



С. 2

ОКНО В СРЕДНЮЮ АЗИЮ



С. 3

ММО 2020: ОБРАТНЫЙ ОТСЧЁТ



С. 4

УЧИТЕЛЬ ДЛЯ РОССИИ



С. 12

ВЫСТАВКА LOKETSKI



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ

№ 5-7 (2910/2912)
ФЕВРАЛЬ-МАРТ 2020

вестни

Издается с 6 ноября 1927 года
Газета РГПУ им. А. И. Герцена

ИМЯ ГЕРЦЕНА

К 100-летию присвоения университету имени Александра Ивановича Герцена

Герцен – имя, хорошо известное международному педагогическому сообществу. «Герцен» – по всему миру это слово ассоциируется с давностью традиций, с высоким качеством высшего образования, а для немецкоязычных коллег-педагогов – еще и с сердечностью, ведь слово Herz означает по-немецки «сердце». Кем был человек, именем которого назван университет, и как его судьба связана со старейшим педагогическим вузом?

Слово «Герцен» прочно срослось с именем университета и стало в значительной мере выражать его «дух места». Это слово в названии вуза, помимо прочего, означает пространство студенческо-преподавательского «герценовского» городка и отчасти определяется словом Herzen, или сердечностью. Но дело, конечно, не только в этом.

Александр Иванович Герцен, великий публицист и писатель, общественный деятель XIX века, словно предчувствовал, что этот участок Петербурга будет носить его имя, ибо жил на нашей территории или рядом с ней.

Окна нынешнего седьмого корпуса Герценовского университета выходят на Казанскую площадь. Известно, что в конце мая 1840 года недавно прибывший в столицу А. И. Герцен с супругой поселился здесь в казенной квартире Воспитательного дома у сестры жены, которая была замужем за чиновником, работавшим при Опекуном совете этого заведения (современный адрес – Казанская улица, д. 7).

А уже в июльских письмах 1840 года Александр Иванович мог сообщить друзьям свой постоянный адрес: «В доме Лерха, на углу Б. Морской и Гороховой, в бельэтаже № 21». Он поселился здесь вместе с двоюродным братом С. Л. Левицким. И провел в доме год – основное время своего пребывания в столице. Ныне этот дом отмечен мемориальной доской. Находится он совсем недалеко от Герценовского университета.

В самые же первые дни по приезде в Петербург Герцен жил в «Демутовом трактире», или гостинице Демута, близ Полицейского моста. Адрес ныне основательно перестроенного гостиничного дома – Мойка, 40. Дом стоит рядом с углом Невского и Мойки, который главным проспектом нашего города отделен от нынешней территории Герценовского университета.

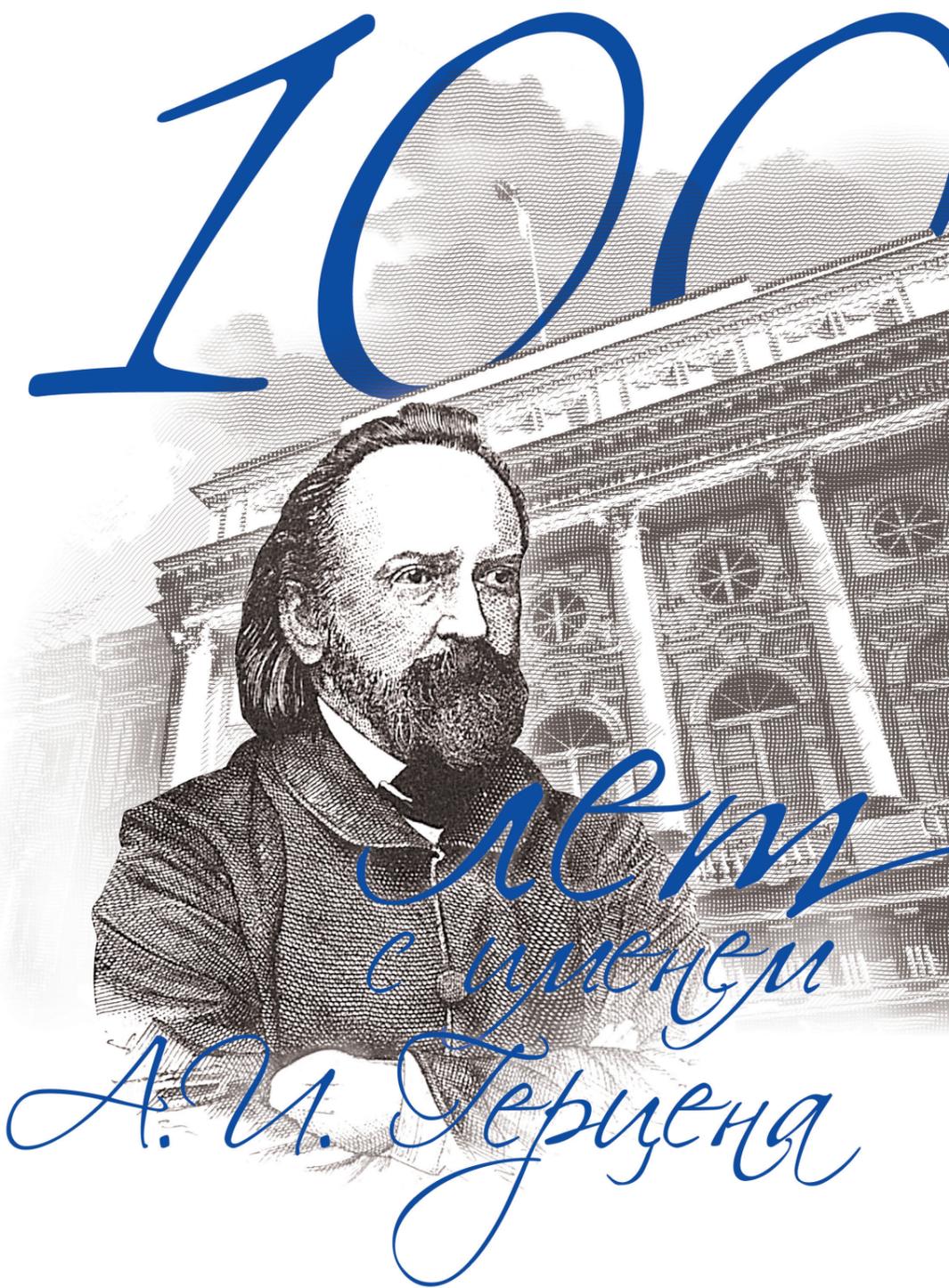
И получается следующее: хотя присвоение имени великого публициста институту происходило по указанию свыше и не было связано с пребыванием А. И. Герцена в непосредственной близости от дорогих герценовцам мест, Александр Иванович всегда жил где-то неподалеку...

Увековечить память А. И. Герцена было решено правительством в 1920 году, когда исполнилось 50 лет со дня смерти Александра Ивановича. В связи с этой датой его имя присвоили многим культурным и историческим объектам на территории страны.

Седьмой пункт Постановления Рабоче-крестьянского правительства РСФСР об увековечивании памяти А. И. Герцена от 15.01.1920 гласил: «Присвоить имя Герцена III Педагогическому институту в Петербурге и II Строительному техникуму в Москве». А журнал № 13 от 29 января 1920 года заседания Совета государственного педагогического института имени А. И. Герцена, на котором председательствовал ректор института А. П. Пинкевич, хранит сообщение о включенности в порядок дня доклада о присвоении институту имени А. И. Герцена.

На торжественном заседании были зачитаны доклады, посвященные А. И. Герцену, – их авторами были профессора В. А. Десницкий, С. Ф. Ольденбург и другие. По этому случаю также был организован праздничный концерт. Библиотека приобрела большое количество произведений писателя. А в 1920–1921 годах М. К. Лемке – главный специалист по творчеству А. И. Герцена – прочитал в институте курс лекций о нем. Долгие годы педагогическое наследие Герцена изучалось в стенах вуза. Хочется пожелать, чтобы и сегодняшние студенты и школьники лучше знали биографию, историческую роль и творчество великого публициста.

Александр Крейцер,
ведущий редактор музея
РГПУ им. А. И. Герцена



Визит губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко в Выборгский филиал РГПУ им. А. И. Герцена

“Идея руководства Герценовского университета пришлась по душе губернатору Ленинградской области Александру Дрозденко. Она заключается в создании в Выборге экспериментальной учебной площадки, куда войдет школа на 600 мест, центр по переподготовке учителей и, разумеется, университет.



Открыта бесплатная электронная подписка на газету. Присылайте письма с пометкой «Подписка» на адрес pedvesty@mail.ru

ЖИТЬ – ЗНАЧИТ ДЕЙСТВОВАТЬ

Выпускник Герценовского университета Александр Старжинский занесен в Книгу рекордов России как самый молодой мэр. В 24 года он победил на выборах в родном сельском поселении Половинка Кондинского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, в котором, по статистике, средний возраст жителей составляет 34 года. Закономерно: в одном из самых молодых регионов России – самый молодой глава.

Александр любезно согласился ответить на вопросы корреспондента газеты «Педагогические вести» и рассказать о своем восхождении на административный Олимп.

– Что повлияло на Ваш выбор региона и вуза? Как известно, Ханты-Мансийск и Санкт-Петербург находятся на одной параллели и в этом смысле являются городами-побратимами. Чувствовали ли Вы схожесть в характере городов?

– На выбор региона и вуза повлияла судьба, по-другому и не скажешь. Учась в 9 классе Половинкинской средней общеобразовательной школы, я принял твердое решение, что после окончания школы буду поступать в вуз в Санкт-Петербурге. Этот город с детства ассоциировался с величием России, с ее историей, русской культурой, с развешенными мостами и белыми ночами. Для меня Санкт-Петербург – город надежды и романтики. Да, в нашем регионе тоже наступают белые ночи, так как мы находимся на одной параллели, но мне всегда хотелось увидеть «истинные» белые ночи, под покровом которых прогуливались по улицам Северной Пальмиры литературные гении, исторические персонажи. Предушевно прикосновения к некоей тайне будоражило мое воображение!

После сдачи выпускных экзаменов за 11 класс мне позвонили из Югорского государственного университета, спросили о моих планах и (о, чудо!) предложили приехать в город Ханты-Мансийск для подачи заявления на обучение в Санкт-Петербург в Герценовский университет по направлению «Культурология». Это был целевой набор. Так случилось, что мои мечты стали воплощаться в жизнь!

– Поступив в Герценовский университет, Вы сразу же планировали после его окончания вернуться в родное поселение с романтичным названием Половинка? Наверняка были предложения поступить в аспирантуру, связать свою карьеру с преподавательской деятельностью...

– Я знал, что обязательно вернусь домой. Будучи студентом, думал о том, как в нашем родном поселении можно воплотить новые идеи, которые возникали зачастую благодаря очень насыщенной и интересной студенческой жизни.

– Когда к Вам пришло решение баллотироваться на ответственный пост? Какие результаты Вашей работы можно заметить уже сейчас?

– Это может показаться смешным, несерьезным, но решение баллотироваться я принял еще в 7 классе. Многие хотели поменять в поселке. Часто задумывался над тем, почему у нас не отремонтированы улицы, не засыпаны канавы, которые годами оставались голодной болью для жителей, нет нормально освещенных улиц, так что нормально вечером выходить на прогулку; мусорные свалки растут как на дрожжах... Хотелось, чтобы появились

предпосылки для развития поселка, функционировали спортивные секции. Тогда, в подростковом возрасте, я мечтал о том, чтобы у жителей села Половинка были такие же возможности, как и у жителей крупных городов. Многим может показаться, что это прозаические мечты. Но для меня всегда было очевидно: если что-то задумал, не размышляя, а делая.

И уже сегодня есть результаты. В первый же год моей работы были отпущены и отремонтированы участки внутрипоселковых дорог; наш поселок перешел на светодневное освещение – теперь и гулять вечером не страшно, и экономия ощутимая. Направили деньги на благоустройство, а округ выделил средства на евроконтейнеры для отходов, и теперь мусор не разлетается, а надежно лежит в контейнере под крышкой. Я взял под свой контроль и транспортировку твердых коммунальных отходов на специальный полигон в город Урай, а не на местную свалку. Так что то, о чем мечтал в детстве в плане улучшения качества жизни односельчан, осуществилось!



Губернатор Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Наталья Комарова и Александр Старжинский после ток-шоу о молодежи «Твои Югры», декабрь 2019

– Помогает ли педагогическое образование и полученная в вузе специализация в административной и управленческой работе?

– Богатый опыт общения с самыми разными людьми – от профессорско-преподавательского состава и сокурсников до учеников во время педагогических практик – позволяет мне сегодня достаточно уверенно себя чувствовать и в работе со старшими коллегами. Да, знание педагогических технологий дает возможность выстраивать стратегию действий для достижения целей, а знания в области психологии я вообще считаю незаменимыми для руководителя.

– Кто из преподавателей повлиял на Ваше профессиональное становление?

– В Герценовском университете очень опытный и прогрессивный



педагогический состав. Многие преподаватели в той или иной степени оказали влияние на мое становление. Конечно, хочется выделить Льва Николаевича Летягина с кафедры эстетики и этики. Он один из лучших педагогов на моем жизненном пути. Благодаря его лекциям я многое переосмыслил и понял, стал философски смотреть на жизнь. Ольга Геннадьевна Цыплакова, Вадим Георгиевич Милков, Алиса Петровна Валицкая, Юлия Владимировна Лобанова – эти имена всегда вспоминаю с теплотой. Культурологическая тематика всегда мне была близка. Теперь, оказавшись в Санкт-Петербурге, имея возможность общаться и

патриотических программах. Расскажите, пожалуйста, об этой стороне Вашей деятельности.

– В конце января в селе Болчары был дан старт этой районной акции. Учащиеся средней школы провели экскурсию по выставке «Война в полотнох великих художников», затем на торжественной линейке открыли дневник оборонно-массовой и спортивной работы, посвященный Дню защитника Отечества. Школьному музею было присвоено имя ветерана Великой Отечественной войны Василия Павловича Слободского, проработавшего директором школы 27 лет. Верю, что патриотизм воспитывается благодаря таким ак-

участвовать в интересных проектах, заниматься внеурочной деятельностью. Удалось ли Вам воплотить и развить какие-либо идеи из студенческой жизни в родном поселении?

– Я всегда любил заниматься спортом, имею II разряд по волейболу. В альма-матер участвовал в студенческих соревнованиях, посещал спортивные секции. Когда стал мэром, решил привлечь в наш поселок какую-нибудь спортивную организацию. Так в Половинке началась работу общероссийская физкультурно-спортивная общественная организация «Федерация Кёкусин-кан каратэ-до России». Несколько раз в неделю специалисты из города Урай приезжают к нам и проводят занятия для детей. И это только начало: в планах создать сеть спортивных клубов. Наша автономная некоммерческая организация «Культурно-туристический центр «Половинка Югры» подала заявку на грант Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры с проектом «Тренажерный зал на селе». Ждем! Надеемся, грант будет наш!

В 2020 году Половинкинской школе, где я учился, исполняется 15 лет. На этот скромный юбилей я подарил родной школе большое волейбольное табло с дистанционным пультом управления. Помню, в школьные годы счет игры записывали на бумаге, а хотелось, чтобы все было, как на настоящих соревнованиях. Теперь сбылась мечта ребят – и моя.

– Вы принимали участие в онлайн-конференции на тему «Ценностные ориентации и жизненные стратегии молодежи в Ханты-Мансийском автономном округе с учетом национальных целей и стратегических задач развития Российской Федерации». Какая основная идея была отражена в Вашем выступлении?

– Я хочу сказать всем тем ребятам, выпускникам, которые стоят на распутье: где найти себя, свое место в жизни? Ехать ли покорять большие города или найти себя в родном городе, поселке? Россия – страна возможностей! Жить – значит действовать! Начи с малого, иди к своей мечте, и ты увидишь, как она придет навстречу к тебе!

Екатерина Калакуцкая,
корреспондент «ПВ»



Подвигу вашему, герценовцы!

В день годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады преподаватели, студенты и сотрудники РГПУ им. А. И. Герцена собрались у мемориала павшим героям-герценовцам, чтобы по давно сложившейся традиции возложить красные гвоздики к подножию памятника. Первым это сделал ректор Сергей Богданов. В этот день вспоминали педагогов, продолжавших нести свет знаний даже в самые тяжелые дни блокады, студентов и аспирантов, которые несмотря ни на что не прерывали свою учебную и научную деятельность. А во внеучебное время они, как и другие жители осажденного города, помогли фронту.



Во имя жизни!

Так звучало название концерта, подготовленного центром эстрадного вокала и хореографии «ГРЦ-Н» и студией «СОЮЗ» РГПУ им. А. И. Герцена под руководством заслуженной артистки России Светланы Юрасовой к 75-летию Победы и 76-летию снятия блокады Ленинграда. «Когда мы работали над этой программой, мы поставили для себя цель не просто напомнить о тех днях, о тех событиях, о тех героях, но и каждого заставить подумать о том, что сегодня мы должны строить свою жизнь достойно того подвига, который был совершен во имя нашей с вами жизни», – обратилась С.В. Юрасова к зрителям, собравшимся в Колонном зале.

Отрядная жизнь позволяет обрести новый опыт, знания и навыки, с пользой провести каникулы, найти новых друзей и просто сделать университетские будни веселее. Бойцы студенческих отрядов Герценовского университета провели Агитационный фестиваль и набрали новичков в свои ряды. Завершилась агитация большим концертом в Колонном зале Студенческого дворца культуры.

Сейчас в Герценовском университете восемь студенческих отрядов: археологический отряд «Ворон», строительный отряд «Рубеж», отряд проводников «Романтик», а также педагогические отряды «Инкор», «Кислород», «Мазетр», «Друг» и «Персик». Каждое лето ребята выезжают на трудовые сезоны: трудятся на стройках, в археологических экспедициях и детских лагерях. В течение учебного года они также ведут насыщенную студенческую жизнь – участвуют в творческих конкурсах, благотворительных акциях и спортивных соревнованиях, проводят весенние встречи и выезжают на несенную трудовую вахту.

ТРУДИТЬСЯ И ТВОРИТЬ ВМЕСТЕ



«Наш штаб достаточно вырос за последнее время. Наша основная специализация – это всё-таки педагогические отряды, так как РГПУ им. А. И. Герцена – педагогический вуз, и для студентов это очень хорошая возможность применить теоретические знания на практике, сделать своё лето очень ярким и незабываемым. Также у нас есть крупные проектные отряды: проводники,

строители, археологи. Для студентов это возможность посмотреть мир и познакомиться с педагогическими отрядами командир Штаба Студенческих отрядов Ася Рачеева. Методист штаба Снежана Павлова также считает, что студотряд открывает множество возможностей: «Отряды – наша большая любовь, а ещё площадка для нашего развития и самореализации в качестве вожатых, проводников,

строителей, археологов. Здесь можно выбрать практически любое направление и пообщаться с множеством интересных людей». Герценовцы, которые заинтересовались движением и решили присоединиться к отрядам, смогли окунуться в атмосферу отрядной жизни, придя на большой концерт, открывшийся зажигательным танцевальным флешмобом. Каждый из отрядов представил творче-

ский номер: танцы, песни, небольшие сценки-эпизоды о трудовом сезоне.

Многие студенты считают, что отряд не просто даёт возможность путешествовать по стране во время трудового сезона и знакомиться с единомышленниками, но и дарит массу возможностей для самореализации. Боец стройотряда «Рубеж», магистрант факультета географии Александр Егоров рассказал: «Благодаря отряду я получил дополнительную профессию. Ещё участие в трудовой деятельности способствует развитию творческого и спортивного потенциала. У нас проходит множество различных конкурсов, соревнования по футболу и баскетболу – всё это помогает раскрыть себя».

В День российских студенческих отрядов в Герценовском университете прошёл бал студенческих отрядов Санкт-Петербурга. К этому торжественному событию участники готовились заранее, посещая репетиции и разучивая балетные танцы.

В тот же день в РГПУ им. А. И. Герцена стартовали Школы вожатского и археологического мастерства, а чуть позже присоединились к обучению будущие проводники и строители, чтобы летом применить новые знания во время трудового сезона.

Елена Новосельцева,
корреспондент «ПВ»

В холле перед Голубым залом шумно, многие взволнованы, но повод для волнения – это не очередной предстоящий экзамен или отчетный концерт.

– Сколько весите?
– 53...
– Извините, Александр Михайлович очень строг, и у нас очень точные весы...

Девушка разочарованно разворачивается и уходит. Но правила есть правила: Александр Пустыльник, заведующий выездной бригадой №1 Городской станции переливания крови Санкт-Петербурга не допускает к сдаче крови тех, чей вес меньше 55 килограммов и у кого есть медицинские противопоказания. Лишь около трети из более чем ста желающих будут допущены к этой ответственной процедуре. Те, кто около полудня назад успешно прошел медосмотр, уже восполняют силы горячим чаем, заботливо разлившим волонтерами.

«Я сдавала сегодня кровь впервые, но мне было совсем страшно, ведь мой дедушка был донором, – говорит студентка факультета безопасности жизнедеятельности Оксана Напылова. – Мне всегда было интересно попробовать себя в донорстве, а от знакомых я знаю, что здесь проверенное место, так что



у меня даже не возникло вопроса, где сдавать кровь в первый раз. Оксана чувствует себя отлично и обязательно придет на следующий

НАШ ДОЛГ

ЛИЛИЯ РАДЗИВИЛОВА, ВОЛОНТЁР ДНЯ ДОНОРА, СТУДЕНТКА РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА:

«Я помогаю на Дне донора в своём вузе уже третий год. Волонтерская деятельность мне по душе, потому что это отличный шанс познакомиться с новыми интересными людьми, такие знакомства всегда приносят пользу. Также я люблю наблюдать за процессом изнутри – быть не гостем, а организатором, приносить что-то своё в университетскую среду и видеть, как она устроена. Кроме того, это отличная возможность пополнить своё портфолио за счёт грамот, ну и повышенная стипендия – это приятный бонус. Мой факультет расположен не в центральном кампусе, поэтому я с удовольствием использую любую возможность побывать здесь, чтобы получить эстетическое удовольствие от парадных залов и красивых видов снаружи».

День донора в Герценовском университете.

Сокурсница Оксаны Софья Герасимова, обладатель редкой тре-

тьей группы крови, как раз из тех, кто уже участвовал в донорской акции в Голубом зале. «Я знаю, что первая и вторая группы крови –

довольно распространённые, а третья часто бывает в дефиците... Именно поэтому чувствую своим долгом быть донором». Для Софии донорство не повод для гордости, она воспринимает это как должное.

Кровь сдают не только студенты, но и преподаватели и сотрудники Герценовского университета. Для Александра Пустыльника это добрый знак: «Воспитание начинается с себя – и это очень здорово, что преподаватели подают своим студентам хороший пример, становясь донорами».

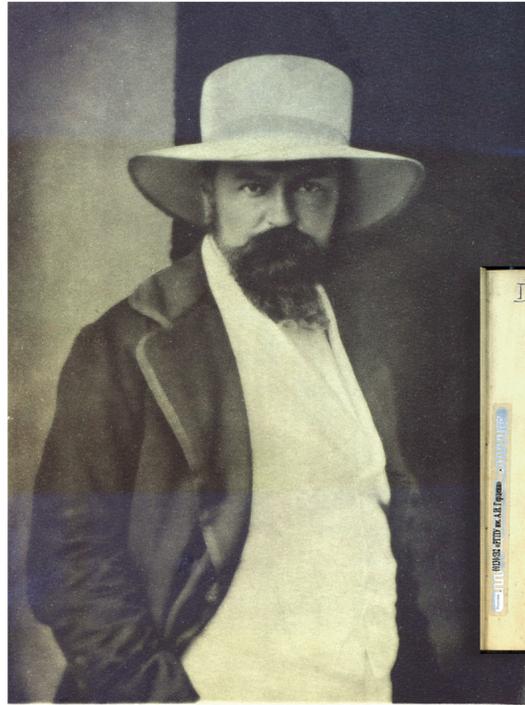
Героем может стать каждый – не просто слова, а девица Дня донора РГПУ им. А. И. Герцена, который ежегодно проводится в Голубом зале в конце зимы и осенью при поддержке Фонда доноров Санкт-Петербурга. Этот год не стал исключением – в феврале у герценовцев снова появилась возможность безвозмездно сдать свою кровь во благо здоровья и жизни других людей.

Кровь и ее компоненты, заготовленные сотрудниками Городской станции переливания крови, после акции в Голубом зале Герценовского университета отправляются в медицинские учреждения Санкт-Петербурга.

Анна Смирнова,
корреспондент «ПВ»

АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ ГЕРЦЕН: ИМЯ В ИСТОРИИ УНИВЕРСИТЕТА

У знатного русского помещика Ивана Яковлева и небогатой дочери немецкого чиновника Луизы Гаг 6 апреля 1812 года родился сын. Поскольку родители не состояли в браке, фамилию мальчик получил особую. Она была придумана от слов herz и sohn и буквально означала «сын сердца», что должно было свидетельствовать о нежной любви родителей друг к другу. Кстати, родители Герцена прожили вместе 35 лет, а свое состояние Иван Яковлев завещал сыну и жене.



Александр Иванович Герцен (Искандер)

Александр Иванович Герцен прожил яркую жизнь и скончался в 1870 году. В Советской России имя Герцена посчитали нужным увековечить в народной памяти.

В январе 1920 года, в день 50-летия со дня смерти Герцена, было решено присвоить его имя Третьему Петроградскому педагогическому институту и Строительному техникуму в Москве, а также «одной из трудовых школ 2-й ступени в городах: Вятке, Владимире и Новгороде, где он отбывал ссылку, а также и в тех губернских и уездных городах, местные совдеды которых признают желательным ознаменовать память писателя». Тогда же была поставлена задача закончить в возможно краткий срок предпринятое государством полное собрание сочинений А. И. Герцена, а Музей революции издал однодневную газету «Колокол» и выпустил памятную медаль.

Все прекрасно знают, что Герцен учился в Московском университете. Казалось бы, он не имеет никакого отношения к петербургскому вузу, который сегодня носит его имя. Однако это не совсем так. С одной стороны, Александр Герцен не только революционный деятель, но и писатель, философ, известный в том числе и своими педагогическими идеями. С другой стороны, исследователи Е. М. Колосова, А. В. Крейцер, занимающиеся историей вуза, доказывают, что А. И. Герцен все-таки имел отношение к территории, которую сейчас занимает современный университетский комплекс.

САМОЕ РОМАНТИЧНОЕ, «СЕРДЕЧНОЕ» ИМЯ НА КАРТЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА – ЭТО, КОНЕЧНО, РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА!

В Петербурге А. И. Герцен прожил совсем недолго, чуть больше года, когда в 1840–1841 гг. по настоянию отца служил в Министерстве внутренних дел. Практически сразу по приезде в Петербург А. И. Герцен с супругой Натальей Александровной остановились у ее сестры Анны Александровны в казенной квартире Воспитательного дома по адресу: Казанская улица, дом 3. В то время именно в этом здании располагались квартиры чиновников и канцелярия правления Воспитательного дома. В литературном наследии А. И. Герцена можно даже найти записки с его размышлениями относительно Воспитательного дома.

ВОЗВРАЩЕНИЕ НАСЛЕДИЯ

Уже 29 января 1920 года на очередном заседании Правления Третьего педагогического института ректор Альберт Петрович Пинкевич выступил с докладом, в котором сообщил о присвоении вузу имени А. И. Герцена. На этом же заседании Правление института уполномочило библиотечную комиссию озаботиться приобретением литературы, касающейся А. И. Герцена, как для библиотеки, так и для раздачи студентам. Тогда же главный библиотекарь Александр Евгеньевич Кудрявцев сообщил, «что в институтской библиотеке организуется особый отдел, посвященный А. И. Герцену. Приобретены его сочинения и часть литературы о нем. Приняты меры к возможно более полному собранию всего литературного материала, касающегося А. И. Герцена».

Денежные средства, в том числе и валютные, отпущались Правлением Третьего педагогического института на закупку произведений А. И. Герцена. Книжки А. И. Герцена до 1905 года были

практически недоступны, поскольку, согласно высочайшему повелению от 18 февраля 1871 года, сочинения лиц, признанных «изгнанными из отечества, тайно покинувших его или государственных преступников, какого бы вида ни были эти сочинения и в каком бы виде они ни издавались, под собственными ли именами или под какими-либо псевдонимами или знаками», не могли быть допущены к обращению в России. Чуть ли не единственное произведение А. И. Герцена, разрешенное к печати и распространению в России, – «Письма об изучении природы Искандера», опубликованные в журнале «Отечественные записки» в 1845 и 1846 годах. Эта книга имеется в фундаментальной библиотеке. Остальные книги А. И. Герцена в России уничтожались, тиражи сохранялись в небольшом количестве экземпляров в библиотеках в закрытых для читателей фондах и в некоторых частных собраниях.

Однако после революции ситуация изменилась: в стране началось издание произведений А. И. Герцена на массовых тиражах. Тем не менее, особую ценность сохраняют немногочисленные прижизненные издания. Некоторые из них можно найти в Фундаментальной библиотеке: это, например, несколько томов мемуарной хроники «Былое и думы» Лондонского издания 1861–1867 гг., напечатанных в Вольной русской типографии, первое полное издание «Писем из Франции и Италии Искандера (1847–1852)» (Лондон, 1855), «Тюрьма и ссылка: из записок Искандера» (Лондон, 1858), анонимные издания «Кто виноват?» (СПб, 1866) и «Раздумье: разные вариации на старые темы» (М., 1870), а также

выпуски за 1855, 1859, 1861 годы и два отдельных выпуска за 1862 год литературного и общественно-политического альманаха «Полярная звезда» (Лондонское издание).

Интерес представляет ставшая уже редкостью однодневная газета памяти А. И. Герцена «Колокол», которая была издана в Петербурге 21 января 1920 г. Музеем революции под редакцией М. К. Лемке. Выпуск газеты полностью посвящен памяти А. И. Герцена по случаю 50-летней годовщины со дня смерти «великого демократа». В номере собраны статьи самого разнообразного содержания: даны основные вехи биографии А. И. Герцена, приведены воспоминания о нем, цитаты известных писателей, определена роль А. И. Герцена в современной культуре, литературе, философии и политике. Среди авторов статей – нарком просвещения А. В. Луначарский, писатель и просветитель М. В. Новорусский, журналист и литератор М. Л. Биншток, краевед и библиограф П. Н. Столянский, социолог и культуролог П. А. Сорокин, историк и публицист С. С. Ольденбург, литературовед и литературный критик Р. В. Иванов-Разумник, юрист и экономист В. В. Водовозов и другие.

ГЕРЦЕНОВЕДИЕНИЕ В УНИВЕРСИТЕТЕ

Одной из самых главных страниц истории Фундаментальной библиотеки является создание «Герцениана», «Герцениана» – это серия библиографических указателей об А. И. Герцене. Изучение наследия А. И. Герцена стало традицией ученых института, внесших немалый вклад в отечественное герценоведение. Среди них были



В.А. Десницкий, М.К. Лемке, А.С. Долинин, Ш.И. Ганелин, Е.Я. Голант, Е.О. Зейлигер-Рубинштейн, С.П. Шиллегорский и многие другие.

«Библиография...» получила высокую оценку библиотечной и научной общности. Указатель имеется в фондах всех крупнейших библиотек России и стран постсоветского пространства. Приходили также заказы из Библиотеки Конгресса США, Библиотеки Британского музея, Французской национальной библиотеки, других национальных библиотек, библиотеки крупнейших зарубежных университетов: Гарварда, Стэнфорда (США), Сорбонны (Франция) и других. «Библиография...» включает в прижизненную и приставленную библиографию энциклопедий, монографий.

После окончания войны библиографы вернулись к своим занятиям, и работа над указателем под руководством М. Д. Овчинниковой продолжилась. Первый выпуск библиографического указателя «Материалы к библиографии произведений А. И. Герцена и литературы о нем. 1936–1947 годы» вышел в 1948 году, второй (литература за 1947–1957 годы) – в 1959 году, третий выпуск (литература за 1958–1961 годы) – в 1963 году, в 1970 году появился указатель за 1964–1967 годы. Завершающим этапом многолетнего напряженного труда, подводящего итог отечественному герценоведению за 50 лет, стал выпуск двух частей «Библиографии литературы об А. И. Герцене. 1917–1970 гг.» (Л., 1978–1984).

Снежана Волоскова, заведующая отделом гуманитарно-просветительской работы Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена

НОВЫЙ ФОРМАТ ДЛЯ НОВОГО ВЕКА

К 100-ЛЕТИЮ КАФЕДРЫ СУРДОПЕДАГОГИКИ

В зимнем саду библиотеки им. императрицы Марии Федоровны в рамках проектов «Литературные встречи» и «Педагогические сезоны» с большим успехом прошел семинар-презентация интерактивного электронного издания – коллективной монографии «Кафедра сурдопедагогике в зеркале времен». Организаторами выступили кафедра сурдопедагогического института дефектологического образования и реабилитации, издательство РГПУ им. А. И. Герцена и Фундаментальная библиотека.

Перед началом презентации заведующая отделом гуманитарно-просветительской работы Снежана Волоскова обратила внимание гостей на экспонаты XIX–XX веков, знакомящие с историей обучения глухих в России. Среди них – издания «Учение о слуховых ощущениях как основа теории музыки Г. Гельмгольца» (1895), «Положение глухонемых в России» (1901), «Краткий учебник Русской истории для глухонемых детей» (1914), «Самочувствие Русской дактилологии для глухонемых и окружающих их» (1917). С приветственным словом выступили проректор по инклюзивному образованию Виталий Кантор, директор издательства Борис Ерхин и заместитель директора Фундаментальной библиотеки Светлана Морозова.

Интерактивное издание «Кафедра сурдопедагогике в зеркале времен» создано специалистами кафедры совместно с издательством РГПУ им. А. И. Герцена на основе печатного издания, вышедшего годом ранее. Электронный вариант книги позволяет читателю реализовать все современные возможности чтения: быстрою навигацию по тексту, переходы к мультимедийным материалам и дополнительным сведениям. Такой электронный ресурс в издательстве РГПУ им. А. И. Герцена был создан впервые. Возможность, предоставляемые мультимедийным изданием, представили сотрудники издательства, а также преподаватели кафедры сурдопедагогике.

Заведующая кафедрой сурдопедагогике Ольга Красильникова рассказала о том, как зародилась идея



В подготовке коллективной монографии участвовали: Ольга Красильникова, Геннадий Пенин, Любовь Коралева, Ангелина Коржова, Елена Микшина, Наталия Наумова, Наталья Граш, Елена Мамедова, Инна Королева, Анна Люкина, Нина Вошилова, Ольга Чиж, Алла Макарова, Андрей Соколов, Алексей Волков, Мария Филиппова.

создания монографии в печатном, а затем и в электронном виде; эта идея была поддержана и реализована заведующим редакцией издательства РГПУ им. А. И. Герцена Константином Ильиным. Говоря о структуре издания, Ольга Александровна подчеркнула, что представленные в нём работы

в равной мере актуальны. Всю глубину и широту исследований читатель сможет оценить и понять, изучив все входящие в монографию печатные и электронные материалы.

Профессор Геннадий Пенин познакомил участников семинара-презентации с именами Давида

Владимировича Фельдберга и Михаила Ефимовича Хватцева – выдающихся персон, положивших начало отечественной дефектологии, а также теории и практике обучения детей с нарушением слуха и речи. Геннадий Николаевич отметил, что работа этих учёных на десятилетия определила направления развития специальной педагогики и практики обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. В главах, посвященных Д. В. Фельдбергу и М. Е. Хватцеву, даны гиперссылки, позволяющие познакомиться с ранее не публиковавшимися историко-архивными материалами и артефактами, касающимися жизни и деятельности этих ученых.

Доценты кафедры сурдопедагогике Любовь Коралева, Анна Люкина, Елена Мамедова и Наталья Граш детально раскрыли технологию работы с гиперссылками на литературные источники, фото- и видеоматериалы.

Участники семинара отметили, что издание не только важно для педагогического сообщества Санкт-Петербурга, но и имеет всероссийское значение. Они высказали надежду на продолжение работы по выпуску мультимедийных изданий.

Материал подготовлен кафедрой сурдопедагогике РГПУ им. А. И. Герцена

ОТ ИДЕИ ДО ВОПЛОЩЕНИЯ

Что объединяет мир моды и педагогический университет? Студенческая инициатива! Театр Мод РГПУ им. А. И. Герцена начал свою историю в 1996 году; основная идея этого студенческого объединения заключается в создании профессиональной команды молодых модельеров, стилистов, визажистов, рекламщиков и фотографов.



им. В. В. Маяковского. Студенты-герценовцы принимают участие в таких мероприятиях библиотеки и Центра по искусству и музыке, как открытия выставок, презентации коллекций, особое место занимает сотрудничество с художниками, музыкантами и творческой интеллигенцией города. Библиотека им. В. В. Маяковского предоставила молодым дизайнерам возможность поучаствовать в открытии нового креативного интеллектуального пространства Охта Lab с презентацией коллекции Театра Мод.

В открытии библиотечного пространства нового формата принял участие тогдашний губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко и председатель Комитета по культуре Константин Сухенко. Модный показ в библиотеке – это новый нестандартный подход, когда модели с подиума стано-

вятся ближе к аудитории, презентация ноventa тенденции в моде. Не так давно в рамках сотрудничества с библиотекой им. В. В. Маяковского стартовали совместные мероприятия с музыкантами в рамках творческого проекта «Гармония Моды и Музыки». В августе 2019 года состоялся совместный концерт с магистром Лондонской Академии музыки Владиславом Михайловичем и Театром Мод Герценовского университета.

В феврале в Колонном зале РГПУ им. А. И. Герцена состоялась презентация совместного показа Театра Мод кафедры технологического образования и учебно-методической лаборатории «Музыкально-компьютерные технологии» института информационных технологий и технологического образования. Для слушателей прозвучала авторская музыка в компьютерной об-

работке, дополненной авангардным видеорядом аспирантки кафедры информационных систем Ольги Ясинской, в сочетании с показом коллекций.

Сегодня руководителями Театра Мод являются доцент кафедры технологического образования Ольга Корелина и аспирант кафедры теории и истории педагогики Наталия Козина. Объединение молодых дизайнеров развивается, внедряются IT-технологии; в арсенале студентов много творческих задумок, которые они собираются воплотить в течение года.

Театр Мод под руководством директора института информационных технологий и технологического образования Виктора Пронькина и заведующей кафедрой технологического образования Анны Сарже сегодня вливается в международное движение WorldSkills. Меняются программы, появляются новые направления в подготовке студентов, формируются команды участников в конкурсных движениях.

Желаем Театру Мод новых творческих побед!

Материал подготовлен институтом информационных технологий и технологического образования РГПУ им. А. И. Герцена



Театр Мод регулярно принимает активное участие в мероприятиях, проводимых Герценовским университетом, и тесно сотрудничает со Студенческим дворцом культуры.



Конкурс «Сельский учитель в большой России» осуществляется в два этапа. Первый проводился заочно, учителя писали эссе о своей работе на одну из тем: «Я – сельский учитель», «Мой урок: заметки сельского учителя», «Сельская школа в России: вчера, сегодня, завтра». Свои творческие работы прислали 802 учителя из 74 регионов России; по итогам этапа был выпущен сборник. В своих эссе участники рассказали о любимой работе, о детях и родителях, а также о трудностях, с которыми приходится сталкиваться изо дня в день и о том, как с ними справляться. Победителями первого тура стали 30 конкурсантов, которых пригласили на очный этап в Санкт-Петербург.

Главной задачей проекта является повышение роли сельского учителя в решении образовательных и воспитательных задач страны, актуализация значимости профессии учителя, работающего в сельской школе, развитие его личностных качеств, а также создание положительного имиджа сельского учителя и развитие мотивации у студентов педагогического вуза к работе в селе.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ УВЕРЕННОСТЬ

Для учителя русского языка и литературы лицей-интерната для одаренных детей поселка Дубровка (Республика Татарстан) Люция Валеевой участие в проекте стало не просто возможностью получить новый опыт, но и тем, что придает уверенности в своих силах и вдохновляет. «К сожалению, в начале моей карьеры по просьбе директора школы я решила на участие в самом известном педагогическом конкурсе. В итоге смогла одержать победу на районном уровне, дошла до общегородского – и там узнала о себе много нового: оказывается, и говорю я неправильно и невнятно, и с музыкальным слухом у меня очевидные проблемы. После такой критики, причем сопровождающейся неприязненным выражением лица, презрительной улыбкой, я почувствовала себя полным ничтожеством. Тогда я сделала только первые шаги по своему учебному пути, и уверенности в том, что я верно выбрала дело всей жизни, еще не было. Наверное, фiasco, пережитого в возрасте, когда еще не изжит юношеский максимализм, было бы достаточно,



Тамара Коростелева с выпускниками Сосновской школы №2 Тамбовской области

ЧТО ЗНАЧИТ БЫТЬ СЕЛЬСКИМ УЧИТЕЛЕМ СЕГОДНЯ?

Герценовский университет и Центр дополнительного профессионального образования «Альфа-Диалог» в 2018 году стали организаторами общественного социально значимого проекта «Сельский учитель в большой России». Участники, искренне любящие свою работу, амбициозные и творческие сельские учителя из разных регионов России, рассказали о том, каких профессиональных результатов им достиг проект.

конкурсе скептическое отношение к педагогическим соревнованиям у Люции Равилевны сохранялось еще долго, победа в каком-то из них казалась невозможной. По ее словам, разрушить это предубеждение помог Центр «Альфа-Диалог», участие в кон-

курсе скептическое отношение к педагогическим соревнованиям у Люции Равилевны сохранялось еще долго, победа в каком-то из них казалась невозможной. По ее словам, разрушить это предубеждение помог Центр «Альфа-Диалог», участие в кон-

НОВЫЙ УРОВЕНЬ

Учитель русского языка и литературы Сосновской школы №2 Тамбовской области Тамара Коростелева называет опыт участия в проекте «Сельский учитель» яркой страницей своей профессиональной биографии. Сотрудничество Тамары Анатольевны с центром «Альфа-Диалог» началось весной 2018 года, когда она и ее ученица победили в конкурсе «Школа диалога народов России: литература и жизнь» и впервые побывали в Санкт-Петербурге, а на церемонии закрытия узнали от Елены Ядровской о проекте для сельских учителей. «Захотелось почувствовать. Но были сомнения, ведь «снаряд дважды в одну воронку не попадает». Попадает! Когда узнала, что стала финалистом конкурса «Сельский учитель в большой России», очень обрадовалась. Вот так я смогла увидеть и осенний Санкт-Петербург», – вспоминает Тамара Анатольевна. Учитель отмечает, что у нее появились новые идеи, которые она вместе с учениками успешно воплотила в жизнь, занимая призовые места в творческих состязаниях различного уровня. В 2019 году Тамара Анатольевна стала победителем конкурса на присуждение премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности. Т.А. Коростелева уверена, что проект «Сельский учитель» в значительной мере способствовал ее профессиональному росту. «Еще раз убедилась, что сельские учителя – это аллегорический образ Атлантов, держащих педагогическое небо. Сколько в нашей стране учителей, неумолимых тружеников, настоящих профессионалов, влюбленных в свою работу! Участие в конкурсе стало глотком свежего воздуха и заставило поверить в себя и свои силы», – так отзывается она о своем опыте участия в проекте.



Ольга Лысенко с учениками младших классов школы № 44 станции Северская Краснодарского края

Учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории Елена Пойманова из Тамбовской области считает, что проект «Сельский учитель» существенно изменил ее жизнь: «Благодаря общению с коллегами из разных регионов России и поддержке сотрудников «Альфа-Диалога» я убедилась, как важна работа сельского учителя, поверила в себя и вернулась домой другим человеком. Я стала смелее, я стала по-другому мыслить. Вместе с моими учениками мы участвуем в научных конференциях школьников, выпускаем школьную газету, пишем статьи на новостные сайты, побеждаем в литературных конкурсах». Подытожив результаты своей работы, Елена Владимировна подала

документы на высшую квалификационную категорию и получила ее, а также заняла I место в конкурсе «Учитель года России – 2019» на муниципальном уровне. Профессиональный рост учителя отметил руководитель, о Елене Владимировне увеличилась нагрузка, но и возможностью стало гораздо больше. Сейчас она ведет кружок журналистики, организует встречи детей с интересными людьми, сотрудничает с местным информационным порталом в качестве внештатного журналиста и руководит литературным клубом. «Мы с ребятами, что называется, идем в ногу со временем. Самое главное – теперь я уверена, что моя работа нужна, я вижу ее результаты. Это очень вдохновляет. А начало моего превращения из радového сельского учителя в сельского учителя, который гордится этим высоким званием и готов развиваться, учиться, творить, – в Санкт-Петербурге, в проекте «Альфа-Диалог», – подчеркивает Елена Владимировна.

«Учитель, который не выходит за рамки урока, не может развиваться», – уверена учитель русского языка и литературы из села Раевский Республики Башкортостан Зулида Гареева. «Когда коллеги меня спросили о том, есть ли желание участвовать в проекте «Сельский учитель в большой России», в конкурсе педагогических эссе, я ответила тремя словами: «Могу, хочу и буду!» Теперь, когда проект позади, к этой фразе могу только добавить: «Верю в свои силы!» И действительно, как не поверить, когда знаешь, что за твоей спиной – лишь имени Мухамети Бурагуловой села Раевский Альшеевского района Республики Башкортостан, который нужно достойно представить; мудрые и опытные коллеги, поддерживающие советом в нужную мину-

пятнадцатке и эффективному времяпрепровождению школьников в освободившуюся субботу. Вместе учителя организуют тематические мероприятия, конкурсы и олимпиады для школьников.

Юлия Валеева с учениками лицей-интерната для одаренных детей с углубленным изучением химии, поселок Дубровка, Республика Татарстан

наши городские, да и столичные коллеги! Общение с учителями из разных регионов страны – это самая лучшая школа для педагогов. Обмен мнениями, рассказы о своих педагогических находках – это то, чего нам, сельским учителям, очень не хватает». По словам Ольги Николаевны, во время участия в конкурсе она заинтересовалась некоторыми новыми для нее технологиями, которыми делились коллеги. Сейчас в своей работе она активно использует лэп-буки как средство организации портфолио достижений

SOFT SKILLS И ПРОФЕССИИ БУДУЩЕГО

Сегодня разговор об успешных профессиональных перспективах невозможен без упоминания soft skills, или «мягких навыков». К ним относят коммуникативную компетенцию, когнитивную гибкость, системное мышление, эмоциональный интеллект. Оценить уровень владения «мягкими навыками» и «прокачать» их могли участники осенней школы развития soft skills Mind-fitness в Герценовском университете.



Работа школы развития soft skills Mind-fitness прошла в Герценовском университете. Участниками образовательной площадки стали более 100 старшеклассников и студентов вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Проект реализован преподавателями кафедры управления образованием и кадрового менеджмента РПТУ им. А. И. Герцена Кристиной Булкиной и Татьяной Эмануэль при поддержке федерального агентства «Росмолодежь».

Студентам и школьникам предстояла неделя интенсивного погружения в виде мастер-классов, тренингов, семинаров, нацеленных на формирование

новых функций, используя междисциплинарный подход. Кристина Булкина, ассистент кафедры управления образованием и кадрового менеджмента РПТУ им. А. И. Герцена Кристиной Булкиной и Татьяной Эмануэль при поддержке федерального агентства «Росмолодежь».

Современные специалисты высокотехнологических отраслей утверждают: важной частью жизни человека будущего должны стать способность

занятий с применением интерактивных методов – деловых игр, кейс-стади; завершающая диагностика и составление плана развития soft skills в будущем.

Все занятия охватывали один или группу близких навыков, которые способствовали формированию поведенческих моделей сразу по нескольким компетенциям. Как выяснилось, это наиболее эффективный процесс обучения, учитывающий особенности современной молодежи. Подтвердили это и сами студенты школы. После окончания работы школы всем участникам были вручены сертификаты, а самые активные были отмечены особыми наградами.

После осенних занятий школа развития soft skills Mind-fitness не пре-

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ SOFT SKILLS У ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ:

- реализация принципов командной деятельности
- улучшение процессов усвоения и переработки большого количества информации
- улучшение коммуникаций
- раскрытие физических, когнитивных, творческих способностей студентов и старшеклассников



Егор Гельямино, ученик 9 «А» класса школы №29 г. Всеволожска: «В процессе обычной учебы ты не видишь картины в целом. Просто получаешь качественные знания. Эти знания – как багаж, который я потом смогу достать по необходимости в нужное время и в нужной ситуации. Занятия в школе Mind-fitness как раз учат правильно распоряжаться этим багажом, знать, когда и как его нужно извлечь, чтобы добиться максимального результата».

«Мягких навыков». В этом им помогли специалисты в области педагогики, менеджмента и психологии: преподаватели Герценовского университета, в ПСПбМУ им. И. П. Павлова, а также сертифицированные тренеры и игротехники Санкт-Петербурга.

По словам Татьяны Эмануэль, именно soft skills сегодня – в условиях, когда большая часть профессиональных компетенций, которые формирует высшее образование, через 10–20 лет не будет востребована, – определяют успешность профессионального будущего людей. И особенно важно внедрять в образовательный процесс мероприятия, нацеленные на формирование и развитие универсальных компетенций. Татьяна Сергеевна подчеркнула, что в этой связи важно составлять индивидуальные маршруты развития когнитив-

адаптироваться к динамике развития профессиональной деятельности и навыков использования возможностей нетрадиционной переквалификации. Так, в 2016 году на Всемирном экономическом форуме в Давосе аналитики назвали 10 профессиональных компетенций, которые будут наиболее востребованы работодателями к 2020 году. Именно на их развитии была сфокусирована работа в рамках школы развития Mind-fitness: критическое мышление, креативность, нестандартное мышление при решении проблем, эмоциональный интеллект и многое другое.

Образовательная площадка включала в себя несколько этапов обучения: диагностика уровня развития soft skills; составление индивидуального плана развития «мягких компетенций»; организация групповых и индивидуальных

кращает работу – у проекта большие перспективы; было множество просьб продолжить обучение. Организаторы школы учли все пожелания, и в ноябре и декабре 2019 года на базе Ленинградского областного центра развития дополнительного образования детей «Ладога» они уже провели занятия для социально активной молодежи Ленинградской области.

В феврале в рамках проекта «Педагогические сезоны» состоялся очередной мастер-класс, участниками которого стали более 40 школьников. Старшеклассники познакомились с основными видами мягких навыков, после чего выполнили цикл заданий, нацеленных на их отработку. Каждая команда получила возможность выступить в роли экспертов, оценивающих уровень развития soft skills.

Организаторами мастер-класса выступили заведующая кафедрой туризма, сервиса и гостеприимства Ирина Чурилина, а также преподаватели кафедры управления образованием и кадрового менеджмента Кристина Булкина и Татьяна Эмануэль.

Материал подготовлен институтом экономики и управления РПТУ им. А. И. Герцена

СБУДЕТСЯ ВСЁ!

Проведение конкурсов на звание Мистера и Мисс РГПУ им. А. И. Герцена уже стало традицией. Участники и организаторы конкурсов 2020 поздравили друг друга и преподавателей с Днём защитника Отечества и Международным женским днём.

ДИРЕКТОР КОНКУРСА «МИСС РГПУ», ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА ОБУЧАЮЩИХСЯ КОНСТАНТИН ПОЛЯКОВ:

Прекрасные девушки и дамы лучшего педагогического вуза страны! Примите мои сердечные поздравления с Международным женским днём!

Этот весенний праздник олицетворяет собой огромную любовь и уважение к прекрасной половине человечества. История знает много примеров, которые доказывают, что женщины успешны во многих сферах деятельности. Особенно

тяжело представить систему образования без ваших знаний, профессионализма, самоотверженности, а главное, чуткости и душевности. Хочется пожелать вам больше поводов для радости: улыбок, любви, цветов и не только в этот день. Пусть сбудутся все добрые пожелания, которые вы услышите в эти праздничные дни! А мы, мужчины, будем поддерживать вас во всех начинаниях.

ОБЛАДАТЕЛЬ ПРИЗА ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ ЕГОР НОВИКОВ:

Дорогие и любимые дамы, хочу поздравить вас с замечательным праздником – Международным женским днём!

Продолжайте улыбаться и делать мир счастливее, ведь Вы – самое прекрасное, что есть у нас, у мужчин!

Хотелось бы вам сказать от всего мужского коллектива огромное спасибо за то, что вы есть!

Будьте счастливы, любите и будьте любимы!

МИСС РГПУ НАДЕЖДА МИРОНОВА:

Уважаемые преподаватели! Сердечно поздравляю вас с Днём защитника Отечества – праздником, который таит всю мужественность и силу человеческого характера, преданность Родине и веру в свою правду. 23 февраля – День воинской славы России, который помнят и будут чтить всегда. Подвиги отважных героев останутся в памяти и сердце каждого гражданина нашей страны. Именно вы, мужчины, храните покой наших домов, показываете верность делу, являетесь образцом воли и чести. Ваша сила в вашей любви! Я желаю вам здоровья, выдержки и новых профессиональных высот, счастья и семейного уюта каждому из вас!

ВИЦЕ-МИСС ОЛЬГА СТУКАЛЮК:

Хочу поздравить наших дорогих мужчин с этим прекрасным праздником! Пусть каждый день приносит приключения, но именно те, которые будут радовать и делать еще сильнее! Пусть каждый найдёт свою вторую половинку, а если уже нашёл, то пусть держит как можно крепче, как настоящий рыцарь, и не опускает! Спасибо вам за то, что вы есть, настоящие, сильные, смелые! С праздником!

ОБЛАДАТЕЛЬНИЦА ПРИЗА ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ ЯНА СПИРИДОНОВА:

С 23 февраля, дорогие мужчины! Пусть над вами никогда не собираются грозные тучи, все проблемы капитулируют, сдаваясь без боя, а родные согревают вас любовью, нежностью и улыбками!

Материал подготовлен Анастасией Тютюковой, корреспондентом «ПВ»



Выставочный дебют уличного художника Loketski, чьи работы хорошо известны жителям округа станции метро «Парнас» и любителям стрит-арта в соцсетях, состоялся в специально оборудованном для экспозиции «Пространстве на Малой Посадской» института философии человека РГПУ им. А. И. Герцена.

ГЛАВНЫЕ ПОБЕДЫ ЗИМЫ

Команда РГПУ им. А. И. Герцена по лыжным гонкам приняла участие в финале VI Всероссийской зимней Универсиады 2020 в Красноярске.

Подготовка к соревнованиям в этом году была сложной и отличалась от традиционной из-за отсутствия снега в Санкт-Петербурге. Основными упражнениями при подготовке к соревнованиям по лыжным гонкам стали бег по пересечённой местности, технические имитационные упражнения с отягощением, бег с палками по горам, силовые упражнения и лыжероллеры. С 10 по 11 февраля прошел первый этап VI Всероссийской Универсиады на базе учебно-тренировочного центра «Кавголово». Первый день участники соревновались на дистанциях 15 км и 10 км классическим ходом, 10 км и 5 км коньковым ходом.

Команда РГПУ им. А. И. Герцена по лыжным гонкам заняла II место среди вузов города в общекомандном зачёте; личное II место на чемпионате вузов заняла Эвелина Сабанова. В состав сборной команды университета вошли студенты, имеющие высокую квалификацию: 3 мастера спорта,

5 кандидатов в мастера спорта и 3 спортсмена, имеющих I взрослый разряд.

По итогам состязаний Герценовский университет вышел в финал VI Всероссийской Универсиады, который стартовал 18 февраля.

С 18 по 25 февраля в Красноярске прошли соревнования по 4 видам спорта: лыжные гонки, биатлон, спортивное ориентирование и шорт-трек. Участниками стали более 800 студентов-спортсменов, из них более 240 человек из 42 российских вузов, включая Герценовский университет — участники соревнований по лыжным гонкам.

Программа соревнований по лыжным гонкам включала в себя индивидуальные гонки классическим и коньковым стилями, спринтерскую гонку, эстафету и командный спринт. В каждой гонке только лучшие 50 спортсменов могли принести очки своему университету.

В финале Всероссийской универсиады по лыжным гонкам РГПУ им.

А. И. Герцена занял также II место среди вузов Санкт-Петербурга, среди всех вузов РФ — 27 место. Всего в финальной части соревнований принимало участие более 40 лучших вузов страны.

Состав сборной команды Герценовского университета: Александр Волгин (2 курс института физической культуры и спорта); Анастасия Келеджи (3 курс института физической культуры и спорта); Екатерина Константинова (4 курс института физической культуры и спорта); Екатерина Кравченко (4 курс института физической культуры и спорта); Эвелина Сабанова (3 курс факультета математики); Алексей Терентьев (4 курс института физической культуры и спорта); Тренер команды — Михаил Курочкин, аспирант института физической культуры и спорта.

Поздравляем спортсменов с высокими результатами и желаем дальнейших успехов!

Материал подготовлен Еленой Новосельцевой, корреспондентом «ПВ»

