

**Рябов О.В. Образы врага в массовой культуре Холодной войны:
содержание, современная рецепция и использование в символической
политике России и США**

РНФ, 2022-2024 (№ 22-18-00305).

Важнейшие публикации проекта, основные события проекта см. на странице:

<http://coldwareenemy.ru/>

Члены научного коллектива: Белов С.И. (МГУ им. М.В.Ломоносова); Давыдова О.С. (СПбГУ), Журавлева В.И. (РГГУ), Карушева Ю.М. (ВЦИОМ), Клещенко Л.Л. (РГПУ им. А.И. Герцена), Кубышкин А.И. (СПбГУ), Рябова Т.Б. (РГПУ им. А.И. Герцена), Спутницкая Н.Ю. (ВГИК им. С.А. Герасимова), Юдин К.А. (ИГХТУ).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Проект состоит из трех частей:

1. Исторической, направленной на реконструкцию целостной картины образно-символической системы Холодной войны, производимой советской и американской культурами.
2. Социологической, направленной на изучение сегодняшней рецепции наследия массовой культуры Холодной войны россиянами и американцами как фактора, влияющего на восприятие ими друг друга и интерпретацию ими современных российско-американских отношений.
3. Политологической, направленной на анализ использования образов врага, созданных культурами Холодной войны, в политике современных России и США (в легитимации / делегитимации власти, в политике памяти, в политике макрополитической идентичности).