



УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела аспирантуры
_____/Е.С. Веселова/

Расписание учебных занятий
3 семестр 2025/26 учебного года

ИНСТИТУТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ

Направление / специальность направленность (профиль) / специализация	Курс	Группа	Кол-во человек
НАПРАВЛЕНИЕ: 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (сольное исполнительство на фортепиано) НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ): Профиля нет УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: Ассистентура-стажировка	2	СОЛЬНОЕ ФОРТЕП ИАНО/24	14

ВРЕМЯ	Дисциплина, вид занятия, преподаватель, место проведения занятия
понедельник	
11:20 – 12:50	Стилевые особенности музыки XX-XXI веков [лекция] 13.10—27.10 — доц. Папенина Анастасия Николаевна, дистанционное обучение
среда	
11:20 – 12:50	Производственная практика (педагогическая) [лаб.] 3.12—10.12 — проф. Воротной Михаил Вячеславович, корп. 25, ауд. 101 Производственная практика (творческая) [лаб.] 17.12 — проф. Воротной Михаил Вячеславович, корп. 25, ауд. 101
пятница	
9:40 – 11:10	Исполнительский анализ музыкальных произведений [практ.] 30.01 — проф. Гуревич Владимир Абрамович, дистанционное обучение
суббота	
9:40 – 11:10	Стилевые особенности музыки XX-XXI веков [практ.] 18.10—6.12 — доц. Папенина Анастасия Николаевна, дистанционное обучение
11:20 – 12:50	Стилевые особенности музыки XX-XXI веков [практ.] 18.10—29.11 — доц. Папенина Анастасия Николаевна, дистанционное обучение

Зачёты

ВРЕМЯ	Дисциплина, вид занятия, преподаватель, место проведения занятия
6.12.2025, суббота	
11:20 – 12:10	Зачёт: Стилевые особенности музыки XX-XXI веков [в устной форме] доц. Папенина Анастасия Николаевна, дистанционное обучение
10.12.2025, среда	
13:00 – 15:15	Зачёт с оценкой: Производственная практика (педагогическая) [в устной форме] проф. Воротной Михаил Вячеславович, корп. 25, ауд. 101
17.12.2025, среда	
13:00 – 15:15	Зачёт с оценкой: Производственная практика (творческая) [в устной форме] проф. Воротной Михаил Вячеславович, корп. 25, ауд. 101

Дисциплины «Изучение репертуара высшей школы (ансамблевое исполнительство)», «Специальное фортепиано», «Факультатив: Изучение репертуара высшей школы (концертмейстерский класс)» проводятся по расписанию индивидуальных занятий

Календарный учебный график

Название	Сроки
Сроки обучения	1.10.2025 — 31.03.2026
Сроки сессии	27.02.2026 — 3.03.2026
Каникулы	4.03.2026 — 31.03.2026