



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ

вестии

ИЮЛЬ 2020
№ 21 (2926)

**ПРАЗДНИК
ВНУТРИ НАС**
Выпуск 2020 года
стр. 4



**ВСЕГДА НА СВЯЗИ,
НА ВОЛНЕ «МегаГерц»!**
Новый формат
городского лагеря
стр. 6-7



В РГПУ Я ВСЁ СМОГУ
Онлайн-конкурс
для абитуриентов
стр. 12



ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ



Пожалуй, в жизни каждого университета нет ничего более стабильного, чем приёмная кампания. Могут переноситься даты экзаменов, меняться требования к научным работам, могут отменяться лекции и семинары, но приёмная кампания, несмотря ни на что, каждое лето стабильно проходит в стенах университета.

В этом году сердце приёмной комиссии бьётся в непривычном ритме – и все системы университетского организма функционируют иначе. Но иначе – не значит плохо, иначе – это просто немного по-другому. Подавляющая часть работы приёмной комиссии была перенесена в онлайн-формат, но компьютеры не стали руководить приёмной кампанией вместо людей; как и каждый год, лицо приёмной комиссии РГПУ им. А. И. Герцена – человеческое. Так кто же стоит за приёмом документов в электронном формате, за ответами на вопросы в группах для абитуриентов в социальных сетях, за решением проблем, возникающих при поступлении? О людях, о героях приёмной кампании – 2020, читайте в новом выпуске «ПВ».

ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВА,
ответственный секретарь
приёмной комиссии
факультета географии



«Приёмная кампания началась во второй половине июня, сейчас она полностью проходит в дистанционном формате, с абитуриентами мы общаемся только через определённые ресурсы. Анкеты и данные поступающих подаются через сайт, далее мы их обрабатываем и комментируем или по телефону, или через доступные абитуриентам мессенджеры. Приём пока идёт не столь активно, потому что ЕГЭ, как уже все знают, перенесли, поэтому мы ожидаем наплыв заявлений чуть позже – наверное, со второй половины июля».

стр. 2



ЦИФРЫ
НОМЕРА



20 тыс
заявлений
от поступающих

* Зарегистрировано на 29 июля

700
заявлений
от иностранных
студентов

Китай, Корея,
Узбекистан,
Казахстан,
Киргизия,
Беларусь,
Таджикистан,
Украина и др.

1051
с отличием
1051
с отличием
3551
ВЫПУСКНИКОВ



НОВЫЙ ФОРМАТ



Одним из вынужденных нововведений приёмной кампании этого года стал «консультационный шатёр» для поступающих на территории кампуса Герценовского университета.



ными техническими трудностями при работе с личным кабинетом. «Каждое структурное подразделение также имеет отдельную рубрику, куда могут обратиться поступающие с вопросами о программах этого факультета или института», — заметила Валентина Дегусарова.

На протяжении 6 лет на базе приёмной комиссии РГПУ им. А. И. Герцена функционирует «Инклюзивный многофункциональный волонтерский центр по поддержке и консультированию поступающих из числа инвалидов и лиц иных категорий и законных представителей по вопросам поступления и обучения в университете, мерам социальной поддержки и т. д.». На сегодняшний день проконсультировано более 50 поступающих и их родителей. Кроме того, волонтеры центра консультируют по вопросам заселения в общежития инородных студентов (абитуриентов), а также мерам социальной поддержки обучающихся, действующим в университете, вне зависимости от категории обучающихся.

Ещё одно важное нововведение текущей приёмной кампании — регулярные онлайн-встречи с сотрудниками приёмной комиссии. Первая подобная трансляция состоялась 15 июля. Ответственный секретарь приёмной комиссии РГПУ им. А. И. Герцена Пётр Горбунов осветил глав-

ные особенности поступления в Герценовский университет в этом году. «Герценовский университет — один из ведущих и старейших педагогических вузов страны, который реализует более 300 различных образовательных программ, поэтому вам предоставляются широкие возможности», — обратилась Пётр Станиславович абитуриентам. Заместитель ответственного секретаря приёмной комиссии по информационно-технической поддержке Алина Беркина рассказала о том, как регистрироваться в личном кабинете и правильно вводить свои данные. На оставшиеся вопросы поступающих о работе с личным кабинетом ответила Валентина Дегусарова. Прямые трансляции с сотрудниками приёмной комиссии оказались очень востребованными, этот формат сразу полюбился всем участникам процесса. Для абитуриентов, которые не успели подключиться к онлайн-эфире, предоставляется возможность посмотреть запись трансляции на YouTube.

Второй прямой эфир приёмной комиссии РГПУ им. А. И. Герцена 17 июля был посвящён подробному разбору заполнения электронного личного кабинета абитуриента. Заместитель ответственного секретаря приёмной комиссии по информационно-технической поддержке Алина Беркина рассказала о том, как регистрироваться в личном кабинете и правильно вводить свои данные. На оставшиеся вопросы поступающих о работе с личным кабинетом ответила Валентина Дегусарова. Прямые трансляции с сотрудниками приёмной комиссии оказались очень востребованными, этот формат сразу полюбился всем участникам процесса. Для абитуриентов, которые не успели подключиться к онлайн-эфире, предоставляется возможность посмотреть запись трансляции на YouTube.

Что касается количества поданных заявлений, сотрудники приёмной комиссии отмечают, что в этом году на начальном этапе было подано достаточно много заявлений, но в настоящее время выпускники 2020 года сдают ЕГЭ, в связи с чем количество подаваемых заявлений временно несколько сократилось. Ожидается новый массовый наплыв абитуриентов после сдачи ЕГЭ по основным предметам во второй половине июля.



ВАЛЕНТИНА ДЕГУСАРОВА
заместитель ответственного секретаря приёмной комиссии университета по приёму на программы бакалавриата и специалитета

«В Герценовском университете создано несколько информационных каналов: группы в социальных сетях — например, во «ВКонтакте» есть несколько профильных групп, где можно найти ответы на соответствующие вопросы. Кроме того, у нас работает колл-центр, многоканальный телефон которого используется для консультирования поступающих в университет. Также создан специальный консультационный онлайн-центр, где функционируют разные рубрики — в частности, есть техподдержка, поскольку абитуриенты сталкиваются с разными техническими трудностями при заполнении личного кабинета. Каждое структурное подразделение имеет отдельную рубрику, куда можно обратиться с вопросами о программах этого факультета или института».

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
АННА СМЕРНОВА
корреспонденты «ПВ»



ЮЛИЯ ГОНЧАРУК
студентка факультета биологии, волонтер приёмной комиссии

«К нам приезжают ребята из других городов и стран. Чаще всего их интересуют стоимость проживания в общежитии и его расположение. Абитуриенты, как и все люди, бывают разные, есть те, кому сложно самостоятельно разобраться в сайте, им легче общаться с людьми, непосредственно узнавать информацию, смотреть раздаточные материалы. А есть такие абитуриенты, которые не совсем понимают, в чём заключается функция консультационного центра. У них очень много вопросов о том, что мы здесь делаем, потому что мы не отвечаем конкретно, а скорее даём направление, куда им двигаться, что делать, куда обратиться. Но люди думают, что мы знаем и можем всё — от этого, конечно, бывают проблемы».



АННА БАБЕВА
факультет истории и социальных наук, волонтер приёмной комиссии

«Вопросы абитуриентов в основном касаются стоимости и направлений обучения, дистанционной сдачи вступительных экзаменов. Многие волнуются, ведь этот формат понятен не каждому — мы стараемся успокоить, объяснить, что всё безопасно, всех примем, всех увидим и заметим. Сначала поступающему следует зарегистрироваться на сайте РГПУ им. А. И. Герцена, где есть отдельная вкладка для абитуриентов — там он сможет дистанционно подать документы, получить ответы на интересные вопросы и посмотреть, какие требуются экзамены и баллы ЕГЭ. Баллы ЕГЭ вносятся автоматически, и там же можно подать документы».

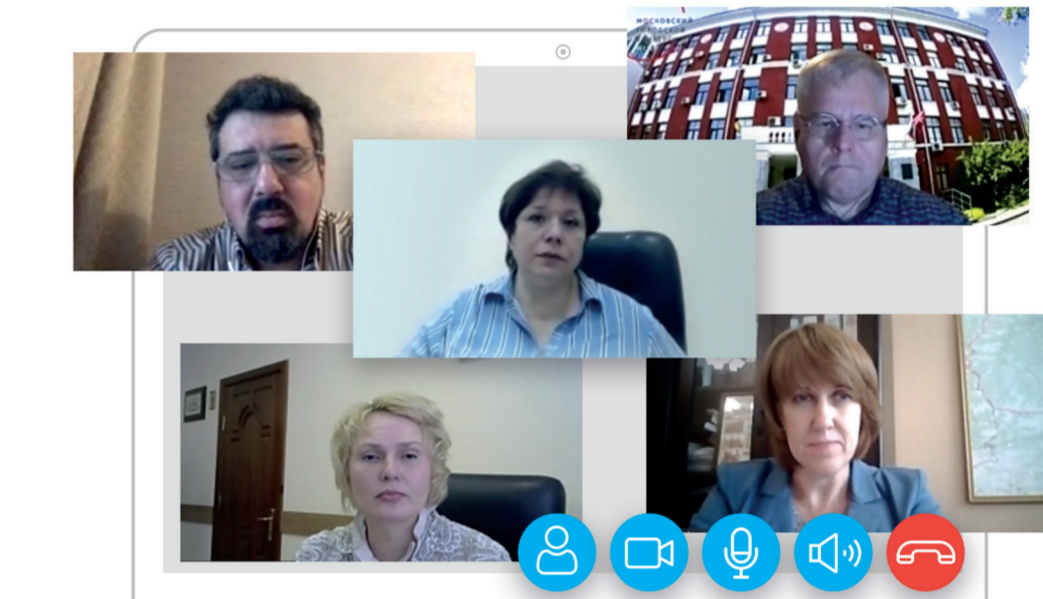


ВИКТОР ЗАХАРОВ
специалист по техническим вопросам инклюзивного многофункционального центра по поддержке и консультированию поступающих из числа инвалидов и лиц иных категорий с особыми потребностями

«В основном сейчас отвечаем на телефонные звонки. Пока не те объёмы консультаций, какие были в прошлом и позапрошлом году — это связано с тем, что ещё не все абитуриенты сдали ЕГЭ. Мы думаем, что как только у них будут результаты, поток желающих пообщаться с нами будет больше, обычно тут очень оживлённо. Мы консультируем по вопросам, связанным с условиями, которые создаются для абитуриентов при поступлении. В связи с нынешней ситуацией у нас впервые всё происходит удалённо, всё по новому, не так, как было раньше. Ещё консультируем по очерёдности посещения в общежития, необходимым документам, рассказываем в общем об учёбе в университете».

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РАЗВИТИИ

Какие требования сейчас предъявляют школы к выпускникам педагогических вузов и как влияет пандемия на приёмную кампанию? На этот вопрос постарались ответить участники онлайн-программы «Образовательная среда». В качестве эксперта программы от Герценовского университета выступила заместитель ректора по развитию сотрудничества в области педагогического образования Ирина Кондракова.



УЧИТЕЛЬ ВСЕГДА ВОСТРЕБОВАН

В быстро меняющемся мире система образования должна проявлять гибкость и готовность постоянно совершенствоваться, отвечая на вызовы времени, а для тех, кто готовит будущий учителей, это актуально вдвойне, ведь и стандарты школьного образования,



педагогического образования и путям их решения. Первое, о чём высказались эксперты, — нехватка педагогических кадров в школах. Как заметила начальник Департамента общего образования Томской области Ирина Грабцевич, на педагогические специальности зачастую поступают люди, чтобы получить не профессию педагога, а качественное фундаментальное образование. Однако, считают эксперты, проблему незакрытых вакансий отчасти решает федеральный закон, разрешающий работать в школе старшекурсникам педагогических вузов.

ИРИНА КОНДРАКОВА
заместитель ректора по развитию сотрудничества в области педагогического образования

«Я глубоко убеждена, что образование — это та отрасль, которая не должна заканчивать модернизировать себя и мир вокруг».

и сами школьники постоянно меняются. Темой ежедневной онлайн-программы «Образовательная среда», выходящей на портале «Русское образование», стало поступление в педагогические вузы в 2020 году. Обсуждались не только особенности приёмной кампании — большое внимание было уделено актуальным проблемам системы

Что касается Герценовского университета, в школы идут работать около 80% выпускников, подчеркнула Ирина Кондракова. Другим важным аспектом в подготовке педагогических кадров, по мнению Ирины Кондраковой, является работа по выявлению педагогически одарённых молодёжи среди школьников: «Ребят надо как можно раньше знакомить

с педагогической деятельностью, показывать им, насколько это интересно, создавать специальную среду. Я имею в виду не те случаи, когда они ходят к малышам и проводят вместо учителя математику. Они должны получать собственный опыт, чтобы увлечься педагогикой: это конкурсы, фестивали, олимпиады. Также, например, олимпиада «Первый успех», которая проводится в нескольких школах. Участники таких мероприятий получают на педагогические специальности уже более осознанно и мотивированно».

В дискуссии эксперты уделяли внимание сотрудничеству и преемственности образовательных организаций как важному фактору совершенствования системы образования. «Сегодня всем уже понятно, что ставка на сетевое сотрудничество и на коллективное существование — это ставка на будущее. Поэтому очень важны обмен курсами и создание сетевых научно-исследовательских консорциумов. Например, Герценовский университет сейчас создал такой консорциум со Сбербанком. Сегодня нам действительно надо перестраивать образовательный процесс в вузе быстрее и смелее, чем это делается в школах. Я глубоко убеждена, что образование — это та отрасль, которая не должна заканчивать модернизировать себя и мир вокруг», — подчеркнула Ирина Кондракова.

ВУЗ ЖДЁТ АБИТУРИЕНТОВ

В конце программы была затронута и такая важная тема, как приёмная кампания 2020 года. Представители вузов отметили, что значительных сдвигов срока начала учебного года не предвидится.

На онлайн-презентации вузов в рамках проекта «Точка кипения — Санкт-Петербург. ГУАП» Герценовский университет представлял приёмный секретарь приёмной комиссии Пётр Горбунов. Он рассказал, что в университете в этом году 2526 бюджетных мест, и это почти на 170 мест больше, чем годом ранее. У абитуриентов достаточно возможности, чтобы узнать ответы на интересные их вопросы: многоканальный телефон, 3 группы в социальной сети «ВКонтакте», а также группы каждого из факультетов.

Кроме того, в этом году Герценовский университет впервые открыл консультативный центр — абитуриент может написать свой вопрос в любое время и получить ответ в онлайн-режиме. Приём документов запланировано провести с 20 июня по 17 августа, а зачисление — с 18 по 30 августа.

Абитуриентам, желающим в будущем стать педагогами, не стоит бояться изменений в приёмной кампании, зато необходимо готовиться к постоянному самосовершенствованию, чтобы внести свой вклад в развитие системы образования.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспонденты «ПВ»

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО НА 29 ИЮЛЯ

20 тыс
заявлений



700
заявлений

от иностранных студентов



Средний конкурс по университету заявлений на 1 место

5,1

бакалавриат и специалитет

> 2
магистратура

Китай, Корея, Узбекистан, Казахстан, Киргизия, Беларусь, Таджикистан, Украина и др.

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ ПРОДОЛЖАЕТСЯ
до 8 августа магистратура
до 18 августа бакалавриат и специалитет

Наибольший спрос на образовательные программы реализуемые университетом в 2020 году:

- По программам бакалавриата и специалитета:
- 259 «Психология»
- 258 «Специальное (дефектологическое) образование»
- 230 «Физкультурное образование»
- 213 «Образование в области иностранного языка (раннее обучение иностранному языку)»
- 206 «Начальное образование»
- 151 «Художественное образование (в области хореографии)»
- 470 «Образование в области иностранного языка»
- 359 «Перевод и переводоведение»
- 280 «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
- 265 «Историческое образование»
- 265 «Филологическое образование»



ВСЕГДА НА СВЯЗИ, НА ВОЛНЕ «МегаГерц»!

Лето – пора школьных каникул, веселых и познавательных смен в детских оздоровительных лагерях, увлекательные встречи ребят на базе городских школ. В этом году, несмотря на пандемию, петербургские школьники не остались без организованного досуга. Новый формат городского лагеря был создан в Герценовском университете благодаря открытию онлайн-центра «МегаГерц». Грандиозный проект, основными партнерами которого стали Комитет по образованию, Комитет по молодежной политике и взаимодействию с общественными объединениями Правительства Санкт-Петербурга, в рекордно короткий срок позволил создать условия для интересного, разнообразного по форме и содержанию культурно-образовательного досуга школьников в возрасте 7–14 лет: школы города получили возможность в течение лета направлять своих учащихся в пять онлайн-лагерей численностью 10 отрядов каждый. Принципиальное отличие проекта от других многочисленных онлайн-предложений — бесплатное участие в программах.

Известно, что современный учитель — это в первую очередь искусный организатор, умеющий эффективно выстроить работу: с учениками, родителями, коллегами. Такую компетенцию невозможно приобрести в ходе обычных аудиторных занятий на факультете. А вот в проекте «МегаГерц» это стало реальным.

За время работы наши вожатые стали настоящими специалистами в организации воспитательно-досуговой деятельности в дистанционном формате. С этим и связано моё ярчайшее впечатление как руководителя: я видел ребят, когда они только пришли в проект и ещё ничего не знали; видел, как они готовились и делали свои первые робкие шаги, как они на ежедневных планёрках в порыве радости часами рассказывали об успехах или, наоборот, с сильной досадой, откровенно делились своими неудачами. Прошло чуть менее месяца, а передо мной уже стояла высококлассная команда, уверенная в себе и готовая ко всему. До сих пор я касаюсь исключительно положительных моментов, но было бы неправильно исключать из поля зрения и сложности, ведь они являются неотъемлемой частью работы над проектом. Остановлюсь на тех трудностях, с которыми столкнулся так или иначе каждый сотрудник. В первую очередь это необходимость постоянно быть на связи. В любой момент может что-то пойти не так — всегда нужно быть онлайн: и днём, и ночью. Кроме этого, сложности с учёбой: из-за пандемии график образовательного процесса сильно сместился, и у большинства студентов занятия продолжались до конца июня. Стоит ли говорить, как трудно было присутствовать на парах, выполнять домашние задания, готовиться к зачётам и экзаменам и параллельно работать над реализацией проекта? Но все эти трудности отходили на второй план, забывались, когда начиналась смена, общение с реальными детьми, весёлыми, талантливыми и очень остроумными!»

Работа над данным проектом дала мне бесценный опыт руководителя — это роль непростая и очень ответственная. Именно в качестве руководителя я начала разбираться в тех отраслях, в которых мне, возможно, даже и не довелось бы себя попробовать. Ещё один приобретенный опыт — кадровый, так как вся работа лагеря строится на кадрах, на взаимодействии с ними, на их обучении и качестве работы. Ещё один не менее важный опыт — опыт методический, так как именно на методических разработках строится взаимодействие вожатого с детьми. При подготовке к сменам доводилось множество раз вносить коррективы в программы, учитывая предыдущий опыт смен и пожелания детей».

«Онлайн-лагерь позволил развить и усовершенствовать многие личные качества, которые могут помочь в дальнейшем профессиональном пути. Работа с людьми, которых ни разу в жизни не видел, на расстоянии — вот главный страх, который возник перед началом работы над проектом. Кто эти люди? Как мы с ними найдём контакт? Как вообще можно делать общее дело, не зная человека? Однако на деле всё оказалось намного проще — в нашем лагере собралась команда, заинтересованная в результате, готовая работать для детей, у которой горят глаза при выполнении любых задач. И, безусловно, такой настрой команды и положительная реакция детей мотивируют и вдохновляют на создание нового и интересного для ребят».

«Спасибо вам за организацию этого проекта, мы даже не ожидали, что будет настолько интересно и познавательно. Дети многому научились, у них было море эмоций и впечатлений после каждого дня смены. Спасибо большое вожатам за терпение, подготовку и проведение занятий и игр. Это были насыщенные дни, проведённые с пользой!»

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, КАТЕРИНА КАЛАКУЦКАЯ, корреспонденты «ПВ»

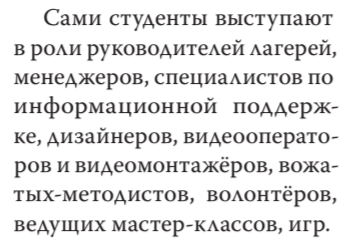


РАИСА БОГДАНОВА, начальник управления развитием воспитательной деятельности РГПУ им. А. И. Герцена

Сами студенты выступают в роли руководителей лагерей, менеджеров, специалистов по информационной поддержке, дизайнеров, видеооператоров и видеомонтажёров, вожатых-методистов, волонтеров, ведущих мастер-классов, игр. Режим дня в лагере напоминает привычный ритм жизни, где отдых чередуется с активностями. Встреча «Друзей» каждый день в 10 утра, предусмотрено время на обеденный перерыв, «тихий час», прогулку, а в 18 часов все «расходятся по домам».

Многие родители вначале опасались того, что, окончив учебный год в дистанционном режиме, ребенок опять «прилипнет» к экрану гаджета. Организаторы проекта развели опасения: «Не бойтесь онлайн-формата. Мы стремимся средствами компьютера оторвать детей от него. Вожатые проводят много активностей вне экрана!»

Вожатый-методист, Екатерина Баранова рассказала, что в онлайн-лагере есть многое из того, что есть в лагере наяву: отряды, вожатые, зарядки, огонёк, но в тоже же время всё совсем иначе. Большую часть времени ребята проводят не у экранов, а разучивая танцы, рисуют, мастерят поделки или даже готовят десерты.



ЕКАТЕРИНА БАРАНОВА, вожатый-методист

Успешность проекта во многом зависит от команды, которую нужно сформировать на начальном этапе. Эта задача была поставлена перед бессменной участницей многих проектов, «рождённых» в управлении развитием воспитательной деятельности РГПУ им. А. И. Герцена, Бегимай Сатывалдиевой, ставшей куратором «МегаГерц».

Бегимай поделилась: «Мне отведена очень ответственная часть — обеспечение кадрового резерва, а также координация деятельности штаба проекта (начальники лагерей, менеджеры, вожатые, волонтеры). В мои задачи входят регулярный поиск и информирование».

Для студентов — участников проекта появилась уникальная возможность усилить практикоориентированность педагогического образования. Раиса Богданова считает, что взаимодействие с ребёнком через экран компьютера, планшета или телефона требуют других технологий и техник коммуникации, умения работать в кадре и с микрофоном, способности удерживать внимание ребёнка, находящегося в своём домашнем пространстве, организовывать его активность и взаимодействие с другими детьми, также находящимися в ряды с ним. В онлайн-лагере приходится учитывать семейный уклад ребёнка, а также санитарно-эпидемиологические нормы и правила нахождения перед экраном. По большому счёту, компьютер — не самоцель, а инструмент для достижения образовательных целей, для улучшения качества жизни человека. Конечно, нужна не только и не столько модификация традиционных форм, сколько создание новых. В том числе тех, которые выводят ребёнка из интернета в реальную жизнь. Это мы и пытаемся делать в нашем проекте.

Этому пока специально не учат в вузе. Такая практика только зарождается. И то, что студенты включены, участвуя в нашем проекте, в создание новых практик взаимодействия с детьми, это и есть обучение в действии. Интернет-технологии будут актуальны вне зависимости от эпидемиологической обстановки, и мы призваны использовать их на благо ребенка».

Известно, что современный учитель — это в первую очередь искусный организатор, умеющий эффективно выстроить работу: с учениками, родителями, коллегами. Такую компетенцию невозможно приобрести в ходе обычных аудиторных занятий на факультете. А вот в проекте «МегаГерц» это стало реальным.

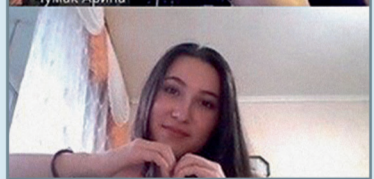
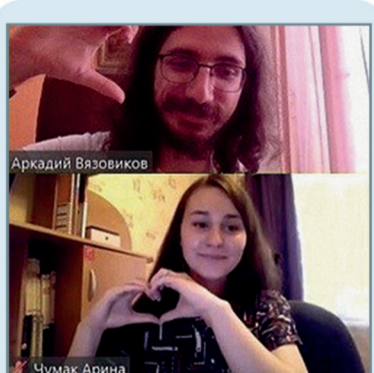
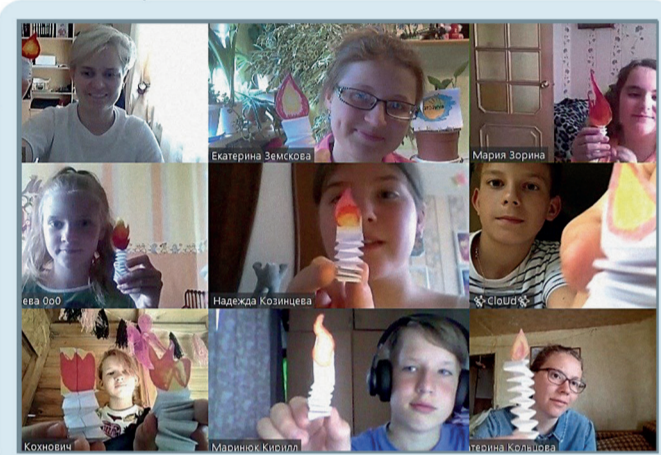
«После прохождения отбора меня назначили на должность руководителя одного из лагерей. Далее предстоял месяц напряжённой работы: нужно было сформулировать концепцию лагеря и подобрать в соответствии с ней название и девиз, а также разработать логотип; изучить представленные в Сети познавательные и развивательные ресурсы, которые могут быть интересны детям, и создать единую, удобную в использовании базу этих ресурсов; провести рекрутинг вожатых и ведущих мастер-классов и организовать их обучение по работе в онлайн-лагере и т. д.

Положительные отзывы родителей в подтверждение успешности проекта не заставили себя долго ждать: «Благодарим за качественную и компетентную работу, терпение и море позитива! Вы огромные молодцы, дочери все очень понравилось, глаза горели и жизнь кипела в доме. Желаем вам вдохновения на весь срок онлайн-лагерей. Благодарим за внимание и адекватность».



«Онлайн-лагерь позволил развить и усовершенствовать многие личные качества, которые могут помочь в дальнейшем профессиональном пути. Работа с людьми, которых ни разу в жизни не видел, на расстоянии — вот главный страх, который возник перед началом работы над проектом. Кто эти люди? Как мы с ними найдём контакт? Как вообще можно делать общее дело, не зная человека? Однако на деле всё оказалось намного проще — в нашем лагере собралась команда, заинтересованная в результате, готовая работать для детей, у которой горят глаза при выполнении любых задач. И, безусловно, такой настрой команды и положительная реакция детей мотивируют и вдохновляют на создание нового и интересного для ребят».

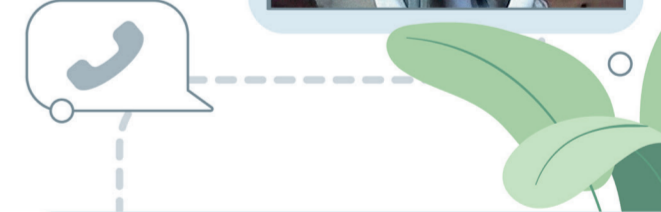
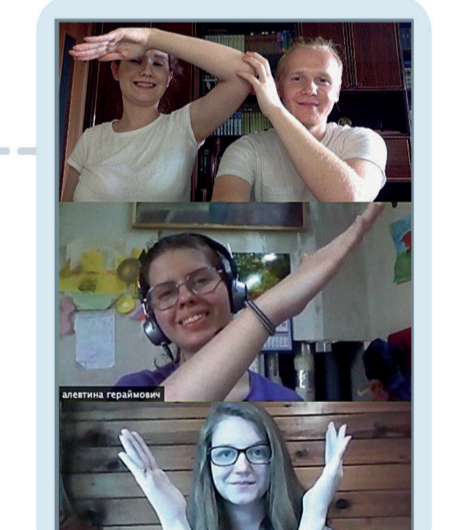
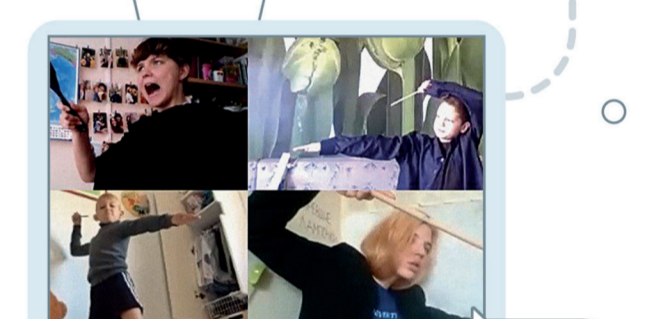
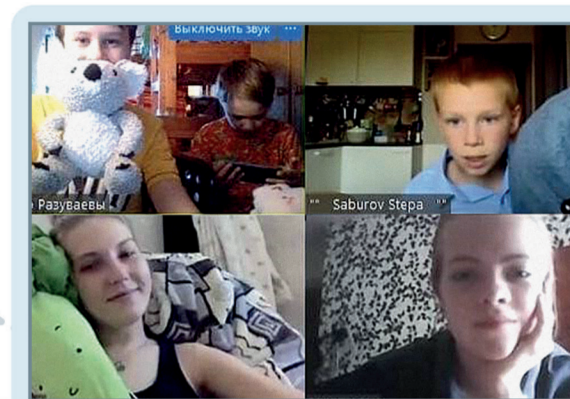
«Спасибо вам за организацию этого проекта, мы даже не ожидали, что будет настолько интересно и познавательно. Дети многому научились, у них было море эмоций и впечатлений после каждого дня смены. Спасибо большое вожатам за терпение, подготовку и проведение занятий и игр. Это были насыщенные дни, проведённые с пользой!»



Группа «МегаГерц» в социальной сети «ВКонтакте».



Проект «МегаГерц» на сайте Герценовского университета





КЛАДЕЗЬ ЗНАНИЙ

Ректор Герценовского университета передал в дар Фундаментальной библиотеке более тысячи книг

Сергей Богданов передал в фонд Фундаментальной библиотеки книги из личной коллекции. Большая часть из них — это труды по лингвистике и языкознанию, во многих из которых есть автографы авторов.

Ректор отдаёт книги в дар библиотеке уже в пятый раз. В богатую коллекцию вошли классические труды, научно-популярная литература, словари и учебные пособия.

Директор Фундаментальной библиотеки Наташа Квелидзе-Кузнецова, принимая книги, отметила, что на каждой из них обязательно будет стоять соответствующий штамп, как зовающий, что эти издания — из личного собрания ректора Сергея Богданова.

Значительное место в коллекции заняли книги выдающихся учёных Санкт-Петербургского государственного университета. Среди этих изданий — труд Людмилы Алексеевны Вербицкой (1936–2019), почетного президента РАО, Президента Российской общества и Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы. Справочник Л. А. Вербицкой «Дайте говорить правильно» является настольной книгой тех, кто уделяет большое внимание культуре речи. В пособиях можно найти сведения о нормах современного русского языка, постановке ударений и сочетаемости слов. Книга, без сомнения, будет полезна будущим педагогам, для которых грамотная речь — один из важнейших профессиональных навыков.

Книга известного учёно-психологического заведующей лабораторией когнитивных исследований и кафедрой

проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук СПбГУ Татьяны Черниговской «Чеширская улыбка кота Шрёдингера: язык и сознание» будет интересна всем, кто хотел взглянуть на феномен языка с точки зрения не только гуманитарных наук, но и биологии и физиологии. Издание расскажет о том, что такое сознание и почему оно не может существовать без языка, какова роль мозга и генетики в эволюции языка.

Еще один ценный экземпляр с автографом автора — книга «Философия русского слова» выдающегося филолога Владимира Колесова, который заведовал кафедрой русского языка на филологическом факультете СПбГУ.

«Часть книг останется в библиотеке, например, серия «Золотые имена Герценовского университета», но большая часть будет распределена по факультетам. Многие издания отправятся на филологический факультет, где они больше всего необходимы и будут активно использоваться», — рассказала заведующая отделом особо ценных фондов и продвижения чтения Снежана Волоскова.

Значительную часть коллекции составили книги, написанные преподавателями Герценовского университета. Так, одним из интереснейших экземпляров является книга профессора кафедры теории и истории культуры Любови Мосоловой «Искусство Кыргызстана». Это крупный анализ научных работ, посвященных изобразительному искусству и архитектуре Кыргызстана, начиная с древнейших времён и заканчивая XX веком. Не менее интересное и уникальное издание — книга профессора

кафедры интенсивного обучения русскому языку как иностранному Риммы Теремовой «Русский язык как иностранный. Актуальный разговор». Монография предназначена для углубленного изучения русского языка иностранцами студентами. Развитие речевых навыков — главная, но далеко не единственная задача этого пособия: оно ближе знакомит обучающихся с русской культурой и традициями, помогает понять особенности русской ментальности и усвоить правила речевого этикета. Не обходится автор стороной и такую важную тему, как национальные стереотипы. Кроме того, переданный библиотеке экземпляр содержит автограф автора.

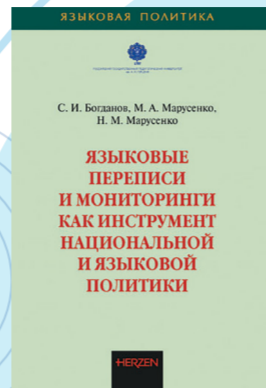
Особое место в коллекции занимает книга с автографом профессора кафедры русской литературы Марии Черняк «Проза цифровой эпохи. Тенденции, жанры, имена». Основная цель издания — помочь читателю научиться интерпретировать современную литературу, ориентироваться в художественном процессе и понять закономерности развития культуры XXI века. К тому же это не просто теоретический труд: в книге содержится интервью с современными писателями и литературными критиками.

Конечно, этот подарок предназначен прежде всего для учащихся. Передавая книги, Сергей Богданов отметил, что даже просто ознакомившись с каждой из них, студенты точно станут хорошими специалистами. Библиотека всегда ждёт своих читателей, а сотрудники готовы помочь тем, кто стремится к знаниям.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЦЕВА,
корреспондент «ПВ»



Более полная информация о церемонии передачи личной книжной коллекции ректора РГПУ им. А. И. Герцена Сергея Богданова — на сайте Фундаментальной библиотеки



«ЯЗЫКОВЫЕ ПЕРЕПИСИ И МОНИТОРИНГИ КАК ИНСТРУМЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ И ЯЗЫКОВОЙ ПОЛИТИКИ»
Богданов С. И.,
Марушенко М. А.,
Марушенко Н. М.

Одним из методов сбора информации в лингвистических исследованиях является мониторинг. Проанализировав опыт использования вопросов в таких мониторингах за последние два века, авторы выяснили, какие вопросы лучше задавать респондентам и какие формулировки использовать, чтобы получить необходимые ответы. Книга будет очень полезна лингвистам, в том числе и студентам, которые стремятся применять современные и точные методы исследований при написании выпускных работ.



«ВОЛОНТЕРСТВО: ИСТОРИЯ, МОТИВАЦИЯ, СОЦИАЛЬНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО»
коллективная монография
под редакцией
А. П. Панфиловой

Волонтерство — чрезвычайно популярное и почётное занятие в молодёжной среде. В последнее время оно становится неотъемлемой частью образовательного процесса — и школы, и высшие учебные заведения активно поддерживают учащихся, которые всегда готовы добровольно прийти на помощь. В монографии феномен волонтерства осмысливается с научной точки зрения, рассматриваются его психологические, социологические и педагогические аспекты.



Все новинки
издательства РГПУ им. А. И. Герцена

Магазин «#HERZENКНИГИ»

ЧИТАЕМ В ГЕРЦЕНА

За последние два года издательство Герценовского университета выпустило более трёхсот новых книг, среди которых научные монографии, учебные пособия и словари. Редакция «ПВ» предлагает читателю ознакомиться с подборкой изданий, которые заинтересуют не только узких специалистов, но и всех, кто стремится расширить кругозор.

Изданию книг в РГПУ (АГПИ) им. А. И. Герцена традиционно отводилась значительная роль. История издательства начинается с 1809 года, когда в университете открылись учебные педагогические мастерские. С тех пор оно непрерывно развивалось и совершенствовалось. Сегодня несомненными показателями успеха являются использование новейших полиграфических технологий и открывшийся в прошлом году магазин «#HERZENКНИГИ», значительную часть ассортимента которого составляют труды ученых-герценовцев, напечатанные в издательстве университета.

«Начиная с 2017 года регулярно проводится структурирование издательского портфеля. Разработаны новые серии: "Учебное пособие", "Музыкальная коллекция", "Языковая политика", "Религия мира", "Лингвистические исследования",

"Петербургская филологическая школа и образование", "Текст и его интерпретация", серия "Словарей малочисленных народов Севера и Дальнего Востока", "Коррекционная педагогика", "История России. Исследования" и др. К участию в издательских проектах было привлечено большое количество авторов — сотрудников как РГПУ им. А. И. Герцена, так и других учебных и научных заведений», — рассказывает о главных достижениях директор издательства Борис Ерохин.

Трудно получить по-настоящему твёрдые знания, ограничиваясь лишь лекциями и учебниками. Чтение книг по своей специфике и другой литературы, дающей знания в различных областях, необходимо для становления хорошего специалиста. Предлагаемая подборка — лишь малая часть интереснейших и полезных книг, вошедших в новый каталог издательства.

«Дальнейшие планы издательства — регулярно пополнять издательский проект, привлекать новых авторов.

БОРИС ЕРОХИН,
директор издательства
РГПУ им. А. И. Герцена



«ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК НЕРОДНОМУ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭТНОКОГНИТИВНОГО ПОДХОДА»
Железнякова Е. А.

В книге описана новая и несколько необычная методика обучения детей русскому языку — автор предлагает представить, что русский язык является для ребенка иностранным. Этот необычный метод опирается на осуществяемого учётом особенностей когнитивной базы русского культурного сообщества и этнопсихологических особенностей развития детей в процессе языкового образования.



«СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА XXI ВЕКА. ПРОЕКТ»
под редакцией
Г. Н. Складывской

Методики составления словарей также постоянно меняются в зависимости от потребностей тех, кто их использует. Данная книга — не словарь, а пособие, в котором представлены новые и во многом уникальные методы составления словарей. Также в ней подробно описываются все элементы словарной статьи — от заголовка до иллюстраций.



«СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»
Горькова И. А.,
Микляева А. В.

Книга предназначена для психологов, которые работают с подростками, имеющими нарушения слуха, зрения или опорно-двигательного аппарата. Авторы делятся результатами эмпирического исследования, которое помогло выявить факторы, формирующие жизнестойкость у подростков с ограниченными возможностями здоровья.



«АДРЕСА РУССКОЙ ЭМИГРАНТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ПАРИЖЕ (ОТ АДАМОВИЧА ДО ЯНОВСКОГО)»
Кузьменко О. Н.

Этот научно-популярный труд будет интересен не только филологам, специализирующимся на литературе русского зарубежья, но и всем, кто увлекается биографиями известных литераторов. Помимо простого рассказа о судьбах эмигрировавших во Францию поэтов и писателей, автор называет читателю конкретные адреса их проживания в Париже, что делает книгу ещё более увлекательной.



«ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ (В ДВУХ ТОМАХ)»
Циркин Ю. Б.

Политическая система Римской империи по сей день остаётся предметом споров и дискуссий среди историков. Книга рассчитана на широкий круг читателей и рассказывает об эволюции древнеримской политической системы, охватывая период от падения Ранней Римской Республики в 264 году до н. э. до свержения последнего императора в 476 году н. э.



«СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА XXI ВЕКА» (В ДВУХ ТОМАХ)
под редакцией
Г. Н. Складывской.

Язык — это сложная и изменчивая система, поэтому словари постоянно обновляются во все времена. В данном словаре представлены различные пласты лексики современного русского языка. В нём можно найти профессиональные термины, жаргонизмы, а также разговорную, официальную, публицистическую и даже религиозную лексику.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЦЕВА,
корреспондент «ПВ»

В РГПУ Я ВСЁ СМОГУ



Центр по работе с талантливой молодёжью и абитуриентами организовал онлайн-конкурс «Я студент(ка) Герценовского университета» для привлечения мотивированной и профессионально самоопределившейся молодежи в число абитуриентов.

Конкурс проходил на площадке социальной сети «ВКонтакте» – в официальной группе «Поступление в РГПУ им. А. И. Герцена – 2020». Правила участия были простыми: рассказать о себе и своих увлечениях, а главное – пометать, что ты студент Герценовского университета!

В конкурсе приняли участие 39 абитуриентов из 25 регионов Российской Федерации. Ребята прислали свои истории о том, что хотят реализовать в жизни и кем хотят стать, какие трудности преодолевают и как не сдаются на пути к своей мечте – стать студентом Герценовского университета!

«Учитель – это человек, который даёт детям путёвку в жизнь, превращает маленьких птенчиков в орлов. Я хочу быть учителем! Я хочу учить детей!» – Алёна Воронцова.

«Мне нравится, что университет даёт возможность подрастающему поколению проявлять себя, даёт пространство для творчества и поддерживает всеми силами», – София.

«После окончания университета вернусь в свой Кадетский корпус учить ребятшек, будущих следователей», – Михаил Герасименко.

«Я абсолютно уверена, что в РГПУ им. А. И. Герцена смогу получить необходимые знания для того, чтобы стать истинным профессионалом своего дела», – Анастасия Озернова.

«Актриса-педагог – это лучшее, что можно придумать!» – Маша Потапова.

«Я уверена, что после окончания университета я смогу стать квалифицированным психологом в своей области и, конечно же, я не собираюсь останавливаться на достигнутом», – Дарья Ясинская.

«Находясь в стенах университета, я вдохновляюсь его атмосферой. Здесь мне хочется постигать знания, а преподаватели мне в этом помогают», – Алёна Демидова.

«С детства мечтала и знала точно, что буду учителем», – Алина Лебедева.

«Сильные дают руку помощи слабым, здоровые помогают больным. Я учусь на клинического психолога, чтобы быть сильным человеком, помогать слабым и нуждающимся. Хочу поддерживать духовное здоровье будущего поколения, нынешних крох и малюток и их родителей», – Чимитцоу.

«Мне хочется работать с детьми, видеть прогресс преодоления трудностей в развитии речевого аппарата, наблюдать результаты своего труда, хочу помогать детям», – Анна Верниченко.

«Я понимаю, что с моим приходом в школу не все дети полюбят физику так, как я, но если мне удастся донести до них, как устроен мир, – всё будет не зря», – Анастасия.

«Я решила: работа с детьми – это моё будущее!» – Алина Иванова.

«Каждый день я приближаюсь к своей цели – стать достойным выпускником РГПУ им. А. И. Герцена, а в дальнейшем – учителем начальных классов», – Диана Макарина.

«РГПУ им. А. И. Герцена – это осознанный и правильный выбор, моя стартовая площадка для дальнейшего научного роста», – Мария Малетина.

«Почему именно РГПУ им. А. И. Герцена? Мой папа учился в Санкт-Петербурге, и когда мы всей семьёй приехали на двадцатилетие выпуска, я влюбилась в Северную столицу. Узнав о том, что в городе есть университет с подходящим мне факультетом, я поняла, что это судьба», – Снежана Грищенко.

«Мне очень нравится учиться, ведь с каждым днём я становлюсь всё ближе и ближе к своей цели: стать учителем математики в профильном лицее!» – Алина Сорокина.

«Воспитатель – это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель, зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников», – Мария Сидорова.

«Детки – это просто чудо! С ними очень интересно. Они не умеют притворяться, искренни и открыты», – Юлия Соколова.

«Пение стало моим новым анатомическим органом и смыслом жизни. Дело за моим усердием, а в профессионализме преподавателей РГПУ им. А. И. Герцена сомневаться не приходится», – Ксения Кочеткова.

Прочитать историю полностью можно в альбоме группы «Поступление в РГПУ им. А. И. Герцена – 2020» в группе «ВКонтакте».

По итогам голосования были выбраны победители в двух номинациях. В номинации «Выбор организаторов» победу одержала история Александры Ершовой. В номинации «Приз зрительских симпатий» победила история Надежды Балдовой (более 900 лайков).

Желаем участникам конкурса успешного поступления!

ЕКАТЕРИНА ДУБОВА,
заведующая подготовительным отделением центра по работе с талантливой молодёжью и абитуриентами РГПУ им. А. И. Герцена

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА



Александра Ершова

Меня зовут Александра. Мне 17 лет, я родилась и выросла в Санкт-Петербурге, в городе, который я очень люблю.

Как и многие выпускники школы, я стала задумываться над вопросом: кем хочу стать в будущем, какой институт выбрать?

В детстве мне хотелось быть или актрисой, чтобы на улице меня узнавали люди, или космонавтом, чтобы побывать на Луне, или полицейским, чтобы поймать всех злодеев, или врачом, чтобы придумать лекарство от всех болезней. Но сейчас для меня профессия учитель – самая замечательная из всех профессий. Учитель – это тот человек, который даёт нам знания, помогает узнавать мир, делится своим опытом.

Я очень люблю детей; именно общение, нахождение общего языка с ними, а также возможность обучить их, помогло в выборе моей профессии – учитель начальных классов. Я считаю, что учитель начальных классов помогает детям перейти из детства на следующую ступень жизни, и именно от него зависит, как маленький человек пойдёт в своей жизни дальше. А также я знаю, что, обучая других, мы многому учимся сами.

И вот – ура, я поступила! Я студентка РГПУ им. А. И. Герцена. Значительное количество учителей моего города и других городов России – выпускники именно этого университета. И даже учителя моих родителей, моих бабушек и дедушек когда-то учились здесь и закончили именно этот институт. Я счастлива, что стала частью этой истории длиной в несколько столетий. Много новых знакомств, профессиональных преподавателей, бессонные ночи перед сессией – это только малая часть моих студенческих будней. Я знаю, что сделала правильный выбор в своей жизни, и несмотря на трудности, которые ждут меня впереди, я верю, что стану хорошим педагогом.



Надежда Балдова

Приветствую! Меня зовут **Надя**, мне 20 лет, и учусь в **Дзержинском музыкальном колледже**. **Музыка всегда была и будет моей страстью, моим утешением и вскоре станет моей профессией.**

Моя история началась ещё в детском саду. Помню свою синюю пижаму с пингвинами и зал, куда меня привели сонную-сонную прямо с тихого часа – к нам в садик пришёл педагог из музыкальной школы для набора в группу. Вечером нам позволили и сказали, что «девочке стоит заняться музыкой». Моему счастью не было предела. Тогда я мечтала научиться играть на фортепиано и быть музыкантом, как мой папа. Думаю, моя мечта сбылась!

Побывав в Петербурге всего один раз, я влюбилась в этот город! Его улицы, дома, тротуары, парки – всё пропитано одновременно какой-то свежестью, теплотой и добродушием. Мне не терпится вернуться сюда и связать себя узлами не только с этим прекрасным городом, но и с университетом, который станет мне ещё одним домом. Это ведь так здорово – заниматься любимым делом и осознавать, что находишься в своей тарелке.

Я уверена, учеба в РГПУ им. А. И. Герцена подарит мне тонны незабываемых эмоций, полезных навыков, опыта от ведущих педагогов, интересных знакомств и только позитива!

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена



КНИГИ

Мы в соцсетях
#herzenbookshop

ПЕДАГОГИКА,
логопедия, психология,
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА,
философия, филология, РКИ,
иностранные языки, ЛИНГВИСТИКА,
история, книги по искусству,
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ и детская
литература

Книги
Издательства РГПУ
им. А. И. Герцена
Сувениры

- Книжный магазин #HERZENКНИГИ Казанская ул., д. 1, тел. 8 (812) 315-77-97, 8 (812) 570-49-89
- Книжная лавка «Пеликан» педагогическая литература наб. р. Мойки, д. 48, корп. 1, тел. 8 (812) 643-77-67 (доб. 22-13)
- Книжная лавка «Пеликан» книги по РКИ, Лиговский пр., д. 46

КОТ СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ



В РГПУ им. А. И. Герцена с 2014 года ежегодно проходит студенческий педагогический кинофестиваль КОТ – «Кино. Образование. Творчество Северной столицы». В этом году он впервые полностью проводился онлайн.

КАРАНТИН ТВОРЧЕСТВУ НЕ ПОМЕХА

Студенческий кинофестиваль даёт возможность герценовцам проявить себя в творчестве и сказать своё слово о современном образовании, приобрести опыт деятельности в сфере кино. Казалось бы, режим самоизоляции отнюдь не способствует кинотворчеству, но тем не менее в программе фестиваля были представлены яркие креативные работы с интересной педагогической проблематикой.

Победителями фестиваля стали студенты института философии человека Рада Смирнова, Милена Новичкова и Дария Горнович с фильмом «История одного буллинга». Это трогательная история школьницы, которую не понимали и жестоко обижали одноклассники, снятая в жанре мультипликации. Школьная травля, к сожалению, до сих пор встречается весьма часто. То, о чём идёт речь в короткоме-

траже, может произойти как в столичной гимназии, так и в небольшой провинциальной школе. Создатели фильма не читают зрителю мораль, не стремятся напугать или шокировать, а лишь показывают ситуацию изнутри – глазами жертвы.

Второе место заняли студенты института философии человека Елизавета Захарченко, Александра Мелихова, Любовь Скоробогатова и Карина Кацура с фильмом «Образ студента – 2020». Третье место досталось авторам фильма «А какой студент ты?» – студентам института истории и социальных наук Лилии Дейнеко, Екатерине Чуприковой, Анне Абаевой, Алёне Денисовой и Марии Соловьёвой.

Все призёры получили памятные дипломы кинофестиваля, а также подарки и сувениры от Профкома РГПУ им. А. И. Герцена. Их работы можно посмотреть на YouTube-канале HerzenUniversity.

СТУДЕНЧЕСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ КИНО. ОБРАЗОВАНИЕ. ТВОРЧЕСТВО СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЫ
RГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА
2020
HTTPS://FORMS.GLE/PECQWOF91E4ZB1S66

ШАГ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ

Организатор фестиваля – студенческий оргкомитет из представителей института философии человека и факультета истории и социальных наук во главе с Анной Игонькиной, а кураторами мероприятия традиционно с момента зарождения «КОТА» выступают преподаватели института педагогики Кира Романенчук и Анна Терентьева. Председатель жюри Лариса Дмитриева на закрытии фестиваля отметила: «Конкурсанты продемонстрировали неожиданное разнообразие жанров, форматов, подходов. На суд жюри выносились как истории, рассказанные языком классического кинематографа, так и мультипликационные сюжеты, а также снятые в достаточно новом

формате скриншайф. Крайне важно, что все представленные киноработы – собственные тексты культуры, раскрывающие авторское видение педагогических проблем и путей их решения. В тематическом ключе особенно популярными были ироничные штрихи к портрету студента на карантине».

Отличительной особенностью фестиваля стало то, что в жюри, помимо специалистов и преподавателей университета, вошли победители прошлых лет, сегодня работающие в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга; среди них – заместитель председателя Профкома РГПУ им. А. И. Герцена, член Совета обучающихся Владимир Казанкин. Почётным членом жюри стал режиссер кино и телевидения, автор 20 документальных фильмов и более 1000 телевизионных программ, специалист по учебному телевидению, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств Александр Сорокин, его профессиональные советы с большим интересом были восприняты слушателями на закрытии фестиваля. Он сказал: «Готовя педагогический кинофестиваль, студенты, несомненно, соприкоснулись со сложным пониманием конфликта в искусстве, а следовательно, и пониманием драматургии. Это не просто, но, вероятно, поможет в их последующей педагогической деятельности».

Мы ждем новые талантливые фильмы педагогической направленности на фестивале «КОТ» в 2021 году!

АННА ТЕРЕНТЬЕВА,
доцент кафедры теории и истории педагогики

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Санкт-Петербург,
наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.

Отпечатана в типографии РГПУ им. А. И. Герцена с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

191186, Санкт-Петербург,
наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а Телефон: 312 17 41

Подписано в печать: 29.07.2020

Дата выхода: 31.07.2020

Распространяется бесплатно

Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Попова А. М., Ключанская А. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Ходак А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Гладкова А. Ю., Махтина В. М.,
Мельник Н. И., Калакуцкая Е. Н.,
Ледева В. А., Новосельцева Е. В.,
Смирнова А. Е., Тютюкова А. Е.