

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. А. И. ГЕРЦЕНА

Программа вступительного испытания
по специальной дисциплине
**«Теоретические и методологические основы общей и
прикладной лингвистики»**

**для поступления на программу подготовки научных и
научно-педагогических кадров в аспирантуре**

по научной специальности

5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Санкт-Петербург
2023

СТРУКТУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Пояснительная записка

Цель и задачи вступительного испытания

Цель: проверка уровня подготовки абитуриентов к специализации в области применения компьютерных и информационных технологий в филологии

Задачи:

определение базового уровня подготовки в области лингвистики,
определение исследовательского потенциала абитуриента,
установление способности ориентироваться в новых программах и технологиях, предполагающих использование информационных технологий,
определение готовности формулировать и решать исследовательские задачи.

Форма и порядок проведения вступительного испытания

Формой вступительного испытания по специальности «Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика» является экзамен. Порядок проведения вступительного испытания включает следующие этапы:

- 1) идентификация абитуриента на основании представленного им паспорта – 5 минут;
- 2) выбор (в алфавитном порядке) и объявление номера билета абитуриентом – не более 5 минут (на каждого абитуриента)
- 3) подготовка к ответу – 60 минут;
- 4) представление ответа абитуриентом – 30 минут (10 минут на каждый из 3 вопросов билета);
- 5) ответы абитуриента на вопросы членов комиссии и участие в научной дискуссии – не более 10 минут (по всем 3 вопросам билета). В дополнение к вопросам из билета члены экзаменационной комиссии вправе задать абитуриенту вопросы из любого раздела Программы. После ответа экзаменуемые сдают свои черновые записи и билеты председателю комиссии. Записи должны быть подписаны с указанием фамилии и числа сдачи экзамена;
- 6) обсуждение и оценивание ответов – 30 минут;
- 7) объявление результатов (оценок) председателем комиссии.

Основные требования к уровню подготовки

Абитуриент

Должен знать: классические и современные теории языка, методы и основные аспекты его исследования, основные уровни языка, особенности каждого из уровней, генеалогическую и типологическую классификации языков, историю лингвистических учений.

Иметь представление: о происхождении языка; принципах его моделирования; схеме порождения, передачи и приема речевого сообщения; лингвистических методах анализа текста; лингвистических технологиях.

Владеть навыками: филологического анализа слова и текста, количественного анализа текста, формирования материала исследования, навыками письменного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности, а также грамматических и лексических норм иностранного и русского языков.

Оценивание результатов вступительного экзамена

Результаты экзамена оцениваются по десятибалльной шкале.

8-10 баллов:

- ответ построен логично в соответствии с планом; обнаружено максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий; выдвигаемые положения обоснованы, приведены убедительные примеры; обнаружен

аналитический подход в освещении различных концепций; сделаны содержательные выводы; продемонстрировано знание обязательной литературы.

6-7 баллов:

- ответ построен в соответствии с планом; представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно; выдвигаемые положения обоснованы, однако наблюдается непоследовательность анализа; выводы правильны; продемонстрировано знание обязательной литературы.

3-5 баллов:

- ответ недостаточно логически выстроен; план ответа соблюдается непоследовательно; недостаточно раскрыты профессиональные понятия, категории, концепции, теории; выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются; продемонстрировано знание обязательной литературы.

1-2 балла

- не раскрыты профессиональные понятия, категории, концепции, теории; научное обоснование проблем подменено рассуждениями обыденно-повседневного характера; ответ содержит ряд серьезных неточностей; выводы поверхностны или неверны; не продемонстрировано знание обязательной литературы.

Программа вступительного испытания (основное содержание)

Тема 1. История лингвистических учений и современные проблемы общего языкознания

1. Становление научного языкознания. Сравнительно-исторический метод. Мемуар Ф. де Соссюра. Современная индоевропеистика.

2. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта. Неогумбольдтианство — неолингвистика (Б. Кроче, К. Фосслер, Дж. Бонфанте, Л. Вайсгербер и др.).

3. Психологическая лингвистика (Х. Штейнталь, А. А. Потебня). Современная психолингвистика.

4. Младограмматизм и его последователи в XX в.:

а) понятие фонетического закона, его географическая и хронологическая обусловленность;

б) условия нарушения закона (вторичная, перебивающая основной закон закономерность, аналогия, роль грамматической парадигмы);

в) лингвистическая география.

г) Реакция на младограмматизм: социолингвистика; отрицание фонетических законов у Г. Шухардта (концепция слова-вещи); лингвистическая концепция И. А. Бодуэна де Куртенэ.

5. Ф. де Соссюр и его "Курс общей лингвистики", дихотомии (антиномии) языкознания.

6. Пражская лингвистическая школа. Модель актуального членения предложения (В. Матезиус, Й. Трнка, Я. Фирбас и др.), фонология (Н. С. Трубецкой, Р.О. Якобсон).

7. Копенгагенская школа в языкознании. Л. Ельмслев и теория стратификации.

8. Фонология и дискуссии о природе фонемы. Ленинградская и лондонская (Д. Джоунз) школы. Московская и Пражская школы. Универсальная фонологическая классификация (М. Хале, Н. Хомский).

9. Американская дескриптивная лингвистика (Л. Блумфилд, Э. Сепир, Джордж Л. Трейджер, Б. Блок, З. Харрис и др.). Реакция Н. Хомского на дескриптивизм. Грамматика непосредственно составляющих, тагмемный анализ.

10. Генеративная грамматика Н. Хомского. Трансформация как метод и как концепция объяснения устройства языка. Трансформация как интерпретирующий метод (логический синтаксис).

11. Генеративная семантика. Концепция Ч. Филмора, У. Чейфа; семантический синтаксис, *natural grammar*.

12. Лингвистическая прагматика (Б. Рассел, Дж. Остин, Х. Грайс, Дж. Серл);

13. Лондонская лингвистическая школа. Функционально-системное описание языка в рамках концепции М. А. К. Хэллидея и в советском языкознании.

14. Синтаксическая теория (русская традиционная школа, концепция Л. Теньера). Грамматика зависимостей на базе синтагматической теории.

Тема 2. Сущность языка

1. Современная теория языка как общественного явления. Коммуникативно-социальная функция языка: язык есть важнейшее средство человеческого общения. Язык и другие средства общения.

2. Два приема изучения языка: прямое наблюдение и метод моделей. Основные принципы лингвистического моделирования.

3. Языкознание и семиотика. Язык как знаковая система особого рода. Вторичные знаковые системы и искусственные языки. Знак-отпечаток, знак-индекс, знак-символ (лингвистический знак).

4. Два подхода к трактовке термина *знак* и построению знаковой модели. “Треугольник” Дж. Пирса и Г. Фреге и сосюррианская модель знака. Знак как двусторонняя психическая сущность, которая включает:

а) значимость, т. е. положение знака в семиотической системе языка.

б) валентность как прогноз на сочетаемость знака с другими знаками в тексте (речи).

5. Знакообразование (семиозис). Первичный и вторичный семиозис. Отношение языкового знака к пользователям языка (прагматика знака).

6. Модель речевой деятельности человека. Схема порождения, передачи и приема речевого сообщения:

а) отправитель (адресант) и приемник (адресат) сообщения, канал связи, метанаблюдатель;

б) референциальная среда и факт (референт);

в) мотив, побуждающий отправителя к отражению факта и формированию сообщения; преобразование мотива в коммуникативно-прагматический оператор;

г) уровни порождения сообщения: денотативный, десигнативный, лексико-грамматический, сенсорный (фонетический или графический);

д) тезаурус, лингвистическая компетенция, пресуппозиция;

е) зашумленность канала связи, избыточность как средство борьбы с физическими и психолингвистическими шумами;

ж) прием и два пути расшифровки сообщения;

з) процесс осмысления и понимания сообщения; функции социального и индивидуального знания и речемыслительной деятельности человека;

и) реакции на принятые сообщения (нулевая реакция, действие, ответ, пополнение тезауруса и лингвистической компетенции).

7. Лингвистические антиномии (дихотомии):

а) внутренняя системность языка и внешние факторы, влияющие на его развитие и функционирование;

б) язык и речь, понятие речевой деятельности: система—норма—узус—речь;

в) парадигматика и синтагматика;

г) язык и идиолект (проблема коллективного и индивидуального в речевой деятельности человека);

д) асимметрия знака;

е) синхрония и диахрония.

Тема 3. Звуковой строй языка (фонетика и фонология)

1. Фонетика и ее место в материале (субстанции) плана выражения. Акустика и физиология речи. Устройство речевого аппарата. Классификация звуков речи (фонетическая парадигма звуков).

2. Фонетическое членение речи (фонетическая синтагматика: фраза, синтагма, слог, звук в речевой цепи).
3. Фонология и ее место в структуре (форме) плана выражения. Звук и фонема. Аллофон, архифонема и гиперфонема. Различительные (дифференциальные) признаки фонемы. Оппозиция и нейтрализация. Фонема ударения и фонема тона.
4. Фонологическая система языка и методы ее моделирования. Синергетика фонетики и фонологии.
5. Экспериментальная фонетика и ее методы: палатография, рентгенография, использование кимографа и осциллографа. Спектрографический анализ. Синтез звучащей речи.
6. Ленинградская и московская школы фонетики и фонологии. Сильные и слабые позиции фонемы.
7. Принципы лингвистического моделирования и их реализация на материале фонетики и фонологии.

Тема 4. Лексикология и семасиология

1. Словесный знак (слово, словосочетание) как единство звуковой (фонемной) или графемной формы и морфемного строения (означающего), с одной стороны, и значения (означаемого) — с другой. Слово графическое, фонетическое, функциональное. Распределение информации в слове
2. Лексикология как учение об означающем словесного знака в его соотношении с означаемым. Слово в языке (слово, лексема, каноническая или исходная форма слова, словоформа) и в речи – варианты слова и словоупотребление. Особенности и критерии определения границ слова в изучаемом и родном (русском) языках.
3. Корневая морфема и аффиксы. Формальные способы образования словесных знаков: словосложение, словообразование, словосочетание. Свободные и фразеологические сочетания слов. Классификация фразеологизмов.
4. Семасиология (семантика) — учение об означаемом знаке. Означаемое словесного знака в языке. Лексическое значение и понятие (словесный знак и субстанция содержания). Обобщающая функция слова. Основные вопросы номинации. Концепт — отличительный признак, по которому строится десигнат словесного знака. Сигнификат и место значения слова (фразеологизма) в семантической системе языка. Денотат и коннотат словесного знака. Компонентный (семный) состав значения. Мотивированность ("внутренняя форма") слова и этимология. Прямое и переносное значения, вторичный семиозис. Эмоционально-стилистическая окраска слова.
5. Актуализация словесного знака в речи. Соотношение семантики и прагматики.
6. Виды асимметрии словесного знака: омонимия и полисемия, синонимия, единство означаемого и расчлененность означающего во фразеологических сочетаниях слов. Паронимия (см. также: асимметрия знака как лингвистическая антиномия).
7. Моделирование лексико-семантической системы языка и его реализация в тексте. Понятие семантического поля и семантического пространства. Семантические признаки. Континуальность и дискретность в языке.
8. Терминологическая система и термин, обусловленность значения и формы термина его положением (значимостью) в терминологической системе.
9. Антиномия синхронии и диахронии в лексике. Исторические изменения словарного состава языка. Архаизмы, историзмы и неологизмы. Основные пути обогащения словарного состава: словообразование, изменение значений слов и заимствование. Синергетика словарного состава.
10. Лексикография. Типы словарей. Принципы выделения значений и критерии их расположения в словарях. Статистическая и тезаурусная лексикография, онтологии и словарные базы.

Тема 5. Грамматика

1. Грамматика как сочленение структур (форм) плана выражения и плана содержания. Грамматическое построение языка и его основные единицы: морфемы, слово (внутренняя синтагма), словосочетание (внешняя синтагма), предложение, сверхфразовое единство, знаковый характер этих единиц. Морфология, синтаксис и теория словосочетаний как основные части грамматики.

2. Морфема как единство морф и сем. Корень (лексическая морфема) и грамматическая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Понятие о нулевой морфеме. Синергетика морфологии. Основа слова как единство корня и словообразующей морфемы. Словоформа как единство основы и формообразующей морфемы. Понятие об аналитической форме применительно к германским и романским языкам.

3. Грамматическая категория. Ее знаковый характер (воплощение грамматического значения в некоторой грамматической форме). Особенности грамматического значения и его отличие от лексического значения. Грамматические и понятийные категории. Различие между грамматическими категориями разных языков.

4. Способы выражения грамматических значений: флексии (внутренняя и внешняя), супплетивизм, редупликация, агглютинирующие аффиксы, служебные слова, порядок слов, ударение, интонация, музыкальный тон. Преимущественное использование отдельных способов выражения грамматических категорий в языках разных типов.

5. Части речи как синтаксико-семантические классы слов. Признаки частей речи (семантические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Система частей речи в изучаемом языке и в родном (русском). Функциональная теория частей речи.

6. Словосочетание как предмет "малого" синтаксиса. Словосочетание и предложение. Способы организации словосочетания (согласование, примыкание, управление, рамочная конструкция, изафет) и их использование в изучаемом и русском (родном) языках. Синергетика словосочетания.

7. Предложение как основная коммуникативная и структурно-синтаксическая единица речи. Предложение и суждение; предложение и высказывание. Коммуникативное членение высказывания: тема и рема. Построение предложения и элементарные синтаксические связи. Типы предложения по их структуре. Главные и второстепенные члены предложения, предикативная связь.

8. Синтагматика и парадигматика в грамматике изучаемого и русского (родного) языков.

9. Современные синтаксические теории и моделирование в синтаксисе (грамматика непосредственно составляющих, трансформационный метод, генеративная грамматика, грамматика зависимостей, семантический синтаксис). Использование синтаксических моделей в компьютеризованном преподавании языков и инженерной лингвистике. Синергетика синтаксиса.

Тема 6. Лингвистические технологии

1. Социально-коммуникативные, семиотические и информационные аспекты языка в эпоху научно-технической революции и развития системы Интернет. Инженерно-математические модели в лингвистике, их использование при оптимизации преподавания языка.

2. Лингвистический автомат и его использование в распознавании и синтезе устной речи, для перевода иноязычных текстов и в других формах автоматической переработки текстов. Обучающий лингвистический автомат.

3. Автоматические и автоматизированные словари и их роль в компьютеризации преподавания иностранных и родного языка.

4. Машинный перевод. Предпосылки возникновения идеи машинного перевода и первые варианты его реализации. Современное состояние машинного перевода и его перспективы.

5. Корпуса текстов как лингвистические и обучающие ресурсы. Типология корпусов. Инструментальные возможности поисковых систем в корпусе.

Тема 7. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация

1. Понятие культуры, основные подходы к определению культуры. Основные компоненты культуры. Понятие культурной идентичности. Социализация, инкультурация, аккультурация. Типы реакции на другую культуру.

2. Понятие коммуникации. Составляющие коммуникативного процесса. Факторы, влияющие на его (не)эффективность (детерминанты МКК). Понятие коммуникативной неудачи.

3. Многообразие культур по стилю коммуникации: низко – и высококонтекстуальные культуры (классификация Э. Холла).

4. Язык и культура - соотношение, взаимоотношения, взаимодействие. Язык в культуре, культура в языке, культура речи. Языковая личность. Лингвистическая и культурная компетенции.

5. Языковая картина мира: язык и национальный менталитет. Ключевые концепты родной и изучаемой лингвокультур.

6. Природа человеческого восприятия и его механизмы (идентификация и интерпретация). Культурная обусловленность восприятия. Убеждения как элемент культуры. Ценности и ценностные ориентации. Влияние ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию. Исследования ценностных измерений Г. Хофстеда (индивидуализм - коллективизм, избегание неопределенности, отношение к власти, мужественность - женственность).

7. Понятие стереотипа. Стереотипы и предрассудки в МКК. Этика и политическая корректность в МКК. Межкультурные конфликты: природа и факторы их вызывающие.

8. Культурная обусловленность значения. Универсальность и идиоэтничность в языке. Гипотеза лингвистической относительности Сэпира - Уорфа. Социокультурные проблемы перевода. Теория непереводимости.

9. Лексикон как ключ к культуре. Культуро-обусловленная классификация лексики. Типы культуронимов (полионимы\ идиокультуронимы; идионимы/ ксенонимы). Иноязычное описание культуры: лингвистические механизмы и приемы.

Культурные сценарии и речевые стратегии; их национальные особенности как барьер в МКК.

Тема 8. Переводоведение

1. Переводоведение на современном этапе. Эволюция развития переводческой мысли в России и за рубежом. Связь теории перевода с другими дисциплинами. Перевод как акт межкультурной коммуникации.

2. Понятие процесса перевода в современном переводоведении. Основные модели переводческого процесса. Лингвистическая модель перевода. Коммуникативные модели перевода. Культурологические модели перевода. Интерпретативная модель перевода. Когнитивные модели перевода.

3. Исследование переводческой деятельности. Текстово-дискурсивная основа переводческой деятельности.

4. Методы исследований в переводоведении. Лингвоцентричные методы исследования в переводоведении. Текстологические методы исследования в переводоведении. Сравнительно-сопоставительный метод. Контекстологический метод. Корпусные исследования в переводоведении.

5. Текстово-дискурсивная основа переводческой деятельности. Понятия "текст" и "дискурс" в контексте переводческой деятельности. Содержание и смысл текста. Категории текста.

6. Виды переводческой деятельности на современном этапе. Письменный и устный виды перевода. Перевод в социальной сфере. Перевод с и на жестовый язык. Машинный перевод.

Примеры вопросов, заданий (билетов)

Задание 1

- Ответьте на следующие вопросы:
- Проблема лексического значения слова и методы его исследования.
- Учение Ф. де Соссюра как база структурной и системной лингвистики.
- Расскажите о вашем опыте научного исследования: какие методы научного исследования вы использовали?

Задание 2

- Ответьте на следующие вопросы:
- Теория семантического поля и проблемы классификации лексики.
- Копенгагенская школа.
- Расскажите о вашем опыте научного исследования: как формировался материал вашего исследования?

Задание 3

- Ответьте на следующие вопросы
- Тезаурусное представление семантики текста.
- Пражский лингвистический кружок.
- Расскажите о вашем опыте научного исследования: какую цель вы ставили перед собой, какие задачи вы решали для достижения этой цели?

Рекомендуемая литература

Алпатов В.М. История лингвистических учений / Алпатов В. М., Крылов С. А. - 5-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2022. [Электронный ресурс] URL: <https://urait.ru/bcode/491142>.

Апресян Ю.Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики. – М.: Наука, 1966. С. 36-54, 65-77. [Электронный ресурс] URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=38393>

Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М., 1966.

Беляева Л. Н. Лингвистические автоматы в современных информационных технологиях. — СПб.: Изд-во Рос. гос. пед. ун-та им. А. И. Герцена, 2001. — 130 с.

Беляева, Л. Н. Лингвистические технологии в современном сетевом пространстве: *language worker* в индустрии локализации: монография. — СПб.: Книжный дом, 2016. — 134 с.

Беляева Л. Н., Виландеберк А. А., Девель Л. А., Ларченков И. Н., Молчанова С. В., Нымм В. Р., Петрова-Маслакова Т. Н. Лингвистические ресурсы автоматизированного рабочего места филолога: Коллективная монография. — СПб.: Инфо-да, 2004. — 184 с.

Бирюкова Е. В. Языкознание: сравнительная типология немецкого и русского языков / Бирюкова Е. В., Радченко О. А., Попова Л. Г., Викулова Л. Г. М.: Юрайт, 2021. [Электронный ресурс] URL: <https://urait.ru/bcode/474566>.

Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. – М., 1977. С. 5-77.

Гак В.Г. Сравнительная типология французского и русского языков: Учеб. по спец. "Иностр.яз." - М.: Просвещение, 1989.

Гарбовский Н.К. Теория перевода - 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2022. [Электронный ресурс] URL: <https://urait.ru/bcode/489191>.

- Герд А.С.* Прикладная лингвистика. – СПб.: изд-во СПбГУ, 2005.
- Гумбольдт В. фон.* Избранные работы по языкознанию. – М., 1984. С. 5— 32, 356-363.
- Зарубежная лингвистика. I. – М.: Прогресс, 1999.
- Зарубежная лингвистика. II. – М.: Прогресс, 2002.
- Зеленецкий А. Л.* Сравнительная типология основных европейских языков - М.: Юрайт, 2022. - 264 с. [Электронный ресурс] URL: <https://urait.ru/bcode/496478>.
- Зубов А.В., Зубова И.И.* Информационные технологии в лингвистике. М., 2004.
- Ельмслев Л.* Прологомены к теории языка // Новое в лингвистике. Вып. I. М., 1960. С. 264-389. Также в кн.: Зарубежная лингвистика. I. – М.: Прогресс, 1999. С.131-256.
- Зиндер Л.Р.* Общая фонетика. Л., 1960. С. 18-33, 80-105, 182.
- Ильиш Б.А.* История английского языка: 4-е изд. М.: Высш. школа, 1968. С. 15—19.
- История лингвистических учений. Л.: Наука, 1980 (и сл.). (Древний мир, Средневековье).
- Касевич В.Б.* Введение в языкознание. – М.: Академия, 2011.
- Леонтьева Н.Н.* Автоматическое понимание текстов: системы, модели, ресурсы. М.: ИЦ «Академия», 2006.
- Лингвистика XX века: система и структура языка. Ч. 1 и 2 / Сост. Красина Е.А. – М., изд-во РУДН, 2004
- Лукашевич Н.В.* Тезаурусы в задачах информационного поиска. М.: Изд-во МГУ, 2011.
- Маслов Ю.С.* Введение в языкознание (любое издание)
- Мейе А.* Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков. М.- Л.: Государственное социально-экономическое изд-во, 1938. С. 9-415. Также в кн.: Лингвистика XX века: система и структура языка. Ч. 2 / Сост. Красина Е.А. – М., изд-во РУДН, 2004. С.41-45
- Мельников Т.П.* Системология и языковые аспекты кибернетики. М.: Сов. радио, 1978. Гл. 3. С. 218-306.
- Мечковская Н.Б.* Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков. М.: Флинта. Наука., 2007.
- Нелюбин Л. Л.* Сравнительная типология английского и русского языков: учебник - 3-е 9 изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. [Электронный ресурс] URL: <https://e.lanbook.com/book/100061>.
- Пиотровский Р. Г.* Моделирование фонологических систем и методы их сравнения. М.- Л.: Наука, 1966. С. 15—25.
- Пиотровский Р.Г.* Лингвистический автомат (в исследовании и непрерывном обучении): Учебное пособие. СПб.: изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2000.
- Пиотровский Р.Г.* Лингвистическая синергетика: исходные положения, первые результаты, перспективы. – СПб.: изд-во СПбГУ, 2006.
- Прикладная и компьютерная лингвистика. – М.: ЛЕНАНД, 2017
- Репина Т.А.* Сравнительная типология романских языков (французский, итальянский, испанский, португальский, румынский): Учеб. для студентов вузов - СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1996.
- Реформатский А.А.* Введение в языкознание. М.: Аспект Пресс, 2006.
- Саттарова Р. М.* Сравнительная типология языков: учеб.пособие - 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2018. [Электронный ресурс] URL: <https://e.lanbook.com/book/116112>.
- Семереньи О.* Введение в сравнительное языкознание. М., 1980.
- Сепир Э.* Язык. М, 1934. Также в кн.: Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М.: Издательская группа «Прогресс», «Универс», 1993.
- Современная американская лингвистика: фундаментальные направления. – М.: УРСС, 2002
- Соссюр Ф. де.* Труды по языкознанию. М: Прогресс, 1977. С. 269—561.
- Степанов Ю.С.* Основы общего языкознания: 2-е изд. М.: Просвещение, 1975.
- Уорф Б.* Отношение норм поведения и мышления к языку // Зарубежная лингвистика. I. – М.: Прогресс, 1999. С. 58-91
- Фриз Ч.* «Школа» Блумфилда // Зарубежная лингвистика. II. – М.: Прогресс, 2002. С.6-43.
- Хрестоматия по истории языкознания XIX—XX вв. / Сост. В.А. Звегинцев. М.: Гос. учебно-педагог. изд-во, 1956 (и сл.).

Языкознание: Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н, Ярцева. 2-е изд. М.: Большая рос. энцикл., 1998.

Авторы-составители рабочей программы дисциплины: Беляева Л.Н., доктор филологических наук, профессор; Зайцева Н.Ю., доктор филологических наук, профессор; Белоглазова Е.В., доктор филологических наук, профессор; Камшилова О.Н., кандидат филологических наук, доцент.

Протокол № 7 от 23 мая 2023 г.