ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГАЛАКТИКА
ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ — ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ СТРАНЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

В МАЕ 2022 ГОДА

ГАЗЕТА РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА Издается с 6 ноября 1927 года pedvesty@mail.ru www.herzen.spb.ru/press/

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ вести

НОЯБРЬ 2021
№ 20 (2956)

ЕСТЕСТВЕННО! НАУЧНО!

Естественные науки занимают одно из ведущих мест в системе научного знания. Трудно переоценить ту роль, которую они играют для современного общества, ведь науки о природе — это не только база для развития производства, но и основа гармоничного существования человека в геобиосфере. Поэтому так важно, чтобы со школьной скамьи прививались тяга к исследованию природных явлений, географического пространства и биологической среды. Пробудить интерес будущего исследователя могут совершенно разные формы: стартом может стать участие в географическом диктанте или фотоконкурсе. Герценовский университет является уже проверенной площадкой таких событий.
Победители и участники — потенциальные абитуриенты, а затем и студенты факультета географии или биологии, у которых впереди захватывающие моменты — учебные практики — основа их профессии.

О географическом диктанте, фотоконкурсе «ГЕОфокус.RU» и о путешествии студентов факультета географии читайте на с. 4–5.

Фото: Виктория Кузнецова «Экспедиция на Аракульский Шихан», 2021 г. 1 место в номинации «Антропосфера (естествоиспытатели)» фотоконкурса «ГЕОфокус.RU»

ДЕНЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

С чем неразрывно связано имя Михаила Ломоносова? С естественными науками и с наукой в целом, с научным мореплаванием и приборостроением, с энциклопедическими знаниями и любовью к науке. И самое главное — с российским высшим образованием. Неслучайно к его дню рождения, 19 ноября, приурочен новый праздник — День преподавателя высшей школы, учреждённый по поручению президента Российской Федерации Владимира Путина. Президент предложил Минобрнауки РФ и Общественной палате проработать вопрос о профессиональном празднике для педагогов высшей школы с учётом того, что 2021 год объявлен Годом науки и технологий — и в результате у нас появился новый прекрасный повод, чтобы поблагодарить тех, кто подарил нам тягу к знаниям. В этом году День преподавателя высшей школы отмечается впервые, и мы надеемся, что его празднование станет доброй традицией в академической среде.

Замечательная идея! Для нашего университета в особенности. Мы уже много лет празднуем День учителя, поздравляем тех, кто воспитывает наших детей и внуков. И сегодня эта профессия становится одной из самых популярных и престижных. Но никогда не вспоминали о тех, кто профессионально готовит этих самых учителей. Да и не только учителей. Все талантливые физики и математики, инженеры и учёные когда-то сидели в вузовской аудитории и слушали лекции своих университетских наставников. И в этот день — 19 ноября — мы сможем высказать им своё уважение!

СЕРГЕЙ ТАРАСОВ,
и. о. ректора РГПУ им. А. И. Герцена

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

О старте конкурса «Флагманы образования. Студенты»

стр. 2

«МЫ ВИДИМ, ЧТО СОВРЕМЕННЫЕ ШКОЛЬНИКИ ПОМЕНЯЛИСЬ»

Интервью с Ольгой Самариной

стр. 3

ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ДОМ

К 200-летию великого писателя

стр. 8

Бесплатная электронная подписка на газету. Присылайте письма с пометкой «Подписка» на адрес **pedvesty@mail.ru**

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

С каждым годом у российских студентов появляется всё больше возможностей для саморазвития, профессионального роста и поиска своего места в жизни. В ноябре 2021 года на Олимпе студенческих перспектив зажглась новая звезда: Всероссийский профессиональный конкурс «Флагманы образования. Студенты» президентской платформы «Россия – страна возможностей» для обучающихся профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования.

«Современный педагог должен быть объективным и обладать определёнными качествами — прежде всего умением общаться и взаимодействовать.

СЕРГЕЙ ТАРАСОВ,
и. о. ректора РГПУ им. А. И. Герцена

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ старт заявочной кампании конкурса «Флагманы образования. Студенты», которая продлится до 15 января 2022 года, был дан в Герценовском университете 17 ноября 2021 года. Символично, что старт конкурса пришёлся на Международный день студента — это отметили многие участники встречи. Сам конкурс разбит на три этапа: после окончания заявочной кампании участникам предстоит пройти онлайн-тестирование, которое включает в себя предметный или метапредметный тест, оценку функциональной грамотности, а также тест на общие знания. С февраля по апрель пройдут очные полуфиналы, а очный финал состоится в мае 2022 года. На последнем этапе будущим педагогам нужно будет разработать и провести обучающее и/или воспитательное мероприятие.

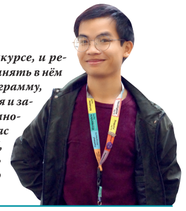
На презентации конкурса руководитель проектов АНО «Россия — страна возможностей» Андрей Богданцев зачитал приветственный адрес заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Татьяны Голиковой: «Проект направлен на поиск и поддержку не только перспективных студентов образовательных организаций высшего образования, но и на учащихся среднего профессионального образования. Очень важно, что теперь у студентов колледжей появилась возможность проявить себя на всероссийском уровне. Конкурс — это площадка, где будущие учителя могут заявить о себе, раскрыть свой потенциал, улучшить свои коммуникативные компетенции. Важно, чтобы в профессию приходили молодые специалисты, которые разделяют интересы учеников и стремятся к развитию на благо России. Одна из ключевых задач в сфере образования — это повышение престижа профессии учителя».

О том, какие программы существуют в Герценовском университете для развития профессиональных компетенций будущих педагогов, рассказал исполняющий обязанности ректора РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов. По его словам, современный педагог должен быть объективным и обладать определёнными качествами — прежде всего умением общаться и взаимодействовать. Для любого педагога важны и управленческие навыки. Кроме того, современный педагог должен быть психологом. «В связи с этим в Герценовском университете есть целый ряд тонкостей. Во-первых, это осмысленный подход к организации педагогической практики: очень важна постановка задач и проблем, проработка педагогических технологий, формирование эмпатии. Практический блок занимает довольно серьёзное место в подготовке педагогов», — поделился Сергей Валентинович и рассказал о других особенностях подготовки будущих учителей в вузе.

Заместитель Председателя комитета по образованию Санкт-Петербурга Михаил Пучков пожелал будущим участникам конкурса замечательных соревновательных заданий, которые позволяют развиваться. Он отметил, что Герценовский университет каждый год выпускает более тысячи новых учителей, готовых улучшать систему и работать с современными детьми.

Профессиональный Всероссийский конкурс «Флагманы образования. Студенты» реализуется при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Федерального агентства по делам молодёжи в рамках федерального проекта «Социальные лифты для каждого» национального проекта «Образование».

АННА СМИРНОВА,
корреспондент «ПВ»



«Я много слышал об этом конкурсе, и решил, что обязательно хочу принять в нём участие. Я видел на сайте программу, там интересные мероприятия и задания, мы сможем получить много полезной информации. Сейчас я учусь на факультете РКИ, чтобы в будущем работать учителем русского языка во Вьетнаме.

ВУ ДИНЬ ХУНГ,
студент 4 курса бакалавриата факультета русского языка как иностранного

«В прошлом году я участвовала в конкурсе «Учитель будущего. Студенты», прошла в финал, поэтому я примерно понимаю, что будет на этом конкурсе. Это большая мотивация на будущее, это очень помогает с профессиональным выгоранием, когда ты с ним сталкиваешься, тем более что я практикующий педагог, я уже работаю с детьми. Хочется новой энергии от новых людей и каких-то новых идей.

УЛЬЯНА ЛАШКОВА,
студентка 2 курса магистратуры института художественного образования

МОСТЫ ДРУЖБЫ

В ГЕРЦЕНОВСКОМ университете успешно состоялся этнофестиваль «Санкт-Петербург — Северный Кавказ — мосты дружбы». Фестиваль был создан и проведён силами студенческого объединения юридического факультета «Мультикультурный диалог в правовом пространстве» при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодёжи «Росмолодёжь». Грант был получен студенткой 4 курса РГПУ им. А. И. Герцена Лаурой Рашидовой.

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

С приветственным словом от лица декана юридического факультета РГПУ им. А. И. Герцена Валентины Сморгуновой к участникам фестиваля обратилась заместитель декана по воспитательной работе юридического факультета Дарья Стукалова.

Куратор Студенческого объединения «Межкультурный диалог в правовом пространстве» Асель Рашидова отметила следующее: «Такие мероприятия очень важны для молодёжи, потому что подрастающее поколение должно воспринимать все те культурные ценности, которые есть в нашем обществе».

Во время дискуссии участники уделили особое внимание такой важной теме, как языковая идентичность. Затем организаторы подвели итоги конкурса молодёжных проектов в сфере формирования кросс-культурной компетенции. В число лауреатов вошёл проект «Этноконфессиональные праздники» студентки института истории и социальных наук Елизаветы Банщиковой. Важным этапом первого дня фестиваля стал двухчасовой тренинг по формированию этнокультурной компетенции.

ДЕНЬ ВТОРОЙ

Второй день был для участников не менее насыщенным и плодотворным. В Дискуссионном зале прошли выступления спикеров, затрагивающие актуальные вопросы межконфессиональных отношений. Были озвучены результаты крупного социологического опроса.

Прикоснуться к культуре других народов и ближе познакомиться с этническими традициями участники смогли на мастер-классах по основам народных танцев и декоративно-прикладного искусства. Завершился фестиваль концертом, на котором народные коллективы представили хореографические и вокальные номера. По итогам этнофестиваля планируется издание сборника материалов, индексируемого в базе РИНЦ. Свою работу проект продолжил в стенах Дагестанского государственного университета в городе Махачкала.

ГАСАН ГАСАНОВ,
руководитель Представительства Республики Дагестан в Санкт-Петербурге

«Такого рода мероприятия мы всегда поддерживаем. Площадка фестиваля, Герценовский университет — один из лучших вузов России. Мы стремимся к тому, чтобы как можно больше представителей нашей республики обучалось в этом учебном заведении. Тем более что мы давно и плодотворно сотрудничаем с РГПУ им. А. И. Герцена.

ДАНИЛА ИВАНОВ, ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, *корреспонденты «ПВ»*

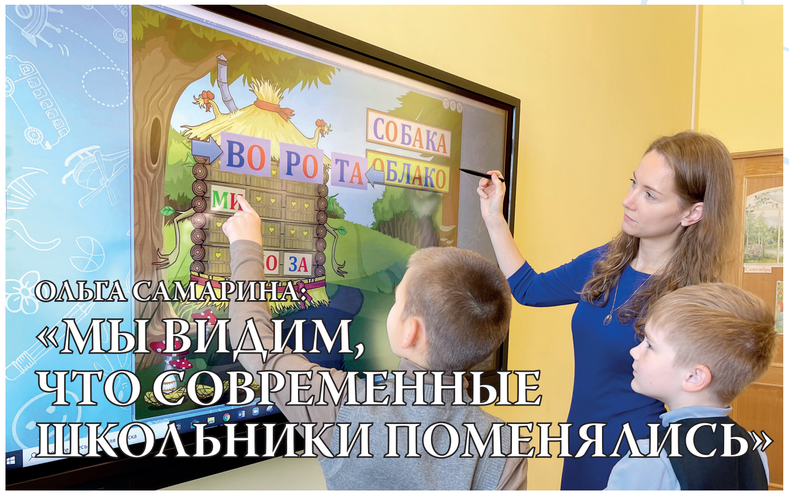
КРАТКО О ВАЖНОМ

ПАРТНЁРСТВО УНИВЕРСИТЕТОВ

›› И. О. РЕКТОРА Герценовского университета Сергей Тарасов встретился с делегацией Бухарского государственного университета Узбекистана, в которую вошли ректор Обиджон Хамидов и декан института истории и культурного наследия Джамшед Джураев. На встрече руководители вузов обсудили такие вопросы, как обмен кадрами, повышение квалификации и профессиональная переподготовка, а также совместные научные проекты. В завершение встречи гости отметили, что будут рады продолжению сотрудничества.

В ПОМОЩЬ АБИТУРИЕНТУ

›› В ГЕРЦЕНОВСКОМ университете прошёл день открытых дверей в онлайн-формате. Зрителей приветствовал и. о. ректора Сергей Тарасов. Об особенностях подачи документов, подготовке к экзаменам, образовательных программах и способах набрать дополнительные баллы рассказали ответственный секретарь приёмной комиссии Пётр Горбунов и директор Центра по работе с талантливой молодёжью и абитуриентами Татьяна Гдалина, напомнив, что при выборе профессии, важно не забывать прислушиваться к своим желаниям.



ОЛЬГА САМАРИНА: «МЫ ВИДИМ, ЧТО СОВРЕМЕННЫЕ ШКОЛЬНИКИ ПОМЕНЯЛИСЬ»

Совсем недавно прошел IV Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России – 2021». Его абсолютным победителем стала Ольга Самарина — учитель-дефектолог из Санкт-Петербурга, выпускница РГПУ им. А. И. Герцена. Мы побеседовали с Ольгой о работе, профессиональных методиках и победе в престижном конкурсе.

— Вы трудитесь в сфере образования уже около десяти лет. С какими детьми Вы работаете?

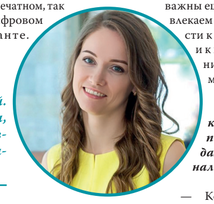
— Первым моим местом работы стал лицей № 533, где я была учителем-логопедом в классах начальной школы. Поскольку я целенаправленно получила образование в области коррекционной педагогики, мне хотелось работать по профилю, поэтому спустя год сменила место работы на школу № 522, где обучаются дети с задержкой психического развития. Сейчас я продолжаю работать в этой школе учителем-логопедом в начальных классах и в основной школе.

— Какие особенности современных детей, влияющие на практики дефектологии, Вы наблюдаете?

— Я могу судить о той возрастной категории, с которой непосредственно работаю. Конечно, мы видим, что современные школьники поменялись. Их способ времяпрепровождения изменился. Если раньше мы наблюдали школьников на детских и спортивных площадках, то сейчас их там нет ни после уроков, ни в каникулы. Дети ушли в виртуальную реальность: играют в компьютерные игры, активно пользуются гаджетами. Это видно и на школьных переменках: дети помладше, у которых ещё нет смартфонов, играют между собой, приносят игрушки, конструкторы из дома. Ребята постарше, у которых появляется смартфон, уходят в виртуальный мир с головой. Соответственно, с точки зрения психофизиологии современным детям свойственны фрагментарность восприятия, низкий уровень концентрации внимания. Дети гиперактивны и крайне рассеяны, у них избирательная память. Кроме того, отсутствует глубокий эмоциональный отклик на увиденное, поскольку они перенасыщены тем, что происходит в виртуальной реальности. События реального мира для них уже не так интересны и значимы. Ребята плохо воспринимают информацию на слух. Происходит снижение познавательной активности, фантазии. Детям не интересно рассуждать. Применимо к современным школьникам широко распространён термин «клиповое мышление», и это общая тенденция, которая касается не только моих учеников с ОВЗ. Конечно, всё перечисленное влияет на восприятие детьми учебной информации, поэтому и учебный материал должен быть видоизменён.

— Вы являетесь автором более полусотни методик. Расскажите, в чём их уникальность?

— Я бы не стала говорить об уникальности. Конечно, я основываюсь, прежде всего, на традиционных логопедических методиках, но, создавая учебные материалы, стремлюсь к тому, чтобы они соответствовали особенностям и современных детей в целом и той нозологической группы детей, с которой работаю. Современные дидактические объекты должны быть другими. Они должны быть динамичными, функциональными, интерактивными, эстетичными, чтобы привлекать внимание и вовлекать детей в коррекционно-развивающий процесс. Чтобы активизировать деятельность ребёнка на своих занятиях, я использую приемы геймификации и другие современные технологии. Мне очень важно, чтобы дети не ушли полностью в цифровую среду, поэтому, прежде всего, я делаю игру настольной, печатной. Мне важно, чтобы дети взаимодействовали с окружающими предметами, развивали координацию речи с движением, моторику, получали сенсорный опыт. Конечно, невозможно игнорировать современные технологии и интерес детей к ним, поэтому практически все мои разработки существуют как в печатном, так и в цифровом варианте. Они адаптированы для работы на интерактивной доске.



«Я приложила максимум усилий. И эта победа — синтез упорства, любви к своему делу, поддержки близких и коллег, креативности и, пожалуй, удачи.

— Вы стали абсолютным победителем IV Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России — 2021». Какие знания и компетенции помогли Вам одержать победу?

— Я не считаю, что победу мне помогли одержать какие-то особенные знания и компетенции, отличные от компетенций и знаний других участников. Все мои коллеги по конкурсу (я даже не хочу их называть конкурентами) являются очень сильными специалистами, компетентными в своих областях. Я приложила максимум усилий. И эта победа — синтез упорства, любви к своему делу, поддержки близких и коллег, креативности и, пожалуй, удачи.

— Чем был сложен данный конкурс? Почему он актуален?

— Для меня конкурс был сложен психологически. Я не публичный человек. Мне тяжело выступать на широкую аудиторию. Общение с детьми и работа с ними — это несколько другое. На конкурсе было именно выступление, причём перед лучшими дефектологами страны. Это люди, у которых мы до сих пор учимся, руководствуемся в своей работе их трудами, авторы научных статей, книг, диссертаций. Поэтому у меня было ощущение, что я вернулась в студенчество и сдаю экзамен. Сложность была и в том, что конкурс проходил в онлайн-формате. Мои выступления записывались на профессиональную камеру. Мне впервые приходилось работать в кадре, что вызывало ещё большее волнение. Конкурс, конечно, актуален тем, что это точка роста для каждого участника, независимо от результата. В таких проектах ты растёшь над собой. К тому же, это великолепная площадка для обмена опытом. Подобные события важны ещё и потому, что мы привлекаем внимание общественности к профессии дефектолога и к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья.

— Как данный конкурс, на Ваш взгляд, повлияет на Вашу дальнейшую профессиональную жизнь?

— Конечно, после того, как ты получил положительную оценку от ведущих специалистов, хочется развиваться дальше, создавать новые материалы. Появляется вера в свои силы и уверенность в том, что моя деятельность полезна. Хочется представлять свой опыт и дальше. Я чувствую и большой груз ответственности. Если раньше я её ощущала лишь перед своими коллегами, учениками и их родителями, то сейчас ответственности стало в разы больше — уже перед профессиональным сообществом города.

— Сыграли ли свою роль в Вашей победе те знания и умения, которые Вы получили за годы учёбы в Герценовском университете?

— Разумеется, ведь без этого образования я бы не стала тем, кем я являюсь сейчас. Конечно, в моей копилке есть разные курсы повышения квалификации. Однако та база, которая у меня есть, была получена в Герценовском университете, и я хочу выразить большую благодарность моим преподавателям, кафедре олигофренопедагогики за то, что мы получили знания, которые можем активно применять на практике.

Беседовал **ДАНИЛА ИВАНОВ**,
корреспондент «ПВ»

ОБРАЗОВАНИЕ И ЯЗЫК

ВОПРОСЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ становятся с каждым днём всё актуальнее. Обсудить различные аспекты столь важной темы специалисты смогли на конференции «Шатиловские чтения. Перспективы развития парадигмы иноязычного образования», прошедшей в Герценовском университете. Её участниками стали преподаватели иностранных языков и русского как иностранного, учителя школ, аспиранты и магистранты вузов. Доклады касались таких тем, как тенденции и стратегии иноязычного образования, инновационные технологии преподавания.

И. о. проректора по научной работе РГПУ им. А. И. Герцена Елена Лактионова отметила, что Шатиловские чтения стали доброй научной традицией университета, имя Сергея Шатилова является знаковым в области иноязычного образования.

ПЕДАГОГ, ТВОРЕЦ, ЮБИЛЯР

АНДРЕЙ КОРОЛЬЧУК, заведующий кафедрой графики и скульптуры института художественного образования Герценовского университета, отметил 60-летие персональной выставкой «Вечный студент».

Юбиляра поздравил и. о. ректора Сергей Тарасов, который подчеркнул: «Работы Корольчука доставляют не только эстетическое, но и интеллектуальное удовольствие». Творческая и профессиональная биография Андрея Корольчука — насыщенная и вдохновляющая. Он участник межрегиональных и всероссийских творческих пленэров, им проиллюстрировано более тридцати изданий. За 33 года преподавания в стенах Герценовского университета он выпустил множество талантливых учеников, которые неоднократно становились победителями творческих конкурсов разного уровня, в том числе и международных.

ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ПРОЕКТОВ

ПРОЕКТ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РФ по созданию технопарков в 33 педвузах успешно реализуется, и уже скоро в РГПУ им. А. И. Герцена появится специальное пространство, где студенты смогут заниматься проектной деятельностью.

Начальник управления ремонта, модернизации и перспективного развития РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Милин отметил, что строители приступили к заключительному этапу — чистовой отделке помещений будущего технопарка. По словам заведующего лабораторией Центра детского и молодёжного инженерного творчества Михаила Сперанского, основными направлениями работы станут биология, химия, физика и робототехника — для этого установят соответствующее оборудование. Также в технопарке можно будет проводить круглые столы, дискуссии, защиты диссертаций. Открытие технопарка запланировано на 15 декабря.

АНАТОЛИЙ СЕЛИВЕРСТОВ, ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, РОМАН СТРЕЛЬНИКОВ, ДАНИЛА ИВАНОВ, *корреспонденты «ПВ»*

«СЕВЕР, ВОЛЯ, НАДЕЖДА, СТРАНА БЕЗ ГРАНИЦ...»

Арктика — одно из важнейших направлений пространственного развития современной России. Новые арктические проекты создаются и реализуются один за другим. В Арктике изобилие природных ресурсов, но добраться до них очень сложно из-за крайне неблагоприятных природных условий и невыгодного транспортно-географического положения.

КЛЮЧЕВЫМ РЕГИОНОМ для освоения Арктики является Мурманская область, почти целиком расположенная в Заполярье, с её портами, полезными ископаемыми, промышленными предприятиями и военно-морскими базами. Группа студентов-географов в июле 2021 года была здесь на практике. Ребята посетили и исследовали большое количество природных, экономических и других объектов, что позволило сформировать целостный образ этого арктического региона.

АНАСТАСИЯ ПРОНИНА,
студентка 4 курса направления «География»

Нам удалось совершить прогулку, закончившуюся восхождением на цирк Откола и живописным видом на озеро Малый Вудъявр и Кукисвумчорр — микрорайон Кировска. В последний день мы поехали на «буханках» в самое сердце Хибин, к базе спасателей «Куэльпорр». В горах особенно ярко выражена высотная поясность — смена растительности с высотой из-за изменения условий, что было особенно интересно для нас, так как на равнинной территории такого явления не увидеть.

Преподаватели рассказывали нам об особенностях береговой линии, ландшафтах полуострова, промышленности и особенностях посещаемых мест, поэтому все экскурсии и прогулки были очень интересные и познавательные. При знакомстве с новыми для нас территориями преподаватели направляли наш взгляд, учили выделять главное и подмечать интересное. В конце путешествия у каждого студента получилось собственное микроисследование, которые мы представили на отчётной конференции, как итог нашей учебной практики. Мы не только изучили с разных сторон Мурманскую область и составили о ней собственное представление, но также получили ценный опыт для будущих изысканий, отточили умение проведения исследовательской работы на новой для нас местности и просто отлично провели время.

Географы 4 курса искренне благодарны Василию Львовичу Мартынову, Ивану Михайловичу Грекову и Наталье Викторовне Соколовой за чудесную дальнюю практику. Спасибо вам, что открыли для нас Заполярье, обогатили наши умы знаниями, а сердца — любовью к странствиям и приключениям.

СТАС КОРЕНЧУК,
студент 4 курса направления «География»

Было интересно увидеть природу Кольского полуострова, впервые побывать в тундре, искупаться в Северном Ледовитом океане, наконец оказаться в Хибинах, о которых я столько слышал от своих товарищей-туристов, и даже подняться на один из хребтов. Также я не упустил шанс добраться до Кольской Сверхглубокой скважины — уникального инженерного объекта мирового масштаба.

Давно хотелось побывать в городах севера, и они оставили о себе приятное впечатление, а весёлое времяпрепровождение с одногруппниками останется ярким воспоминанием этого лета.

ПРАКТИКА НАЧАЛАСЬ в Мурманске, где студенты получили общее представление об истории самого крупного в мире города, расположенного к северу от Полярного круга, и его современном состоянии. Нынешний Мурманск производит впечатление благополучного и динамичного города-порта.

СЛЕДУЮЩИМ ПУНКТОМ была Териберка, расположенная примерно в 120 км к востоку от Мурманска. Этот посёлок приобрёл широкую известность в последние годы как единственное место, где по автомобильной дороге от более южных районов страны можно доехать прямо до берега Баренцева моря. Окрестности Териберки очень интересны с физико-географической точки зрения, здесь широко представлены характерные не только для Кольского полуострова, но и для Скандинавии скальные берега.

СЛЕДУЮЩИЙ МАРШРУТ практики был проложен на запад от Мурманска, почти до границы с Норвегией. На этом маршруте студенты ознакомились с мемориалом в Долине Славы, где в 1941–1944 годах проходила линия фронта. Оттуда путь продолжился на запад, в Печенгский район, территория которого в 1921–1944 годах принадлежала Финляндии. Здесь на примере наглядного материала были разобраны вопросы формирования границ России и границ её полярных владений. Сама Печенга сейчас — небольшой посёлок, градообразующим предприятием которого является мотострелковая дивизия. Следующим пунктом стал город Заполярный, где с 50-х годов добываются руды легирующих металлов.

Между Заполярным и Никелем находится заброшенная Кольская сверхглубокая скважина, одно из «технических чудес света». Это самая глубокая скважина на Земле, её глубина превышает 12 км. Скважину бурили для того, чтобы, во-первых, дойти до границы двух слоёв земной коры, гранитного и базальтового, и во-вторых, обнаружить границу между земной корой и мантией, которая пока что присутствует только в теоретических представлениях о строении Земли. Ни одна из этих задач решена не была, но в ходе десятилетий работы скважины был набран огромный объём геологического материала, изучаемого по сей день. Добраться до Кольской сверхглубокой скважины очень сложно, но нашей группе это удалось. Завершающим пунктом этого маршрута был посёлок Никель, где не так давно прекратилась деятельность комбината «Печенганикель». Любопытная особенность Никеля — большая часть вывесок в нём на двух языках, русском и норвежском. Здесь действует система «малого приграничного движения», в рамках которой жители России и Норвегии, проживающие не далее 50 км от границы, могут получить специальную карточку, позволяющую пересекать границу без визы (в Норвегии это город Киркенес, в России — Никель и Заполярный). К сожалению, сейчас из-за пандемии граница закрыта.

КРИСТИНА ШИХИРИНА,
студентка 4 курса направления «География»

Дальняя практика — это уникальный опыт погружения в географию выбранного региона. Мы целой группой изучали геологию, растительность, жилую инфраструктуру и предприятия Мурманской области, чтобы составить полное представление и увидеть вживую то, что до этого три года изучали в аудиториях. Лично мне больше всего запомнился пеший маршрут по окрестностям Териберки — там мы увидели Баренцево море, тундру, валунные пляжи, водопады и берега со скалами, которые тысячи лет назад были настоящими фьордами! Очень запомнилось однодневное восхождение в Хибины, с вершины которых открывался потрясающий вид. Мы пережили очень многое за эти 11 дней и, что очень здорово, ещё больше сдружились друг с другом в группе! Это правда очень замечательно, что студентам, некоторые из которых пойдут работать в школы, дают возможность пройти такую практику — ведь увидев своими глазами, можно ещё больше полюбить окружающий мир, а потом заразить этой любовью учеников.

Материал подготовила **АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА**, *корреспондент «ПВ»*

Фото: Федотова Светлана «Териберка в ноябре». 3 место в номинации «Гидросфера (геосфера)» фотоконкурса «ГЕОфокус.RU»

ЗАТЕМ ГРУППА ОТПРАВИЛАСЬ на юг от Мурманска, в посёлки Ревда и Ловозеро. Ревда — место добычи редкоземельных элементов, без которых невозможно изготовление ставшей столь привычной электронной техники на «жидких кристаллах» (смартфонов, планшетов и т. д.).

Село Ловозеро — центр Ловозерского района, занимающего почти половинную территорию Мурманской области, где проживает несколько процентов её населения. Это территория расселения саамов — древнего населения этих мест, проживающего также в пределах Финляндии и Норвегии.

Были совершены два выхода в Хибины, пешеходный и автомобильный. В ходе пешеходного выхода отрабатывались вопросы формирования гидрографической сети и высотной поясности этих гор, а также прошлого и настоящего их хозяйственного освоения. Для этого пришлось подниматься довольно высоко вверх, но охват территории в силу понятных причин получился небольшим. В ходе автомобильного выезда удалось посетить значительную часть Хибин, увидеть снежники и водопады и оценить масштаб туристского движения в пределах этой горной системы.

ЗАВЕРШАЮЩИМ ЭТАПОМ практики стало посещение Кольского научного центра Российской Академии наук, расположенного в городе Апатиты. Студенты увидели воочию, как и в каких условиях проводятся реальные научные исследования.

Практика, в ходе которой удалось охватить большую часть заселённых территорий Мурманской области, оживила материал, изучавшийся студентами на лекциях и практических занятиях. Очевидно, что эти практики крайне необходимы. Без них специалист как в области географии, так и в области географического образования просто не может состояться. И каких бы расходов ни требовали эти практики и с какими бы трудностями ни было сопряжено их проведение, они обязательно должны проводиться.

Помимо чисто учебных целей, их проведение может и должно способствовать притоку абитуриентов на географические специальности, особенно для тех, кто любит ездить по стране и миру, а таких сейчас очень и очень много.

ВАСИЛИЙ МАРТЫНОВ,
профессор кафедры экономической географии РГПУ им. А. И. Герцена

СЕРГЕЙ БЕЛОВ: «ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ — ЭТО СТИМУЛ СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ СВОИ ЗНАНИЯ»

Выпускник факультета географии РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Белов трижды становился отличником Географического диктанта: в 2015, 2017 и 2019 году.

РАБОТАЯ УЧИТЕЛЕМ географии и экологии в Кировской гимназии имени Героя Советского Союза Султана Баймагамбетова, Сергей не просто преподаёт предмет, а стремится вызвать у ребят искреннюю заинтересованность географической наукой, и ученики гимназии также ежегодно с удовольствием участвуют в акции. В интервью газете «Педагогические вести» Сергей Александрович рассказал, как Географический диктант помогает его профессиональному развитию и за что он больше всего благодарен Герценовскому университету.

— В чём, на Ваш взгляд, важность проведения таких акций, как Географический диктант для специалистов-географов и для людей, не имеющих географического образования?

— Важность, в первую очередь, в том, что эта акция позволяет лучше узнать нашу страну. Сущность диктанта даже не в оценке, а как раз в возможности с новых сторон открыть для себя Россию, что-то прочитать, куда-то съездить. Я всю жизнь занимаюсь географией, и до сих пор на Географическом диктанте узнаю что-то новое для себя. К тому же для тех, кто профессионально занимается географией, это неплохой шанс проверить свои знания.

— Участвовали ли Вы в подобных акциях в студенческие годы?

— Любовь к олимпиадному движению и различным конкурсам дал мне как раз факультет географии Герценовского университета. Мы постоянно участвовали в различных олимпиадах. Например, олимпиада Гидрометеорологического университета, чемпионат России по географии среди студентов. Но все они были для специалистов, а вот акций, подобных Географическому диктанту, рассчитанных на широкую аудиторию, тогда не было.

— Какие впечатления остались у Вас после того, как Вы написали Географический диктант впервые?

— Я тогда подумал: какой лёгкий! Первый диктант действительно дался мне очень легко, я его очень быстро написал, в два раза быстрее отведённого времени. Потом, как мне кажется, диктанты стали немного посложнее.

— Как диктант способствует Вашему профессиональному росту?

— Он позволяет мне оценивать собственный уровень знаний, что важно для меня, как для педагога. Он даёт стимул развиваться, совершенствовать знания. После него каждый раз я узнаю что-то новое.

— Пишут ли Ваши ученики Географический диктант?

— Да, постоянно. Я надеюсь, когда-нибудь у них будут такие же высокие результаты, как и у меня. Хотя, они и сейчас хорошо справляются и им очень нравится. Это не контрольная работа и не тест, а именно просветительская акция, на которой всегда очень интересные вопросы.

— Какие вопросы показались Вам наиболее интересными?

— Например, в одном из диктантов давали перечень городов, и нужно было определить, какие из них находятся на одной широте. Сразу и не скажешь, что на одной широте находятся и, соответственно, получают одинаковое количество солнечного тепла, Москва и Красноярск. Были очень интересные вопросы о современных исследованиях Русского географического общества, в частности, об экспедиции на Чудском озере по поиску точного места Ледового побоища.

— Какие методы Вы используете на уроках, чтобы вызвать у учеников интерес к географии?

— Мы с ребятами постоянно участвуем в акциях, которые проводит Русское географическое общество, в различных олимпиадах. Мои ученики ежегодно участвуют в Герценовской олимпиаде по географии. Только уроками в моём случае преподавание предмета не ограничивается.

— Какова роль факультета географии в Вашем профессиональном становлении и в Вашей судьбе?

— Эта роль основополагающая, потому что именно факультет географии дал мне замечательных преподавателей, заложил во мне любовь к географической науке и интерес к участию в различных конкурсах. Именно университет дал возможность участвовать в олимпиадах и совершенствоваться. Особенно я хотел бы поблагодарить своего научного руководителя, доцента кафедры физической географии и природопользования Веру Марковну Фирсенкову. Сейчас на факультете географии работают два моих однокурсника — Юрий Кублицкий, который является заместителем декана, и Иван Греков. У нас был очень дружный курс, и все нашли себя в географической науке.

Беседовала
ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, *корреспондент «ПВ»*

СЕРГЕЙ ИЛЬИНСКИЙ,
доцент кафедры методики обучения географии и краеведению факультета географии

14 ноября состоялась ежегодная просветительская акция «Географический диктант — 2021». По всей стране работало более 1000 региональных площадок. С учетом эпидемиологической обстановки в регионах организациям было предложено самостоятельно выбрать формат проведения диктанта: очный или дистанционный. Герценовский университет второй год подряд принимал участие в мероприятии дистанционно. Всем зарегистрировавшимся участникам (а их было более 300) накануне была выслана ссылка, которую было необходимо активировать строго с 12:00 до 13:00 местного времени 14 ноября. Участникам предстояло ответить на 40 вопросов различного уровня сложности. Нововведением этого года стало то, что авторами вопросов диктанта стали не только Русское географическое общество и известные деятели науки, образования, искусства и культуры, но и участники прошлых лет. Индивидуальные результаты диктанта начнут публиковаться на сайте dictant.rgo.ru с 6 декабря 2021 года.

Географический диктант проводится Русским географическим обществом по инициативе Председателя Попечительского Совета Общества, Президента Российской Федерации Владимира Путина ежегодно с 2015 года. Его основной целью является популяризация географических знаний и повышение интереса к географии России среди населения.

ГЕОГРАФИЯ В ФОТОГРАФИЯХ

В Герценовском университете открылась выставка работ победителей фотоконкурса «ГЕОфокус.RU», организованного факультетом географии. Снимки, демонстрирующие красоту разных уголков планеты и разнообразие природных явлений, имеют и важное практическое значение — они будут помогать изучать географию в школах и вузах.

1.

ИДЕЯ СОЗДАТЬ базу фотографий, содержащую изображения с подробным описанием и указанием авторства, появилась у сотрудников факультета географии два года назад.

Инициатор проекта, доцент кафедры геологии и экологии Лариса Зарина пояснила: «В презентациях школьников, студентов и педагогов часто используются фотографии, взятые из интернета, без авторства и достоверных сведений о том, что на них изображено. В таких случаях можно ошибочно выдать Кавказ, например, за Альпы, и наоборот. Поэтому мы и решили создать электронную базу авторских фотографий, имеющих научно-образовательное значение и географическую привязку».

ФОТОГРАФИИ В СТАТЬЕ:

1. Винокурова Елена
«Полеты на воздушном шаре». Турция, Каппадокия, январь 2020 г.
***2 место** в номинации «Атмосфера (человек и атмосфера)»*

2. Евдокимов Александр
«Лес из архегоний маршанции».
***3 место** в номинации «Биосфера (биогеография)»*

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ НОМЕРА:

Кузнецова Виктория
«Экспедиция на Аракульский Шихан», 2021 г.
***1 место** в номинации «Антропосфера (естествоиспытатели)»*

САЙТ ФОТОКОНКУРСА:
sites.google.com/view/geofocus/

ГРУППА В ВКОНТАКТЕ:
vk.com/geofocus

Впервые конкурс состоялся в 2019 году, свои работы на него представили порядка 50 участников из Санкт-Петербурга, Москвы и Екатеринбурга.

В 2021 конкурс получил широкую известность не только в России, но и за рубежом. Участниками стали 265 человек из более чем 140 населённых пунктов России, Белоруссии, Украины, Таджикистана и Индии.

Призовые места получили 59 фотографий от 43 авторов. Члены жюри также отметили 37 фотографий школьников, которые удостоились дипломов лауреата. На торжественной церемонии награждения призёров декан факультета географии Дмитрий Субетто отметил: «Благодаря вашим замечательным работам все мы заново открываем для себя мир географии в разных ипостасях, смотрим на него вашими глазами».

Доцент кафедры физической географии и природопользования Лариса Нестерова уже активно использует конкурсные фото в работе. «Когда необходимо дать характеристику климатических явлений, всегда лучше использовать красивые фотографии. Взять, например, облака. На самом деле, их множество видов, и все они очень разные. Для демонстрации различий между облаками я использую те фото, на которых авторам удалось это отразить», — рассказала она.

Каждая из представленных на выставке работ имеет свою историю. Научный сотрудник факультета биологии Александр Евдокимов, ставший дипломантом в номинации «Биосфера», рассказал: «Я ездил в командировку в Витебскую область. Там поля поливают гербицидом от борщевика, поэтому ничего не растёт, кроме одного из видов мха, который я и снял».

Организаторы планируют проводить конкурс и в последующие годы, поэтому ещё больше людей смогут поделиться увиденными ими завораживающими пейзажами и внести вклад в развитие географического образования.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, *корреспондент «ПВ»*

2.

УЧИМ И УЧИМСЯ

Учителя из разных регионов России рассказали об участии в герценовском проекте.

С АПРЕЛЯ 2021 ГОДА Межвузовский центр билингвального и поликультурного образования Герценовского университета реализует проект «Социокультурная адаптация детей мигрантов 2021». В рамках проекта уже более 1300 российских учителей из трёх регионов — Центрального, Северо-Западного и Северо-Кавказского федеральных округов — освоили специальную программу повышения квалификации «Социокультурная адаптация детей мигрантов и детей, проживающих в полиэтнических регионах РФ средствами русского языка, истории и культуры». 105 учителей-стипендиатов программы занимаются с более чем 800 учениками младшего и среднего школьного возраста. О том, почему такой проект сейчас крайне актуален, рассказали сами учителя — представители разных регионов.

ТАТЬЯНА РУМЯНЦЕВА,
учитель русского языка и литературы, заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ № 661 Приморского района г. Санкт-Петербурга, Северо-Западный федеральный округ

ПРИБЫВАЮЩИЕ в Санкт-Петербург мигранты, как правило, недостаточно хорошо владеют русским языком. Не знают русского языка и их дети, которым предстоит расти и получать образование в русскоязычной среде. Эти ученики посещают общеобразовательные школы, где русский язык преподается в соответствии с государственной программой, рассчитанной на детей — носителей языка. Дети, резко изменившие языковую среду, испытывают трудности в общении и обучении. Решение данной проблемы состоит в целенаправленном обучении школьников взаимодействию и сотрудничеству непосредственно в классных коллективах сразу же после их появления в школе. В центре внимания должно стоять формирование доброжелательного отношения к другому, готовности к обсуждению проблемных ситуаций и умения находить конструктивные решения.

При обучении детей-мигрантов я столкнулась со следующими проблемами: преодоление ребенком языкового барьера, психологический стресс, трудности в подготовке домашнего задания, наличие национального акцента.

В ходе проекта я узнала о возможности успешного применения в образовательной деятельности занимательных игр: русская речь становится более понятной, а словесный материал легче и быстрее запоминается. Ученикам нравится работа в малых группах со сверстниками-билингвами.

Родители благодарны за то, что детям предоставлена возможность быстрее освоиться в новой языковой и социокультурной среде. Такая работа позволит учащимся, для которых русский язык не является родным, не только на осознанном уровне овладеть им, но и полюбить Россию. Думаю, что проект поможет в будущем избежать межнациональных конфликтов среди уже взрослых граждан нашей многонациональной Родины.

ЕЛЕНА БЕЛОШАПКИНА,
учитель истории, обществознания, географии МБОУ СОШ № 5 г. Обнинска, Центральный федеральный округ

В ЧИСЛЕ трудностей у детей мигрантов — сложности в общении с одноклассниками, языковой барьер, наличие национального акцента. Пути решения, которые я использую, — классные часы, различные мероприятия, направленные на знакомство с традиционной культурой русского народа и культурой других народов и регионов России, а также дополнительный материал (различные схемы, карточки). Самим ученикам нравится взаимодействие со сверстниками других национальностей. Они активно делятся знаниями о традициях своего народа с одноклассниками.

Адаптация у детей из семей мигрантов зависит не только от личных особенностей ребенка, но и от характера семейных отношений, от социального благополучия в семье. Родители отмечают на моих занятиях эмоционально комфортную среду, готовность к взаимодействию с родителями, создание «ситуаций успеха», содержательный диалог, использование активных методов обучения.

Поликультурное образование и воспитание сегодня — это неотъемлемая часть любого образовательного процесса в российской школе, потому что наша страна является многонациональной. Сейчас миграционные процессы сближают страны и народы, культуры и языки. Нужно, чтобы это сближение происходило с сохранением национальной идентичности. Сохранение многообразия — основная задача полиязычного образования сегодня.

АСИЯТ ОЙТОВА,
учитель начальных классов МОУ СОШ № 2 им. Х. А. Шафиева, с. п. Заюково Кабардино-Балкарской Республики, Северо-Кавказский федеральный округ

В КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ Республике обучение детей ведётся на трёх государственных языках: русском, кабардинском и балкарском. Языком межнационального общения является русский. Но так как социокультурная среда у каждого разная, то восприятие русского языка и культуры и адаптация к реальной среде происходит по-разному. Такие дети обычно мало подготовлены для социального взаимодействия между собой и русскоговорящими детьми как в школе, так и за её пределами.

Мне необходимо ежедневно организовывать общение детей, как в учебной, так и во внеучебной деятельности. Кроме того, есть сложности в подготовке домашнего задания из-за отсутствия помощи родителей. Главная сложность в работе с такими детьми — преодоление языкового барьера.

Дети с интересом выполняют задания на сравнительный анализ текстов. Особенно нравятся уроки этикета и сюжетно-ролевые игры. У детей появились новые друзья, и общаются они на русском языке.

По мнению родителей, занятия являются полезными и эффективными. Причём полезными эти занятия оказываются и для них самих.

При обучении русскому языку работа должна базироваться на освещение русской культуры и её особенностей. Занятия в рамках данного проекта тесно связаны с другими предметами школьной программы, жизнью и бытом детей и являются средством социокультурной и языковой адаптации детей в поликультурной среде. А моя задача — помочь им в этом.

Материал подготовила **ВЕРОНИКА МАХТИНА,** *корреспондент «ПВ»*

ОТ ЗЕМЛИ ДО ЧЁРНЫХ ДЫР

В Герценовском университете прошла ежегодная церемония вручения бронзового Павловского знака и поощрительного гранта-стипендии Президиума Международной академии наук молодым исследователям. Чёрные дыры и изменение климата — таковы научные интересы лауреатов.

«ПОЧЁТНЫЙ ЗНАК ИМ. И. П. ПАВЛОВА» Русской секции Международной академии наук был учреждён в 1998 году в целях популяризации и поддержки деятельности учёных.

Почётным гостем церемонии в Герценовском университете год из года становится Президент Международной академии наук Вальтер Кофлер (Австрия), благодаря чьему энтузиазму и была учреждена награда.

Господин Кофлер уделяет Герценовскому университету особое внимание, поскольку считает учителя ключевой фигурой в пробуждении интереса молодого поколения к научно-исследовательской деятельности и в формировании в каждом государстве круга учёных, готовых к международному сотрудничеству в решении насущных проблем человечества.

Награда молодым учёным-герценовцам ежегодно сопровождается денежным грантом для продолжения исследований номинанта, который выделяется из личных средств господина Кофлера.

Торжественная церемония награждения прошла в Мариинском зале. К гостям от лица руководства Герценовского университета обратилась советник ректора по интернационализации образования Юлия Комарова. «Эта замечательная традиция стала очень важна и для нашего университета, и для нашей учёной молодёжи. Те, кто занимается наукой с молодости, как правило, остаются в науке на всю жизнь. Я желаю сегодняшним лауреатам больших успехов и достижений», — отметила она в своём приветственном слове.

Вручение бронзового Павловского знака проводится ежегодно, но поскольку в прошлом году церемония не состоялась из-за карантинных ограничений, в этот раз чествовали двух исследователей.

Лауреатом 2020 года стал научный сотрудник кафедры теоретической физики и астрономии института физики Виталий Вертоградов, изучающий чёрные дыры.

О своём исследовании он рассказал: «Мой путь в науку начался десять лет назад, когда я был студентом 4 курса факультета математики. Тогда я познакомился с профессором Андреем Анатольевичем Грибом и сказал ему, что меня очень интересует процесс Пенроуза. Суть данного процесса заключается в возможности наличия отрицательно заряженных частиц на горизонте событий чёрной дыры. Это весьма интересно, поскольку подобных частиц нет больше нигде во Вселенной, они существуют только на горизонте событий. И нам необходимо знать, как описать их траектории, поскольку каждая из этих траекторий должна происходить из сингулярности или бесконечности».

В 2021 году награды удостоился ассистент кафедры физической географии и природопользования факультета географии Иван Греков, чьи научные интересы касаются столь актуальной сегодня проблемы, как изменение климата.

«Я изучаю палеогеографию четвертичного периода России — последние оледенения, формирования современной природы, донные отложения озёр, которые являются природными архивами. Это требует проведения экспедиций, исследования образцов, аналитической работы. Для комплексного исследования необходим широкий охват территорий, чтобы сопоставить картину в различных областях и получить достоверные результаты. Результаты этих исследований позволяют не только узнать, как выглядела природа нашей страны в прошлом, но и спрогнозировать дальнейшие изменения», — пояснил он.

По традиции после церемонии награждения со своими последними достижениями аудиторию знакомит лауреат прошлого года. В этом году эта честь выпала лауреату почётного знака 2019 года, научному сотруднику лаборатории рационального природопользования факультета географии Людмиле Сырых.

В завершение церемонии Вальтер Кофлер пожелал молодым исследователям дальнейших успехов, подчеркнув, что их работа — это свет во тьме в нынешнее непростое время, когда человечеству приходится сталкиваться с трудностями.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспондент «ПВ»

ИНТЕГРАТИВНАЯ ФИЗИОЛОГИЯ

ЛЮДМИЛА ФИЛАРЕТОВА,
главный редактор, академик Российской академии наук, доктор биологических наук, директор Института физиологии им. И. П. Павлова РАН

ЕКАТЕРИНА НИКИТИНА,
заместитель главного редактора, доктор биологических наук, заведующая кафедрой анатомии и физиологии человека и животных РГПУ им. А. И. Герцена, ведущий научный сотрудник лаборатории нейрогенетики Института физиологии им. И. П. Павлова РАН

ИДЕЯ о создании журнала как совместного издания РГПУ им. А. И. Герцена и Института физиологии им. И. П. Павлова РАН возникла в 2018 году. В 2019 году журнал был зарегистрирован Роскомнадзором, а в 2020 году. вышел первый номер.

Выбор названия журнала обусловлен крайней востребованностью биомедицины в современном обществе. Физиология, нацеленная на получение знаний о функционировании организма в здоровье и болезни, по своей значимости должна занимать центральное место среди биомедицинских наук. Уникальной особенностью журнала является следование концепции интегративной физиологии, заложенной академиком И. П. Павловым и представляющей ключевой вектор развития физиологии в наши дни. Способствовать становлению интегративной физиологии, нацеленной на понимание, каким образом каждый компонент организма работает как часть, интегрированная в функционирование организма как единого целого, в здоровье и болезни, — одна из важнейших целей журнала.

Журнал «Интегративная физиология» принимает работы, соответствующие концепции освещения широкого спектра актуальных для мировой науки вопросов физиологии и физиологических аспектов смежных наук.

За два года издания журнала удалось привлечь достаточно широкий круг авторов, представляющих как различные регионы Российской Федерации (Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Воронеж, Самара), так и зарубежные страны (США, Франция, Япония, Венгрия). Тематика публикаций охватывает прежде всего актуальные вопросы физиологии и фундаментальной медицины, а также генетики, молекулярной биологии, биохимии, биофизики. Доброй и важной традицией стала публикация обзоров, отражающих важные для развития физиологической науки исторические вехи.

Журнал рассчитан на широкие круги научных работников, клинических специалистов, профессорско-преподавательский состав высших учебных заведений, аспирантов, студентов старших курсов биологических и медицинских факультетов, а также врачей и педагогов. География читателей простирается не только на всю территорию России, но далеко за её пределы — нас читают в США, странах Западной и Восточной Европы, а также Тихоокеанского региона.

Как показал опыт, наиболее востребованными являются обзорные и экспериментальные статьи, посвящённые фундаментальным проблемам физиологии, а также новым разработкам в этой области.

Безусловно, мы стремимся к расширению авторской и читательской аудитории. Хотелось бы видеть больше работ от авторов из регионов России и наших зарубежных коллег. Журнал приветствует публикации, ярко иллюстрирующие значимость физиологии для медицины, биологии, здравоохранения, способствующие упрочению ключевой позиции физиологии в науках о жизни и, в конечном счёте, укреплению здоровья человека.

ИНТЕГРАТИВНАЯ ФИЗИОЛОГИЯ

О ЖУРНАЛЕ

Издается с 2020 года

Периодичность: 4 номера в год

ISSN: 2687-1270

Тематика: физиология и физиологические аспекты смежных наук — генетики, зоологии, анатомии, гистологии, эмбриологии, молекулярной биологии, биохимии, биофизики.

В планах по развитию издания — прежде всего, поддержание достойного научного уровня публикаций. И конечно, выход журнала на более высокую научную орбиту — вхождение в международные научные базы и повышение цитируемости.

На наш взгляд, наука должна занимать в педагогическом вузе ключевое место. Воспитание педагога нового поколения, способного реализовывать инновационные подходы в образовании и являющегося важнейшей фигурой современного общества, не мыслится без становления его как грамотного специалиста в избранной сфере деятельности, имеющего значительный научный потенциал, расширение которого является одной из первоочередных целей журнала.

Год науки и технологий '21

ПОКАЗАТЕЛИ

Всего опубликовано номеров: 6
Общее число опубликованных статей: 71
Кол-во поступающих статей в год: ..... около 30
Доля отклоняемых статей: ..... около 17%
Посещаемость сайта: ..... 6,4 тыс. посетителей сайта из 135 стран

ИНДЕКСАЦИЯ

- Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)
- Ulrich's Periodicals Directory
- «КиберЛенинка»
- DOAJ

ТОП-3 СТАТЕЙ НА САЙТЕ

Биглай Е. В., Самойлов В. О. (2020) Обонятельная дисфункция как индикатор ранней стадии заболевания COVID-19. Т. 1, № 3, с. 187–195 (2603 просмотра). *https://intphysiology.ru/index.php/main/article/view/43*

Александрова Н. П. (2020) Патогенез дыхательной недостаточности при коронавирусной болезни (COVID-19). Т. 1, № 4, с. 285–293 (881 просмотр). *https://intphysiology.ru/index.php/main/article/view/58*

Рябова Е. В., Латыпова Е. М., Сурина Н. В., Комиссаров А. Е., Саранцева С. В. (2020) Развитие, структура и функции глиальных клеток Drosophila melanogaster. Т. 1, № 3, с. 202–211 (626 просмотров). *https://intphysiology.ru/index.php/main/article/view/41*

КОМПЛЕКСНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ДЕТСТВА

ЕЛЕНА НИКОЛАЕВА,
заместитель главного редактора, доктор биологических наук, заведующая кафедрой возрастной психологии и педагогики семьи института детства РГПУ им. А. И. Герцена

ЖУРНАЛ появился в 2019 году. Он носит название «Комплексные исследования детства», поскольку была поставлена задача, с одной стороны, объединить результаты исследований, проводимых кафедрами института детства, а с другой — создать платформу для объединения всех исследователей (как в нашей стране, так и в других странах), занимающихся проблемами детей.

Журнал «Комплексные исследования детства» является междисциплинарным рецензируемым журналом, публикующим комплексные исследования, относящиеся к детству: теоретические обзоры, экспериментальные исследования детства, методические статьи, направленные на формирование у детей тех или иных психологических качеств.

Особенностью журнала является охват всех возрастных периодов, в том числе периода взрослости, если анализируются причины взрослого поведения, идущие из детства. Детство не связывается с определённым регионом мира, а рассматривается как общечеловеческий феномен, понимание которого возможно лишь совместными усилиями специалистов разных направлений (генетика, психофизиология, психология, здоровье, педагогика, социология, философия), теоретиков и практиков, проживающих в разных странах и принадлежащих разным культурам.

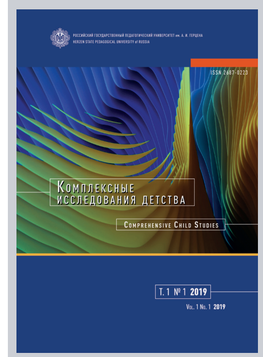
В настоящий момент в качестве авторов к работе над изданием привлечены исследователи из различных областей психологии, педагогики, социологии, психофизиологии.

О широте читательской аудитории свидетельствует пример из жизни. Однажды мне пришло письмо автора из Англии, на чью работу я ссылалась, который просил поменять статью для ссылки на другую. Поэтому я точно знаю, что круг читателей охватывает не только исследователей и педагогов из нашей страны, но и за рубежом. Особенно читаются и цитируются обзорные статьи, где анализируются работы иностранных исследователей.

В числе авторов в журнале хотелось бы видеть и молодых, и опытных специалистов, поднимающих сложные вопросы, провоцирующих дискуссию и возникновение новых идей.

Мы бы хотели ввести наши журналы на все знаковые платформы, например, Web of Science и Scopus, и конечно привлекать авторов со всего мира.

Наука в педагогическом вузе должна стать основой построения новых программ обучения, актуальных лекций, войти в жизнь каждого студента и стать насущной потребностью.



КОМПЛЕКСНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ДЕТСТВА

О ЖУРНАЛЕ

Издается с 2019 года

Периодичность: 4 номера в год

ISSN: 2687-0223

Тематика: развитие ребенка, феноменология детства, условия и среды развития, воспитания и обучения ребенка и т. п.

ПОКАЗАТЕЛИ

Всего опубликовано номеров: 11
Общее число опубликованных статей: 98
Кол-во поступающих статей в год: ..... около 45
Доля отклоняемых статей: ..... около 15%
Посещаемость сайта: ..... 6,8 тыс. посетителей сайта из 80 стран

ИНДЕКСАЦИЯ

- Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)
- Ulrich's Periodicals Directory
- «КиберЛенинка»
- DOAJ

НАУКОМЕТРИЯ

Двухлетний импакт-фактор РИНЦ: 0,222
Индекс Херфиндаля по организациям авторов *: 2509

* *Чем больше различных организаций, авторы из которых публикуются в журнале, и чем равномернее распределены между ними публикации, тем меньше величина этого показателя; max = 10000.*

ТОП-3 СТАТЕЙ НА САЙТЕ

Колосова Е. А., Коняшкина А. С. В. (2020) Участие детей в принятии решений о развитии библиотек: опыт социологического анализа. Т. 2, № 3, с. 178–183 (6660 просмотров). *https://kid-journal.ru/index.php/main/article/view/88*

Широкова И. В. (2019) Психологические аспекты леворукости: понятие, причины, особенности. Т. 1, № 1, с. 73–79 (5596 просмотров). *https://kid-journal.ru/index.php/main/article/view/3*

Меренкова В. С., Солодкова О. Е. (2020) Исследование феномена «удовлетворенность жизнью». Т. 2, № 1, с. 4–13 (3702 просмотра). *https://kid-journal.ru/index.php/main/article/view/63*

По материалам управления научных исследований подготовила **ВЕРОНИКА МАХТИНА,** *корреспондент «ПВ»*

200 лет
Жизнь — дар, жизнь — счастье

ФЁДОР ДОСТОЕВСКИЙ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ДОМ

В 2021 году в России отмечается 200-летия со дня рождения Фёдора Достоевского. Что связывает великого писателя и героев его произведений с Воспитательным домом?

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ДОМ близок к месту действия романа «Преступление и наказание» территориально, в пространстве.

Следует учитывать, что в романе Фёдора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание» семья Мармеладовых живёт в том же доме, что Сонечка. А её дом, как это доказано многочисленными исследователями, есть угловой по нынешнему каналу Грибоедова, 73. Уличные сцены с участием Мармеладовых происходят, скорее всего, на этом канале или рядом с ним — на Мещанских улицах, или в Столярном переулке.

Императорский Воспитательный дом находится поблизости. Чтобы дойти до него, надо свернуть с «канавы» Достоевского, т. е. Екатерининского канала, ныне канала Грибоедова, на Гороховую улицу, немного пройти по ней до Красного моста, т. е. угла Гороховой и Мойки, и мы оказываемся у стен Воспитательного дома, современного Герценовского университета.

Достоевский в «Преступлении и наказании», помещая местожительство детей Мармеладовых Поленьки, Коленьки и Лидочки рядом с Воспитательным домом, словно чувствует, что сироты могут оказаться именно в нём, но, похоже, ясно не осознает это, заставляя Свидригайлова устраивать детей в какое-то «сиротское заведение получше» или «весьма приличные для них заведения», а не конкретно в Воспитательный дом.

Фёдор Михайлович рано потерял отца, убитого крестьянами за свое неблаговидное поведение в отношении них, и всю жизнь ощущал себя сиротой. А потому больше многих других был способен понять психологию сирот. И своим посещением Воспитательного дома в 1876 году Достоевский приблизил детей из «Преступления и наказания» к этому сиротскому учреждению. И, думается, рассказывая и размышляя в «Дневнике писателя» за май 1876 года о насельниках Воспитательного дома, имел в виду и детей Мармеладовых, помещенных в «сиротское заведение получше».

Так связь романа Достоевского и Воспитательного дома проявила себя во времени.

Территориально это сиротское заведение находится вблизи и от Вознесенского проспекта. А комната Иеремии Смита из «Униженных и оскорблённых», в которой поселился романный герой и повествователь литератор Иван Петрович, располагается в доме на Вознесенском. Эта низкая комната-сундук с тремя щелями вместо окон, которую мерит шагами Иван Петрович, сочиняя свои произведения, даже не внешне, а по своему смыслу напоминает комнаты сирот из Воспитательного дома.

Но поскольку комната на Вознесенском проспекте — творческая лаборатория героя Достоевского, постольку она локус творчества самого писателя. Эта комната есть место, куда слабо проникает свет Божий. А таким местом являются почти все тексты Фёдора Михайловича.

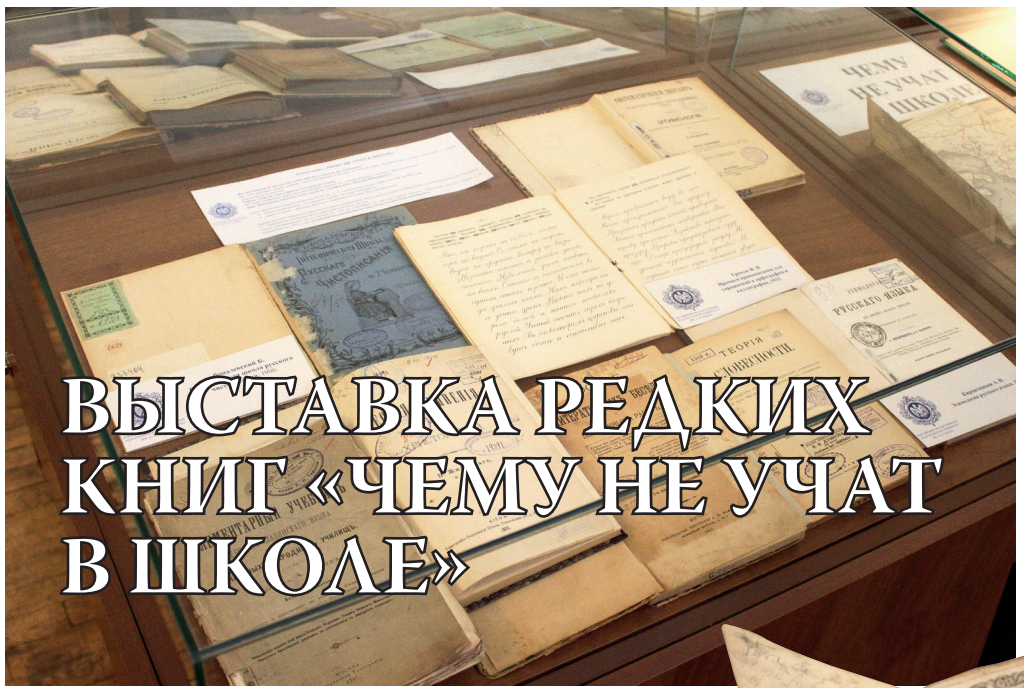
Можно утверждать, что подобная комната есть основная точка зрения Достоевского, из которой он смотрит на мир. Из неё Фёдор Достоевский увидел и Воспитательный дом во время его посещения.

Но великий писатель в своём творчестве пытался раздвинуть стены творческой лаборатории Ивана Петровича на Вознесенском проспекте, сделать три её щели тремя большими окнами в мир. Ведь цифра три отсылает к христианской Троице и имеет значение в контексте вовлечённости Фёдора Михайловича в православие.

Финал «Преступления и наказания» с Соней и Раскольниковым, приносящим Искупительную Жертву на каторге и при этом на широком берегу сибирской реки свидетельствует о желании Достоевского выйти к Богу из своей сиротской замкнутости и закомплексованности.

О том же говорит пеликан, кормящий детей своей собственной кровью на гербе Воспитательного дома — символе Христовой Жертвы.

АЛЕКСАНДР КРЕЙЦЕР,
ведущий редактор музея РГПУ им. А. И. Герцена



ВЫСТАВКА РЕДКИХ КНИГ «ЧЕМУ НЕ УЧАТ В ШКОЛЕ»

Без чего школа не школа? Без учителей. Без учеников. Без учебников. Но ведь школьные программы меняются довольно часто. Сотрудники библиотеки, наверное, лучше всех знают об этих изменениях. И потому решили показать учебники, по которым уже не учат школьников. Так родилась выставка «Чему не учат в школе».

НА ЭКСПОЗИЦИИ можно увидеть уникальные учебники: по космографии и минералогии, чистописанию и гигиене, латыни и греческому, психологии и педагогике. Сейчас этих предметов в школьной программе нет, и иногда об этом стоит пожалеть!

Выставка позволяет «заглянуть» в школьные портфели гимназистов, учеников реальных училищ и приходских школ.

У этих учебников долгая и интересная история, охватывающая период от 1701 до 1916 года.

Первые русские учебники создавались по заказу императоров.

Петр I повелел издать «Арифметику» для Навигацкой школы и «Букварь», который составил директор Московского Печатного двора Фёдор Орлов-Поликарпов. По велению Екатерины II Василием Зуевым было написано «Начертание естественной истории» для народных училищ — первый русский учебник естествознания. Озаботившись воспитанием собственных внуков и дворянских детей вообще, Екатерина II велела перевести книгу австрийского педагога Иоганна Фельбигера «О должностях человека и гражданина», при этом сама отредактировала первый в России «учебник» дворянского этикета.

На многих книгах сохранились библиотечные штампы, отражающие историю Герценовского университета. Николаевский Сиротский институт, Женский педагогический институт, Высшие историко-литературные и юридические женские курсы Н. П. Раева — вот те учебные заведения, на базе которых в своё время был создан ЛГПИ (ныне РГПУ) им. А. И. Герцена.

На некоторых изданиях сохранились дарственные или владельческие надписи. Например, на «Учебнике педагогики для средне-учебных заведений» (1887), составленном Тимофеем Васильевичем Докучаевым, братом знаменитого почвоведа, сохранилась дарственная надпись этого известного педагога и издателя.

И, конечно, никого не оставит равнодушным каллиграфический почерк, который вырабатывали у учеников в дореволюционных гимназиях. Страницы «Прописей правописания для упражнений в орфографии и каллиграфии» Ф. В. Грекова (1915 г.) вызывают восхищение. Правда, научиться так писать — дело непростое. Об этом же свидетельствует учебное пособие «Гигиеническая школа русского чистописания» Б. Воцалевского (1900 г.): для выработки красивого почерка потребовалось пособие из семи тетрадей! Одна из них представлена на выставке.

Целый раздел экспозиции занимают учебники по греческому и латинскому языку. Этим предметам учили только мальчиков. В женских гимназиях древние языки не преподавали. Это было связано с тем, что латинский и греческий считались нужными для будущих учёных, женщин же в университет не допускали. Иногда указание на это гендерное различие при обучении можно увидеть даже на обложке учебника. Так, на «Учебной книге по латинскому языку» Н. Крихацкого и М. Бурневского (1910 г.) стоит гриф: «Составлена применительно к последним программам по латинскому языку для третьего и четвёртого классов мужских гимназий и прогимназий Мин. Нар. Просв.».

О серьёзности дореволюционного школьного образования свидетельствуют и книги естественнонаучного цикла, такие как «Космография» В. В. Стратонова (1914) и «Учебник минералогии и физической геологии» Н. А. Кричагина (1898).

Выставку «Чему не учат в школе» коллектив фундаментальной библиотеки под руководством директора Нателы Квелидзе-Кузнецовой подготовил для Педагогической недели РГПУ им. А. И. Герцена в мультимедийном историческом парке «Россия – моя история», в рамках масштабной выставки «Роль учительства в истории России». За время работы выставки с ней ознакомились десятки гостей города: школьники и их родители, студенты и преподаватели. Учитывая интерес, который вызвала эта выставка, было решено повторить её в фундаментальной библиотеке, и сейчас все желающие могут познакомиться с ней в конференц-зале библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена.

СНЕЖАНА ВОЛОСКОВА,
заведующая отделом особо ценных фондов и продвижения чтения фундаментальной библиотеки

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
191186, Россия, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в типографии РГПУ им. А. И. Герцена с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:
191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а
Телефон: 312 17 41

Подписано в печать: 27.11.2021
Дата выхода: 30.11.2021
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:
Попова А. М., Ключанская Л. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
Ходан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
Гладкова А. Ю., Иванов Д. А., Ключанская Л. Н., Лелека В. А., Махтина В. М., Новосельцева Е. В., Смирнова А. Е., Тютюкова А. Е.

12+