продолжить карьеру. Куда бы согласились перейти? Есть любимый игрок в настоящем или может быть прошлым? И почему именно он?

— Моя любимая команда — это «Реал Мадрид». Я даже один раз был на финале Лиги чемпионов: нас вместе с несколькими игроками академии туда отправили в качестве поощрения. Там после победы «Реала» я вживую видел своего любимого игрока Роналду. Это мой пример для подражания и восхищения. Ещё сейчас мне очень нравится Джуд Беллингем, полузащитник «Реала».

— Дмитрий, Санкт-Петербург один из самых красивых городов мира. А какие у Вас любимые места в городе?

— У меня не получается гулять много и часто. Люблю, конечно, центр города. Люблю Летний сад, он сейчас очень изменился. Набережные и мосты Санкт-Петербурга очень красивые! Если есть свободная минутка, очень хочется выехать на природу за город.

■ Беседовал МАКСИМ БАРАНОВ, начальник управления по связям с общественностью

МЕДАЛИ – ГРЕБЦАМ



В АКВАТОРИИ Гребного канала состоялись студенческие соревнования по гребному спорту среди вузов. В соревновании участвовало 14 команд. Команду РГПУ им. А. И. Герцена представляла сборная в количестве 26 человек. В командном зачёте наша сборная заняла третье место, набрав 420 баллов. Также ребята заняли призовые места в личных заездах. В копилке сборной команды университета — одно золото, одно серебро и четыре бронзовых медали. Впечатлениями о прошедшем Чемпионате поделилась Милана Нечипуренко, менеджер сборной, студентка юридического факультета: «Эти соревнования у меня всегда вызывают особые переживания и не столько из-за важности для университета и сборной, а сколько из-за подготовки экипажей, инвентаря и тренировок. Отдельно хочу выделить наших новых членов сборной, им больших и физических, и психологических усилий стоило попробовать себя в этих соревнованиях».

КОМАНДНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ



В РАМКАХ международных соревнований по гребному спорту «Большая Московская регата» прошёл второй этап Студенческой гребной лиги. Спортсмены соревновались на олимпийской дистанции 2000 метров. Среди студенческих мужских команд было 30 экипажей, а среди женских — 14. Команду РГПУ им. А. И. Герцена представляла сборная в количестве 20 человек. Состав женской команды 8+ (восемёрка с рулевым) занял итоговое 4 место. Впечатлениями от гонок поделилась рулевая двух восьмёрок, студентка института дефектологического образования и реабилитации Неелла Веденьева: «Мы как одна семья, где есть единство и понимание задач, стоящих перед командой, что очень сплачивает и является отличительной чертой нашей сборной. Ребята совершили настоящий спортивный подвиг, оставив яркий след в спортивной истории Герценовского университета!»

СЫГРАЕМ В ГОРОДКИ!



ДЕЛЕГАЦИЯ Герценовского университета побывала в Центре физической культуры, спорта и молодёжной политики (г. Приозерск). От лица ректора РГПУ им. А. И. Герцена Сергея Тарасова с благодарностью за приглашение к принимающей стороне обратился директор института физической культуры и спорта Александр Фокин, который рассказал, что среди присутствующих есть студенты различных факультетов и институтов, представители сборных команд университета. Гостей из РГПУ им. А. И. Герцена приветствовал президент Федерации городского спорта Ленинградской области Михаил Зимин. Он подчеркнул, что здание Центра было построено специально для занятий исконно русским видом спорта. Исполнительный директор Федерации городского спорта Ленинградской области Андрей Дмитриев провёл для студентов и преподавателей мастер-класс по игре в городки, на котором участники узнали об истории спортивной игры и основных её разновидностях, а также познакомились с инвентарём.

■ ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, АННА СМЕРНОВА, корреспонденты «ПВ»

ОЧЕРЕДНАЯ ВЕРШИНА



СТУДЕНТКА 1 курса магистратуры факультета математики Елизавета Громова стала чемпионкой Всероссийских соревнований «Кубок АКР» в категории до 55 кг. Соревнования, проводимые Ассоциацией киокусинкай России, собирают лучших спортсменов пяти Всероссийских федераций, развивающих киокусинкай. «Кубок АКР» является самым сложным и престижным в России по данному виду спорта. Елизавета готовилась к соревнованиям на базе Герценовского университета под руководством нашего выпускника, Заслуженного тренера России, Заслуженного мастера спорта России Дмитрия Савельева. Чемпионка поделилась своими эмоциями после победы: «Правду говорят, что чем труднее путь, тем слаще победа! "Кубок АКР" всегда собирает лучших спортсменов со всей страны. В этом году в моей категории было заявлено 12 человек, и чтобы завоевать первое место, мне было необходимо выиграть четыре боя. Это моя первая победа на таком турнире!»

ВЗЯЛИ СЕРЕБРО



ГЕРЦЕНОВСКИЕ спортсмены завоевали второе место на Чемпионате по пляжному волейболу среди вузов. Мужскую команду представляли студент института экономики и управления Илья Хапилов и студент института физической культуры и спорта Михаил Андрианов, женскую — студентки института физической культуры и спорта Анастасия Колеснева и Анна Пенькина. Девушки продемонстрировали настоящий боевой дух, в первой игре победив команду ЛГУ им. А. С. Пушкина со счётом 2:0, но во второй игре, к сожалению, уступили команде Горного университета. Первый игровой день проходил в очень тяжёлых погодных условиях. На улице шёл непрекращаемый дождь, и все игры проходили через преодоление себя и непогоды, так как соревнования по пляжному волейболу проводятся на открытых кортах. Но герценовские спортсменки, преодолев все трудности, заняли 2 место, и это лучший результат на чемпионате по пляжному волейболу за последние 14 лет!