

Педагогические ВЕСТИ

СПЕЦВЫПУСК

№ 13-14 (2875/2876),

май-июнь 2019

Издаётся с 6 ноября 1927 года.

Газета Российского государственного
педагогического университета им. А.И. Герцена



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ – 2019



«Мы изменим себя, чтобы
изменить мир».

ректор РГПУ им. А.И. Герцена
Сергей Богданов

Санкт-Петербург уверенно шагает в третьем тысячелетии. С каждым днем наша жизнь преображается, наполняясь все большим количеством разнообразных возможностей. А привычные вещи приобретают новые черты, становясь в один ряд с тем, что совсем еще недавно казалось недостижимым будущим.

И вот теперь для петербуржцев и гостей города распахнутся двери старейшего университета страны – РГПУ им. А.И. Герцена. Стартует общественный диалог о сегодня и завтра профессиональной сферы, ощущение причастности к которой каждый из нас проносит через всю жизнь. Когда-то впервые переступив порог школы, мы начинаем путь, продолжающийся и в студенческой аудитории, и на рабочем месте, и даже потом, когда наши годы называют серебряным возрастом.

Так Герценовский университет, отметивший в этом году 222 года истории, отвечает на запрос от учителей, детей, родителей, студентов и преподавателей, представителей культуры и бизнеса, органов власти.

Сегодня безграничный поток информации захлестывает нас в виртуальном пространстве, где каждый получил право на публичную речь. Когда современного университета недостаточно в этом диалоге, его место занимают другие. Они очень разные, эти «другие», поэтому и возникают некоторые проблемы, выражющиеся в каком-то смысле в неоднородном уровне нашего коллективного сознания в образовательной сфере.

Точную навигацию в этом море информации может дать университет, где накоплен значительный опыт, созданы уникальные научные школы, разработаны методики обучения и воспитания. Имена многих сотрудников и выпускников вошли в золотой список деятелей образования, науки и культуры нашей страны.

Герценовский университет дает старт «Педагогическим сезонам». На своей территории он создает открытое пространство возможностей для всех, кто способен стать органичной частью рождающейся экосистемы образования. Впервые новации и традиции будут искать общие алгоритмы своего будущего.

В самом сердце Петербурга начинает жить центр притяжения и совместной реализации новых трендов в педагогической сфере. Каждый, независимо от возраста или своего социального статуса – молодой учитель или приемный родитель, энергичный пенсионер или человек с ограниченными возможностями здоровья, – сможет найти здесь свою индивидуальную образовательную траекторию. Для этого нужно просто стать участником конференций и фестивалей, биеннале и выставок, мастер-классов и тренингов, да или просто шагнуть на территорию, которая будет жить – думать, спорить, петь и танцевать – в ритме тех, кому небезразлично наше общее будущее. Самых активных объединят «Точка кипения», где градус накала будет определяться общим ощущением остроты проблемы в той или иной сфере образования.

Создание такой среды – миссия педагогического университета как центра кристаллизации усилий педагогов, методистов, психологов, родителей, профессиональных сообществ и партнеров, от конструктивного взаимодействия которых будет зависеть жизнеспособность нашей образовательной экосистемы.

«Педагогические сезоны» стали частью новой стратегии Администрации города, реализуемой под лозунгом «Проекты,двигающие город». Открыть новые возможности нашей общественной жизни – ее смысл. Это непростая задача, решить которую взялись креативные и молодые люди. Есть они и в Герценовском университете, есть и среди его друзей и партнеров. Всем вместе нам по силам дать культурной столице России «расписание на послезавтра» с педагогической составляющей.



ДЕНЬ УНИВЕРСИТЕТА



Смотрите репортаж о торжественном заседании Ученого совета в видеоэфире «ПВ» www.youtube.com/pedvesti



13 мая в Колонном зале состоялось торжественное заседание Ученого совета, посвященное 222-летию Герценовского университета.

Самый большой зал Герценовского университета в этот день едва смог вместить всех желающих – представителей руководства, профессорско-преподавательского состава, студенчества и университетских служб. Заседание открылось гимном Герценовского университета. Всех пришедших на открытое заседание поздравили ректор Сергей Богданов, первый проректор Владимир Лаптев и президент РГПУ им. А.И. Герцена Геннадий Бордовский.

Ректор в приветственном слове осветил основные вехи истории создания Герценовского университета, познакомил аудиторию с итогами работы вуза по всем направлениям деятельности и обозначил планы на ближайшее время. Сергей Игоревич привел показатели различных рейтингов, куда вошел РГПУ им. А.И. Герцена: «В этом году контрольные цифры приема в университет занимают третье место после Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого и СПбГУ. Я думаю, что и по всем другим показателям мы должны стремиться войти в тройку лучших вузов города. Полагаю, что это нам под силу».

Доклад ректора включил перечень достижений в области учебной деятельности, куда вошли, прежде всего, успешное прохождение государственной аккредитации, высокие показатели приема и расширение организации производственной практики студентов. С.И. Богданов отметил эффективную работу в области инклюзивной деятельности, позволившую РГПУ им. А.И. Герцена занять 55-е место в рейтинге университетов Times Higher Education University Impact Ranking 2019 среди лучших вузов мира по снижению уровня неравенства – Герценовский университет стал единственным педагогическим вузом, вошедшем в данный топ-лист. В докладе отразились внушительные успехи в научной работе, проявленные в грантовой активности, объемах привлеченного финансирования, крупных научных проектах и публикационной активности. Воспитательная деятельность была представлена целым спектром проектных разработок студенческих объединений, вожатской работы, волонтерского движения и студенческих олимпиад. Международная работа нашла отражение в ощущаемых результатах активного сотрудничества вуза с зарубежными партнерами, возросших показателях приема иностранных студентов и академической мобильности. РГПУ им. А.И. Герцена в статусе федеральной инновационной площадки ведет активную работу по развитию системы электронного обучения. В докладе ректора были также продемонстрированы экономические показатели и итоги хозяйственной деятельности – в частности, речь шла о целом ряде передоработанных для нужд университета помещений. С.И. Богданов отдельно поблагодарил руководителей подразделений Герценовского университета за результативную работу.

Ректор представил программу «Открытый университет»: «Этот проект может во многом определить будущее РГПУ им. А.И. Герцена. Его территории станет открытой городу. Особенность университета состоит в том, что к нам должен иметь возможность прийти любой учитель, преподаватель вуза, родитель, ребенок. Уникальное местоположение центрального кампуса в сердце города – наше конкурентное преимущество. Кампус должен превратиться в привлекательную территорию для горожан и гостей города с образовательной доминантой». Первой акцией станет стартующая в начале июня серия мероприятий «Педагогические сезоны», включающая программы повышения квалификации школьных учителей и преподавателей вузов, детские и семейные программы, инклюзивную деятельность, участие представителей «третьего возраста», работу «Точки кипения».

По традиции в этот день за неоценимый вклад в развитие и достижения вуза ректор вручил преподавателям и сотрудникам вуза награды, медали и другие знаки отличия. Торжественную праздничность событию придало музыкальное сопровождение Русской роговой капеллы под руководством Сергея Песчанского и фортепианное выступление лауреата международных конкурсов Николая Мажара.

Вероника Махтина, корреспондент «ПВ»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО



ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Филологический факультет РГПУ им. А.И. Герцена в шестой раз стал одной из площадок международной образовательной акции «Тотальный диктант – 2019». Площадка акции также была организована в Выборгском филиале Герценовского университета.



Чтецами на площадке филологического факультета выступили лидер музыкальной группы «Сурганова и оркестр» Светлана Сурганова, телеведущий Юрий Доридонов, филолог Марина Маховская, член Союза художников России Владимир Колбасов, заслуженная артистка России Наталья Фиссон, профессор кафедры русского языка филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена Михаил Дымарский и методист филологического факультета Герценовского университета Марина Левина.

Чтецами на площадке филологического факультета Герценовского университета было не так легко, как кажется, – отметила Марина Валентиновна. – Очень радует, что с каждым годом число участников диктанта только увеличивается.

Выпускница филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена, участница Тотального диктанта Надежда Кириллова: «В студенческие годы я помогала в организации и проведении диктанта на факультете, а теперь уже в третий раз пишу диктант. Это возможность освежить знания и проверить себя. Желаю Тотальному диктанту развития и процветания!»

Участница Тотального диктанта Людмила Васильева: «Я писала тотальный диктант впервые: очень давно хотела попасть сюда, но только в этом году все сложилось. Раньше у меня было просто желание проверить себя, но сегодня я ощутила потребность в русском языке, в том, чтобы отлично знать его. Писать диктант – это как выйти на поле играть в футбол. Остро чувствуешь состояние «здесь и сейчас». Ты один на один со своими знаниями, без Интернета и подсказок. Сразу понимаешь, какой ты есть на самом деле. Мне было очень интересно, обязательно приду еще раз и приведу внуков».

Участница Тотального диктанта Татьяна Федорова: «Я пишу диктант третий раз, потому что это всегда интересно и всегда новый опыт. Полезно хотя бы раз в год проверить свою грамотность и освежить знания. Кроме того, это возможность побывать в интересных местах – так, благодаря Тотальному диктанту, сегодня я впервые оказалась в

Анастасия Тютюкова,
корреспондент «ПВ»

Принимаем новости по телефону 571 77 56



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО

ОТКРЫВАЯ НОВОЕ

В РГПУ им. А.И. Герцена состоялось крупнейшее в России международное соревнование по дебатам Herzen open 2019.



Я регулярно езжу в Петербург на различные турниры, имея есть с чем сравнить. Я занимаюсь в большой степени англоязычными дебатами – у этого направления есть несколько преимуществ. Первое – это постоянная практика разговорного английского языка. Второе – расширение кругозора. Для меня это самый важный фактор участия в дебатах. Мне нужно постоянно читать статьи, изучать разные темы и пытаться придумать, как я могу использовать новые знания в раунде. Благодаря этому я начинаю осознавать больше вещей. Кроме того, это делает меня более политически активным и позволяет поверить в то, что мой голос может иметь значение».

Анна Литовченко, участница из МГУ: «Почему я занимаюсь дебатами? Если честно, я задаю себе этот вопрос на каждом турнире, на котором я играю последние полгода. Я прихожу в субботу утром на турнир после напряженной рабочей недели и к концу воскресенья понимаю, что это то, что по-настоящему приносит мне радость. Я испытываю невероятные ощущения от обсуждения острых проблемных тем, над которыми действительно приходится думать, почему в мире те или иные вещи устроены именно так, а не иначе. Этот турнир меня привлек тем, что здесь действительно потрясающие судьи. Я первый раз

Многие из участников отметили, что дебаты помогли им приобрести навыки публичных выступлений, научиться доходчиво аргументировать свое мнение, критически мыслить и отстаивать свою гражданскую позицию.

русского направления выступил финалист чемпионата мира 2019 года Михаил Шуганов. Главным организатором мероприятия стал ассистент кафедры перевода института иностранных языков РГПУ им. А.И. Герцена Артем Самарский, основатель клуба Herzen Debate Association.

В открытом турнире Герценовского университета приняло участие около 160 студентов из более

В открытом турнире Герценовского университета принял участие около 160 студентов из более чем 10 стран мира и различных регионов России. Дебаты проводились параллельно на русском и английском языках.

чем 10 стран мира и различных регионов России. Дебаты проводились параллельно на русском и английском языках.

Участникам дебатов в британском парламентском формате в течение двух дней предстояло защищать выпущенную им по жребию позицию по важному общественно-политическому, экономическому или этическому вопросу, приводя веские аргументы. Так, например,

полуфинале. После действительно жарких дискуссий в полуфинале и финале турнира судьями были выбраны победители – Максим Расчупкин и Кирилл Тамогашев.

Многие из участников отметили, что дебаты помогли им приобрести навыки публичных выступлений, научиться аргументировать свое мнение, критически мыслить или этическому вопросу, приводя веские аргументы. Так, например,

полуфинале. После действительно жарких дискуссий в полуфинале и финале турнира судьями были выбраны победители – Максим Расчупкин и Кирилл Тамогашев.

Анастасия Спиридонова, участница из СПбГЭУ: «Я уже год занималась дебатами и стараюсь посещать все турниры, которые проходят, потому что дебаты – это очень интересно. Это то, что действительно развивает и чем нужно заниматься, чтобы двигаться вперед, а не стоять на месте. Во-первых, ты

получаешь информацию и создаешь определенный фундамент знаний об этом мире, во-вторых, тренируешь свою речь. Дебаты в Герценовском университете очень хорошо организованы, участники чувствуют себя комфортно, и мне нравится, что этот турнир не похож на другие. Это выражается в и в бесплатном участии, и в совместном ужине, и в расположении площадок в разных корпусах вузов.

Дмитрий Нилов, участник из МГИМО: «Меня больше всего впечатлили судьи, которые придумывали темы на этом турнире и которые судят раунды. Все они квалифицированные дебатеры, которые играли в финалах чемпионатов Европы и мира. Возможность получить обратную связь от них представляет высокую ценность. Мне кажется, это основная причина, по которой многие участники в этом турнире. Плюс приятно то, что нет оргвзноса.

Анна Смирнова, корреспондент «ПВ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301

Педагогические ВЕСТИ

УЧИТЕЛИ-ЛОГОПЕДЫ – ДЕТИ ВОЙНЫ

К 75-ЛЕТИЮ ПОЛНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ ЛЕНИНГРАДА ОТ БЛОКАДЫ

У каждого вояна своя, да и блокада – тоже.
Второй раз это пережить – не приведи нас, Боже!
Т.А. Трубникова

Блокада Ленинграда – трагическая страница в истории нашей страны, которая унесла сотни тысяч жизней и искалечила миллионы судеб. В этом году 75 лет со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады вместе со всеми жителями Петербурга и России отметили участники тех памятных событий – учителя-логопеды, дети войны, которые во время блокады вместе со своими семьями остались в Ленинграде, чтобы защищать родной город от врага. Детьми они пережили блокаду, вместе с родителями боролись со страшным голодом и холодом, понимая, что мужество и стойкость не дадут им погибнуть, замерзнуть, а главное – не дадут им озлобиться. Их родители трудились и помогали фронту не покладая рук, а дети всегда были рядом в тяжелое военное время, поддерживали и не давали пасть духом. Вместе они верили в Дорогу жизни и в спасение советскими войсками.

З а время Великой Отечественной войны погибло много родных и знакомых участников тех событий, все это очень тяжело переносили и дети, и их родители. Содрогаясь от вражеских налетов и бомбардировок, они держались и морально, и физически, понимая, что впереди их ждет Великая Победа.

Дети войны пережили страшную трагедию, испытывали на себе все тяготы военных лет: не осталось хороших людем, стали прекрасными учителями-логопедами и достойно всю жизнь посвятили профессии, совершая мирные подвиги в сложной дефектологической деятельности.

Теперь они ежегодно отмечают День Победы, проры и полное освобождение Ленинграда от вражеской блокады. По сей день многие из них помогают детям с речевыми проблемами



Т.А. Трубникова

«Бывает, я напишу что-то, и даже если шесть раз перечитано написанное, могу заплакать над своим же стихом. Семьи сначала слушала мои стихи, а потом отказались. Говорят, что пробивает до дрожи и волосы встают дыбом. А я им отвечаю: «Если вы сейчас, через столько лет, ощущаете в этих словах и в моем членении страх, тревогу, ужас – что же тогда испытывали мы, дети?» Как мы сохранились – я и сама не знаю...»

устраняя трудности в освоении общеобразовательных программ. В этом материале мы собрали воспоминания учителей-логопедов – детей войны – о войне и блокаде, их рассказы об обучении в Герценовском институте и после военной педагогической деятельности.

Татьяна Алексеевна Трубникова – учитель-логопед, сурдопереводчик, автор специальных методик, поэтесса, обладатель званий «Почетный работник общего образования РФ» и «Ветеран труда». Она является постоянным гостем в школах и библиотеках, в муниципальных дворцах культуры и в Совете ветеранов, где она рассказывает о блокаде и читает свои стихи о войне. Несмотря на почтенный возраст, активности Татьяны Алексеевны нет предела, она с удовольствием встречается с молодежью, чтобы делиться своими знаниями и жизненным опытом. Т.А. Трубникова – почетный житель города Сестрорецка, где она по сей день ведет свою педагогическую деятельность, где ее регулярно приглашают выступать, чествовать, уважают за боевые заслуги и за труд в мирное время.

Когда началась война, Татьяне Алексеевне было всего пять лет. Ее детство закончилось очень рано, ведь наравне со взрослыми ей приходилось



Т.А. Трубникова

«Бывает, я напишу что-то, и даже если шесть раз перечитано написанное, могу заплакать над своим же стихом. Семьи сначала слушала мои стихи, а потом отказались. Говорят, что пробивает до дрожи и волосы встают дыбом. А я им отвечаю: «Если вы сейчас, через столько лет, ощущаете в этих словах и в моем членении страх, тревогу, ужас – что же тогда испытывали мы, дети?» Как мы сохранились – я и сама не знаю...»

Дети в войну

В войну играли дети, хоть не было уюта, В войну играли дети, хоть голод их косил. И руки были слабыми, клонилась голова, И ножки кровавые держали их еда.

Борясь с голодом, морозами и ужасами жизни в блокадном Ленинграде. Пройдя через все испытания военного периода, Татьяна Алексеевна не смогла держать в себе те воспоминания – на чайца писала стихи и выпустила целый сборник стихований о войне и блокаде. Сегодня Т.А. Трубникова – призер многочисленных литературных и поэтических конкурсов. Творчество занимает очень важное место в ее жизни, помогая Татьяне Алексеевне переносить и выражать словами то, что было пережито в детстве:

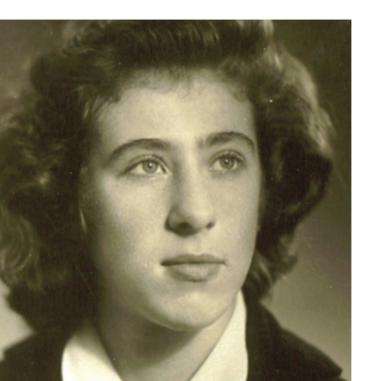
«Бывает, я напишу что-то, и даже если шесть раз перечитано написанное, могу заплакать над своим же стихом. Семьи сначала слушала мои стихи, а потом отказались. Говорят, что пробивает до дрожи и волосы встают дыбом. А я им отвечаю: «Если вы сейчас, через столько лет, ощущаете в этих словах и в моем членении страх, тревогу, ужас – что же тогда испытывали мы, дети?» Как мы сохранились – я и сама не знаю...»

В детских воспоминаниях Татьяны Алексеевны до сих пор живы события тяжелых военных лет. Выжить ей помогла вера в победу, любовь близких, неслыхаемая воля, мужество и сила духа.

А еще – ангел-хранитель: игрушечная собачка по имени Тузик, которая как

пережив все потери и лишения военного детства, Татьяна Алексеевна приняла для себя решение, что ее предназначение – помочь другим детям, пытаться сделать их жизнь полноценной и счастливой. Еще будучи школьницей, она поняла, с какой деятельностью хочет связать свою судьбу:

«В пятом классе я случайно попала по приглашению на новогодний празд-



Н.А. Соколова

«Мне исполнилось 2 года, а на следующий день началась война. Мама рассказывала, что в октябре школа, в которой она работала, перестала функционировать. Мы перебрались из города в пригород на правом берегу Невы, где жила бабушка с семьей старшего маминого брата. Они убедили маму в том, что вместе будет жить легче».

Налетели с неба «стервятники», С ревом бомбы неслись к земле.

Каждый день обстреляли, бомбежки, Всюду горе, разгром, суета... Мы не знали, что будем голодными, Что запомнили тот день наявсеца. Этот день запомнили сразу.

На града, на нека, на всесада: В этот день началась блокада.

Мы клялись уничтожить врага!

Мы помним, как возили муку через Ладогу, От обстрела вскипала вода, Как умирали у булочной, домой не дойда.

Дорогой человек новый юности,

Пусть беда некоснется тебя!

Учитель-логопед высшей квалификационной категории, Ветеран труда Нина Алексеевна Соколова – потомственный педагог: внука и docher учителей. Окончив в 1961 году ЛГПИ им. А.И. Герцена, она работала учителем в школе глухих на Сахалине, затем вернулась работать в Ленинград. С 1987 года по настоящее время Н.А. Соколова – учитель-логопед Выборгского района. Большую часть педагогической деятельности она посвятила логопе-

дическим проблемам школьников и продолжает работать в дружном и методически грамотном колективе Структурного подразделения «Логопедический центр» Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Выборгского района Санкт-Петербурга. Широко делятся своими приемами работы по преодолению речевых нарушений у школьников. По правде и сейчас можно назвать Нину Алексеевну самым энергичным и позитивным человеком, специалистом, заботливой мамой, бабушкой, которая безгранично любит и своих коллег – учителей-логопедов Санкт-Петербурга.

Воспоминания ребенка блокадного Петровского коммерческого училища, основанного в 1880 году. Выпускницами этой школы были артист Аркадий Райин, писатель Николай Тихонов, поэт Леонид Хаустов. На два года позже нее эту школу окончили Сергей Довлатов. С 3 по 10 класс она посещала студию художественного слова во Дворце пионеров им. Жданова:

«Нас всегда приглашали на партийные и комсомольские конференции, где мы читали приветственные монтачи, которые заканчивались словами: «За детство счастливое наше спасибо, родная страна!» И оно было для нас счастливым: мы занимались в кружках, секциях, во дворах играли в «казаки-разбойники», лапту и другие массовые игры. Домовой комитет организовывал бесплатные экскурсии».

И действительно, 26-летней матери двоих детей стало гораздо легче морально. Бабушка, 52-летняя маленькой роста хрупкая женщина, сразу взяла в свои руки «режим питания». Во время бомбежек мама и бабушка

отвлекали нас с братом рассказами и сказками – у них, как у учителей, их запись была бесконечной. Бабушка и мама были прекрасные рукодельницы: великолепно владели машинкой и ручной вышивкой. В четыре года они научили меня вязать крючком и вышивать. Потом уже мне взрослой мама сказала, что это было средством отвлечения от ощущения постоянного голода. Мне давалось задание, которое я должна была выполнить какое-то время.

После окончания школы Галина Алексеевна работала шлифовальщицей на заводе. В то время до поступления в институт надо было иметь рабочий стаж. С 1958 по 1963 год она училась в ЛГПИ им. А.И. Герцена на дефектологическом факультете. Со временем студенчества осталось много теплых воспоминаний:

«Хорошо помню лекции М.Е. Хватцева. Учиться было интересно и непросто. Учебная нагрузка была 48 часов. Я помню, как мы собирали по снегу семена липы, которые мы с удовольствием ели, а летом – стрелки подорожника. Очень хорошо помню вкус соевого молока».

Ярким воспоминанием в моей памяти был первый салют, во время которого мы были на Дворцовой набережной.

Галина Алексеевна рассказала о своей трудовой деятельности после окончания Герценовского института, которая продолжается до сих пор:

«После окончания института я

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе было замечательное, дружное методическое объединение. Мы учились друг у друга, радовались успехам. Сейчас работаю, развиваю детей. Дружу со своей учительницей литературы Сакулиной Зоей Анатольевной, она советует мне, что читать. Ей 92 года. Мы

работала в Черемышкинской речевой школе Ломоносовского района. Дети-логопаты заглядывали в кабинет и спрашивали: «А голопед будит?» А еще они пугали логопеда гладиатором. С 1965 года я стала работать в Красном Селе. В Ленинграде это был четвертый логопункт. В 1973 году образовался Красносельский район. Сейчас работает уже 35 лет в лице № 369. У нас в районе

О СОСТАЗАНИИ

«Я – профессионал» – это масштабная образовательная олимпиада нового формата для студентов разных специальностей: технических, гуманитарных и естественно-научных. Задания для участников составляют эксперты из ведущих российских вузов и крупнейших компаний страны. Проверяется не абстрактная эрудиция, а профессиональные знания. Лучшие участники получают денежные призы, льготы при поступлении в магистратуру или аспирантуру, а также могут рекомендовать себя перед работодателями.

Об олимпиаде «Я – профессионал» я узнала около двух лет назад, но оттягивала свое участие. В этом году олимпиада подкралась незаметно и радостно объединилась с научной практикой и предзащитой диплома, но вновь откладывать с подачей заявки не было никакого желания. Во-первых, меня покоряло разнообразие направлений, связанных с физикой. Во-вторых, предложенные задания не вгоняли в экзистенциальный кризис и были, как бы подозрительно это ни звучало, интересными.

Для любого участника все начинается с регистрации на сайте



олимпиады и выбора дисциплин, в которых он хочет участвовать. Далее следует отборочный этап. Здесь уже все немного сложнее. Олимпиады отборочного тура проводятся в онлайн-формате. Тут стоит подробно разобраться, когда,

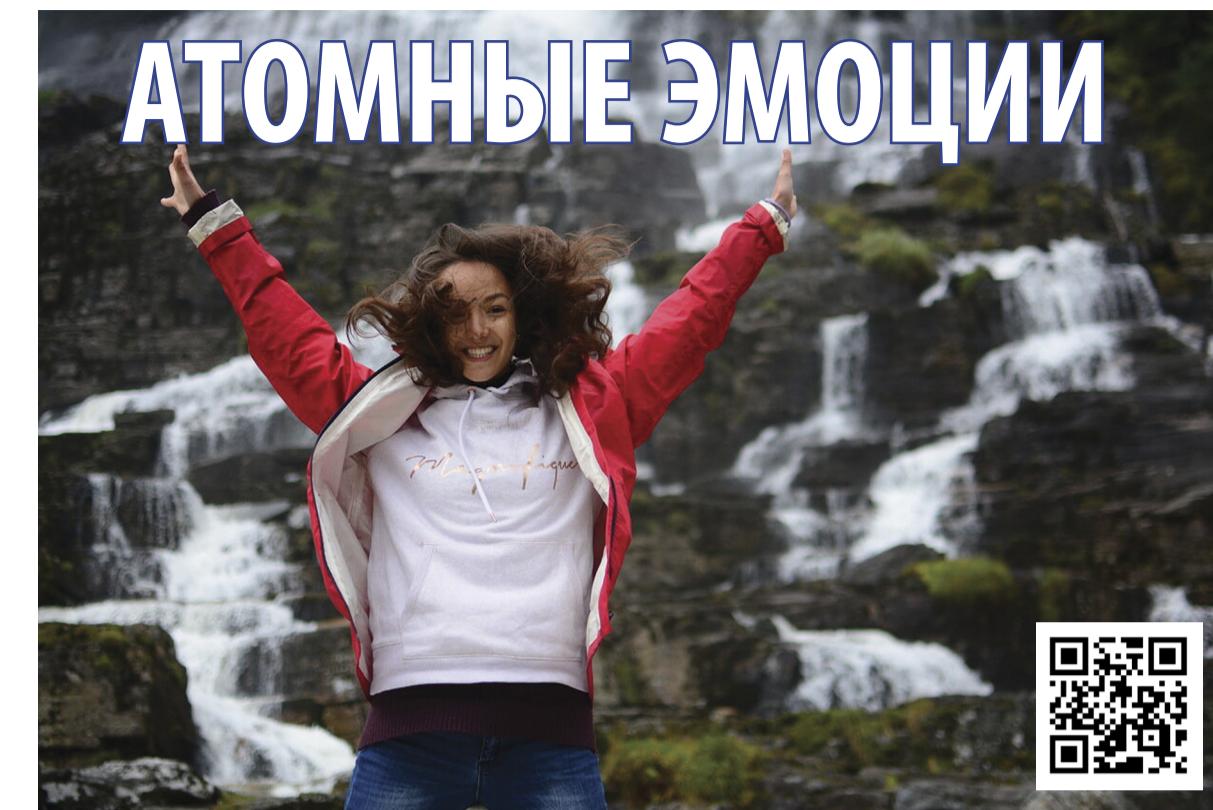
Особенно меня восхитило то, что почти всем студентам и сотрудникам дается возможность жить в непосредственной близости от места учебы и работы. Общежития, столовые, спортивные комплексы – все это располагается здесь же, в Академгородке. Это маленький мир, в котором, несмотря на морозы, царит атмосфера науки.

какую именно дисциплину писать, и сколько времени на это дается. Если честно, я справлялась с этим весьма прискорбно. Почти все работы отправлялись мной в глубокой ночи в последние минуты приема в категорически бессознательном состоянии.

А потом... Ожидание результата.

О НОВОСИБИРСКЕ

Если результаты олимпиады не вызвали мгновенного желания забыть пароли от личного кабинета, то поздравляю! Вы приглашены на финальный тур олимпиады, написать который можно в любом из предложенных крупных вузов страны. И это еще не все. Вы получаете еще



Это рассказ о том, как я писала олимпиаду «Я – профессионал» и чем все это закончилось: двумя зимними школами в Москве и Новосибирске, бессонными ночами и атомными эмоциями.

теплые края и отважных планов по освоению Новосибирска;

3) торжество стиля (потрошение чемодана и облачение во все то, что давало хоть малую надежду на сохранение теплых и тесных отношений с собственными пальцами) и выход в свет.

Пройденный путь глубоко и необратимо изменил героя, но своим стремлениям он остался верен и дошел до самого конца – если быть точнее, Академгородок был удачно достигнут всеми участниками экспедиции.

Но я ничего не сказала про сам Академгородок.

По словам Википедии, «Ново-

сибирь, что оказалась на Зимних школах. Это возможность посетить новые города, погрузиться в жизнь других вузов и самое главное – познакомиться с образованными, заинтересованными и всегда готовыми к обсуждению сложных тем людьми.

ужин, после которого для желающих были организованы занятия по подготовке к финальному туру олимпиады. Здесь нам давалась возможность подробно разбирать с преподавателем демонстрационные варианты и задать все вопросы. Это действие заканчивалось около девяти часов, и мы с чувством выполненного долга и полного интеллектуального насыщения переводили свой досуг в ранее упомянутую «бессознательную» студию.

Я рада, что оказалась на Зимних школах, ведь они далеко не ограничиваются лекциями и экскурсиями. Это возможность посетить новые города, погрузиться в жизнь других вузов и самое главное – познакомиться с образованными, заинтересованными и всегда готовыми к обсуждению сложных тем людьми – российскими и зарубежными учеными и другими студентами. Вернувшись, ты понимаешь, что привез много идей, энергии, знаний и готов покорять новые вершины!

**Екатерина Тиходеева,
студентка факультета физики
РГПУ им. А.И. Герцена**



сибирский Академгородок расположен в двадцати километрах к югу от центра города Новосибирск...> является одним из важнейших научных и образовательных центров России. На территории Академгородка расположены десятки научно-исследовательских институтов, Президиум Сибирского отделения Российской академии наук, Новосибирский государственный университет, Физико-математическая школа».

В общем, это целый район, в котором концентрация образовательных и научно-исследовательских заведений выше, чем концентрация ванильной эссенции. Особенно меня восхитило то, что почти всем студентам и сотрудникам да-



В материале использованы фотографии внешних источников: <https://vk.com/olimpiprof>

в НГУ (Новосибирск). Узнав о том, что придется ехать еще и в Сибирь, не слишком мучаясь от раздумий, я суетливо и радостно купила билеты.

О чём мгновенно пожалела, приземлившись в местном аэропорту... Здесь меня гостеприимно ожидали бодрящие минус 40. Желание выходить на улицу оказалось на дне, под дном, радостно плескалось в магме, устремляясь к ядру. Так что процесс покидания аэропорта представлял собой сложную драматическую постановку в трех действиях:

- 1) стадия осознания и истерического хихиканья;
- 2) величайшее противостояние грандиозных идей по отступлению в

191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а

Телефон: 571 77 56

E-mail: pedvesty@mail.ru

Интернет: www.herzen.spb.ru

Учредитель: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016
(Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

ГАЗЕТА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЕСТИ» НА САЙТЕ: WWW.HERZEN.RU

Номер набран и сверстан в редакции.

Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена

с оригинал-макета редакции.

Подписано в печать:

по графику – 17.05.2019

фактически – 17.05.2019

Распространяется бесплатно

Тираж 300 экз.

Подписано в печать:
по графику – 17.05.2019
фактически – 17.05.2019
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
МЕЛЬНИК Н.И.**

Дизайн макета и верстка
Александры Поповой, Снежаны Маженковой

Фото: А. Смирновой, В. Макиной, М. Орловой, Е. Калецкой, Ю. Корольчук,

С. Маженковой, М. Кубышкиной, М. Цепаны, Т. Чиковой, А. Топаловой,

а также из фотографии «ЛЭП».