

Научный редактор – д-р пед. наук, профессор **Н. В. Баграмова**  
Рецензент – канд. филол. наук, доцент **С. А. Панчук**

В 75 **Воронцова Т. И., Чемодурова З. М.**  
Учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов IV курса  
бакалавриата. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2016. – 209 с.

ISBN 978–5–8064–2273–7

Учебное пособие предназначено для студентов IV курса бакалавриата английского отделения института иностранных языков. Цели первой части учебного пособия: совершенствование навыков устной речи и аудирования, расширение культурологического и лингвистического кругозора студентов, а также всех углубленно изучающих английский язык и культуру Великобритании и США. Тематика предлагаемых заданий включает «Национальный характер», «Образование» и «Основы системы судопроизводства» изучаемых стран. Углубленная проработка данных тем осуществляется также благодаря системе упражнений, разработанных к фильмам “The King’s Speech”, “The Dead Poets Society”, “The Twelve Angry Men”. Вторая часть учебного пособия направлена на ознакомление студентов с историей становления и развития жанра эссе, который является неотъемлемой частью английской и американской культуры. Целью заданий, предложенных в этой части учебного пособия, является развитие навыков интерпретации художественного текста, усовершенствование навыков стилистического анализа. Материалом изучения второй части учебного пособия являются тексты эссе известных английских и американских авторов.

ISBN 978–5–8064–2273–7

ББК 81.2 Англ, я-73

© Т. И. Воронцова, З. М. Чемодурова, 2016  
© Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2016

## CONTENTS

### PART 1. Brush up your speaking and listening skills

Unit I. National Identity .....	4
Unit II. British Customs and Traditions .....	17
Unit III. Viewing the Film “King’s Speech” .....	21
Unit IV. Teaching. School .....	42
Unit V. Leaving School. Finding Education .....	62
Unit VI. Viewing the Film “The Dead Poets Society” .....	72
Unit VII. Jury Service .....	91
Unit VIII. Viewing the Film “12 Angry Men” .....	118

### PART 2. Reading and Discussing Essays

Unit IX. Introduction .....	131
Unit X. <b>Woolf V. Biographical Notes</b> .....	132
Montaigne .....	133
Lewis Carroll .....	137
On a faithful Friend .....	141
The Patron and the Crocus .....	145
Unit XI. <b>Francis Bacon. Biographical Notes</b> .....	150
Of Studies .....	151
Unit XII. <b>Charles Dickens. Biographical Notes</b> .....	153
Among the Condemned .....	154
Unit XIII. <b>Henry David Thoreau. Biographical Notes</b> .....	158
Love .....	158
Unit XIV. <b>Mark Twain. Biographical Notes</b> .....	162
Steamboat Landing .....	163
Corn-pone opinion .....	165
Unit XV. <b>William Henry Hudson. Biographical Notes</b> .....	170
Apple Blossom in a Lost Village .....	171
Unit XVI. <b>William Faulkner. Biographical Notes</b> .....	175
The American Dream .....	176
Unit XVII. <b>Elwyn Brooks White. Biographical Notes</b> .....	180
Once More to the Lake .....	180
Unit XVIII. <b>Robert Frost. Biographical Notes</b> .....	187
The Figure a Poem Makes .....	188
Unit XIX. <b>Katherine Anne Porter. Biographical Notes</b> .....	192
The Future is Now .....	192
Unit XX. <b>Vladimir Nabokov. Biographical Notes</b> .....	199
Perfect Past .....	200
Selected Bibliography .....	208
Dictionaries .....	209