

# Педагогические ВЕСТИ

№ 13–15 (2798/2800),  
ИЮНЬ–ИЮЛЬ 2017

Издается с 6 ноября 1927 года.  
Газета Российского государственного  
педагогического университета  
им. А.И. Герцена

## ГЕРЦЕНОВЦЫ, КНИГИ И КУЛЬТУРА

ПРОВЕДЕННАЯ В РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА КОНФЕРЕНЦИЯ «КУЛЬТ-ТОВАРЫ» ВЫШЛА НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ УРОВЕНЬ

25–26 мая в рамках XII Санкт-Петербургского международного книжного салона в РГПУ им. А.И. Герцена состоялось открытие международной научно-практической конференции «Культ-товары: массовая литература современной России между буквой и цифрой» и круглый стол, посвященный проблемам массовой литературы.

С приветственным словом к участникам на открытии конференции обратился и.о. проректора по научной работе и информатизации РГПУ им. А.И. Герцена Михаил Пучков. Он отметил необходимость обсуждения современного литературного процесса и чтения: «Прочсть книгу – это одно, понять ее – совсем другое. Для этого нам нужен книжный салон, Герценовские литературные встречи, научные конференции, где мы делимся своим опытом друг с другом и с широкой аудиторией».

Основатель и генеральный директор петербургской книжной сети «Буквоед», общественный деятель Денис Котов добавил, что Международный Санкт-Петербургский книжный салон – главный интеллектуальный праздник и ключевое для города событие, а конференция – его важный этап: «Результатом работы участников конференции становятся формулы, по которым будут осваивать слово и литературу будущие поколения».

Председатель оргкомитета, профессор кафедры русской литературы РГПУ им. А.И. Герцена Мария Черняк открыла пленарное заседание, обозначив, что 10 лет назад междисциплинарный проект «Культ-товары» стал первой международной научно-практической конференцией, посвященной массовой литературе. «Проект развивается от общего осмысления феномена массовой культуры в постсоветской России к изучению ее актуальных аспектов», – сказала Мария Александровна.

Докладчиками пленарного заседания стали ведущие ученые Герценовского университета, Российской академии образования, МГУ, НИУ



Выступление Михаила Пучкова, и.о. проректора по научной работе и информатизации РГПУ им. А.И. Герцена



Денис Котов, генеральный директор петербургской книжной сети «Буквоед»

ВШЭ, Пермского государственного национально-исследовательского университета, РАНХиГС, МПГУ, СПбГУКИ, ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, АНО ВО «Гуманитарный университет», Тамперского университета (Финляндия), Принстонского университета (США), а также писатели и литературные критики.

В этом году более детально представлены такие темы, как, например, динамика развития «старых» жанров массовой литературы (детектив, фантастика, фэнтези, любовный роман и др.) и возникновение «новых» жанров и жанровых разновидностей в условиях цифровой эпохи; сетевые жанры массовой литературы (фанфикшн и др.).

26 мая в рамках XII Санкт-Петербургского международного книжного салона состоялся круглый стол «Культ-товары: массовая литература современной России между буквой и цифрой». Организатором дискуссии выступил РГПУ им. А.И. Герцена.

Профессор кафедры русской литературы РГПУ им. А.И. Герцена Мария Черняк открыла обсуждение и представила участников круглого стола. Гостями площадки стали литературный критик Галина Юзефович, литературный критик и писатель Роман Арбитман, писатель и критик Владимир Березин, писатели Антон Чиж, Александр Мелихов, Василий Владимировский. Модератором дискуссии выступила критик и литературовед Наталья Иванова.

Авторы, критики и литературоведы обсудили массовую литературу и другие формы массовой культуры, сериал как жанр массовой литературы, издательские проекты и другие основные проблемы и тенденции современной литературы. Отвечая на вопросы модератора беседы: «Массовая литература – начало или конец русской литературы? Интернет – враг или друг литературы?», Галина Юзефович ответила: «Сегодня русская литература идет путем отказа от жанровой структуры, становится не так

важно причислять текст к определенному жанру. Интернет уже давно является частью нашей жизни, в нем живут книги и тексты, которые я пишу, поэтому для меня Интернет, безусловно, друг». Владимир Березин согласился с мнением критика: «Деление на жанры во многом стало архаичным, происходит обрушение старых литературных привычек. Интернет способствует формированию новых привычек: читатель сам конструирует собственное литературное и информационное пространство».

«Термин «массовая литература» – не самый удачный. Правильнее было бы говорить о «популярной» или «формульной» литературе, к чему мы и пришли в ходе сегодняшнего разговора, – подвела итог встречи Мария Черняк. – Благодарю вас за продуктивную дискуссию и за то, что искренне поделились своим мнением».

**Снежана МАЖЕКЕНОВА,  
Анастасия ТЮТЮКОВА,  
корреспонденты «ПВ»**

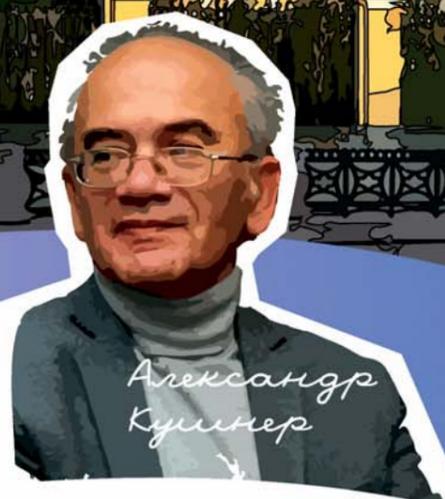


Мария Черняк, профессор кафедры русской литературы РГПУ им. А.И. Герцена, открывает обсуждение круглого стола «Культ-товары: массовая литература современной России между буквой и цифрой».

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ ГЕРЦЕНОВЦЕВ ЧИТАЕТ ВЕСЬ МИР



Николай  
Заболоцкий



Александр  
Кушнер



Павел  
Крусанов



Владимир  
Санга



АСПИРАНТ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА – ЛАУРЕАТ МОЛОДЕЖНОЙ ПРЕМИИ

Аспирант Института педагогики РГПУ им. А.И. Герцена Валерия Вассберг стала лауреатом Молодежной премии Санкт-Петербурга в номинации «Общественная деятельность».

Торжественная церемония состоялась 15 июня в Таврическом дворце. Награды лауреатам вручили губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко и председатель Законодательного собрания Вячеслав Макаров.

Адмиралтейского района Санкт-Петербурга» отделения дневного пребывания «Родничок».

ЗА ТРУД НА БЛАГО ОБРАЗОВАНИЯ

26 мая, в преддверии Дня города, в Смольном состоялась торжественная церемония награждения лауреатов премии Правительства Санкт-Петербурга за выдающиеся достижения в области высшего образования и среднего профессионального образования.



Юлия Комарова, Наталья Шегай, Ольга Трубицина

В мероприятии также приняли участие председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров и первый заместитель министра образования и науки Российской Федерации Валентина Перверзева.

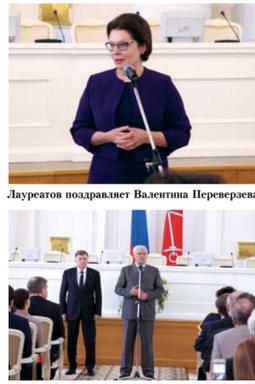
Петром Первым на берегах Невы были учреждены Российская Академия Наук, Университет и Академическая гимназия.

Лауреатов премии попригласил губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко. Он поздравил их с получением высоких наград и поблагодарил за неравнодушное отношение к своему делу, а также за стремление прославить Санкт-Петербург своими трудами и талантами.

Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров поздравил присутствующих с предстоящим Днем города и обратился к лауреатам премии.

Прежде всего, были практические результаты», — сказал Вячеслав Серафимович.

Первый заместитель министра образования и науки Российской Федерации Валентина Перверзева от имени Министерства образования и науки РФ поблагодарила лауреатов премии за их важную деятельность.



Лауреатов поздравляет Валентина Перверзева

Наталья Шегай за разработку и реализацию инновационной модели подготовки педагога.

В 2017 году на соискание премии было представлено 75 работ, в том числе 67 — от организаций высшего образования.

ПЕТЕРБУРГ ЧЕСТВУЕТ ЛУЧШИХ

27 июня в Атриуме Петропавловской крепости состоялось награждение лучших выпускников вузов Санкт-Петербурга 2017 года.



И. Ганус, Р. Абдуллина, Н. Шишкина, В. Рабин, В. Васильев (слева направо)

Почетный гражданин Санкт-Петербурга, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга Владимир Васильев, председатель Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Рената Абдуллина, первый заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе Ирина Ганус, ректоры высших учебных заведений и военных академий Северной столицы, лучшие выпускники государственных, негосударственных и военных вузов города, их родные и друзья.

С торжественной речью к лучшим выпускникам города обратился и председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга Владимир Васильев: «Петербург — центр инновационных проектов России, дорогу которым будете прокладывать в том числе и вы — профессионалы своего дела».

вузов Санкт-Петербурга 2017 года, в том числе и выпускница Герценовского университета Наталья Шишкина.

Наталья Шишкина — выпускница магистратуры Института компьютерных наук и технологического образования РГПУ им. А.И. Герцена, обладательница государственной академической стипендии за достижения



И. Ганус, Р. Абдуллина, Н. Шишкина, В. Рабин, В. Васильев (слева направо)



Международной выставки-конкурса современного искусства Санкт-Петербургской недели искусств, неоднократный победитель программы «Российская студенческая весна», руководитель Театра мод РГПУ им. А.И. Герцена и проекта молодежного форума «Моя инициатива в образовании».



ГЕОЛОГИЯ В ШКОЛЕ И ВУЗЕ

30 июня состоялась в Герценовском университете X Международная конференция «Геология в школе и вузе: науки о Земле и цивилизации», посвященная Году экологии в России.

Решение этих проблем находится не только в совершенствовании технологий: необходим опора и на образование будущих поколений».

В рамках конференции состоялась браунинг «Планета Земля, пять секционных заседаний, включая секцию «Молодые ученые», а также три экскурсии: «Каменное урбанизация Петербурга», «Палеозой Северо-Запада РФ» и «Горный парк Кускова».



ШАНС ВЫПАДАЕТ КАЖДОМУ

22 мая на филологическом факультете состоялась творческая встреча студентов и преподавателей РГПУ им. А.И. Герцена с известным писателем Алексеем Ивановым и его продюсером Ольгией Зайцевой.



Алексей Иванов — писатель, сценарист, культуролог. Автор 20 книг, изданных общим тиражом более миллиона экземпляров.

— Никак, потому что литературной критике в России тоже толком нет. Эту профессию убили социальные сети и Интернет.

— Как произошло Ваше вхождение в литературу? — Все же жизнь я хотел быть писателем. С самого детства я пытался писать романы.

— Поприветствуйте читателей Вашего романа «Географ глобус пропил»? — Роман написан в 90-е, поэтому в фильме не все соответствует его содержанию.

— Вы начинали как фантаст, а теперь пишете исторические романы. Как исторический жанр вырос из фантастики? — Фантастику я тоже всегда любил и вообще думал, что буду фантастом.

— Как Вы относитесь к критике своих произведений? — Тут я вас, наверное, разочарую. Романисту вдохновение не нужно.

— Что Вы думаете о современном литературном процессе и институте литературных премий? — Литературного процесса, как мне кажется, в России нет.

— Известно, что рукопись романа «Географ глобус пропил» терлась несколько раз. Как изменился способ создания текста в нашу цифровую эпоху? Как копится материал? — Тема влияния цифровой эпохи на литературу отзвучивает во многих местах.

— Хабагает ли времени на чтение для удовольствия? Читаете ли современные книги? — Времени на чтение для себя очень мало, но я читаю.

— Как Вы относитесь к критике своих произведений? — Тут я вас, наверное, разочарую. Романисту вдохновение не нужно.



СТАРЫЕ И НОВЫЕ ЭНЦИКЛОПЕДИИ

18 мая в РГПУ им. А.И. Герцена прошла открытая научно-популярная лекция Татьяны Артемьевой «Энциклопедия как форма универсального знания: от эпохи Просвещения к эпохе Интернета».

Татьяна Владимировна Артемьева – профессор кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена, директор исследовательской программы Коллегиума инновационных исследований Хельсинкского университета.

«Форма живого общения с учеными, с профессионалами и специалистами, к сожалению, начинает уходить. Но на наш взгляд, это общение – очень ценный ресурс для

развития и образования. Поэтому мы продолжаем проводить открытые лекции с интересными людьми», – открыла встречу начальник организационно-студенческого отдела учебно-методического управления Алевтина Калугина.

«Энциклопедия – неотъемлемая часть жизни студента. Многие преподаватели категорически запрещают своим студентам пользоваться ею. Однако я думаю, что пользоваться Википедией можно и нужно, только целесообразно делать это правильно. Сегодня мы попробуем этому научиться, а также кратко ознакомимся с историей создания энциклопедий, попытаемся найти сходства и различия между энциклопедией

и Интернетом, рассмотрим, какие классификации понятий существовали в прошлом и используются сегодня в современных энциклопедиях», – отметила Татьяна Владимировна.

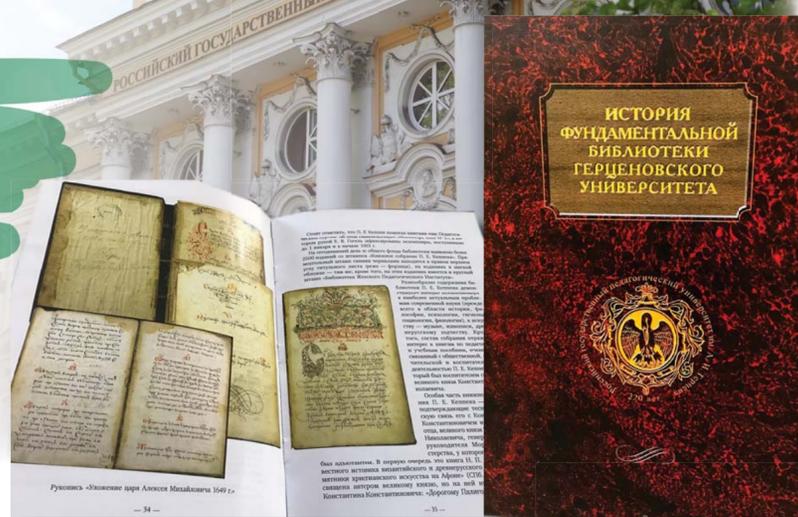
В выступлении Татьяна Артемьева рассказала об этапах составления самых первых энциклопедий мира и их создателях, обозначила ключевые моменты развития энциклопедий. Татьяна Владимировна дала рекомендации студентам по выбору полезных интернет-ресурсов для обучения.

Встреча была организована учебно-методическим управлением РГПУ им. А.И. Герцена и состоялась в рамках цикла «Герценовские академические чтения».

Татьяна Калугина

БИБЛИОТЕКА – ЭТО НЕ ТОЛЬКО КНИГИ

В издательстве РГПУ им. А.И. Герцена вышла книга об истории Фундаментальной библиотеки университета, составляющей важную и неотъемлемую часть истории университета в целом. Коллектив авторов – это сотрудники библиотеки Натела Квеллидзе-Кузнецова, Светлана Морозова, Снежана Волоскова, Юлия Лапина, Тамара Миронова, Ольга Селиванова, а также директор Музея РГПУ им. А.И. Герцена Екатерина Колосова, оказавшая значительную помощь в подборе материала для книги. Общая редакция издания осуществлена президентом университета Геннадием Алексеевичем Бордовским и директором Фундаментальной библиотеки Нателой Надерьевной Квеллидзе-Кузнецовой.



Рассказ об истории библиотеки предвараются двумя вступительными статьями. Первая из них – вступительное слово и.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергея Богданова и директора Фундаментальной библиотеки Нателы Квеллидзе-Кузнецовой. В этом вступительном слове отмечается, что в книге показаны целые исторические эпохи, сменявшие друг друга и, конечно, влиявшие на жизнь и работу одного из важнейших подразделений вуза. Вторая статья – вступительное слово президента РГПУ им. А.И. Герцена Геннадия Бордовского. Президент дал высокую оценку книге, отметил вклад библиотеки в развитие университета. Кроме того, Геннадий Алексеевич поделился личными воспоминаниями о переполненных читальных залах в годы его учебы в ЛПИИ им. А.И. Герцена.

которые оказались в книжном фонде объединенного Ленинградского педагогического института им. А.И. Герцена. Книжные штампы, дарственные и владельческие надписи, которые также представлены на иллюстрациях, позволяют проследить историю бытования этих книг.

НОВОЕ ВРЕМЯ  
Вторая глава «Формирование института формирования библиотеки (1918–1957)» охватывает период слияния различных институтов, образовавших ЛПИИ им. А.И. Герцена. Начало процесса относится к революционной эпохе, а завершение – к пятидесятым годам XX века, когда к Педагогическому институту были присоединены Второй Ленинградский государственный педагогический институт иностранных языков (1956) и Ленинградский педагогический институт (бывший им. М.Н. Покровского) (1957). В этой главе подробно освещается долгий и трудоемкий процесс слияния книжных собраний, а также организация деятельности библиотеки института, чьей задачей было обеспечение учебного процесса учебного заведения нового типа. Формирование библиотеки, чутко отзывавшейся на все нужды института и на все веяния эпохи, стало важной задачей ее коллектива. Руководству библиотеки постоянно приходилось решать такие непростые задачи, как нехватка рабочих рук, недостаток средств на закупку книг, недостаточное количество площадей для организации читальных залов и хранения.

Литература была передана в районы Беларуси, Украины, Калининской и Ленинградской областей. Эту главу иллюстрируют фотографии коллектива библиотеки, в том числе тех сотрудников, кто работал в институте в годы Великой Отечественной войны, а также тех, кто погиб во время блокады. Третья глава «Библиотека педагогического института (1957–1991)» посвящена деятельности библиотеки со времени последнего объединения вузов до прекращения существования Советского Союза. Важнейшим направлением деятельности библиотеки этого времени стало составление «Библиографии литературы об А.И. Герцене. 1917–1970 гг.», подводящей итог отечественному герценоведению за 50 лет. Книга получила высокую оценку библиотечной и научной общественности. Указатель имеется в фондах всех крупнейших библиотек России и стран постсоветского пространства, а также в крупнейших научных библиотеках мира.

Растущий фонд библиотеки обеспечивал литературу все факультеты ЛПИИ им. А.И. Герцена. Рассказ о взаимодействии библиотеки со студенческим активом, коллективом подшефной школы дополнен воспоминаниями сотрудников библиотеки об активной и насыщенной общественной и культурно-просветительской работе подразделения. Повседневную студенческую жизнь той эпохи просто невозможно представить без посещения институтской библиотеки.

Иллюстративный материал позволяет увидеть студентов и сотрудников библиотеки в 1960–1980-е годы, а также читальные залы, помещения книгохранилищ и отделов библиотеки той поры.

НАШИ ДНИ  
Четвертая глава «Университетская библиотека. Современность (1991–2017)» повествует о «новой истории» библиотеки. Обеспечение образовательного и научного процесса остается приоритетом вузовской библиотеки, однако библиотека в XXI веке – это и электронный читальный зал (медиа-зал), конференц-зал и медиакласс (для проведения занятий по образовательным программам библиотеки), и высокотехнологичная площадка для проведения культурно-образовательных мероприятий. В 2007 г. завершилась реконструкция залов Фундаментальной

библиотеки, позволяющая создать на месте бывших помещений книгохранения современные и удобные читальные залы. В 90-е годы XX века библиотека была интегрирована в общевузовское сетевое пространство, была создана база электронных библиографических ресурсов (электронных каталогов). В настоящий момент читателям доступны онлайн-версия каталога, сервисы удаленного заказа и получения информации о состоянии заказа, продлении книг и другие, ставшие возможными после внедрения в процессы обслуживания и книговыдачи RFID-технологии. Осуществляется подписка на электронные реферативные и полнотекстовые ресурсы, обеспечивающие как образовательный, так и научный процесс. Постоянное информирование пользователей о новых электронных научных и образовательных ресурсах (на сайте библиотеки, в социальных сетях, в рамках специальных семинаров, на страницах университетских периодических изданий и др.) также входит в сферу деятельности библиотеки.

Важной составляющей научной и образовательной деятельности библиотеки является комплекс мероприятий, проводимых по договору между РГПУ им. А.И. Герцена и Национальным электронно-информационным консорциумом (НЭИКОН), являющимся оператором конкурсов по приоритетным направлениям развития науки Министерства образования и науки РФ. В рамках этого сотрудничества проводятся дополнительные профессиональные программы повышения квалификации, научно-практические семинары по актуальным проблемам развития электронной информационно-образовательной среды.

Фундаментальная библиотека в течение последних лет активно занимается поддержкой публикационной активности авторов университета, с декабря 2013 года ведется постоянная работа по передаче новых публикаций и цитирований сотрудников РГПУ им. А.И. Герцена в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Благодаря деятельности библиотеки сведения о публикациях сотрудников университета пополнились почти на 50 тысяч названий.

Руководители и сотрудники библиотеки – постоянные участники и приглашенные ключевые докладчики на значимых профессиональных форумах, в том числе международных. Натела Квеллидзе-Кузнецова стала исполнителем

ным директором АППОЭР (Ассоциации производителей и пользователей образовательных электронных ресурсов) в ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Значимым направлением образовательной деятельности библиотеки является организация мероприятий для внешних пользователей и гостей университета, позволяющая укреплять имидж университета и знакомить с его богатой историей, уникальными книжными фондами и широкими современными технологическими возможностями. Эти культурно-образовательные мероприятия ориентированы, в первую очередь, на школьную аудиторию: гостями библиотеки были школьники со всех концов России и из-за рубежа.

Заметным событием в жизни университета стал проект «Герценовские литературные встречи», реализуемый совместно Фундаментальной библиотекой и кафедрой русской литературы в лицей модератора проекта профессора Марии Александровны Черняк. В течение шести лет прошло около 40 выпусков, неизменно собирающих заинтересованных зрителей в Зимнем саду библиотеки. Гостями проекта стали известные писатели, публицисты, литераторы, редакторы нашего времени: Людмила Улицкая, Александра Маринина, Юлия Гордкин, Альберт Лиханов, Наталия Колосовская, Татьяна Москвина и другие. Кроме того, гостями встреч были профессор и известные выпускники Герценовского университета: Геннадий Бордовский, Владимир Козырев, Валентина Черняк, Евгения Путилова, Павел Крусанов, Илья Бошлов, Евгений Луккин и другие.

Иллюстрация этой главы показывает читателю самые яркие моменты библиотечной жизни: от эссеистики переклассников в отдел редкой книги до съемки сюжета для Первого канала телевидения. В завершение книги представлен раздел «Руководители библиотеки». Внехронологическом порядке перечислены все установленные на сегодняшний день директора или заведующие, а также их заместители тех библиотек, книжные собрания которых входят сейчас в фонд фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена.

Книга дает целостное представление об истории и сегодняшнем состоянии библиотеки, сведения о публикациях сотрудников университета пополнились почти на 50 тысяч названий.

Руководители и сотрудники библиотеки – постоянные участники и приглашенные ключевые докладчики на значимых профессиональных форумах, в том числе международных. Натела Квеллидзе-Кузнецова стала исполнителем

директором АППОЭР (Ассоциации производителей и пользователей образовательных электронных ресурсов) в ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Значимым направлением образовательной деятельности библиотеки является организация мероприятий для внешних пользователей и гостей университета, позволяющая укреплять имидж университета и знакомить с его богатой историей, уникальными книжными фондами и широкими современными технологическими возможностями. Эти культурно-образовательные мероприятия ориентированы, в первую очередь, на школьную аудиторию: гостями библиотеки были школьники со всех концов России и из-за рубежа.

Заметным событием в жизни университета стал проект «Герценовские литературные встречи», реализуемый совместно Фундаментальной библиотекой и кафедрой русской литературы в лицей модератора проекта профессора Марии Александровны Черняк. В течение шести лет прошло около 40 выпусков, неизменно собирающих заинтересованных зрителей в Зимнем саду библиотеки. Гостями проекта стали известные писатели, публицисты, литераторы, редакторы нашего времени: Людмила Улицкая, Александра Маринина, Юлия Гордкин, Альберт Лиханов, Наталия Колосовская, Татьяна Москвина и другие. Кроме того, гостями встреч были профессор и известные выпускники Герценовского университета: Геннадий Бордовский, Владимир Козырев, Валентина Черняк, Евгения Путилова, Павел Крусанов, Илья Бошлов, Евгений Луккин и другие.

Иллюстрация этой главы показывает читателю самые яркие моменты библиотечной жизни: от эссеистики переклассников в отдел редкой книги до съемки сюжета для Первого канала телевидения. В завершение книги представлен раздел «Руководители библиотеки». Внехронологическом порядке перечислены все установленные на сегодняшний день директора или заведующие, а также их заместители тех библиотек, книжные собрания которых входят сейчас в фонд фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена.

Книга дает целостное представление об истории и сегодняшнем состоянии библиотеки, сведения о публикациях сотрудников университета пополнились почти на 50 тысяч названий.

Руководители и сотрудники библиотеки – постоянные участники и приглашенные ключевые докладчики на значимых профессиональных форумах, в том числе международных. Натела Квеллидзе-Кузнецова стала исполнителем



О ПОЛИЛИНГВАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

11 мая в РГПУ им. А.И. Герцена состоялось заседание рабочей группы №7 Общества русской словесности.

Рабочая группа №7 Общества русской словесности «Ю» деятельности Общества русской словесности по экспертизе и внедрению полилингвальной модели филологического образования» провела очередное заседание 11 мая на базе РГПУ им. А.И. Герцена. Председателем группы является Елизавета Хамраева, директор Межузювского центра билингвального и поликультурного образования РГПУ им. А.И. Герцена.

В рамках заседания были рассмотрены следующие темы: стратегия и развитие билингвального/поликультурного образования в РФ; мониторинг качества образования в субъектах

РФ; актуальное состояние билингвального и поликультурного образования в РФ. С докладами выступили: ректор Северо-Кавказского федерального университета Алина Левитская с докладом «Результаты апробации полилингвальной модели поликультурного образования в республике Северная Осетия – Алания»; директор Межузювского центра билингвального и поликультурного образования Елизавета Хамраева с докладом «Стратегия билингвального образования и развития русского языка как второго в РГПУ им. А.И. Герцена»; профессор Леонид Москвитин с докладом «Мониторинг качества образования в субъектах РФ»; зам. директора Санкт-Петербургского филиала АО «Издательство «Просвещение» по редакционно-издательской деятельности Александр Бабурин с докладом «Современные направления

деятельности издательства «Просвещение» по развитию системы билингвального и поликультурного образования»; заместитель директора по научной деятельности билингвальной школы English Nursery & Primary School E. Павлова с докладом «Формирование лингвосоциологических компетенций преподавателей английского языка через создание билингвальной образовательной среды детского дошкольного учреждения». Ведущий научный сотрудник Межузювского центра билингвального и поликультурного образования Татьяна Шарова представила Летнюю школу повышения квалификации РГПУ им. А.И. Герцена для педагогов – авторов учебников и учебно-методических пособий по русскому языку. В конце заседания были подведены итоги, а также рассмотрены дальнейшие перспективы развития билингвального образования в РФ.

Светлана Макарова

ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОПЫТ ПРОШЛОГО В НАСТОЯЩЕМ

7-8 июня состоялась Международная научно-практическая конференция «Императорский лицей как государственно-педагогический эксперимент», посвященная 200-летию пушкинского лицейского выпуска и 100-летию последнего выпуска Императорского Лицея. Открытие состоялось в РГПУ им. А.И. Герцена. Участников приветствовал и.о. ректора Сергей Богданов.

Отмечая актуальность осмысления результатов деятельности Императорского лицея и преемственности традиций отечественной школы, Сергей Богданов в приветственном слове подчеркнул: «Результаты конференции должны быть применены в ежедневной практической деятельности: по ее итогам могут быть даны рекомендации для сферы современного образования».

Стивесовоприветствием согласился директор Всероссийского музея Я.С. Пушкина, профессор Сергей Некрасов: «Императорский лицей – удачный инновационный проект XIX века, и мы должны попытаться перенести лучшие стороны той системы образования на сегодняшний день». С докладами выступили ведущие ученые и аспиранты институтов филологии человека и педагогики РГПУ



им. А.И. Герцена, а также заведующая Мемориальным музеем-квартирой А.С. Пушкина Галина Седова. Модератором первого дня конференции стал заместитель директора Института филологии человека Лев Летягин. В ходе обсуждения доцент кафедры теории и истории педагогики Института



педагогики РГПУ им. А.И. Герцена Кира Романенчук подчеркнула: «Образовательная среда – это совокупность образовательных отношений. Объектом воздействия педагога должен быть не ребенок, а условия, среда его существования: предметы, люди, их межличностные отношения, деятельность, а также

внутренние условия: эмоциональное состояние ребенка, его отношение к самому себе, жизненный опыт». Итоги первого дня Международной научно-практической конференции «Императорский лицей как государственно-педагогический эксперимент» подвела аспирант кафедры

педагогики Института педагогики РГПУ им. А.И. Герцена, учитель-методист ГБОУ «Академическая гимназия №56» Динара Кузнецова. Динара Ахмедовна выступила с докладом «Образы лицестов и гимназистов в культуре современного Санкт-Петербурга», в котором отметила, что сегодня учебный процесс лицеев и гимназий намного отличается от периода XIX века. «В гимназиях отсутствуют кондукты, кодекс интеллигентности, нет предмета «Закон Божий», атмосфера в школах явля. Лицей сегодня выглядит совсем иначе, основной его целью является подготовка учащихся в конкретные вузы. Главной задачей гимназии является всестороннее развитие личности, помощь в поиске индивидуального пути, определение с выбором будущей профессии», – сказала Динара Ахмедовна.

Международная научно-практическая конференция «Императорский лицей как государственно-педагогический эксперимент» продолжилась 8 июня во Всероссийском музее Я.С. Пушкина (Мемориальном Музее-Лице). Мария ТЕРСКОВА, внештатный корреспондент «ПБ»

НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВА: «ДЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ ЗАКОННО МОЖЕТ ПОБЫТЬ РЕБЕНКОМ»

11 мая в Зимнем саду Фундаментальной библиотеки состоялась творческая встреча с выпускницей Герценовского университета, поэтом, переводчиком и психологом Натальей Алексеевой. Особый выпуск проекта «Герценовские литературные встречи» – «Мы – герценовцы!» – был посвящен 220-летию РГПУ им. А.И. Герцена.

Книги Натальи Алексеевой вошли в лонг-лист Российской национальной литературной премии «Рукописи года – 2014» и в шорт-лист премии конкурса поэтического перевода финской поэзии «С Севера на Восток» в 2015 году. В 2016 году краеведческое пособие для переклассников и дошкольников Магадана «Северная Азбука» Натальи Алексеевой (в соавторстве с Ольгой Парасоль и Александрой Садовской) было удостоено диплома в номинации «Открывая Тихоокеанскую Россию» на Дальневосточном книжном форуме в 2016 году и отмечено Российским национальным литературным порталом «Год литературы» в проекте «Дети плюс».

Свое первое стихотворение Наталья написала в 6 лет. Увлечение поэзией и литературой привело ее на филологический факультет Герценовского университета. После окончания вуза Наталья отдала почти десять лет преподаванию в школе. Сочинения, которые она задавала своим ученикам, она всегда писала и сама – чувствовала потребность излагать мысли на письме. Эта привычка со временем привела будущую поэтессу в журналистику и литературу, хотя параллельно она осваивала еще и профессию психолога.

Первая книга Натальи, написанная в соавторстве с Ольгой Парасоль и Александрой Садовской, «Животинки в стихах и картинках», была опубликована четыре года назад. Вскоре сложившемуся авторскому коллективу было предложено написать «Северную азбуку» – книгу о родном крае, адресованную детям Магадана.

Об этой странице своей биографии Наталья рассказала особенно подробно: показала фотографии с поездки в Магадан, рассказала о своем знакомстве с известным детским писателем Андреем Усачевым и о презентации самой книги. «Северную азбуку» в подарок получили переклассники Магадана, которые с увлечением разглядывали иллюстрации и наклейки в книге – ведь читают они еще недостаточно хорошо. По мнению Натальи, Магадан – это особый мир, это уникальная природа и обывочные люди, которые хотят, чтобы их родной город ассоциировался не только с ГУЛАГом. Наталья с удовольствием рассказала слушателям Герценовские встреч

об особенностях дальневосточной рыбалки, о юных читателях «Северной азбуки», о доступности книг для детей с ограниченными возможностями, с которыми ей пришлось столкнуться во время написания азбуки. «Это огромное удовольствие – писать детские стихи, потому что можно законно побить ребенка», – призналась Наталья.

Новый поворот беседы задавала ведущая встречи, директор Института психологии Лариса Цветкова, заметившая, что на встрече в педагогическом университете невозможно обойти тему современного образования. Ларису Александровну интересовал взгляд Натальи как психолога на особенности современной школы. «Основной характеристикой сегодняшнего времени является переход от предметной системы к проектной», – считала Наталья Алексеева. – Проект – это модель жизни, и школа должна давать не отдельные знания, а совокупность того, что можно применить в реальной жизни».

Свое впечатление от встречи с автором поделилась профессор РГПУ им. А.И. Герцена Валентина Черняк: «Я получила огромное удовольствие, слушая Наталью, потому что увидела настоящую творческую личность человека, и сразу с удовольствием вспомнила нашу студенчку. Прошло 20 лет с тех пор, как Наташа писала у меня диплом. У меня было очень много дипломников, но я помню не всех. Наташу я помнила всегда, даже до того, как мы случайно встретились и наши отношения возобновились. Наташа писала работу «Речевой портрет миллионера». Надо сказать, что тогда это было модно. Она была невероятно увлечена этой темой и даже использовала метод погружения:



усторству и стремлению достичь наилучшего результата. «При этом я благодарна своим педагогам, которые умели разглядеть то, на что способен ученик, в то время как ребенок этого в себе не видел», – добавила писательница.

Собственная ли это способность – сочинение стихотворений – Наталья призналась, что не знает. «Я сама до сих пор не до конца понимаю, что именно это. Это нечто бессознательное, что рвется наружу. Для меня загадка, как эти импульсы изнутри выходят в свет в виде стихов. Абсолютно точно только то, что на это влияет жизненный опыт. Нужно не бояться жить, выплывать то хорошее, что тебя окружает, путешествовать, узнавать новое. Хотя эти периоды совершенно очевидно сменяются поэтической депрессией, когда книги не берут в магазинах, но это тоже быстро проходит, возвращается смысл и приходит



новые произведения. То есть если у вас есть потребность что-то делать, надо не мешать себе и делать это», – считает Наталья Алексеева.

Своим впечатлением от встречи с автором поделилась профессор РГПУ им. А.И. Герцена Валентина Черняк: «Я получила огромное удовольствие, слушая Наталью, потому что увидела настоящую творческую личность человека, и сразу с удовольствием вспомнила нашу студенчку. Прошло 20 лет с тех пор, как Наташа писала у меня диплом. У меня было очень много дипломников, но я помню не всех. Наташу я помнила всегда, даже до того, как мы случайно встретились и наши отношения возобновились. Наташа писала работу «Речевой портрет миллионера». Надо сказать, что тогда это было модно. Она была невероятно увлечена этой темой и даже использовала метод погружения:

«Основной характеристикой сегодняшнего времени должен стать переход от предметной системы к проектной, – считает Наталья Алексеева. – Проект – это модель жизни, и школа должна давать не отдельные знания, а совокупность того, что можно применить в реальной жизни».

ПЕРСПЕКТИВЫ



ИЗ ЮЖНОЙ КОРЕИ – В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

14 июня с рабочим визитом РГПУ им. А.И. Герцена посетила делегация Национального университета Чонбук (Южная Корея)...

поколение Южной Кореи не знает русского языка, так как раньше его не изучали в университетах, но молодежь очень интересуется этим языком и культурой...

МОЛОДЕЖЬ



АЛЫЙ ПАРУС НАДЕЖДЫ – 2017

23 июня в РГПУ им. А.И. Герцена состоялось торжественное открытие Всероссийского молодежного фестиваля «Алый парус надежды»...

площадке. Пусть особая атмосфера Колонного зала поможет вам в успешной реализации задуманных идей...

Церемония открытия продолжилась следующими мероприятиями: фестивалем конкурсов «Взятая карточка регионов»...

ДОСТИЖЕНИЯ УЧЕНЫХ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА: ГОРОДУ, СТРАНЕ И МИРУ



С 18 по 20 апреля проходила 21-я Университетская выставка научных достижений. Как и Неделя науки, она была посвящена 220-летию РГПУ им. А.И. Герцена...



ИТОГИ КОНКУРСА 2017 ГОДА

В номинации «Научно-техническая разработка» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета физики...



физики в составе: заведующего кафедрой теоретической физики и астрономии А.К. Беляева...

инженеры и программисты Института компьютерных наук и технологического образования А.В. Флегонтова...

уральских языков, фольклора и литературы Института народов Севера М.Я. Бармиш...

факультета истории и социальных наук Д.В. Кузина, профессора кафедры методики обучения географии и краеведения Н.О. Верещиной...

кинуринового пути обмена триптофаном, выполненную под руководством заведующего кафедрой анатомии и физиологии человека и животных факультета биологии Е.А. Никитиной...

комического текста XVII-XVIII вв.), выполненную под руководством доцента кафедры романской филологии Института иностранных языков А.Е. Лукиной...

«Художественно-творческая работа студентов» дипломом первой степени награжден студент Института компьютерных наук и технологического образования Н.Д. Шишкина...

«Научная монография, результат передовых теоретических исследований в области гуманитарных и общественных наук» дипломом первой степени награжден коллектив авторов кафедр русского языка филологического факультета в составе: заведующего кафедрой В.Д. Черняк...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области гуманитарных и социально-экономических дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета биологии в составе: заведующего кафедрой зоологии Е.Е. Прохоровой...

«Учебно-методический комплекс, учебник, разработка для высшей школы в области математических и естественнонаучных дисциплин» дипломом первой степени награжден коллектив авторов факультета химии в составе: заведующего кафедрой органической химии В.М. Берестовицкой...



ОБРАЗОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ

19-20 мая в Выборгском филиале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась Международная научно-практическая конференция «Становление и развитие информационной культуры в современном образовательном пространстве»...

На пленарном заседании выступили ведущие ученые университета. Затем состоялся интерактивный семинар «Современные информационные технологии в образовании»...

дующей кафедрой компьютерных технологий и электронного обучения Института компьютерных наук и технологического образования РГПУ им. А.И. Герцена Елены Власовой при участии ассистента кафедры Павла Акистова.

Для учителей английского языка профессор Кристофер Гастингс из США и преподаватель английского языка из Великобритании Джен Стенбери провели семинары Digital Storytelling и Using Literature in the Language Classroom.

«Становление и развитие образовательных систем: история и современность», «Формирование информационной культуры в филологическом образовании». В работе конференции приняли участие студенты и преподаватели РГПУ им. А.И. Герцена, филиала СПбГУ в г. Выборге, ЛГУ им. А.С. Пушкина, педагогов образовательных организаций г. Выборга и Выборгского района, Ленинградской области, Санкт-Петербурга, Белгорода и других регионов России, а также преподаватели из Республики Беларусь и Республики Казахстан.

Информационно-образовательный форум РГПУ им. А.И. Герцена

ОБЕСПЕЧИМ ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАДРАМИ

5-6 июня в РГПУ им. А.И. Герцена состоялось выездное заседание Экспертного совета по специальному образованию при Комитете Государственной Думы РФ по образованию и науке «Совершенствование подготовки педагогических кадров для системы дифференцированного и инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья».



«Такое направление деятельности, как коррекционная педагогика, в Герценовском университете всегда было приоритетом. Не так давно была принята обновленная Программа развития РГПУ им. А.И. Герцена на 2016-2020 гг.»

и Ленинградской области, руководители общественных организаций инвалидов и родителей детей-инвалидов, а также администрация и преподаватели РГПУ им. А.И. Герцена.

В ходе обсуждения был рассмотрен комплекс организационно-управленческих, нормативно-методических и психолого-педагогических вопросов, связанных с кадровым обеспечением системы образования и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

В ходе обсуждения был рассмотрен комплекс организационно-управленческих, нормативно-методических и психолого-педагогических вопросов, связанных с кадровым обеспечением системы образования и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Открывая совещание, председатель Экспертного совета и модератор встречи Галина Семья отметила, что работа по совершенствованию кадрового обеспечения специального образования ведется постоянно.

Заседание прошло в расширенном формате: кроме членов Экспертного совета, в нем приняли участие представители федеральных и региональных органов управления образованием и образовательных организаций Санкт-Петербурга

и Ленинградской области, руководители общественных организаций инвалидов и родителей детей-инвалидов, а также администрация и преподаватели РГПУ им. А.И. Герцена.

В ходе обсуждения был рассмотрен комплекс организационно-управленческих, нормативно-методических и психолого-педагогических вопросов, связанных с кадровым обеспечением системы образования и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

В ходе обсуждения был рассмотрен комплекс организационно-управленческих, нормативно-методических и психолого-педагогических вопросов, связанных с кадровым обеспечением системы образования и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

В ходе обсуждения был рассмотрен комплекс организационно-управленческих, нормативно-методических и психолого-педагогических вопросов, связанных с кадровым обеспечением системы образования и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

В ходе обсуждения был рассмотрен комплекс организационно-управленческих, нормативно-методических и психолого-педагогических вопросов, связанных с кадровым обеспечением системы образования и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

В ходе обсуждения был рассмотрен комплекс организационно-управленческих, нормативно-методических и психолого-педагогических вопросов, связанных с кадровым обеспечением системы образования и социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Юлия СУХАРЕВА, Ольга ЖУРКИНА, корреспонденты «ПБ»

МОЛОДОСТЬ НА БЛАГО НАУКИ

26-28 апреля в РГПУ им. А.И. Герцена состоялся симпозиум молодых ученых «Проблема человека в педагогических исследованиях». Мероприятие посвящено 220-летию Герценовского университета.



С приветственным словом выступил и.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов. «Сегодня происходит важное и значимое событие для всей нашей страны».

«Я рада, что уже в одиннадцатый раз проводится мероприятие, созданное для молодых и заинтересованных ученых, готовых внести свой посильный вклад в науку».

Директор Института педагогики Светлана Писарева пожелала участникам мероприятия интересного общения, плодотворного обсуждения важных проблем и успешного представления содержания своих диссертаций.

«Я желаю молодым ученым завершения диссертационной работы и успешной защиты».

Симпозиум продолжился докладом директора НИИ педагогических проблем

была очень интересной и насыщенной. Она включала дискуссии, доклады, мастер-классы, семинары и иные формы обсуждения педагогических проблем.

«Формат мероприятия позволяет участникам проанализировать, насколько их исследование важно, эффективно, прогрессивно, актуально для системы образования».

Заместитель директора Института педагогики Елена Глубокова и доцент РГПУ им. А.И. Герцена Наталья Смирнова вручили всем участникам симпозиума сертификаты об участии в мероприятии.

С заключительным словом выступила директор Института педагогики Светлана Писарева.

«Формат мероприятия позволяет участникам проанализировать, насколько их исследование важно, эффективно, прогрессивно, актуально для системы образования».

Заместитель директора Института педагогики Елена Глубокова и доцент РГПУ им. А.И. Герцена Наталья Смирнова вручили всем участникам симпозиума сертификаты об участии в мероприятии.

Марина КУБЫШКИНА, корреспондент «ПБ»



ВЕКТОРЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

26 июня состоялась рабочая встреча и.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергея Богданова с временным поверенным в делах Генерального консульства Республики Болгария в Санкт-Петербурге Светозаром Пановым.

Встрече были посвящены основные векторы сотрудничества Герценовского университета с университетами Болгарии.

«Например, в мае по приглашению Варненского свободного университета им. Черноризца Храбра Болгария посетили 19 студентов Герценовского университета для участия в молодежном форуме «Моя инициатива в образовании»...

И.о. ректора Сергей Богданов отметил необходимость реализации совместно важных международных программ: развития сластистики и педагогического образования в славянских странах.

«Интерес в взаимоделии со стороны Болгарии высок... в свою очередь добавил Светозар Панов... Общие корни наших культур — хорошая мотивация на восстановление культурно-образовательного сотрудничества между нашими странами».

«Почетный гость также ознакомился с фондами Фундаментальной библиотеки им. императрицы Марии Федоровны, экскурсию по городу провел ее директор Натали Квелидзе-Куцаева».

Светлана Писарева

ЛУЧШИЕ ПЕРЕВОДЧИКИ СТРАНЫ КОММУНИКАЦИИ В ООН

28 июня состоялась торжественная церемония вручения дипломов выпускникам Санкт-Петербургской высшей школы перевода РГПУ им. А.И. Герцена.

Выпускников 2017 года и гостей Герценовского университета поприветствовал и.о. проректора по научной работе и информатизации Михаил Пучков.

«Если сравнить работу переводчика с плаванием, то сегодняшние выпускники — олимпийские чемпионы».

Президент РГПУ им. А.И. Герцена Геннадий Бордовский отметил: «Вручение дипломов — традиционная процедура, но далеко не в каждом вузе на церемонии присутствуют представители государственных структур».

«Первый заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга Ирина Ганус зачитала обращение к выпускникам и преподавателям высшей школы перевода от вице-губернатора Санкт-Петербурга Владимира Кириллова».



«Владимир Гончаренко передал выпускникам поздравления от Министра иностранных дел Сергея Лаврова и пожелал любить свое дело».

«Директор департамента лингвистического обеспечения МИД России

«Я был очень рад получить приглашение от РГПУ им. А.И. Герцена, ведущего вуза России, выпускающего высококвалифицированных переводчиков».

«Мовсес Семенович Абелян — дипломат с 25-летним опытом работы в области безопасности, мирного урегулирования конфликтов».

«Кажется, что за 8 предыдущих лет Высшая школа перевода выпустила 115 специалистов, 20 выпускников работают в штате переводческих служб ООН».

«Торжественную церемонию вручения дипломов и сертификатов провели директор



«Завершение учебного года — всегда напряженное время, поэтому сегодня мы предлагаем вам насладиться уникальной лекцией».

«Лекция была посвящена актуальным вопросам международной коммуникации в ООН».

«Анастасия ТЮТЮКОВА, корреспондент «ПБ»

ВЫСТАВКА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ «СТУДЕНТЫ – ГОРОДУ»



29 июня состоялась выставка дипломных проектов «Студенты – городу», выполненных по заданию исполнительных органов государственной власти Санкт-Петербурга.

«Мероприятие состоялось в Санкт-Петербургском государственном экономическом университете».

«Визит-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Кириллов ознакомился с проектами студентов».

«На торжественной церемонии вручения дипломов председатель Комитета по науке и высшей школе Андрей Максимов поздравил наuréтов и отметил, что будущее нашей страны за инициативной молодежью».

«Дипломные проекты на конкурс представили: Некрасова Лариса Александровна — студентка 2 курса магистратуры Института педагогики».

«Анастасия ТЮТЮКОВА, корреспондент «ПБ»



СТУДЕНТЫ-ГЕРЦЕНОВЦЫ В «НОЧИ МУЗЕЕВ»

Более 100 музеев, галерей, библиотек, выставочных и концертных залов, театров посетили студенты и преподаватели Герценовского университета. Среди них были и те, кто решил в эту ночь стать волонтерами и выбрать музей, отвечающий их профессиональным интересам.

2017 год объявлен в России Годом экологии. Цель этого решения — привлечь внимание к проблемному вопросу, существующим в экологической сфере, и улучшить состояние экологической безопасности страны. Экология нашей планеты находится

сегодня на грани катастрофы. Человек, считая себя царем природы, варварски уничтожает все, что его окружает. Поэтому петербургские музеи, учитывая специфику своей экспозиции, попытались обратиться к экологическим проблемам и защите окружающей среды. Одна из тем, которая звучала в художественных музеях, — это программа о красоте и размышления о социальной среде, которая нас окружает, об эволюции или революции в науке, искусстве и жизни. В связи с этим особым вниманием пользовались музей интерактивной науки «Лабиринтум», Плана-

тарий, Ленинградский зоопарк, Музей Арктики и Антарктики, Ботанический сад «Республика кошечки». Из числа факультетов нашего университета наиболее активными стали факультеты истории и социальных наук, биологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, философии человека. Среди художественных музеев наши студенты выбрали Музей Академии художеств, Мастерскую Аннушкина, Музей-квартиру Н.А. Римского-Корсакова, Дом Кочневой, Музей варежки, музей «20 лет после войны», «Пушкинскую, 10» и Музей куклол.

КОГДА УЧИТЬСЯ ИНТЕРЕСНО?

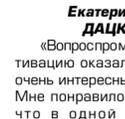
24 марта в Институте детства РГПУ им. А.И. Герцена прошла встреча педагогического клуба, посвященная теме учебной мотивации и познавательному интересу.

Встреча педагогического клуба была посвящена вопросам: «Как подготовить и провести интересный урок?», «В каких условиях у детей будет формироваться внутренняя мотивация?», «Как сделать так, чтобы дети с удовольствием выполняли домашние задания?». Участники встречи узнали о школах, в которых созданы условия для развития учебной мотивации детей и студентов.



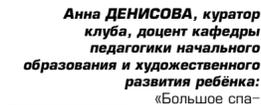
Дарья ПАВЛОВА, председатель СНО Института детства:

«Было полезным узнать про то, как мотивируют детей не только у нас в стране, но и в других местах. Сам метод диспута полезен для обсуждения подобных тем, а умение защитить свои взгляды важно в любом деле».



Екатерина ДАЦКО:

«Вопрос мотивации оказался очень интересным. Мне понравилось, что в одной из презентаций был затронут вопрос нового формата обучения, были приведены примеры школ. Информация была новой и познавательной».



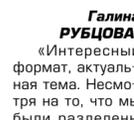
Анна ДЕНИСОВА, куратор клуба, доцент кафедры педагогики начального образования и художественного развития ребенка:

«Большое спасибо за интересную встречу и слушателям, и, конечно, ее организаторам! Очень актуальный вопрос, живой формат и приятные об-



«Авторитарный стиль формирует «внешнюю» мотивацию учения, а демократический стиль — «внутреннюю» мотивацию». Е.П. Ильин «Мотивация и мотивы».

разованные люди — это как раз и есть та среда единомышленников, о которой мы мечтали. Очень надеюсь, что мы найдем еще много интересных тем для совместного обсуждения!»



Галина РУБЦОВА:

«Интересный формат, актуальная тема. Несмотря на то, что мы были разделены на группы с разными лозунгами (порой абсолютно противоположными), мы все гово-



Мария СКВОРЦОВА, студентка Института детства:

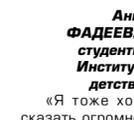
«До сегодняшнего дня казалась, что ученик, сам выходящий, это что-то несбыточное. Подискути-

рили об одном и том же: как создать благоприятную среду для учеников и учителей с целью подготовить детей к взрослой жизни. И, как говорится, вопрос остается открытым».



Елена АШИРОВА, организатор клуба, студентка магистратуры Института детства:

«Проблема мотивации, наверное, самая актуальная сейчас. И с теоретической, и с практической точки зрения. Не могу сказать, что сегодня для себя ответила на все те вопросы, которые возникают, но зато я и не ждала. Самое главное, что встреча повысила мою мотивацию думать о мотивации. И это было здорово делать в компании замечательных и интересных людей. Мне кажется, что в педагогике сложно делать что-то без осознания собственной позиции, а ее не всегда легко обнаружить. Сегодня мы попытались, и это было захватывающе».



Анна ФАДЕЕВА, студентка Института детства:

«Я тоже хочу сказать огромное спасибо за невероятно интересную дискуссию. Это было по-настоящему здорово. Могу точно сказать, что я получила очень много новой и, главное, полезной информации и действительно испытала удовольствие от сегодняшней встречи».



Алыкхан АШИРОВ, Елена АШИРОВА, организаторы клуба

ГЕРЦЕНОВСКИЙ ВЫПУСКНОЙ БАЛ

29 июня в Голубом зале РГПУ им. А.И. Герцена прошел I Выпускной бал.

Бал состоялся в рамках проекта «Культура праздника». Отметим, что проведение балов стало доброй традицией РГПУ им. А.И. Герцена. Участниками бала стали выпускники и студенты Герценовского университета, курсанты Морского корпуса Петра Великого — Санкт-Петербургского военно-морского института, Военно-морской академии им. Н.Г. Кузнецова, студенты других вузов. В мероприятии приняли участие и.о. проректора по воспитательной работе Сергей Махов, декан факультета истории и социальных наук Алексей Воронцов, директор Института иностранных языков Татьяна Воронцова, директор Института физической культуры и спорта Юрий Лобанов, декан юридического факультета Валентина Сморгунова, заведующий кафедрой физического воспитания и спортивно-массовой работы Виталий Кунарев, профессор кафедры методики обучения физики Людмила Ларченкова, начальник управления развитием воспитательной деятельности Раиса Богданова и другие сотрудники и преподаватели университета.

Хозяин бала — и.о. ректора Герценовского университета Сергей Богданов — подчеркнул: «Меня очень обрадовало предложение организовать выпускной бал, ведь такое событие проходит в Герценовском университете впервые. Хочется выразить огромную благодарность участникам и, конечно, организаторам за то, что дарите нам такой праздник».

Ярослав Зверев, выпускник Российского государственного гидрометеорологического университета, и Юлия Романова, выпускница факультета безопасности жизнедеятельности РГПУ им. А.И. Герцена, отмечают: «На подготовку был дан всего лишь один месяц. Ребята выучили программу более чем из тридцати танцев, которые были представлены на балу. Мы справились. Главное, что все участники бала получили огромное удовольствие».

Одна из участниц бала, Мария, говорит: «Я не первый раз участвую в подобном мероприятии. Я решила сделать себе подарок на окончание университета. Вновь окунуться в эту атмосферу, освежить эмоции и впечатления, чтобы о Герценовском университете остались замечательные воспоминания».

Программа вечера включала в себя не только танцы различных стран и эпох, но и конкурсы, игры.

Мария ТЕРСКОВА, внештатный корреспондент «ПВ»



КУБОК АЛЕКСАНДРА ДИТЯТИНА

19 мая в СДЮСШОР №3 Калининского района состоялось торжественное открытие XII Традиционных соревнований по спортивной гимнастике на призы трехкратного олимпийского чемпиона, заведующего кафедрой гимнастики и фитнес-технологий РГПУ им. А.И. Герцена Александра Дитятина и кубок ВФСО «Динамо».

Приветствуя участников соревнований, Александр Дитятин пожелал спортсменам успешно выполнить задачи, поставленные перед ними их тренерами и ими самими. Заместитель председателя Комитета по физической культуре и спорту Александр Перельман, выступивший от имени губер-

тора Георгия Полтавченко, отметил вклад Александра Дитятина в развитие мировой спортивной гимнастики. «Желаю участникам этих соревнований достигнуть тех же высот, что и Александр Николаевич, и за все упреждения получить по 10 баллов!» — обратился к спортсменам Александр Борисович.

От имени председателя Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеслава Макарова с началом соревнований ребят поздравил депутат Законодательного собрания, председатель профильной комиссии по вопросам физической культуры и спорта, заслуженный тренер России Юрий Авдеев. В числе почетных гостей торжественной церемонии открылся — заместитель главы администрации Калининского района Игорь Васильев, депутат Законодательного собрания

Санкт-Петербурга Галина Назарова, заместитель председателя региональной организации «Динамо» Юрий Тарасов, директор Института физической культуры и спорта РГПУ им. А.И. Герцена Юрий Лобанов, почетный профессор Герценовского университета Валерий Соломин, начальник учебно-методического управления РГПУ им. А.И. Герцена Наталья Верещкина. В соревнованиях примут участие спортсмены из Австрии, Франции, Норвегии, Латвии, Польши, Армении, Таджикистана, Казахстана, Белоруссии, Донецкой народной республики, а также сборные команды ВФСО «Динамо» и г. Санкт-Петербурга. В рамках торжественного открытия состоялись награждение победителей мужчин и юниоров этого дня составили.

СЕРГЕЙ ЦЫРЕНЖАПОВ: «РЕЗУЛЬТАТОВ ДОБИВАЮСЬ ЕЖЕДНЕВНЫМ УПОРНЫМ ТРУДОМ»

23 апреля в Москве прошел чемпионат России по сурдлимпийскому дзюдо. В весовой категории 81 кг за сборную Санкт-Петербурга выступал студент РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Цыренжапов. Несмотря на травму ноги, спортсмен провел на турнире пять схваток и стал обладателем бронзовой медали соревнований.

«Сергей Цыренжапов является очень ярким и сильным дзюдоистом. Есть вопросы к его технике выполнения комбинационных вариаций, но это дело тандема «тренер-ученик». Я думаю, что после турнира они с тренером проведут анализ боя, и всё встанет на свои места», — прокомментировал выступление бурятского спортсмена заслуженный тренер России по дзюдо Даба Холхонов, присутствовавший на соревнованиях в качестве зрителя.

Спортивные достижения и звания Сергея Цыренжапова говорят сами за себя. Он является чемпионом международного турнира по сурдлимпийскому самбо, чемпионом первенства России по вольной борьбе среди слабослышащих спортсменов и неоднократным призером чемпионатов Бурятии по вольной борьбе среди слышащих спортсменов, двукратным бронзовым призером чемпионата России, а также бронзовым призером Кубка России по сурдлимпийскому дзюдо, кандидатом в мастера спорта России по дзюдо и вольной борьбе. Сергей также входит в основной состав сборной Санкт-Петербурга по сурдлимпийскому дзюдо и учится на 5 курсе Института физической культуры и спорта РГПУ им. А.И. Герцена.

Корреспонденту газеты «Педагогические вести» удалось расспросить Сергея Цыренжапова о спорте, учебе в Герценовском университете и планах на будущее. — Сергей, как Вы начали заниматься спортом? — Я родился в Бурятии, и звание

Загустай, куда мои родители были распределены после окончания института. Мои мама и папа — педагоги. В два года, после осложнений гриппа, я потерял слух. В 1995 году мама привезла меня в школу-интернат для глухих детей в Улан-Удэ и устроилась в этой же школе работать воспитателем, чтобы быть рядом со мной. Именно там я впервые начал заниматься спортом. Мой первый тренер — Сырен-Доржо Дашивич Андренов, также выпускник интерната для слабослышащих, был рядом со мной с десяти лет, тренировал меня, учил, воспитывал. Находил с нами, его учениками, общий язык, возил нас на соревнования, где и начались первые успехи, мои первые медали.

— Как и почему Вы выбрали именно дзюдо? — Мне всегда нравилось дзюдо, но у нас в Бурятии была только вольная и классическая борьба. Когда я переехал в Санкт-Петербург, я тренировался самостоятельно. Поступив в 2012 году в Институт физической культуры и спорта РГПУ им. А.И. Герцена, я встретил замечательного тренера Наталью Колодкину, благодаря которой начались мои первые шаги в профессиональном дзюдо.

— Что значит для Вас данный вид спорта на сегодняшний день? — Основатель борьбы дзюдо Дзигоро Канно рассматривал свое искусство как средство формирования гармонично развитой личности. Он считал, что дзюдо — не столько защита без оружия, сколько философия

повседневной жизни. Я согласен с ним. Для меня дзюдо — это повседневная работа, дисциплинированность, целеустремленность и смысл всей моей жизни. — А не мешают ли профессиональные занятия спортом другим сферам жизни, в частности, учебе? — Спорт ни в коем случае не мешает, а, наоборот, помогает, дисциплинирует. Я очень рад, что могу развиваться всесторонне: и профессионально заниматься спортом, и получать высшее образование. В жизни необходимо все успевать.

— Почему Вы выбрали именно Герценовский университет? — Я поступил в РГПУ им. А.И. Герцена по совету мамы и ни разу об этом не пожалел. Здесь работает высокопрофессиональный преподавательский коллектив. Группа, в которой я учусь, активная и сплоченная. Герценовский университет по праву считается одним из лучших вузов страны. — Вы являетесь неоднократным призером чемпионатов России по сурдлимпийскому дзюдо, самбо, вольной борьбе. В чем Ваш секрет успеха? — У меня строгий распорядок дня: все согласно режиму. Результатов добиваюсь ежедневным упорным трудом. Многие в моем успехе завысят от колоссальной работы моего тренера Натальи Колодкиной и огромной поддержки моих друзей, родных.

— Главное в спорте — участие или все же победа? — Я не могу выделить что-то одно. Победа должна стать логичным завершением участия в соревнованиях. — Какие у Вас планы на будущее? — Я мечтаю окончить университет, получить диплом, стать образованным человеком. А в спорте моя главная цель — стать чемпионом мира и Европы.

Марина КУБЫШКИНА, корреспондент «ПВ»

НА ВСЕХ ПАРУСАХ



25 по 29 мая в РГПУ им. А.И. Герцена проходил XVI ежегодный конкурс по стендовому судомоделизму на Кубок Университетов. Старт конкурсу дал и.о. ректора Сергей Богданов.

Главный организатор конкурса, старшина Гильдии судомodelистов Санкт-Петербурга Александр Добренко приветствовал участников и гостей конкурса. «Конкурс по стендовому судомоделизму на Кубок Университетов проходит уже в шестнадцатый раз; мы благодарны Герценовскому университету за теплый прием и гостеприимство.

Рад видеть здесь опытных участников и юных любителей судомоделизма, желаю вам интересного общения и победы», — отметил Александр Добренко. И.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов поздравил гостей Голубого зала с открытием конкурса, подчеркнув, что он проводится в юбилейный для Герценовского университета год. «Только большое

дело длится долго: за 16 лет конкурс развивается, привлекает новых участников и набирает обороты», — отметил Сергей Игоревич. — Корабль издана считается символом преодоления времени и пространства, символом мира, который строит человек. Желаю всем участникам успехов». Также с приветственным словом выступили представители Морского



Совета при Правительстве Санкт-Петербурга и Морского технического колледжа им. адмирала Д.Н. Сенявина. Участниками конкурса стали взрослые и юноши из Санкт-Петербурга, Новороссийска, Калининграда, Ярославля, Йошкар-Олы и других городов России, а также гости из Латвии, Швеции, Беларуси. Всего на конкурс было заявлено 100 моделей 17 классов. Модели судов оценивались жюри по

следующим критериям: 1. Соответствие прототипу. 2. Сложность. 3. Исполнение. 4. Уровень детализации. Торжественное закрытие, вручение Кубка и награждение победителей в 14 номинациях состоялось 29 мая. Добавим, что соавтором дизайна Кубка Университетов по судомоделизму является и.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов.

Анастасия ТЮТЮКОВА, корреспондент «ПВ»

МУЗЫКА

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС ПЬЕТРО АРДЖЕНТО**

С 31 мая по 4 июня в г. Джойя-дель-Колле (Италия) проходил XX Международный музыкальный конкурс им. Пьетро Ардженто, организованный Ассоциацией музыки и культуры им. Даниэле Лобефаро.

В конкурсе участвовали более 130 музыкантов из 29 стран. Жюри конкурса возглавил известный пианист, ректор Пармской консерватории Роберто Капелла. Конкурс проходил по трём номинациям: фортепиано, камерная музыка (ансамбль) и вокальная музыка (оперное пение, вокальные номера). Основная цель конкурса,

по словам его художественного руководителя Паолы Соррентино, – своеобразная международная конкуренция, предоставление возможности музыкантам из разных стран познакомиться и сравнить себя с другими музыкантами, представляющими разные национальные исполнительские школы. После объявления жюри обладатели призовых мест состоялся заключительный концерт лауреатов конкурса, по итогам которого были объявлены обладатели гран-при и лауреаты специальных премий. Гран-при получил талантливый чилийский пианист Данор Кинтерос. Специальный приз – престижный приз критики – получили студенты Института музыки, театра и хореографии Василий

Михайлов (виолончель) и Ольга Волкова (фортепиано), исполнившие сонату для виолончели и фортепиано соль-минор Ф. Шопена. Софье Михайловне Карловой, профессору Института музыки, театра и хореографии, был вручен приз как лучшему педагогу.

Кроме того, в рамках мероприятия был организован интереснейший культурно-просветительский тур «Музыка и ароматы...» для того, чтобы рассказать о земле Левкевии, который координировался компанией IRIS и финансировался в рамках проекта Муниципалитета г. Джойя-дель-Колле «Апулия продвижение» фондами POR FESR 2014–2020, Asse VI Azione 6.8.

Ирина Никитина

# ДНИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В СЕРБИИ

11–17 апреля в г. Сомбор (Сербия) прошли «Дни русской культуры», в которых приняла участие делегация художников, преподавателей и культурологов из Санкт-Петербурга. По приглашению Муниципалитета и Скупщины города Сомбор и Общества сербско-русской дружбы в Сербию приехали заведующий кафедрой рисунка РГПУ им. А.И. Герцена, Народный художник РФ, профессор Валерий Леднев; выпускницы факультета изобразительного искусства университета: художник, кандидат искусствоведения Алена Васильева и кандидат культурологии Алевтина Безгрешнова; доктор культурологии, профессор кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена Лариса Никифорова; начальник архивного отдела факультета филологии СПбГУ Анатолий Пантелеев.

Инициатором и душой мероприятия, главным организатором и координатором стала заместитель председателя сомборского «Общества сербско-русской дружбы», профессор Педагогического факультета Новисадского университета, доктор филологии Мара Кнежевич. На официальном открытии «Дней русской культуры» в здании Скупщины г. Сомбор она произнесла яркую и вдохновенную речь, рассказав о глубокой и давней истории сербско-русских отношений.

Центральным мероприятием «Дней русской культуры» стала выставка живописных произведений Валерия Леднева и Алены Васильевой, которая состоялась в Городском музее Сомбора. Сербские зрители увидели живописные полотна, запечатлевшие Петербург и Новгород, Соловецкие острова и Киж, пейзажи средней полосы России, портреты.

На открытие выставки прибыл Посол РФ в Республике Сербия Александр Васильевич Чепурин и делегация Российского центра науки и культуры в Белграде. От имени Посольства РФ в Республике Сербия Александр Чепурин вручил участникам «Дней русской культуры» благодарности за большой вклад в налаживание культурных связей с Сербией. Кроме того, Александр Викторович направил благодарственное письмо в адрес президента РГПУ им. А.И. Герцена Геннадия Бордовского «за прекрасно проведенную выставку картин в Санкт-Петербурге».

В приветственном обращении на церемонии открытия «Дней русской культуры» градоначальник Сомбора Душанка Голубович подчеркнула: «Всем нам известно, что связи сербского и русского народов всегда были неразрывны. Они ведут свое начало от общих славянских корней. Это же стало и залогом развития не только этнических, но и связей в области культуры, науки, образования». Директор Городского музея Бранимир Мошувлович поблагодарил петербургских живописцев и выразил уверенность, что, благодаря активности «Общества русско-сербской дружбы» и ее руководителя Мары Кнежевич и содействию российских дипломатических и культурных представительств в Сербии, подобные мероприятия станут традиционными.

Предваряла выставку открытая лекция Алевтины Безгрешновой «Живописный Петербург: Санкт-Петербург в живописи Валерия Леднева и Алены Васильевой», состоявшаяся в Парламентском зале Муниципалитета г. Сомбор и познакомившая сомборцев с городом на Неве и творчеством художников. Александр Пантелеев выступил с лекцией «Моя Россия. "Русский альбом" – история создания», рассказав о своей многолетней работе над документальным изданием о деятелях русской культуры XX века. Синхронный перевод лекций осуществляла филолог, профессор Педагогического факультета Новисадского университета Елена Ветро. Участникам делегации было особенно приятно, что интерес к живописи петербургских художников и к культуре России привел на открытие выставки и на лекции много жителей Сомбора и гостей, специально приехавших из Суботицы, Нови-Сада и Белграда.

В продолжение программы «Дней русской культуры» в Национальном театре Сомбора состоялся концерт русской и сербской музыки – хорových коллективов и музыкантов Автономного края Воеводина и сольные выступления Александра Пантелеева. Любители российских фильмов смогли увидеть в Городской библиотеке коллекцию лучших лент современной русской кинематографии. В рамках «Дней русской культуры»

состоялись встречи, круглые столы и культурные диалоги.

Выставка и открытие лекции петербуржцев вызвали огромный интерес широкой общественности. Репортажи о вернисаже опубликовали телевизионные каналы Сербии, газеты Сомбора, официальные сайты Российского центра науки и культуры в Белграде и Общества сербско-русской дружбы.

**ДНИ СЕРБСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ РУССКИХ ГОСТЕЙ**

В рамках официальных и неофициальных мероприятий представители российской делегации посетили образовательные учреждения, галереи и музеи, оценили концерты и выступления этнографических коллективов.

Сотрудники Герценовского университета посетили в Сомборе гимназию и среднюю школу Святого Саввы, где учащиеся наряду с общеобразовательными предметами осваивают основы дизайна и пошива одежды, и Педагогический факультет Новисадского университета, где пообщались со студентами, изучающими русский язык. Это было первое учебное заведение, где начали готовить педагогические кадры, а первыми преподавателями стали выходцы из России: именно они начали обучать будущих учителей и привозили с собой учебники, которые впоследствии переводились на сербский язык. Библиотека Педагогического факультета хранит старейшие издания, а музей – раритетные приборы для физических экспериментов. Учащиеся старшей школы села Стапар выступили перед петербуржцами с концертом. В г. Нови-Сад состоялась встреча с ректором Академии Искусств Синицей Боканом, показавшим художникам прекрасные живописные, графические и скульптурные мастерские, театр и репетиционные классы.

Важным пунктом программы стало посещение Матицы Сербской – старейшего сербского литературно-научного и культурно-просветительского общества, основанного 16 февраля 1826 г. в городе Пешт, в 1864 г. перенесенного в г. Нови-Сад и сыгравшего значительную роль в пробуждении сербского национального самосознания: ее деятельность способствовала выработке литературного сербского языка. Экскурсию по историческому зданию Матицы Сербской провел директор Исторического архива г. Сомбор, председатель Общества сербско-русской дружбы Бранислав Чурнич. Специально для членов делегации сербские коллеги провели экскурсии по Музею знаменитого сомборского живописца Милана Коневича (1898–1993). Галерею новисадского коллекционера Павла Белянского (1892–1965), собравшего и передавшего городу произведения сербских художников первой половины XX века. Гости посетили также Городские музеи Сомбора и Суботицы, галерею культурного центра «Лаза Костич» в Сомборе и частные галереи современных художников в г. Нови-Сад. Сербские коллеги показали гостям жемчужину венгерского сессииона – Городскую ратушу, построенную в начале XX века в г. Суботица; здание Ратуши в Сомборе; один из старейших и красивейших районов Белграда – Земун с Башней Милениум; церковь Св. Николая в Сремски-Карловцах (построенную в 1762 году и бывшую некогда самым большим православным храмом Сербии) и храм Св. Саввы в Белграде – один из самых крупных православных храмов в мире, освященный в честь первого сербского архиепископа и национального героя Сербии. Храм был заложен в 1894 г. на месте сожжения ту-



реками властями молчанием святого в 1594 г. Яркое впечатление произвели величественные оборонительные сооружения на Дунае – Петровградская крепость в Нови-Саде, построенная в 1692 г. принцем Круи. Еще более древнее сооружение – Белградская крепость Калемегдан – восходит к эпохе Римской империи. С Диздаревой башни крепости открывается великолепный вид на Белград и слияние Дуная и Савы.

Военные события Первой и Второй Мировых войн оставили след на карте этого края. Историк-энтузиаст Славомир Дейдич, многие годы занимающийся изучением военной истории и восстановлением сведений о захоронениях советских воинов на территории Воеводины, провел уникальную авторскую экскурсию по местам Батинской битвы, участники экскурсии возложили цветы к местам захоронения советских воинов, отдавших жизнь за свободу Сербии.

**ЛЮДИ – ГЛАВНОЕ БОГАТСТВО**

«Дни русской культуры» проходили в преддверии Пасхи, и их участники смогли принять участие в предпасхальных и пасхальных мероприятиях католиков и православных христиан двух историко-географических областей Сербской Воеводины – Срема и Бачки. Так, посещение собрания общины буневцев позволило узнать о традициях подготовки к празднованию Пасхи у представителей этой особой группы сербов-католиков. В Сомборе в Сербской читальнице «Лаза Костич» петербуржцы стали зрителями и членами жюри детского творческого конкурса рисовки пасхальных яиц. Делегация Санкт-Петербурга была удостоена аудиенций с пасхальным обедом у епископа Сремского Василия (в духовном центре Сербии – г. Сремски-Карловцы, где расположена одна из старейших в мире православных Духовная семинария) и епископа Бачского Иринея (во Владычанском дворе в г. Нови-Сад; иконы в часовне этой резиденции написаны русскими художниками-эмигрантами в начале XX в.). Большим событием стало паломничество на сербскую Святую гору, или Сербский Афон (Фрушка-Гора в Среме), и в православные монастыри: Велика-Ремета, Гретег,

Крушедол и Петковица, где петербуржцы присутствовали на всеобщей Пасхальной службе.

Главное богатство Сербии – люди, душевные, отзывчивые, щедрые. Для Валерия Александровича Леднева большой радостью стала встреча с доктором Драгишей Джорджевичем, владельцем галереи «Лептир белих крила» («Белые крылья бабочки») и профессором Новисадского университета Миодрагом Злоколицей, с которыми он познакомился во время первых поездок в этот край двадцать лет тому назад. Удивило и порадовало петербургских гостей то, что почти в каждом сербском городе есть Общества сербско-русской дружбы, в которых людей объединяет любовь к России. Общение с членами этих Обществ сербско-русской дружбы в Сомборе и Суботице (Общество св. Александра Невского) проходило в теплой атмосфере, с беседами и пением русских и сербских песен. Познакомились петербуржцы и с потомками русских эмигрантов первой волны, замечательной семьей Панчупидзевых – Алексеем Александровичем и Кирией Михайловной, бережно сохраняющими традиции своей семьи и прекрасный русский язык.

Поразительное впечатление произвела на всех эта страна, насыщенная историческими событиями, богатая памятниками архитектуры, эта земля, покрытая цветущими садами, раскинутыми над величественным вечным Дунаем, озвученная потрясающими пронзительно-мелодичными, печально-гордыми и светло-жизнеутверждающими песнями, и эти люди, которых невозможно не полюбить.

Накануне Дня России 9 июня в г. Нови-Сад, в Концертном зале NIS Gazprom Neft открылась вторая выставка произведений Валерия Леднева и Алены Васильевой. Финальным мероприятием масштабного проекта стал третий вернисаж «Выставка картин членов Союза художников России. Валерий Леднев и Алена Васильева», состоявшийся 30 июня в Российском центре науки и культуры «Русский дом» в Белграде (Представительство в Республике Сербия Федерального агентства «РОССОТРУДНИЧЕСТВО»), приуроченный к Дням дружбы и единения славянских народов.

**Алевтина БЕЗГРЕШНОВА,**  
кандидат культурологии,  
доцент

**П КОНКУРС**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А.И. ГЕРЦЕНА»**

**Конкурс на замещение должности профессора кафедры:** английской филологии – 0,5 ставки (д. н., доцент).  
**Конкурс на замещение должности профессоров кафедр** проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 5, Гербовый зал. Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления. Подача документов осуществляется по адресу: 191186, С-Петербург, наб. р. Мойки 48, РГПУ им. А.И. Герцена, отдел учебного секретаря университета. Телефон: 571-29-52.  
**Конкурс на замещение должности профессора-преподавательского состава:**  
**По Институту детства:** по кафедре раннего обучения иностранным языкам: ассистента – 1 ставка (высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года); по кафедре языкового и литературного образования ребенка: доцента – 0,5 ставки (к. н., доцент). Конкурс проводится по адресу: Московский пр., д. 80, аудитория 8. Тел.: 252-73-45.  
**По Институту дефектологического образования и реабилитации:** по кафедре сурдопедагогик: доцента – 0,88 ставки (к. н.), ассистента – 1 ставка (высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года). Конкурс проводится по адресу: ул. Малая Пискаревская, д. 26, аудитория 218. Тел.: 232-32-92.  
**По Институту иностранных языков:** по кафедре восточных языков: старших преподавателей – 1 ставка, 0,5 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет); ассистентов – 1 ставка, 0,5 ставки (высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 14, аудитория 314. Тел.: 571-22-77.  
**По факультету русского языка как иностранного:** по кафедре интенсивного обучения русскому языку как иностранному: старшего преподавателя – 1 ставка (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет). Конкурс проводится по адресу: Лысковский пр., д. 46, аудитория 27. Тел.: 643-77-67.  
**По факультету истории и социальных наук:** по кафедре политологии: доцента – 0,5 ставки (к. н.); старших преподавателей – 1 ставка, 0,5 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 20, аудитория 210. Тел.: 312-99-25.  
**По Институту экономики и управления:** по кафедре экономической теории и экономического образования: доцента – 0,5 ставки (к. н.); ассистента – 0,25 ставки (высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 6, аудитория 239. Тел.: 314-60-42.  
**Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления. Подача документов осуществляется по адресу: 191186, С-Петербург, наб. р. Мойки 48, РГПУ им. А.И. Герцена, отдел учебного секретаря университета. Телефон: 571-29-52.**

**Учредитель:** ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»  
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

**Адрес редакции:** 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а  
**Телефон:** 571 77 56  
**E-mail:** pedvesty@mail.ru  
**Интернет:** www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.  
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции.

Подписано в печать: по графику – 30.06.2017 фактически – 30.06.2017  
Распространяется бесплатно  
Тираж 1000 экз.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**  
**МЕЛЬНИК Н.И.**

Дизайн макета и верстка  
Александр Поповой, Снежаны Мажеженовой  
Фото: А. Толстова, О. Журкина, Ю. Корольчук, С. Мажеженовой, М. Кубышкиной, А. Держач, М. Целины, Т. Чиковой, а также из фотобанки «ЕБ».