

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В МАГИСТРАТУРУ

по дисциплине «ФИЛОСОФИЯ»

Структура вступительного испытания

Цель вступительного испытания заключается в выявлении уровня профессиональной, личностной и социальной готовности к продолжению обучения в высшем уровне профессионального образования – магистратуре – по программе «Философская антропология и философия культуры». Абитуриент, прошедший испытание, должен обнаружить достаточно широкие знания основных научных и методических положений философской антропологии и философии культуры, уметь ориентироваться в теоретических и исторических проблемах социальных наук, продемонстрировать навыки формулирования перспектив будущей исследовательской деятельности.

Вступительное испытание производится в форме выполнения письменных заданий, содержащихся в экзаменационном билете. Длительность испытания – 90 минут.

Образец формулировки заданий:

Задание № 1:

Дайте развёрнутый ответ на предложенный вопрос.

Задание № 2.

Изложите в общих чертах, как Вы себе представляете содержание и методологию своей будущей научной деятельности в свете современного состояния теории в избранной области.

Первое задание основано на требованиях государственного образовательного стандарта к выпускнику бакалавриата. Абитуриенту предлагается одна из тем, представленных в списке вопросов. Для помощи абитуриенту в подготовке к вступительному испытанию приведена подробная программа в соответствии со списком предлагаемых вопросов. Программа призвана помочь сориентироваться абитуриенту в возможной глубине и полноте раскрытия вопроса, и определяет диапазон возможных дополнительных вопросов по предложенной теме.

Вторая часть направлена на определение перспектив исследовательской деятельности будущего магистранта, на выявление мотивации поступающего в магистратуру, области предстоящего исследования и готовности к его осуществлению. Обсуждению подлежат причины, побудившие соискателя принять решение о продолжении обучения в магистратуре; научные интересы соискателя: краткая характеристика и обоснование выбора темы; круг источников; сведения о научной работе соискателя во время обучения в бакалавриате.

Абитуриентам выставляются оценки за каждое задание. Общая оценка выставляется по итогам обсуждения после прохождения испытания всеми абитуриентами. Итоговые оценки заносятся в протокол и объявляются вступающим в магистратуру.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Человек и общество в системе космологического мировосприятия античности.

Антропологический период античной философии – софисты и Сократ. Человек как мера всех вещей (Протагор). Противопоставление природы и человеческих установлений в учениях софистов. Диалектика Сократа в ее обращенности к становлению мысли и внутреннему миру человека. Этический рационализм Сократа. Человек и космос в учении Платона. Человеческое познание с точки зрения учения об идеях. Социально-философские и педагогические аспекты учения Аристотеля. Философские школы эллинистическо-римского периода о смысле жизни и предназначении человека. Основные направления религиозно-философского синтеза восточных и западных представлений о мире и человеке. Мир и человек в истолковании неоплатоников. Гностические представления о мире и человеке (Валентин, Василид). Раннехристианские концепции человека (Тертуллиан, Ориген, Климент Александрийский). Философия античной школы.

Мир человека в философии средневековья и эпохи Возрождения. Два направления патристики – восточное и западное, различие в их понимании мира и человека (Августин Аврелий и Дионисий Ареопагит). Синтез представлений о мире и человеке в категориях средневековой культуры (Иоанн Дамаскин, Фома Аквинский). Антропоцентрический характер философии эпохи Возрождения. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Человек как микрокосм. Русская мысль XIV–XVII веков. Традиции исихазма в духовной культуре Московской Руси. Человек и власть – спор иосифлян и нестяжателей (Нил Сорский, Иосиф Волоцкий). Проблема человека в работах русских мыслителей данного периода.

Образы мира и человека в философии Нового времени. Истолкование человека и общества в учениях французских просветителей (Вольтер, Д. Дидро, К.А. Гельвеций). Проблема мира и человека, человека и общества в концепциях русских просветителей второй половины XVIII века (Д.С. Аничков, С.Е. Козельский, А.Н. Радищев). Философские идеи Ж.-Ж. Руссо. Представление о человеке в работах русских мыслителей XVIII века (В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев).

Немецкая классическая философия – основные представители, специфические черты. Основные вопросы трансцендентальной философии: Что я могу знать? Что я должен делать? На что я смею надеяться? Что такое человек? Человек как явление и как вещь в себе. Учение Фихте об абсолютной суверенности и свободе человека. Саморазвитие в процессе деятельности как выражение смысла жизни человека. Проблема человека и его самосознания в «Феноменологии духа». Проблематика отчуждения и негативности в гегелевской философии. Антропологический материализм Л. Фейербаха. «Сущность христианства». Человек как универсальное существо. Преломление идей немецкого идеализма в русской философии первой половины XIX века. Антропология как центральная дисциплина в системе научного знания. Требование антропологического обоснования системы знания.

Философско-антропологические воззрения в основных направлениях западной и русской философии XIX-XX вв. Марксистская концепция сущности человека как ансамбля общественных отношений Проблема отчуждения в работах раннего Маркса. Проблема мира, познания и творчества в философии воли А. Шопенгауэра. Антропологическая проблематика в философии жизни Ф. Ницше. Темы «смерти Бога» и «европейского нигилизма» в творчестве Ницше. Проблема «переоценки всех прежних ценностей. «Воля к власти» и «сверхчеловек» в поздних произведениях Ницше. Интерпретация идей Ницше в

контексте отечественной философии и культуры. Человек в горизонте понимания русских философов. Неразрывная связь отечественной философской традиции и русской литературы. Тема человека и истории в трудах революционных демократов (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский). Истолкование феномена человека и педагогические идеи американского прагматизма и неопрагматизма (У. Джеймс, Д. Дьюи, Р. Рорти). Антропологические идеи феноменологии (Э. Гуссерль, Р. Ингарден, Г. Шпет). Экзистенциализм – основные представители и проблематика (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю). Подлинное и неподлинное существование человека. От идеи «смерти Бога» к идее «смерти человека» в западной мысли XX века (М. Фуко). Структурализм и постструктурализм (К. Леви-Строс, Р. Барт, Ж. Делез). Человек и мир как текст. Феномен деконструкции (Ж. Деррида). Понятия постмодерна и постмодернизм в философии и искусстве. Особенности развития русской философии XX века. Свобода, творчество и предназначение человека (Н.А. Бердяев). Тема человека в космосе и истории в различных версиях метафизики всеединства (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский, Л.П. Карсавин). Проблематика философии космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). Антропология пола и философия литературы В.В. Розанова. Разработка философских проблем бытия, сознания и существования в работах Э.В. Ильенкова, А.А. Зиновьева и М.К. Мамардашвили. Философия диалога М.М. Бахтина. Состояние философии в России постсоветского периода.

Практическое освоение мира человеком. Практика как специфически человеческий способ отношения к миру. Традиция ограничения человеческой деятельности сферой сознания. Качественное отличие практики от поведения животных, их приспособительного отношения к среде. Практика в системе форм жизнедеятельности человека и общества. Адаптивное поведение, творческая деятельность. История общества как процесс развертывания творческой деятельности человека, построение новых программ и способов деятельности. Природные предпосылки возникновения и существования человека. Человек как живой организм.

Человек, его сущность и существование. Специфика философского рассмотрения проблемы человека: традиция и современность. Основные этапы развития философских учений о человеке. Человек как комплексная проблема науки и философии. Философская концепция человека как основа наук о человеке. Природа, сущность, предназначение человека. Проблема антропосоциогенеза и труд как фактор антропосоциогенеза. Роль языка в процессе антропосоциогенеза, формировании сознания и предметно-практической деятельности. Становление социальных отношений и их качественное отличие от отношений биологических. Нравственность как фактор антропосоциогенеза. Природная и социальная составляющие человека. Воздействие научно-технического прогресса на условия существования человека как биологического вида. Проблема выживания человечества. Конечность индивидуального человеческого существования. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Проблема смысла жизни в истории философско-антропологической мысли. Экзистенциальная философия и проблема существования. Мир человеческих ценностей: единство и различия. Этика человеческого рода в современных условиях: проблемы эвтаназии, клонирования, генной инженерии. Содержание понятий «индивид», «индивидуальность» и «личность». Личность и ее социальные роли в обществе. Проблема исторических типов личности и их роли во взаимоотношениях человека и общества. Нравственные основы деятельности личности в обществе.

Настоящее и будущее человека.

Перспективы человека. Взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего человека в диалоге культур. Проблема антропологических катастроф. Предвидение будущего – необходимое условие существования и выживания современного человека. Основные методы прогнозирования: экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего и экспериментальные оценки. Типы социальных прогнозов: поисковые,

нормативные, аналитические и предостерегающие. Проблема достоверности предвидения будущего и практические последствия футурологических заблуждений.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

№	Критерии оценки	Кол-во баллов
1.	Знание основных концепций философской антропологии и философии культуры	25
2.	Владение основным понятийным аппаратом в области философии	25
3.	Способность анализировать тенденции современных теоретических разработок в области философской антропологии и философии культуры	25
4.	Способность определить основное содержание и методологию своей будущей научной деятельности	25

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ

1. Философские школы Древней Индии.
2. Китайская философия: основные представители и характерные черты.
3. Человек в пространстве античного космизма.
4. Философия софистов и Сократа: рождение истины в диалоге.
5. Платоновская модель человека
6. Философия человека-гражданина и этика Аристотеля.
7. Античный гностицизм и гностическая модель человека в истории.
8. Человек и познание в концепциях античного скептицизма, учении стоиков и этике эпикурейцев.
9. Развитие представлений о человеке в Средние века. Проблема отношения души и тела, веры и разума в схоластике.
10. Традиция исихазма как исток русской духовной культуры.
11. Развитие представлений о человеке в эпоху Возрождения. Феномен антропоцентризма.
12. Скептическая традиция в европейской философии.
13. Темы свободы, права и власти в европейской философии.
14. Философско-педагогические и антропологические идеи Ж.-Ж. Руссо.
15. Эмпиризм и рационализм как основные направления в понимании человека Нового времени.
16. Антропологические идеи немецкой классической философии: свобода и субъективность.
17. «Восток» и «Запад»: общность и различие философско-антропологических ценностей и ориентиров.
18. Человек в контексте философии воли А. Шопенгауэра. Воля и творчество.
19. Антропология философии жизни: опыт Ф. Ницше в пространстве интерпретаций.
20. Антропологический переворот и философские идеи М.Шелера.
21. Западноевропейский экзистенциализм XX века: «бунт», «абсурд», «проект» – ориентиры антропологической концепции философии существования.
22. Проблема сознания, языка и самоопределения человека в психоанализе: Фрейд – Юнг – Лакан.
23. Антропология структурализма и пост-структурализма.
24. Феномен маргинальности и субъекта-маргинала в современной философии.

25. Исторические формы «позиции вневходимости».
26. Природа, функции и стратегии диалогической философии: диалог о человеке.
27. Соотношение биологического и социального в человеке. Человек, индивид, индивидуальность, личность.
28. Сущностные черты и современные проблемы теории антропосоциогенеза. Этика человеческого рода.
29. Философская антропология: основные идеи и концепты.
30. Человек и мир в контексте философии всеединства. Представление о Богочеловечестве Вл. Соловьева и задачи человека в мире.
31. Смысл бытия человека в философии русского космизма.
32. Основные идеи и стратегии рефлексии отечественной философии мысли конца XIX – XX вв. (Н.А.Бердяев – В.В.Розанов – П.А.Флоренский – А.Ф.Лосев – М.М.Бахтин).
33. Человек в зеркале классической и современной философской рефлексии: общность – различия – диалог.
34. Философско-антропологические аспекты детства, воспитания и социализации.

Рекомендуемая литература:

а) Основная.

1. Аббаньяно Н. Мудрость философии и проблемы нашей жизни. СПб., 1998.
2. Аббаньяно Н. Структура экзистенции; Введение в экзистенциализм. СПб., 1998.
3. Бахтин М. М. Проблемы поэтики Достоевского. М., 1979.
4. Бергсон А. Два источника морали и религии. М., 1994.
5. Бердяев Н. А. Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х тт. М., 1994.
6. Бердяев Н.А. Русская идея, М, 1991.
7. Бердяев Н.А. Самопознание, М. 1991.
8. Больнов О. Ф. Философия экзистенциализма: философия существования. СПб.,1999.
9. Бубер М. Два образа веры. М., 1995.
10. Булгаков С.Н. Вехи. Статьи о русской интеллигенции, М, 1990.
11. Делез Ж, Гваттари Ф. Что такое философия? СПб, 2001.
12. Зеньковский В. В. История русской философии. В 2-х тт. Л., 1999.
13. Иларион, Слово о законе и Благодати, М,1999.
14. Ильин И.А. Собр. соч. в 10-ти тт. (т.1,2,8) М.,1995.
15. Камю А. Бунтующий человек. Философия – политика – искусство. М., 1990.
16. Карсавин Л. П. Религиозно-философские сочинения. Т. 1. М., 1992.
17. Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке. М., 1998.
18. Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.
19. Лосский Н. О. История русской философии. М., 1991.
20. Маркузе Г. Одномерный человек. М., 1994.
21. Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Киев, 1995.
22. Марсель Г. Трагическая мудрость философии. Избранные работы. М., 1995.
23. Мунье Э. Персонализм. М., 1993.
24. Ницше Ф. Сочинения. В 2-х тт. М., 1990.
25. О Достоевском. Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 гг. М.,1990.
26. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991.
27. Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991.
28. О России и русской философской культуре. Философы русского послеоктябрьского зарубежья (Н.А.Бердяев, Б.П.Вышеславцев, В.В.Зеньковский, П.А.Сорокин, Г.П.Федотов, Г.В.Флоровский). М., 1990.
30. Проблема человека в западной философии. М., 1998.

31. Пушкин в русской философской критике. Конец XIX – первая половина XX в. М., 1990.
32. Розанов В. В. Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского. Литературные очерки. О писателях и писательстве. М., 1996.
33. Розанов В.В. Апокалипсис нашего времени. М., 2007.
34. Русская религиозная антропология. Сокровищница русской религиозно-философской мысли. В 2 тт. М., 1997.
35. Соловьев В. С. Соч. в 2-х тт. М., 1988.
36. Татищев В.Н. Разговор о пользе наук и училищ. М., 1997.
37. Толстой Л.Н. Исповедь. В чем моя вера. Л., 1997.
38. Ушинский К.Д. Опыт педагогической антропологии М.,1998.
39. Фромм Э. Душа человека. М., 1992.
40. Шелер М. Избранные произведения. М., 1994.
41. Шестов Л. Соч. в 2-х тт. Томск, 1996.
42. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
43. Фуко М. История безумия в классическую эпоху. СПб., 1997.
44. Франк С. Л. Предмет знания. Душа человека. СПб., 1995.
45. Франк С.Л. Духовные основы общества Л.,1991.
46. Фихте И.Г. Речи к немецкой нации. Пео. С нем. А.И.Иваненко. СПб., 2009.
47. Фридрих Ницше и философия в России. СПб., 1999.
48. Флоровский Г. Пути русского богословия. Вильнюс, 1991.
49. Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления. М., 1993.
50. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997.

Дополнительная.

1. Анкерсмит Ф.Р. История и тропология: взлет и падение метафоры. М., 2009.
2. Антропологический синтез. Сборник статей / Под ред. А.А. Королькова. СПб., 2006.
3. Апинян Т.А. Игра в пространстве серьезного. Игра, миф, ритуал, сон и другие. СПб., 2003.
4. Бадью А. Делез. Шум бытия. М., 2004.
5. Бауман З. Текучая современность. М., 2008.
6. Бахтин Н.М. Философия как живой опыт. Избранные статьи. М. 2008.
7. Власова О.А. Антипсихиатрия. Становление и развитие. М., 2006.
8. Григорьева Н.Я. Эволюция антропологических идей в европейской культуре второй половины 1920-1940- гг. (Россия – Германия – Франция). СПб., 2008.
9. Грякалов А.А. Письмо и событие. Эстетическая топография современности. СПб: Наука. 2005.
10. Грякалов А.А., Романенко И.Б., Стрельченко В.И. Философские образы мира и антропология образования. М., 2008.
11. Гулыга А. В. Русская идея и ее творцы. М., 1995.
12. Гумбрехт Х.У. Производство присутствия. Чего не может передать значение. М., 2006.
13. Гуревич П. С. Философская антропология: опыт систематики // Вопросы философии. 1995. № 9. С. 92—102.
14. Евлампиев И. И. Достоевский и Ницше: на пути к новой метафизике человека // Вопросы философии. 2002. № 2. С. 47-61.
15. Евлампиев И. И. История русской метафизики в XIX-XX веках. В 2-х тт. СПб., 2006.
16. Емельянов Б. В. Очерки русской философии начала XX века. Екатеринбург, 1992.
17. Зеньковский В. В. Русские мыслители и Европа. М., 1997.

18. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. М., 1996.
19. Зеньковский В.В. История русской философии. В 2 т. М., 2004.
20. Каптерев П.Ф. Общий ход развития русской педагогики и ее основные периоды. М., 1992.
21. Козырев А. П. Смысл любви в философии Владимира Соловьева и гностические
22. Параллели // Вопросы философии. 1995. № 7. С. 59-74.
23. Корнетов Г.Б. Всемирная история педагогики. М, 1994.
24. Корольков А.А. Духовный смысл русской культуры СПб., 2006.
25. Корольков А.А. Духовная антропология СПб., 2005.
26. Мамардашвили М. Лекции о Прусте. М., 1995.
27. Мамардашвили М. Как я понимаю философии. М., 2005.
28. Марков Б. В. Философская антропология. СПб., 1997.
29. Модзалевский Н.М. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен. В 2-х частях, СПб., 2000.
30. Лаку-Лабарт Ф. MUSICA FICTA. Фигуры Вагнера. СПб., 1999.
31. Подорога В. А. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию. М., 1995.
32. Подорога В. А. Выражение и смысл: ландшафтные миры философии: С. Кьеркегор, Ф. Ницше, М. Хайдеггер, М. Пруст, Ф. Кафка. М., 1995.
33. Русская идея. М., 1992.
34. Руткевич А. М. От Фрейда к Хайдеггеру: Критический очерк экзистенциального
35. психоанализа. М., 1985.
36. Смысл жизни в русской философии (Конец XIX – начало XX века [Сб.] / Сост. В. Г. Безносков. Отв. ред. А. Ф. Замалеев. СПб., 1995.
37. Социальная философия и философская антропология. М., 1995.
38. Хоружий С. С. После перерыва. Пути русской философии. СПб., 1994.
39. Черная Л. А. «Новая философская антропология» Макса Шелера и история культуры // Вопросы философии. 1999. № 7. С. 127-139.

Составители программы:

Д.ф.н., проф., Р. В. Светлов, д. ф. н., проф., А. А. Корольков; д.ф.н., проф. А. А. Грякалов; к.ф.н., доцент С. Э. Федорин.