

Педагогические ВЕСТИ

№ 27–29 (2652/2654),
НОЯБРЬ 2011

Издается с 6 ноября 1927 года.
Газета Российского государственного
педагогического университета
им. А.И. Герцена

«Я действительно чувствую себя дома...» –

ЗАЯВИЛ ГЛАВА ФЕДЕРАЛЬНОЙ АНТИМОНОПОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ И.Ю. АРТЕМЬЕВ

3 ноября РГПУ им. А.И. Герцена с рабочим визитом посетил выпускник аспирантуры Герценовского университета, глава Федеральной антимонопольной службы России Игорь Артемьев.

Игорь Юрьевич окончил аспирантуру при кафедре анатомии и физиологии Герценовского университета, защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата биологических наук, долгое время преподавал на факультете биологии. «Я с благодарностью вспоминаю те годы, как Валерий Павлович Соломин поручал мне вести занятия, давал довольно большую учебную нагрузку. Это была хорошая школа и возможность не только преподавать, но и по-настоящему заниматься наукой», – подчеркнул глава ФАС.

И.Ю. Артемьев провел встречу с ректором Герценовского

университета В.П. Соломиным, а затем – совещание с проректорами. На последнем речь шла о законодательстве в сфере государственных закупок, соблюдении принципов конкуренции в научных исследованиях, а также о возможном стратегическом сотрудничестве между Герценовским университетом и Федеральной антимонопольной службой в плане привлечения специалистов ведомства для проведения мастер-классов и занятий со студентами и аспирантами.

«Я рад, что Герценовский университет занимает высокие позиции и широко известен в России и за рубежом. Есть уни-



Глава ФАС И.Ю. Артемьев, ректор В.П. Соломин и президент Герценовского университета Г.А. Бордовский.



На заседании Северо-Западного экспертного клуба.

верситеты, которые отпускают огромные средства на деятельность в сфере PR, но их результаты оставляют желать лучшего», – отметил Игорь Артемьев и пожелал РГПУ им. А.И. Герцена «быть первым».

В завершение встречи В.П. Соломин пригласил главу ФАС принять участие в праздничных мероприятиях, посвященных 215-летию Герценовского университета. В ответ Игорь Юрье-



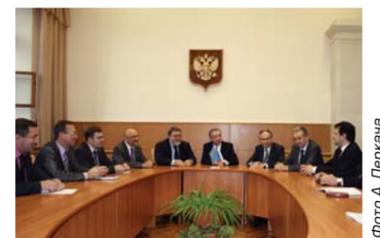
Советник постоянного представительства РФ при международных организациях в Вене А.В. Шишлов, глава Федеральной антимонопольной службы И.Ю. Артемьев, ректор Герценовского университета В.П. Соломин.

вич выразил искреннюю надежду на то, что сможет найти время для визита в alma mater в юбилейный год.

Второй составляющей визита И.Ю. Артемьева в Герценовский университет стало участие в заседании Северо-Западного экспертного клуба. В его ходе глава



И.Ю. Артемьев и В.П. Соломин.



В.П. Соломин представляет И.Ю. Артемьеву проректоров Герценовского университета.

Федеральной антимонопольной службы кратко рассказал об основных направлениях деятельности ведомства и ответил на вопросы представителей руководства Герценовского университета и журналистов. Начальник управления закупок и продаж Герценовского университета О.И. Полищук поинтересовался новым порядком размещения заказов и проведения тендеров, проректор по информатизации Д.И. Бойков – механизмом регулирования монополий в сфере услуг связи. «Педагогические вести» не упустили возможность перевести дискуссию в область образования. Отвечая на вопрос, И.Ю. Артемьев выразил заинтересованность в продолжении дискуссии на базе Герценовского университета.



Научный руководитель И.Ю. Артемьева – заведующий кафедрой анатомии и физиологии человека и животных факультета биологии РГПУ им. А.И. Герцена, доктор биологических наук, профессор Ю.А. Даринский:

«Во время работы на кафедре И.Ю. Артемьев прекрасно читал лекции и вел практические занятия со студентами по курсу физиологии человека. Грамотный специалист, отлично знающий английский, проводил интересные исследования по физиологии клеточных мембран нейронов и публиковал результаты в международных научных журналах. Он очень способный, коммуникабельный, доброжелательный, бескорыстный человек, который и сегодня остался таковым».

«ПВ»: Осуществляет ли Федеральная антимонопольная служба контроль на рынке образовательных услуг? Вмешивается ли она в такие ситуации, как, например, порядок распределения бюджетных средств и мест между системами среднего и высшего образования, между вузами?

И.Ю. АРТЕМЬЕВ: «Если государство и Минфин распределили средства соответствующим образом, Федеральная антимонопольная служба вмешиваться не вправе. Но при подозрении на возможную неправильность действий, сославшись на прецеденты и общественное мнение, мы мо-

жем инициировать обращение в правительство России или в парламент. В структуре ФАС есть Управление контроля социальной сферы и торговли, которое занимается надзором и защитой конкуренции в сферах образования, культуры и в социальной сфере. Приведу пример ситуаций, в

которые вмешивается ФАС: это дополнительное образование и переподготовка охранников. Назначается одна компания, руководителем там является жена конкретного сотрудника среднего звена, а всем остальным не выдается никаких разрешений на образовательную деятельность.

Эта организация сразу начинает «подминать» под себя множество других учебных заведений – поток охранников, желающих пройти переподготовку, огромный, выделяются колоссальные суммы денег. ФАС вмешалась, и теперь в этой сфере может работать любая организация, имеющая

лицензию на ведение образовательной деятельности. И то же самое – во многих других сферах. Хотя, конечно, ФАС пока еще не очень заметна на рынке образовательных услуг».

Антон ДЕРКАЧ,
корреспондент «ПВ»

НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ ОТМЕТИЛ ВЫСОКИЙ ТЕМП РАЗВИТИЯ

21 октября состоялось первое заседание Наблюдательного совета Герценовского университета. Основной его задачей является выработка стратегии развития РГПУ им. А.И. Герцена на долгосрочный период.



На заседании Наблюдательного совета.



Общее фото на память.

В заседании Наблюдательного совета приняли участие: статс-секретарь – заместитель министра образования и науки РФ И.М. Реморенко, вице-президент Российской академии образования В.А. Болотов, председатель Комитета по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга А.С. Максимов, председатель Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области С.В. Тарасов, член Совета федерации В.А. Торлопов, президент Санкт-Петербургского государственного университета сервиса и экономики В.Н. Голощапов, директор средней общеобразовательной школы №207 с углубленным изучением английского языка В.Ю. Коровкин, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга К.З. Сухенко.

Президент Герценовского университета – председатель Наблюдательного совета Г.А. Бордовский, ректор В.П. Соломин и первый проректор С.А. Гончаров представили на заседании Программу развития Герценовского университета на 2011–2015 годы и рассказали об основных направлениях ее реализации.

В числе факторов, сдерживающих развитие Герценовского университета, были названы проблема нехватки мест в общежитиях, а также несовершенство механизма организации целевого приема студентов.

В ходе заседания также обсуждались вопросы наращивания темпа научных исследований, продвижения Герценовского университета как ведущего педагогического вуза в России и за рубежом. Это должно вывести университет на новый уровень.

В конце В.П. Соломин и Г.А. Бордовский пригласили членов Наблюдательного совета к участию в мероприятиях, посвященных 215-летию Герценовского университета. После закрытой части заседания члены Наблюдательного совета встретились с ректорами и проректорами российских вузов – участниками проходящего на базе университета совещания-семинара УМО по направлениям педагогического образования.

И.М. РЕМОРЕНКО, СТАТС-СЕКРЕТАРЬ – ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ:

«Меня в ходе работы Наблюдательного совета удивили высокие показатели Герценовского университета по научной работе – я даже просил прервать презентацию и прокомментировать, с чем это связано. Традиционно считается, что педагогический вуз занимается слабо материализованными исследованиями, не связанными с технологическим развитием. Но на самом деле роль гуманитарных практик возрастает. И порой уже трудно отличить, где и при каких новациях что «выстрелило» – собственно технологическая разработка или маркетинговая схема продвижения этой инновации. Мне кажется, что Герценовскому университету достижения надо осмысливать и не сбавлять темп развития».

В.А. БОЛОТОВ, ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ:

«Для меня преемственность и инновации – это две стороны одной медали. И я вижу, что в Герценовском университете инновации стартовали – и Геннадий Алексеевич Бордовский говорил об этом, и Валерий Павлович Соломин. Появилась должность проректора по региональному развитию. Не было вообще раньше этой позиции. Да, деятельность велась, но, я бы сказал, ситуативная, от случая к случаю. А сейчас это уже политика. Я этого ожидал, для меня это не новость, но я очень рад, увидев такое грамотное сочетание преемственности и инноваций».

В.Н. ГОЛОЩАПОВ, ПРЕЗИДЕНТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА СЕРВИСА И ЭКОНОМИКИ:

«Герценовский университет – один из лучших вузов не только в России, но и в Европе, и это абсолютно очевидно. И мы это знаем, потому как работаем с ним достаточно давно. А вот что особенно приятно – вуз не снижает темпов развития, а, наоборот, их наращивает, повышает свою открытость, повышает системность своей работы не только на Северо-Западе, но и во всей России. И это было свойственно Герценовскому университету всегда. И это радует».

В.Ю. КОРОВКИН, ДИРЕКТОР СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 207 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА:

«Как представителя школы меня удивило созвучие обсуждавшихся проблем. Конечно, у нас разные весовые категории – вуз и школа. Но те условия, в которых сегодня живут учителя и сам учитель – они похожи. Схожи с системными изменениями, которые происходят в стране и в мире. Мне очень приятно, что Герценовский университет – самый главный поставщик кадров для школ – в свете этих проблем решает, думает, как лучше подготовить специалиста для школы. И школа будет думать, каким образом принять этого специалиста с его взглядами, с его готовностью работать по-новому».

Материалы
информационной ленты новостей сайта
РГПУ им. А.И. Герцена



Вице-президент РАО В.А. Болотов и статс-секретарь, заместитель министра образования и науки И.М. Реморенко.

К.З. СУХЕНКО, ДЕПУТАТ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА:

«Я считаю, что у Герценовского университета есть все для того, чтобы быть главным вузом России в области педагогического образования, главным центром педагогической науки. Когда я посмотрел высокие позиции в рейтинге, то даже меня не удивили, так как считаю, что потенциал гораздо больше. У Герценовского университета есть все возможности для повышения статуса, и в этом направлении нужно работать. Мне очевидно, что статус университета может и должен быть выше, и это задача ближайших нескольких лет. Это цель не только администрации вуза, но и Наблюдательного совета, члены которого должны отстаивать данную позицию на всех уровнях».

С.В. ТАРАСОВ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ:

«Это стиль Герценовского университета, когда мы видим понимание проблем, стратегии развития, способов и механизмов решения тех вызовов, о которых сегодня говорили. Для меня было важным убедиться, что в будущем филиалы РГПУ им. А.И. Герцена будут развиваться на территории Ленинградской области. Для нас это хорошее подспорье в решении кадровых вопросов и развития территории. Поэтому первое заседание, на мой взгляд, прошло очень успешно. Главное, что мы услышали друг друга и выработали конкретные предложения. Ведь потенциал развития Герценовского университета – это и потенциал развития Ленинградской области».

ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ НУЖЕН МЕХАНИЗМ ЗАЩИТЫ

УВЕРЕН РЕКТОР ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В.П. СОЛОМИН, И С ЭТИМ СОГЛАСНЫ ВСЕ УЧАСТНИКИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ

20–21 октября в Герценовском университете прошло совещание-семинар «Экспертный потенциал УМО в обеспечении качества подготовки педагогов в условиях реализации новых Федеральных государственных образовательных стандартов».

Заявленная тема пленарного заседания – «УМО по направлениям педагогического образования как инструмент общественно-государственного партнерства в

ральной службы по надзору в сфере образования и науки Е.Г. Ломакина познакомила членов УМО по направлениям педагогического образования с последними нормативными актами по лицензированию и ак-

«Герценовский университет – это вуз, который нас всегда радушно принимает. Мы полностью поддерживаем идею реструктуризации вузов по отраслевому принципу. В сложившихся условиях мы совершенно не будем считать ущербным для себя быть филиалом Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. Это гораздо более выигрышно, чем быть «чем-то» в структуре государственного университета, потому что все мы видим, как там подготовка учителей либо сворачивается, либо изменяется».

Н.А. Шайденко, ректор Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого

повышении качества подготовки педагогических кадров», но дискуссия вышла далеко за ее пределы: открыто обсуждалась и судьба педагогического образования в России.

Ректор Герценовского университета В.П. Соломин впервые в роли председателя УМО в своем докладе очертил круг проблем, стоящих перед педагогическим образованием. Основная задача, по мнению Валерия Павловича, – создание инновационного образовательного пространства для повышения качества подготовки педагогических кадров, а также реструктуризация системы пе-

кредитации учебных заведений. Ректор Кузбасской государственной педагогической академии С.М. Редких в своем выступлении упрекнул средства массовой информации в попытках исказить реальную картину востребованности: «Выпускники педагогических вузов успешно находят себя в жизни и работают не только в системе образования», – подчеркнул Сергей Михайлович. Другой аспект того же вопроса раскрыла ректор Ставропольского государственного педагогического института Л.Л. Редько. «Дождь инициатив в последнее время проливается на учителя: это и

«Хочу поблагодарить УМО и Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена за неоценимую методическую помощь и поддержку в плане открытия магистерских программ».

И.И. Катанаев, ректор Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета им. Н.Г. Чернышевского

дагогического образования и вузов по отраслевому принципу с целью сохранения самостоятельности педагогического образования в России.

Начальник отдела государственной аккредитации Феде-

радует, и настораживает», – констатировала Людмила Леонидовна, намекая на фактическое отсутствие поддержки всего учительского корпуса страны, в том числе системы педагогического образования.



Выступление ректора Герценовского университета В.П. Соломина.



Ректор НГПУ А.Д. Герасев и ректор ЗабГПУ им. Н.Г. Чернышевского И.И. Катанаев.



Выступление ректора СПбГУ Л.Л. Редько.



На пленарном заседании в Гербовом зале.



Ректор ТГПУ им. Л.Н. Толстого Н.А. Шайденко и начальник УМО Герценовского университета О.В. Акулова.



Ректор ВГУ В.Т. Мальяги, ректор ДГПУ Д.М. Маллаев, и.о. ректора ОмГПУ И.М. Щеткин.

Многие из выступавших на пленарном заседании отметили, что с введением системы ЕГЭ в России стала ограничена возможность отбора в педагогические вузы абитуриентов, обладающих склонностью к занятию учительством. Ректор Новосибирского государственного педагогического университета А.Д. Герасев высказался за изменение подхода к отбору абитуриентов в педвузы, так как ошибочно мнение, что в них стремятся поступить лишь те, кто не прошел по конкурсу в другие учебные заведения.

Сохранение статуса педагогического образования и объ-

единение вузов вокруг этой идеи пропагандировали в своих выступлениях ректор Дагестанского государственного педагогического университета Д.М. Маллаев, ректор Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского В.В. Афанасьев, а также научный руководитель УМО Г.А. Бордовский и заместитель председателя УМО С.А. Гончаров.

Действительно, для того чтобы заниматься педагогической деятельностью, нужно быть профессионалом. Подготовка таких профессионалов можно

только в специфической образовательной среде – системе педагогического образования. Фактически на совещании-семинаре, пленарном заседании и на прошедших после круглых столов в тех или иных формулировках звучала одна мысль: чтобы педагогическим вузам выжить в современных реалиях, нужно не просто объединяться, но и работать сообща. Будем надеяться, что результат ждать не заставит.

Материалы
информационной ленты
новостей сайта
РГПУ им. А.И. Герцена

НАЧАЛО НОВОГО ДИАЛОГА

ВИЦЕ-ГУБЕРНАТОР В.Н. КИЧЕДЖИ ПОСЕТИЛ ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА РЕКТОРОВ ВУЗОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, ПРОШЕДШЕЕ В РГПУ А.И. ГЕРЦЕНА

19 октября на базе Герценовского университета прошло заседание Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга. В мероприятии приняли участие вице-губернатор Санкт-Петербурга В.Н. Кичеджи и заместитель министра юстиции Российской Федерации В.Л. Евтухов.

Прибыв в Герценовский университет незадолго до начала собрания, вице-губернатор Санкт-Петербурга В.Н. Кичеджи встретился с ректором В.П. Соломиным и президентом Г.А. Бордовским. РГПУ стал первым петербургским вузом, который В.Н. Кичеджи посетил в должности вице-губернатора. Василия Николаевича ознакомили с историей вуза и актуальными направлениями его деятельности.

Лейтмотивом заседания Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга выступило сотрудничество власти и научной элиты в целях придания максимальной открытости принимаемым решениям – от реализации бюджетной политики до поддержки строительства студенческих общежитий.

В завершение визита вице-губернатор В.Н. Кичеджи отметил свою принципиальную настроенность на открытый диалог с представителями петербургской научной элиты и поддержку инициатив Герценовского университета.



Вице-губернатор В.Н. Кичеджи (в центре), ректор Герценовского университета В.П. Соломин и первый проректор С.А. Гончаров.



Встреча В.Н. Кичеджи у Главного корпуса.



Встреча В.Н. Кичеджи с ректором В.П. Соломиным и президентом Г.А. Бордовским.



Выступление председателя Комитета по науке и высшей школе А.С. Максимова.



Выступление заместителя министра юстиции В.Л. Евтухова.



В.Н. Васильев представляет вице-губернатора В.Н. Кичеджи ректорам вузов.



Председатель Совета ректоров вузов СПб В.Н. Васильев.



На заседании Совета ректоров вузов в Гербовом зале.

«Наше заседание проходит 19 октября, в Лицейский день. День, ставший символом вершин и достижений в отечественной педагогике, в отечественном образовании. Мне хочется верить, что это нечто большее, чем просто совпадение, так как наша встреча проходит в стенах вуза, по праву являющегося флагманом педагогического образования в России, вуза, включенного в государственный свод особо ценных объектов культурного наследия Российской Федерации. Именно в стенах Герценовского университета Президент России Дмитрий Анатольевич Медведев торжественно дал старт Году учителя и совместно с министром образования и науки Российской Федерации Андреем Александровичем Фурсенко открывал выставку достижений в образовательной сфере. Начинающийся учебный год – юбилейный для Герценовского университета. В мае 2012 года ему исполняется 215 лет. История РГПУ им. А.И. Герцена пронизана культурными традициями Санкт-Петербурга. Считаю, что Герценовский университет – достойное место для проведения такого уважаемого собрания, как заседание Совета ректоров».

Из выступления ректора РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломина

«Я курирую вопросы образования, средств массовой информации, культуры, молодежной политики, науки и высшего образования. И все эти вопросы, безусловно, очень сложны... Я всегда в своей работе советуюсь с большим количеством людей для того, чтобы следовать принципам: во-первых – не навреди, второе, конечно же, – не ошибись, а третье – сделать, всё возможное чтобы было лучше. Санкт-Петербург – это не только духовная и культурная столица. Это город, который находится на западных границах страны и имеет все основания для того, чтобы быть не хуже, но и лучше Москвы. Мы сегодня совещались – и я обратился с просьбой к Герценовскому университету взять шефство над правительством Санкт-Петербурга, организовать курсы английского языка, чтобы все чиновники умели говорить на нескольких языках. С помощью только одного Санкт-Петербургского университета эту проблему не решить. И таких вопросов, с которыми я намерен обращаться к научной элите, очень много. Заверяю, что буду обращаться только к петербургским вузам».

Из выступления вице-губернатора Санкт-Петербурга В.Н. Кичеджи

Материалы информационной ленты новостей сайта РГПУ им. А.И. Герцена

ГАРМОНИЯ ЧЕЛОВЕКА С УНИВЕРСУМОМ

В сентябре 2011 года академическое сообщество преподавателей и ученых РГПУ им. А. И. Герцена, научная общественность Санкт-Петербурга отметили юбилей доктора философских наук, почетного профессора РГПУ им. А.И. Герцена, члена-корреспондента Российской Академии образования, «Отличника народного образования», кавалера медали ордена «За заслуги перед Отечеством» Алисы Петровны Валицкой. 26 сентября на факультете философии состоялось праздничное событие, приуроченное к юбилею Алисы Петровны. Поздравить Алису Петровну съехались многочисленные гости – коллеги и друзья из Санкт-Петербурга и других городов России. Главной частью юбилейного события стала открытая лекция «Эстетика в свете антропологии», которую Алиса Петровна читала в переполненной аудитории. Среди слушателей лекции были именитые гости – президент Герценовского университета Геннадий Алексеевич Бордовский, проректор по учебной работе РГПУ им. А.И. Герцена Василий Антонович Рабош, заведующий кафедрой социальной философии и философии истории СПбГУ Константин Семенович Пигров, заведующая кафедрой эстетики и философии культуры СПбГУ Надежда Васильевна Голик.



Президент РГПУ им. А.И. Герцена Г.А. Бордовский поздравляет профессора А.П. Валицкую.

Главной частью юбилейного события стала открытая лекция «Эстетика в свете антропологии», которую Алиса Петровна начала с проблемного вопроса: «Эстетика сегодня все более утрачивает ощущение суверенности границ своего предметного поля, собственные методы анализа и средства описания. При этом, парадоксально, в самом современном цивилизационном процессе разрастается эстетизация всех сфер жизни, устанавливается «мода на все»: это эстетика природы, повседневности, рекламы, медицинской эстетики, имиджология, шоу-бизнес. Массовое сознание потребительского общества управляется символами и симулякрами, а это не что иное, как эстетическое образование: символический капитал, религиозные фетиши, деньги как универсальный символ, иллюзорный заменитель духовных ценностей – истины, власти, ума и любви. И так оказывается, что сегодня уже почти «нет ничего, что не было бы эстетикой» – и это на фоне того обстоятельства, что «эстетика как таковой уже нет».

Вопрос о том, прекрасен ли мир сам по себе, есть ли красота в объекте, так сказать, «вне и независимо от нашего сознания» (о чем так горячо спорили наши природники и общественники 1960-х), кажется, решен отрицательно и вовсе перестал быть актуальным в этом «безумном, безумном, безумном» мире. Однако наличие эстетического чувства прекрасного, тоска по совершенству, стремление к гармонии не подлежат сомнению и составляют существенные характеристики личности.

Далее Алиса Петровна указала на причины, приведшие к сегодняшнему состоянию эстетики: «Первая коренится в характеристиках постмодернистской соци-



Профессор А.П. Валицкая.

Президент РГПУ им. А.И. Герцена, академик РАО, доктор физико-математических наук, профессор Г.А. Бордовский: «Эстетическое и этическое образование формирует и поддерживает дух университета».

Заведующая кафедрой эстетики и философии культуры, СПбГУ доктор философских наук, профессор Надежда Васильевна Голик: «Абсолютная ясность ума, четкость мысли, креативность! Алиса Петровна сделала фантастическую свою кафедру».

ПРЕЗИДЕНТ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА, АКАДЕМИК РАО, ДОКТОР ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР ГЕННАДИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ БОРДОВСКИЙ:

О профессоре А.П. Валицкой:

– Сам факт того, что свой юбилей Алиса Петровна отмечает лекцией, на которой студенты занимают все места и которую слушают с огромным интересом, говорит об Алисе Петровне как о большом и очень интересном ученом и педагоге, который активно несет свои знания молодому поколению.

Любые университеты славятся по двум показателям. Первый – насколько успешны его выпускники, второй – авторитет преподавателей. С этой точки зрения Алиса Петровна является одним из ведущих профессоров нашего университета. Ее авторитет выходит за пределы научной специальности – культурологии, в своей профессиональной сфере она мыслит очень концептуально. Популярность идеи культурологических школ, которую Алиса Петровна воплощает в жизнь, все время растет. Успехи таких школ отмечаются многими и многими. Профессор Валицкая – яркий пример того, как можно быть большим ученым в педагогическом вузе и оказывать мощное влияние на окружающую действительность. Кроме того, она очень энергичный человек, который постоянно находится в окружении своих учеников.

О статусе эстетики:

– Очень мощным фактором, определяющим результат работы вуза, является его образова-

тельная среда, в которой очень важное место занимают эстетика и этика. Через высокий философский взгляд на образовательную среду университета, который формируется, в том числе и Алисой Петровной, в образовательный процесс удается внести элемент человечности. Эстетическое и этическое образование формирует и поддерживает дух университета.

ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ И ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ СПбГУ, ДОКТОР ФИЛОСОФСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР КОНСТАНТИН СЕМЕНОВИЧ ПИГРОВ:

О событиях:

– Юбилей Алисы Петровны – замечательное событие в замечательном университете. Хотя в РГПУ много мужчин, он несет вечное женственное начало, и Алиса Петровна это начало представляла. Сегодня гуманитарным наукам приходится трудно, хотя они главный стержень, на котором стоят не только Россия и ее будущее, но и вообще весь мир. Без гуманитарных наук, искусства, религии и философии жизнь становится бессмысленной. Нельзя все свести к промышленности и точному знанию. Говорят: во всякой науке столько науки, сколько в ней философии. Добавлю: во всякой науке столько науки, сколько в ней эстетики и этики, поскольку именно эстетика отвечает за творческое начало, а этика – за нравственный стержень любой науки. И Алиса Петровна несет это зная в нашем прекрасном, но очень яростном мире.

Алиса Петровна Валицкая – искусствовед, культуролог, доктор философских наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования.

В 1960 году окончила историко-филологическое отделение ЛГПИ (ныне – РГПУ им. А.И. Герцена). В 1968 году – Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина. Защитила кандидатскую диссертацию на тему «Проблемы романтизма русской живописи первой трети XIX в.» (1984), докторскую – на тему «Эстетика русского Просвещения» (1986).

Долгое время заведовала кафедрой эстетики и этики РГПУ им. А.И. Герцена. Сегодня профессор Алиса Петровна Валицкая работает над проблемами истории и теории культуры, эстетики, образования в России. Разрабатывает концепцию культуротворческой школы.

О дружбе факультетов философии РГПУ и СПбГУ:

– Августин говорил о Божьем граде. В СПбГУ и РГПУ есть такие два «града». Для нас это факультеты философии, которые глубинным образом дружат. Это именно сущностная дружба в высоком смысле этого слова. Мы одно целое поверх всех административных барьеров. Это наше единство, и оно ничем разрушено быть не может.

О преподавании эстетики:

– Эстетика должна преподаваться не только в высших учебных заведениях, но и в школе. Это совершенно необходимо. Эстетика не украшение на теле духа, это его несущая конструкция. Без нее все рухнет, в том числе и точные науки.

ЗАВЕДУЮЩАЯ КАФЕДРОЙ ЭСТЕТИКИ И ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ СПбГУ, ДОКТОР ФИЛОСОФСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР НАДЕЖДА ВАСИЛЬЕВНА ГОЛИК:

О креативности и энтузиазме:

– Абсолютная ясность ума, четкость мысли, креативность! Алиса Петровна сделала фантастическую свою кафедру. Когда я бываю здесь, то чувствую себя необычайно комфортно, потому что вижу не просто коллегу и единомышленников, но и просто хороших людей. Энтузиазм, который сохраняется на кафедре в такое тяжелое для гуманитарных наук время – заслуга Алисы Петровны. Я восхищаюсь ею.

Антон МАКАРОВ, корреспондент «ПВ»

МОЛИТВА И POST

Экспансия социальных сетей все более охватывает интернет-пространство. Успешно развиваться в нём позволяет знание законов, по которым сегодня живут социальные сети. В интервью «Педагогическим вестям» менеджер по работе с партнёрами компании «ВКонтакте», выпускница Герценовского университета Татьяна Плуталова рассказала о том, как грамотно использовать социальную сеть и не быть в ней пойманным.

— Тая, что такое социальная сеть в наши дни?

— Социальная сеть — это отдельный медиаресурс, который можно использовать людям и компаниям для того, чтобы налаживать связи с той огромной аудиторией, которая сегодня присутствует в интернете. «ВКонтакте» — самая посещаемая и популярная социальная сеть в России. Это больше чем сайт, своеобразный «интернет в интернете».

— Какова главная идея или миссия социальной сети, в частности — «ВКонтакте»?

«Самое логичное, что можно было бы сделать сейчас — создать некую платформу, своеобразный агрегатор, который соединил бы в себе все аккаунты всех социальных сетей, в которых зарегистрирован отдельный пользователь. В этой платформе собиралась бы вся информация со всех сетей. Я до сих пор удивляюсь, почему этого еще не создали».

*Татьяна Плуталова,
менеджер по работе с партнерами
компании «ВКонтакте»*

— Когда Павел (Павел Дуров, ред.) только создавал сайт, идея была такова, что это будет сайт для общения студентов. Ресурс, где они смогут делиться мнениями, обсуждениями. Таким образом, первоначальная и, пожалуй, самая главная идея — объединять людей, чтобы сеть была самым простым, бесплатным, общедоступным способом общения.

— У вашей компании есть этический кодекс?

— У нас есть правила, в которых перечислено то, что можно делать и нельзя. В рамках законов РФ, общепринятой морали: то, что запрещено в нашем обществе, запрещено и на сайте.

— Ты закончила факультет философии РГПУ им. А.И. Герцена и, если не ошибаюсь, писала диплом о социальных сетях.

— Действительно, моя дипломная работа называлась «Соци-

альная информация из журналов, блогов, иностранных источников. Проводила исследование по существующим на тот момент социальным сетям, иностранным и русским. В итоге, когда защитила диплом, мне сказали, что он был одним из самых интересных.

— Почему ты выбрала именно эту тему?

— Получилось, что я зарегистрировалась («ВКонтакте» одной из первых, немного знала людей, которые создавали сайт. Знала еще со студенческого форума, который когда-то в СПбГУ сделал Павел Дуров. На нём общались умные и интересные студенты Санкт-Петербурга. Когда я первый раз увидела социальную сеть («ВКонтакте»), подумала: «Wow! Это круто!» И мне сразу стала интересна эта тема.

— Часто приходится слышать термины «аккаунт», «off-line», «surf», «content». Как специалист — можешь объяснить, что они значат?

альные сети в интернете». В то время, когда я выбирала эту тему, мало кто знал, что это такое. Это было четыре года назад. «ВКонтакте» не был таким известным сайтом, как сейчас. Литературы по теме моей дипломной работы не было вообще. Это сейчас в любом магазине можно купить книжку о «социальных сетях». Преподаватели на факультете в тот момент с недоверием отнеслись к этой теме, но в итоге я нашла «своего» научного руководителя. В работе я писала о том, что соцсети можно использовать для продвижения продуктов и услуг. По группам собирала



Татьяна Плуталова.

facebook

@mail.ru

В

«Может быть, в школе юноша не нашел смелости подойти к понравившейся девушке, а в сети он добавил ее в друзья, и у него уже появилась причина подойти к этой девушке на следующей репетиции».

Татьяна Плуталова

— Off-line — все то, что происходит вне сети, не в интернете, все, что не on-line. К примеру, если предлагается какую-либо акцию провести off-line, это значит, что она будет проходить не в интернете, а, грубо говоря, где-нибудь в помещении, в кафе или на улице.

— Surf — все, что ты делаешь в сети: любой поиск, «клик», переход на другой сайт, чтение статьи.

— Content — содержимое сайта, любая запись.

— Как сделать популярным свой контент?

— Мысль, которую ты выражаешь, должна быть проста. Хорошо, когда пост, то есть запись, подкрепляется фотографией.

— Тая, а как раскрутить свою группу «ВКонтакте»?

— Важно, что предлагается в этой группе. Основной способ раскрутить свое сообщество в социальных сетях — это вирусное распространение, контент, который наполнено то или иное сообщество. В группе нужно писать интересные подробности, факты, новости. («На ура») идут юмор, интересный язык. Группы с яркими постами становятся очень популярными. Но, признаюсь, встречи для меня интереснее, чем группы. Потому что о многих концертах, выставках, встречах, лекциях я узнала через приглашения на мероприятия, которые мне присылали друзья.

— В этом и есть сила социальных сетей?

— Да. Или вот ещё пример: я занимаюсь в музыкальной школе Римского-Корсакова. Наш преподаватель по хору создала свою группу, в которой активно обновляется информация, участники выкладывают видео с репетиций и активно обсуждают творческие планы. Это удобно. Люди добавляют друг друга в друзья, начинают знакомиться. Может быть, в школе юноша не нашел смелости подойти к понравившейся девушке, а в сети он добавил ее в друзья, и у него уже появилась причина подойти к этой девушке на следующей репетиции.

Сила социальных сетей — в наращивании социальных связей. Человек находит друзей, которых не смог бы никогда найти на улице, или тебе понравилась девушка, но ты к ней не смог подойти. К тому же, если тебе нужно получить какую-либо информацию, ты можешь написать в своем статусе вопрос и получить на него ответ. Это работает.

СЛОВАРЬ:

Пост (англ. post) — сообщение, опубликованное на странице социальной сети, форуме, сайте.

Аккаунт (англ. account — счет, учетная запись) — защищенная паролем учетная запись какого-либо ресурса (mail.ru, «Одноклассники», «ВКонтакте»).

Off-line — все то, что происходит вне сети, не в интернете, все, что не on-line. К примеру, в зале, в кафе или на улице.

Surf (англ. — перемещаться, заниматься серфингом) — действия в сети: любой поиск, «клик», переход на другой сайт, чтение статьи.

Content (англ. — содержание, объем) — содержимое сайта, любая запись.

— Как ты думаешь, во что в будущем перерастет социальная сеть?

— В какой-то момент социальная сеть станет («интернетом в интернете»). Вероятно, это произойдет, когда у людей пропадет потребность посещать другие сайты. Уже сейчас у пользователя в социальной сети есть свои друзья, подписки на новости, любимые бренды. На сегодняшний день социальных сетей много, между ними идет конкуренция, у многих есть аккаунты в нескольких социальных сетях.

Самое логичное, что можно было бы сделать сейчас — создать некую платформу, своеобразный агрегатор, который соединил бы в себе все аккаунты всех социальных сетей, в которых зарегистрирован отдельный пользователь. В этой платформе собиралась бы вся сводная информация. Я до сих пор удивляюсь, почему этого еще не создали.

*Антон МАКАРОВ,
корреспондент «ПВ»*

ЦВЕТНОЙ СЛУХ МАССАНА

ИКОНА КНИЖНОЙ ГРАФИКИ — МАССАН В РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА

Герценовский университет посетил французский художник Массан. Икона европейской книжной графики, дизайнер, типограф — он прочел лекцию о «Взаимодействии искусств». Французский гость красил буквы в цвета, говорил о совершенной гармонии и о музыке сфер.



Слушатели лекции — студенты, преподаватели и гости Герценовского университета.



Массан.

ЦВЕТНОЙ СЛУХ

Говорилось, главным образом, о синестезии — явлении, которому сейчас посвящено большое количество исследовательских работ. Семинары, интернет-обсуждения, мифы и споры о синестезии, похоже, занимают все большее количество людей.

«Звук есть цвет. А цвет, как и звук, является вибрацией, — французский книжный график рассказывал об одном из явлений синестезии — цветном слухе. Известно: каждый из основных цветов спектра соответствует определенной длине волны — от самой короткой для фиолетового цвета до самой длинной, соответствующей красному. Говоря о волновой природе цвета, Массан указывал на труды как античных исследователей, так и на работы нашего времени.

В лекции Массан упомянул имена русских композиторов Николая Андреевича Римского-Корсакова и Александра Николаевича Скрябина, которые, по его мнению, обладал цветным слухом. Хотя некоторые исследователи утверждают, что происхождение синестетических, музыкально- (свето-) цветовых образов Скрябина и Римского-Корсакова носило интеллектуальный характер.

Далее в своей презентации художник привел примеры того, какими цветами в восприятии людей обладают гласные и согласные буквы. По его мнению, А соответствует черному цвету, Е — белому, I — красному, U — зеленому, O — синему.

«Звук, цвет, запах и форма имеют одно происхождение, — объяснял он, одновременно подтверждая главную идею своей лекции цитатами из Блеза Паскаля, Джорджа Беркли, Оноре де Бальзака и других философов. По мнению



Выступление первого проректора С.А. Гончарова.



Массан и преподаватель кафедры рисунка А.А. Корольчук.

разных исследователей, звук есть изменение состояния воздуха, цвета — видоизменение световых лучей, а запах — сложное действие воздуха и света.

В ходе лекции Массан также рассказывал о музыке сфер, совершенной гармонии, искусстве и творчестве. Лектор настаивал на близкой и тонкой связи изобразительного искусства, музыки и литературы, но восприятие их, в свою очередь, сугубо индивидуально.

«Творчество начинается там, где заканчивается схожесть», — так подытожил свое выступление французский гость.

РЕВОЛЮЦИОНЕР

Лекция, состоявшаяся в Гербовом зале РГПУ им. А.И. Герцена, прошла при поддержке Франко-русского литературного комитета. Его председатель Ирина Рекшан побеседовала с корреспондентом «Педагогических вестей»:

— Ирина, расскажите о Массане.

— К счастью, в настоящее время интерес к России пре-

одолеет этап ажиотажного и «желтого». Сегодня западный мир, в частности — в лице Франции, очень заинтересован в литературном, культурном сотрудничестве с Россией. Книжная графика является не только изобразительным искусством, но и частью национальной литературы. Массан — это икона современной европейской книжной графики. Он член бельгийской Королевской академии художеств. В течение двадцати лет Массан был арт-директором издательского дома Gallimard.

В России художник во второй раз. В 1974 году он приехал в СССР по приглашению Екатерины Фурцевой и читал лекции о своем видении книжной графики. Массан был одним из авторов графической революции конца 60-х — начала 70-х годов прошлого века. Ее идеей было изменение подхода к графическому оформлению книги. Одним из лозунгов революции 1968 года во Франции был «запретить запрещать». Ему следовали, в том числе, и в литературе. В книжной графике он воплотился в очень элегантном подходе, без применения

радикальных форм. Все свои графические работы Массан делал вручную, без технических средств.

— Почему Массан выбрал именно Герценовский университет?

— Повторю, интерес Франции к культуре России растет. Россию, к примеру, очень любит известный французский писатель Фредерик Бегбедер, сделавший много для развития литературных связей. Как и в России любят французскую литературу, так и во Франции — русскую.

Лично мне глубоко симпатичен Герценовский университет. В его капитале уже имеется много встреч с ведущими философами Франции, приезжавшими сюда и открывавшими циклы философских встреч. Потом о них писали в Париже. В 1974 году Массан читал свои лекции художникам. Сегодня он решил прочесть свою лекцию педагогам и сделал это в РГПУ им. А.И. Герцена.

*Антон МАКАРОВ,
корреспондент «ПВ»*

ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ - ВИВАТ! МЕНЕДЖМЕНТ В СПОРТЕ

28 октября факультет физической культуры Герценовского университета торжественно отметил 65-летие.

Факультет физической культуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена — один из первых в стране спортивно-педагогических факультетов, ведет свою историю с середины XIX века; времени, когда 17 ноября 1853 года в Сиротском институте Санкт-Петербурга был учрежден класс гимнастики и танцев.

Наследник вековых традиций РГПУ им. А.И. Герцена, в прошлом — Воспитательный дом, а позднее и Сиротский институт, физическому воспитанию уделял постоянное внимание. Однако физическая культура для своего начала считалась факультативной дисциплиной, которую включили в программу обучения гимназий и университетов России только в 1804 году. Для проведения занятий стали необходимы педагоги. В связи с этим в 1845 году попечительский совет Сиротского института предписал начать подготовку преподавателей гимнастики и танцев. Таким образом, образовалось отделение, получившее название «класс каллистеи». Так была произведена одна из первых попыток осмысления методики обучения новому предмету и подготовки преподавателей физической культуры в России.

Однако Октябрьская революция привнесла кардинальные изменения в систему образования. То, что складывалось постепенно, десятилетиями, стало стремительно реформироваться на новый лад. В 1946 году подготовка преподавателей физической культуры в РГПУ была

возобновлена после значительного периода, и в октябре РГПУ им. А.И. Герцена открыл факультет физического воспитания. Первые годы на факультете готовили учителей с правом преподавания физической культуры, анатомии и физиологии. С конца 1950-х факультет ведет подготовку учителей физической культуры (воспитания).

В 1979 году учебная программа на факультете значительно расширилась, открывается второе отделение для обучения по специальности «Начальное военное обучение и физическое воспитание». С 1998 года оно преобразуется в факультет безопасности жизнедеятельности РГПУ им. А.И. Герцена.

С 1995 года факультет физической культуры ведет подготовку специалистов в области физической культуры и спорта по моноуровневой и многоуровневой системам. Реализуются программы подготовки педагогов по физической культуре, бакалавров образования по направлению «Педагогика» (профиль «Физическая культура детей дошкольного возраста»), магистров образования по программе «Образование в области физической культуры» и с 2002 года — специалистов по адаптивной физической культуре.

В разные годы на факультете работали и работают известные ученые, его возглавляли признанные специалисты в области физической культуры и спорта, организаторы физического движения. Выпускники факультета трудятся во многих уголках нашей страны, и за рубежом. За время своей деятельности факультет



Декан факультета физической культуры Г.Н. Пономарев на спортивном празднике РГПУ им. А.И. Герцена.



Студенты факультета физической культуры.



выпустил более 6 тысяч педагогов, среди которых — известные учителя и тренеры, видные организаторы физической культуры, работники лечебных учреждений, преподаватели вузов. Здесь же образование было получено известными спортсменами — победителями и призерами Олимпийских игр, чемпионатов мира, Европы, страны. Свой путь в искусство начинали в коллективах художественной самодеятельности выпускники — композиторы Александр Морозов и Виктор Резников.

За годы своей деятельности факультет стал ведущим учебным заведением и научным подразде-

лением и занимает передовые позиции среди родственных факультетов РФ. Сегодня более 65 процентов преподавателей факультета имеют ученые звания и степени, на кафедрах работают 21 профессор, 16 докторов наук, 8 преподавателей имеют звание заслуженного работника физической культуры РФ, заслуженного учителя РФ, заслуженного мастера спорта СССР (олимпийские чемпионы Л. Егорова, А. Дятятин).

Факультет имеет устойчивые международные связи с Университетом Северной Айовы (США), Национальным университетом

научных трудов. За последние пять лет издано более сорока учебных пособий и монографий. Коллектив факультета физической культуры, отмечая свой юбилей, надеется вместе с другими преподавателями и профессорами РГПУ им. А.И. Герцена внести достойный вклад в учебную, воспитательную и научную деятельность, ориентированную на достижение нового качества уровня высшего профессионального образования в области физической культуры, в настоящее время и на перспективу.

Мария ТОЛМАЧЕВА,
факультет физической культуры

3 ноября на факультете управления Герценовского университета состоялась лекция почетного президента и основателя Европейской ассоциации спортивного менеджмента (EASM) доктора Беренда Рубинга (Нидерланды), которая ознаменовала открытие новой магистерской программы «Менеджмент в спорте», созданной весной этого года командой преподавателей факультета управления при поддержке Университета Бохум (Германия) и Роттердамского университета (Нидерланды).

Выступление было посвящено истории развития спортивного менеджмента в Европе и затрагивало самые различные аспекты спортивного бизнеса. На лекции присутствовали не только студенты, но и преподаватели, готовые свои собственные курсы на этой магистерской программе. Сама она является уникальным результатом многолетнего сотрудничества Герценовского университета и футбольного клуба «Зенит». Именно поэтому первыми студентами программы стали менеджеры и футболисты молодежного состава команды.

В преддверии Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи в 2014 году, а также чемпионата мира по футболу 2018 года профессиональные спортивные менеджеры будут весьма востребованными. Проведенные исследования рынка труда продемонстрировали значительный дефицит указанных специалистов в государственных и региональных структурах управления спортом, в спортивных клубах, у производителей и продавцов спортивных товаров. Герценовский университет одним из первых в стране откликнулся на потребность рынка образовательных программ в сфере спортивного менеджмента. Создатели про-



На встрече у ректора Герценовского университета.

граммы понимают, что свою конкурентоспособность еще предстоит доказать, и для этого выбрана единственно правильная стратегия — сделать лучшую в России программу подготовки менеджеров для спорта. Установлены партнерские отношения с Европейской ассоциацией спортивного менеджмента и американскими бизнес-школами, организована система повышения квалификации собственных преподавателей. Ближайшей перспективой развития магистерской программы «Менеджмент в спорте» является организация семинаров, конференций и курсов повышения квалификации, а также открытие высшей школы спортивного менеджмента, что послужит основой для достижения устойчивого успеха в новом образовательном направлении.

Ирина ПЕТРОВА,
доцент кафедры социального менеджмента факультета управления



На встрече у ректора Герценовского университета. Л.А. Громова, декан факультета управления; доктор Беренд Рубинг; В.П. Соломин, ректор РГПУ им. А.И. Герцена; В.З. Кантор, проректор по учебной работе.



Лекция доктора Беренда Рубинга.



На факультете управления.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ



Уважаемые преподаватели и студенты факультета физической культуры РГПУ им. А.И. Герцена!

Поздравляю вас с замечательной датой — 65-летием со дня основания вашего факультета.

За годы плодотворной деятельности коллективом факультета сделано очень многое для развития образования и педагогической науки в России. Факультет физической культуры обеспечивает подготовку научных кадров и квалифицированных специалистов, успешно работающих в системе образования и физической культуры в России и за рубежом.

Нет сомнения, что ваш богатый опыт по подготовке и воспитанию специалистов по физической культуре, способных внести вклад в дело оздоровления нации и физического воспитания молодежи, будет и впредь служить интересам России.

Желаю коллективу факультета физической культуры РГПУ им. А.И. Герцена новых творческих успехов и всего наилучшего.

Заместитель Председателя Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации С.С. Журова



От всей души поздравляю коллектив факультета физической культуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена со знаменательной датой — 65-летием со дня основания. На факультете достойно поддерживаются высокие традиции университета в подготовке педагогических кадров.

Сегодня факультет физической культуры занимает передовые позиции среди родственных факультетов страны. За 65 лет плодотворной деятельности подготовлено большое количество учителей физической культуры, тренеров, научных работников, много прославленных спортсменов прошли обучение в стенах университета. Далеко за пределами России известны имена выпускников факультета Галины Зыбиной, Олега Протопопова, Людмилы Белоусовой, Любви Егоровой и многих других.

Уважаемые коллеги, друзья! Ваш благородный труд на ниве образования и воспитания высоко ценят во многих уголках России. Большой авторитет спортивной науки Санкт-Петербурга в стране в немалой степени обеспечен разработками ученых факультета.

Желаю вам крепкого здоровья, упорства в достижении цели, новых творческих успехов в развитии физической культуры и спорта, физкультурного образования, высоких научных достижений.
С искренним уважением, ректор В.П. Соломин



Сердечно поздравляю преподавателей, аспирантов и студентов с 65-летием со дня основания факультета физической культуры РГПУ им. А.И. Герцена. Факультет всегда был и остается передовым учебным и научным подразделением среди родственных факультетов страны.

Успехи выпускников факультета физической культуры в сферах образования, физической культуры и спортивные достижения студентов являются неоспоримым свидетельством высокой квалификации сотрудников университета и факультета, примером настойчивости и усердия в работе по развитию физического воспитания и спорта, сохранению и укреплению здоровья молодежи.

Никогда не забуду заботы и внимания, которые проявили ко мне коллектив факультета и руководство университета.

Желаю счастья и благополучия всем сотрудникам факультета физической культуры, больших достижений в подготовке высококвалифицированных специалистов по физической культуре и спорту, способных внести вклад в дело оздоровления нации и физического воспитания молодежи России.

Герой России, шестикратная олимпийская чемпионка, выпускница 1994 года Л.И. Егорова

НОВАЯ ПОБЕДА

На Втором всероссийском конкурсе студенческих работ «Развитие финансового рынка Российской Федерации и повышение финансовой грамотности населения» первое место заняла выпускная квалификационная работа студентки факультета экономики Валентины Сильновой.

Эта победа — уже далеко не первое достижение студентов факультета экономики за последнее время. В мае студентка третьего курса Ирина Назарова приняла участие в международной научно-практической конференции молодых ученых и студентов «Время вызовов и возможности: проблемы, решения, перспективы», которая состоялась в Латвии (филиал Балтийской международной академии, г. Резекне). В конференции приняла участие более ста человек из семи стран (Россия, Украина, Белоруссия, Турция, Грузия, Литва и Латвия). Нашу страну представляли студенты трех петербургских вузов — РГПУ им. А.И. Герцена, ФИНЭКа



Валентина Сильнова.

и Санкт-Петербургского филиала Высшей школы экономики. Доклад Ирины Назаровой в секции «Предпринимательская деятельность» занял первое место, победительница была награждена поездкой в Европарламент (Брюссель).

Выпускная квалификационная работа студентки факультета экономики Валентины Сильновой «Новые продукты, технологии работы и стратегии обслуживания клиентов на российском банковском рынке», выполненная под руководством кандидата экономических наук, доцента кафедры экономического образования О.Л. Рубцовой, заняла первое место во Втором всероссийском конкурсе студенческих работ «Развитие финансового рынка

Выпускная квалификационная работа студентки факультета экономики Валентины Сильновой «Новые продукты, технологии работы и стратегии обслуживания клиентов на российском банковском рынке», выполненная под руководством кандидата экономических наук, доцента кафедры экономического образования О.Л. Рубцовой, заняла первое место во Втором всероссийском конкурсе студенческих работ.

России, но работа нашей студентки была признана лучшей. В благодарственном письме ректору Герценовского университета В.П. Соломину руководитель Регионального отделения Федеральной службы по финансовым рынкам в Северо-Западном федеральном округе П.А. Иванов отметил, что конкурсная работа Валентины Сильновой отличается информативностью, тенденцией и перспективностью развития банковских инновационных технологий.

В конкурсе приняли участие 130 человек из более чем 50 высших учебных заведений

ценных призов от представительной финансовой сообществом победительница получила право на прохождения стажировки в региональном отделении Федеральной службы по финансовым рынкам в Северо-Западном федеральном округе, а ее научному руководителю была объявлена благодарность от организаторов конкурса за научно-методическое сопровождение работы и за вклад в финансовое просвещение молодежи.

Е.П. СВИТ,
заместитель декана факультета экономики по учебной работе

ДАЙДЖЕСТ

ВИЗИТ АМЕРИКАНСКИХ КОЛЛЕГ

Факультет музыки принимал коллег-музыкантов из США. Семейная пара Сьюзан Вильямсон и Ричард Урбиш представляли Техасский университет в Браунсвилле и Саутмуост колледж.

Спозжа Урбиш в своей лекции рассказала об истории музыкального образования в Техасе и ответила на вопросы заинтересованных студентов. Техас стал американским позже многих других штатов, составляющих сейчас Соединенные Штаты Америки. Его культура, в том числе и музыкальная, испытала перекрестные влияния, которые несли с собой европейские переселенцы из Германии, Австро-Венгрии (особенно Богемии), Испании и других западных стран, большое воздействие оказала культура Мексики, отголоски древней индейской культуры майя. Не менее важно учитывать близость Кубы с ее характерными ритмами и музыкальными интонациями. Жители штата гордо именуют себя, прежде всего, техасцами и лишь затем – американцами. Университет в Браунсвилле, подобно другим американским учебным заведениям, обеспечивает музыкальное образование всем своим студентам. Здесь есть свои духовые оркестры, хоры, фольклорные ансамбли, солисты.

При Техасском университете в Браунсвилле создан центр искусств, где в этом учебном году пройдут концерты 27–го сезона. Деятельность центра финансируется за счет патронажа, в котором может участвовать любой профессионал или любитель музыки. Программы концертов отражают широкий спектр музыкальных стилей и интересов слушателей. Здесь выступают как приглашенные музыканты и коллективы, так и собственные ансамбли перкуссии (ударных и шумовых инструментов), струнных инструментов, гитаристы, джаз-бэнд, наконец, «Браво Опера Компани» (собственная оперная труппа).

Душой и организатором деятельности центра искусств стал Ричард Урбиш – пианист, выступивший с концертом в переполненном зале факультета музыки. Выпускник Джульярдской школы, участник многих престижных конкурсов, он ведет интенсивную концертную деятельность, выступая с симфоническими оркестрами, с солистами программами, произведя многочисленные записи, в том числе и представляя мировые премьеры. Свое выступление Р. Урбиш начал с произведения собственного сочинения, посвященного ушедшим в мир иной родственникам. Необычное для скорбной эпитафии включение полки придумано тем, что предки Урбиша – выходцы из Моравии, где чешская полька является национальным танцем.

Основная программа концерта была составлена, чтобы продемонстрировать, какое влияние испытали американские композиторы мексиканского и кубинского происхождения со стороны европейских композиторов-романтиков Ф. Шопена и Ф. Листа. Первая половина программы состояла из пьес концертного репертуара, созданных Шопеном и Листом, к которым пианист добавил («Альбораду» М. Равеля. Далее последовал большой блок фортепианной музыки, написанной композиторами мексиканского происхождения – Мануэлем Понсе, Эрнесто Элоудем, Риккардо Кастро, Карлосом Чавесом, Мелезио Моралесом. Все они испытали сильное воздействие романтической образности, были увлечены шопеновскими и листовскими находками в фортепианном письме. Композиторы родились в XIX, а закончили свой творческий путь уже в XX веке. Поэтому их творчество связано с развитием национального романтизма. Для завершения деятельности программы концерта Р. Урбиш выбрал три части Андалусийской сюиты кубинского композитора Эрнесто Лекуона, отличающиеся незабываемым национальным колоритом. Когда программа была исчерпана, слушатели попросили исполнить что-то «на бис». Пианист неожиданно для многих обратился к классике – первой части до-мажорной («Легкой сонаты» В.-А. Моцарта, но исполнил ее с предварительным прелюдированием, воссоздавая давно утраченную в Европе традицию



Сьюзан Вильямсон и Ричард Урбиш на факультете музыки РГПУ им. А.И. Герцена.

импровизирования перед исполнением основного сочинения. Американский пианист покорила аудиторию своими искренностью, темпераментом, необычной прочтением концертной классики и ярким национальным колоритом. Он сам симпатизировал слушателям, собравшимся в зале. Как считает господин Р. Урбиш, «это были те, кто хотел здесь находиться, а не те, кого привели на концерт».

Доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки А. Дьячков, выполнявший роль переводчика, украсил концерт Урбиша интересными, корректными и тонкими комментариями.

В ходе визита на факультет музыки Герценовского универ-

М.Р. ЧЕРНАЯ,
доктор искусствоведения,
профессор кафедры
музыкального воспитания
и образования

ИЩЕМ... НАХОДИМ... ЧИТАЕМ!

30 сентября в Фундаментальной библиотеке состоялась встреча руководителей и сотрудников университета с представителями европейского отделения компании «ЭБСКО Пабблишинг»: директором ЭБСКО по Центральной и Восточной Европе Мариной Милованович, региональным менеджером по Восточной Европе Таней Нанкович и региональным менеджером по России, Белоруссии и Молдавии Андреем Соколовым. РГПУ им. А.И. Герцена на встрече представлял первый проректор университета Сергей Александрович Гончаров, начальник управления подготовки и аттестации кадров высшей квалификации Владимир Игоревич Богословский, директор библиотеки Алексей Васильевич Воронцов, заместитель директора библиотеки Натела Нодарьевна Квелидзе-Кузнецова, начальник отдела образовательных стандартов и программ учебно-методического управления Ольга Владимировна Харитоновна, начальник отдела организации и сопровождения научно-исследовательской деятельности управления научных исследований Михаил Николаевич Потемкин, начальник информационно-аналитического отдела управления научных исследований Александр Михайлович Тарасов, сотрудники указанных управлений университета и библиотеки.

Марина Милованович, открывая встречу, рассказала о многолетнем взаимодействии ЭБСКО и российских университетов, о сотрудничестве компании с РГПУ им. А.И. Герцена, а также от лица руководства ЭБСКО передала Сергею Александровичу Гончарову письмо, адресованное ректору университета Валерию Павловичу Соломину, о большом вкладе Герценовского университета в развитие информационно-библиотечной деятельности, в наращивание мировых научных и образовательных ресурсов. Особо в письме отмечается: Герценовский университет является лидером среди российских организаций по чтению статей из мировых научных журналов на платформе ЭБСКО, а всего для чтения открыто свыше 54 миллионов статей из десятков тысяч журналов.

В ответном слове Сергей Гончаров отметил важность партнерства университета с таким значимым поставщиком научной и учебной информации, обратил внимание на неотъемлемость использования электронной информации в образовательном и научном процессах современного университета, но также особо выделил необходимость разумного сочетания электронной информации и источников на традиционных носителях.

Андреем Соколовым были представлены новая книжная

платформа EBSCO Books и сервис EBSCO Discovery, позволяющий соединить на одной платформе и в едином поиске огромные массивы информации от различных поставщиков. Начальник управления подготовки и аттестации кадров высшей квалификации Владимир Игоревич Богословский высоко оценил сервис, позволяющего интегрировать различные виды информации, размещенные на разных платформах и в разных интерфейсах, в единой точке доступа.

Кроме вышеупомянутых коллекций научных журналов на платформе ЭБСКО, охватывающих все отрасли знания, изучаемые в университете, пользователям герценовцам с 2007 года также открыт ресурс EBSCO A-to-Z, представляющий собой систему менеджмента всей электронной подписки университета, то есть олицетворяющий пресловутую единую точку доступа к большим массивам информации. Система EBSCO A-to-Z позволяет в считанные минуты узнать, есть ли тот или иной журнал (книга, сериальное издание) в нашей электронной подписке, и перейти к чтению найденного источника на той платформе, где он располагается. Для РГПУ им. А.И. Герцена система A-to-Z расположена по индивидуальному адресу: <http://atoz.ebsco.com/Titles/11474>, доступному с любого компьюте-



На фото (слева направо): региональный менеджер ЭБСКО по России, Белоруссии и Молдавии Андрей Соколов, директор ЭБСКО по Центральной и Восточной Европе Марина Милованович, первый проректор Герценовского университета Сергей Александрович Гончаров, региональный менеджер ЭБСКО по Восточной Европе Тая Нанкович.

ра, подключенного к Интернету. Поскольку система зарубежная, в ней не было российских журналов и других видов изданий, но за последний год сотрудниками библиотеки были созданы списки русскоязычной подписки университета и загружены в эту систему; а также добавлена информация о подписке университета на периодические издания «на твердых носителях».

Система EBSCO A-to-Z также популярна в нашем университете, с начала года пользователи герценовцы провели в A-to-Z более 800 часов (за такой же период

Н.Н. КВЕЛИДЗЕ-КУЗНЕЦОВА,
заместитель директора
Фундаментальной библиотеки;
С.А. МОРОЗОВА,
заведующая отделом электронных
ресурсов Фундаментальной
библиотеки

ЧТО ТАКОЕ TEFOLA

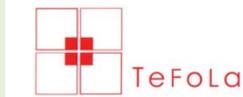
Поступив в магистратуру института детства на образовательную программу «Раннее обучение иностранным языкам в сфере межкультурной коммуникации», мы узнали, что часть её будем проходить совместно с финскими студентами, но плохо представляли себе, что это значит и как оно будет происходить. Только завершив обучение по совместному модулю Университета Восточной Финляндии и кафедры раннего обучения иностранным языкам нашего университета, мы поняли, как нам повезло.

Программа включала три теоретических курса («Теория и практика раннего обучения иностранным языкам», «Европейский языковой портфель для детей» и «Освоение ребёнком иностранного языка»), логично сочетающихся с курсами исследовательской и практической направленностей (исследовательский практикум по обучению иностранным языкам и педагогическая практика). Каждый из пяти курсов вели два преподавателя – с российской и с финской сторон. Обучение проходило полностью на английском языке в частично дистанционной форме, с использованием электронной образовательной среды Moodle. Все задания выставлялись преподавателями и сдавались нами в онлайн-режиме. Помимо традиционных лекций и семинаров проходили видеоконференции с группой финских студентов, с которыми мы также проводили совместные научные исследования.

Мы оказались «первым поколением» студентов, обучавшимся по данному международному образовательному модулю. Именно в процессе нашего обучения родилось его красивое и броское название TeFoLa от Teaching Foreign Languages to Young Learners (раннее обучение иностранным языкам). Был создан его логотип, символизирующий единство пяти учебных курсов.

О высокой международной оценке и признании нашей программы мы узнали 27 октября (исследовательский практикум по обучению иностранным языкам и педагогическая практика). Каждый из пяти курсов вели два преподавателя – с российской и с финской сторон. Обучение проходило полностью на английском языке в частично дистанционной форме, с использованием электронной образовательной среды Moodle. Все задания выставлялись преподавателями и сдавались нами в онлайн-режиме. Помимо традиционных лекций и семинаров проходили видеоконференции с группой финских студентов, с которыми мы также проводили совместные научные исследования.

Мы оказались «первым поколением» студентов, обучавшимся по данному международному образовательному модулю. Именно



Генеральный консул Финляндии в Санкт-Петербурге Олли Перхентупа открывает международный семинар «Перспективы российско-финского сотрудничества в области раннего обучения иностранным языкам».



Наши преподаватели и гости после закрытия семинара: первый ряд – Ирина Агапова; Ритва Кантелинен; Олли Перхентупа; Л.Н. Иванова; В.А. Погосян; И.В. Вронская. Второй ряд: Кайя Перхо, Е.П. Завражина, Сари Хаву-Нуутинен, Пиркко Поллари, О.В. Малова, О.А. Селивановская.

нами наблюдениями, совместный анализ полученных материалов в контексте рассмотрения позиций двух разных культур. Всё это расширило представления участников семинара о возможностях обучения иностранным языкам в раннем возрасте.

Обсуждался и наш модуль, чьи руководители, профессор Университета Восточной Финляндии Ритва Кантелинен (Ritva Kantelinen) и заведующая кафедрой раннего обучения иностранным языкам Виктория Акоповна Погосян, назвали его образовательным, «базирующимся на научных исследованиях» и спо-

собствующим научным исследованиям». Это действительно так: в рамках курса «Исследования в области раннего обучения иностранным языкам» мы провели исследование самых различных аспектов обучения детей иностранным языкам и подготовили постеры, которые представили на международном семинаре. А результаты нашего обучения, наши мнения и отзывы о программе были тщательно проанализированы и положены в основу усовершенствования и расширения модуля.

На семинаре прозвучали слова высокой оценки работы преподавателей модуля, к которым

мы тоже хотим присоединиться. Считаем, что главным результатом, определяющим значимость данного проекта, является опыт, полученный и студентами, и преподавателями в ходе продолжительного и интенсивного международного сотрудничества. А одним из наших наиважнейших достижений считаем приобретенные опыт межкультурной коммуникации в профессиональном общении.

Студентки второго курса магистратуры института детства Т. АРБУЗОВА, М. КРОПАЧЁВА – СОБОЛЕВСКАЯ, Р. ФУРЛЕТОВА

ЗОЛОТЫЕ ДИПЛОМЫ

ФАКУЛЬТЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

1 октября в новгородском городском выставочном центре «Диалог» состоялось открытие выставки «Золотые дипломы факультета изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена». В экспозиции представлены 130 лучших живописных, графических и декоративно-прикладных работ, выполненных выпускниками университета за последние 25 лет. Вернисаж собрал целый зал ценителей искусства.



А.А. Корольчук.

На открытие в Великий Новгород прибыла большая делегация студентов и преподавателей нашего университета. Среди посетителей были и корреспонденты газеты «Педа-

гогические вести». Мы задали несколько вопросов одному из организаторов выставки, преподавателю факультета изобразительного искусства, члену Союза художников России Андрею Александровичу Корольчику.

– Как родилась идея организации такой выставки?
– Идея проекта «Золотые дипломы» возникла у директора новгородского выставочного центра «Диалог» Сергея Пухачева. Мы с ним дружим уже давно. Мои работы участвовали в нескольких выставках, организованных им в Новгороде.

«Золотые дипломы» – долгоиграющий проект. Предполагается

– По какому принципу выбирались работы для выставки?
– В методическом фонде факультета за пятьдесят лет его существования скопилось уже много дипломных работ. Попробуем, все выпускные работы останутся в стенах университета. Хотелось продемонстрировать лучшие работы, выполненные как много лет назад, так и выпуска текущего года. Своё творчество показали три кафедры из существующих на факультете четырех: живописи, рисунка и декоративно-прикладного искусства.



– Открытие, на Ваш взгляд, удалось?
– Я доволен тем, как все прошло. Выставку посетило большое количество народа. Среди них и наши выпускники, и новгородские художники, и студенты, и учащиеся художественных школ и студий города. Каждый год к нам на факультет поступают несколько новгородцев. Получается, что наша выставка – некоего рода рекламная акция Герценовского университета.

Анна КУЗЬМИНА,
корреспондент «ПВ»

КАЛЕЙДОСКОП

СДЕЛАЕМ ЦЕННОСТИ ДОСТУПНЫМИ

МУЗЕЙ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА И ПРОЕКТ «ПРОДВИЖЕНИЕ “МАЛЫХ МУЗЕЕВ”»

Музей РГПУ им. А.И. Герцена участвовал в городском форуме «Малые музеи», проходившем с 3 по 8 октября при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга в рамках реализации крупного проекта «Продвижение “малых музеев”», разработанного Городским научно-методическим центром по теории и практике музейного дела. Участие в форуме и проекте было поддержано руководством университета.

По своей сути проект является информационным и направлен на популяризацию «малых музеев». Цели проекта – расширение информационного доступа к культурным ценностям, хранящимся в «малых музеях», и увеличение степени информированности населения об их работе. Задачи – создание новостного информационного ресурса в интернете (web-сайта), проведение широкой информационной кампании, начало и повод которой – форум «малых музеев».

3 и 4 октября у посетителей была возможность ближе познакомиться с историей и традициями старейших учебных заведений в рамках программы «Интеллектуальный Петербург». В ней, помимо Музея Герценовского университета, участвовали Музей гражданской авиации в Санкт-Петербурге, Музей истории СПбГАСУ, Музей истории СПбГУ и др.

Те, кого интересовали история Петербурга как промышленного города и зарождение рабочего класса, могли отправиться на экскурсию по крупнейшим промышленным предприятиям города с

посещением заводских музеев в рамках темы «Производственный Петербург» 5 и 6 октября. Такую экскурсию предлагал музей истории «Пролетарский завод», Музей истории ОАО «Ижорские заводы», Санкт-Петербургский музей хлеба.

С историей внедрения всего нового и передового в различных сферах жизни можно было познакомиться в рамках темы «Инновационный Петербург (в исторических фактах)», посетив 7 и 8 октября городские музеи и музеи пригородов. В программе принимали участие мемориальный музей «Разночинный Петербург», Музей истории Кронштадта, историко-краеведческий музей «Невская застава» и др.

В период форума Музей Герценовского университета представил свой проект «Под пеликановым крылом...», который включал несколько мероприятий.

Наши гости, студенты, преподаватели кафедры педагогики вместе с представителями Муниципального совета Муниципального округа № 65 Приморского района, учащимися школ района участвовали в традиционной



Глава муниципального совета МО №65 открывает вахту памяти на Серафимовском кладбище.



Школьники Приморского района Санкт-Петербурга.

вахте памяти, посвященной Дню учителя, на Серафимовском кладбище, где почтили память известного учителя В.Н. Сороки – Росинского.

Гостям также предлагалось совершить увлекательное путешествие по территории РГПУ в рамках серии экскурсий: «История педагогического образования в Санкт-Петербурге», «Воспитательный дом – детище И.И. Бецкого», «РГПУ им. А.И. Герцена – достояние страны». Большой интерес экскурсанты проявили, как всегда, к посещению дворца графа К.Г. Разумовского. В нем посетителей привлекла новая филателистическая выставка «Международный год ребенка на почтовых марках мира», организованная совместно с филателистической площадкой,



Главный хранитель Музея РГПУ им. А.И. Герцена Н.В. Андреева (справа) и школьницы Приморского района.



На экскурсии по территории университета. Ведущая – Е.М. Грязнова.

которой руководит преподаватель факультета безопасности жизнедеятельности Ю.В. Громов. Марки и конверты таких стран, как Мальта, Гибралтар, Гвинея-Бисау, США, СССР, Швейцария

и другие отражают огромный мир ребенка: его интересы, увлечения, безопасность жизни.

Е.М. ГРЯЗНОВА,
главный хранитель фондов Музея

СЧЕТ В НАШУ ПОЛЬЗУ

Вместе с ноябрем подошел к концу и первый полноценный футбольный год в РГПУ им. А.И. Герцена. Команды и игроки отчаянно сражались за звание чемпиона нашего вуза, и победил, разумеется, сильнейший.



Лучший бомбардир.



Лучший вратарь.



Награждение футболистов. Вверху – факультет физической культуры. Слева направо – факультет биологии, факультет информационных технологий, факультет географии.

Всего за текущий год в чемпионате участвовали 14 команд, выступавшие от своих факультетов: социальных наук, биологического, географии, безопасности жизнедеятельности, юридического и экономического, а также многих других. Уровень и качество футбола росли с каждым игровым днем.

Торжественная церемония награждения победителей и призеров состоялась 19 октября в голубом зале РГПУ им. А.И. Герцена. В этот день ребят приветствовали и поздравляли официальные лица:

Виталий Серафимович Кунарев, заведующий кафедрой физической культуры; Кирилл Сергеевич Башев, официальный представитель студенческого профкома (является непосредственным организатором чемпионата); Василий Борисович Николаев, председатель студенческого совета. Свои теплые слова в адрес участников чемпионата передавал также и Сергей Иванович Махов, проректор по воспитательной работе, к сожалению, не сумевший лично присутствовать на награждении.

Победителем турнира закономерно стала команда факуль-

тета физической культуры, в состав которой также входил и лучший голкипер, получивший свой личный приз. Второе место по итогам соревнований заняла команда факультета географии вместе со своим лидером, ставшим лучшим бомбардиром – Александром Шепелем. Третье место разделили две команды, набравшие одинаковое количество очков: факультетов биологии и информационных технологий.

Михаил КОМИН,
факультет социальных наук,
второй курс

ОБЪЯВЛЕНИЕ

О ВЫБОРАХ ЗАВЕДУЮЩИХ КАФЕДРАМИ И КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ НА ДОЛЖНОСТИ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА И НАУЧНЫХ РАБОТНИКОВ

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена объявляет

Выборы заведующих кафедрами: основ производства сроком на 5 лет; психологической помощи сроком на 5 лет; экономической географии сроком на 5 лет.

Конкурсный отбор на замещение должностей на контрактной основе: Профессоров кафедр: истории (0,75 ставки); методики обучения иностранным языкам (1 ставка); организационной психологии (1 ставка); органической химии (0,25 ставки); психологии и психофизиологии ребенка (0,5 ставки); художественного образования и музейной педагогики (0,25 ставки).

Доцентов кафедр: английского языка для гуманитарных факультетов (2 ставки; 0,25 ставки); дизайна (0,25 ставки); зоологии (1 ставка; 0,5 ставки); интенсивного обучения русскому языку как иностранному (1 ставка); информационных и коммуникационных технологий (1 ставка); испанского языка (0,25 ставки); истории (1 ставка); методики обучения физике (2 по 0,1 ставки); музыкального воспитания и образования (0,25 ставки); музыкально-инструментальной подготовки (0,75 ставки); образовательных технологий в филологии (1 ставка); прикладной математики (1 ставка); прикладной экономики (1 ставка); психологии Дагестанского филиала (0,5 ставки); психологии и психофизиологии ребенка (2 по 0,25 ставки); психологии развития и образования (2 ставки; 2 по 0,75 ставки); спортивных дисциплин (0,62 ставки); спортивных игр (1 ставка); теории права и гражданско-правового образования (0,25 ставки); уголовного права (1 ставка); физической географии и природопользования (1 ставка); физической электроники (1 ставка; 0,5 ставки); философии (0,25 ставки); химического и экологического образования (0,5 ставки); хорового дирижирования (1 ставка); художественного образования и музейной педагогики (1 ставка); экономико-математических дисциплин Дагестанского филиала (1 ставка); экономической географии (1 ставка).

Старших преподавателей кафедр: государственного права (1 ставка); дизайна (0,5 ставки); испанского языка (0,25 ставки); музыкально-инструментальной подготовки (0,25 ставки); психологии Дагестанского филиала (0,5 ставки); психологии развития и образования (1 ставка); теории и методики философско-культурологического образования (0,25 ставки); физической культуры (2 ставки); финского и скандинавских языков (2 по 0,5 ставки); экономико-математических дисциплин Дагестанского филиала (0,5 ставки).

Ассистентов кафедр: геологии и геоэкологии (0,25 ставки); психологии развития и образования (0,25 ставки); экономического образования (0,5 ставки).

Научных сотрудников: заведующего лабораторией нитросоединений (0,5 ставки); старших научных сотрудников лаборатории нитросоединений (3 ставки; 0,5 ставки).

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 191186, С-Петербург, наб. р. Мойки 48, РГПУ им. А.И. Герцена, отдел ученого секретаря. Телефон: 571-29-52.

Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена.
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство № П0064.)

Адрес редакции: 191186, СПб, наб. р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции.
Тираж – 1000 экз.
Подписано в тираж 15.11.2011.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

Дизайн макета и верстка
Александра Поповы