

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В БАКАЛАВРИАТ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (испанский)»**

**для поступающих на 1-й курс по результатам вступительных  
испытаний, проводимых университетом самостоятельно**

---

### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

Вступительные испытания проводятся очно и (или) с использованием дистанционных технологий (при условии идентификации поступающих при сдаче ими вступительных испытаний).

В случае проведения вступительных испытаний в очной форме, в определенное расписанием время абитуриенты должны занять места в назначенной аудитории, для чего с собой необходимо иметь: паспорт, пропуск на экзамен, ручку (синюю или черную). После размещения всех допущенных к вступительным испытаниям представитель экзаменационной комиссии объясняет правила оформления ответов и раздает листы с экзаменационными заданиями. С этого момента начинается отсчет времени.

В случае проведения вступительных испытаний с использованием дистанционных технологий абитуриенты (в соответствии с расписанием) должны занять место перед экраном компьютера, пройти процедуры идентификации личности и инструктажа, после чего приступить к выполнению экзаменационных заданий в условиях видеозаписи.

Продолжительность вступительных испытаний 2 академических часа (90 минут).

### **ТРЕБОВАНИЯ К ПИСЬМЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования. Экзаменационные материалы не выходят за рамки данного стандарта, но требуют глубокой проработки всех разделов. Уровень сложности заданий рассчитан на уровень В2 (по общеевропейской шкале), достигаемый к окончанию обучения в 11 классе средней школы. Типология экзаменационных заданий (*в основном*) соответствует формату ЕГЭ по иностранному языку.

Объектами контроля на письменном экзамене являются:

- умение читать несложные оригинальные газетно-публицистические и информационные тексты (проблемного / социокультурного и страноведческого характера), содержащие до 5 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту или с помощью предлагаемых в комментариях синонимов; извлекать из текстов основную информацию и детали содержания, осмысливать содержание прочитанного;
- умение вычленять и использовать контекстуальные опоры для понимания смысла высказывания (в письменной форме); умение реконструировать связный текст с опорой на список слов;
- владение языковыми средствами (грамматическими, синтаксическими, лексическими, орфографическими, пунктуационными) в пределах тематики и нормативов, предусмотренных школьной программой;
- умение дать письменный развернутый ответ по предложенной тематике, используя перефраз и соблюдая правила логического, стилистического, орфографического и пунктуационного оформления.

Структура письменной работы и критерии оценивания:

	<i>Разделы</i>	<i>Типология заданий и количество вопросов</i>	<i>Max кол-во баллов</i>
1	Чтение, понимание и комментирование письменного текста	Задания №№ 1-9 смешанного типа: множественный выбор, установление соответствия предложенных утверждений содержанию текста («верно / неверно / не упоминается»), обоснование выбранного ответа через нахождение соответствующих фрагментов текста; краткий ответ – поиск эквивалентных слов. <i>1 газетно-публицистический текст проблемного характера объёмом 250-300 слов; 9 заданий</i>	30 4 + 2 + 10 + 3 + 3 + 8
2	Грамматика	Задания № 10- 29 смешанного типа: множественный выбор ( <i>10 предложений</i> ); преобразование исходной формы в соответствии с указанием или опорой на контекст ( <i>10 предложений</i> )	40 20 + 20 +
3	Лексика. Страноведение	Задания № 30-39: заполнение пропусков в связном тексте с опорой на список слов ( <i>10 пропусков</i> ) <i>1 текст (небольшого объема) социокультурного или страноведческого характера</i>	30

В тестовых заданиях оценивается (не)правильность ответа по смыслу, выбора грамматической формы / слова в данном контексте.

При оценивании кратких ответов используется «гибкая» шкала баллов, учитывающая степень правильности ответа по смыслу и его полноту, грамотность, орфографию, точность соблюдения инструкции к заданию.

Результаты выполнения экзаменационной работы оцениваются по 100-балльной системе. Максимальное количество баллов, выставляемых за экзаменационную работу – 100.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### ГРАММАТИКА

**Морфология:** знаменательные и служебные части речи в испанском языке.

**Имя существительное:** род и некоторые особенности его выражения у одушевленных существительных; число существительных; существительные, которые употребляются только в единственном или только во множественном числе.

**Местоимение:** личные местоимения (беспредложные и предложные формы). Безударные формы личных местоимений (личные местоимения в роли косвенного и прямого дополнений) и особенности их употребления. Ударные формы личных местоимений, их употребление. Возвратные местоимения. Притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, неопределенные и отрицательные местоимения и особенности их употребления. Случай согласования в роде и числе этих разрядов местоимений с существительными.

**Имя прилагательное:** род и число прилагательных. Согласование прилагательного с существительным. Усеченная форма прилагательных. Место прилагательного относительно существительного. Степени сравнения прилагательных.

**Глагол:** знаменательные и вспомогательные глаголы, личные и безличные глаголы, местоименные глаголы; глаголы типового, отклоняющегося и индивидуального спряжений. Грамматические категории глагола: лицо, число, время, вид, наклонение (изъявительное,

сослагательное, повелительное, потенциальное), активный залог и пассивный (причастная и местоименная формы).

Изъявительное наклонение (*Indicativo*): образование и употребление *Presente, Pretérito Perfecto, Futuro Simple; Pretérito Simple, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto* всех видов глаголов. Согласование в плане настоящих и прошедших времен. Употребление времен в косвенной речи.

Сослагательное наклонение (*Subjuntivo*): *Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Pretérito Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo*. Употребление сослагательного наклонения в простых и сложноподчиненных предложениях. Правила согласования.

Повелительное наклонение (*Imperativo*): образование и употребление утвердительных и отрицательных форм императива всех видов глаголов. Особенности их употребления с безударными формами личных местоимений.

Потенциальное наклонение (*Potencial o Condicional*): образование и употребление *Potencial Simple*.

**Неличные формы глагола:** инфинитив, причастие, герундий.

Инфинитив: грамматизированные и перифрастические конструкции с инфинитивом; связные и абсолютные обороты с инфинитивом; конструкция "*acusativo con infinitivo*".

Причастие: образование причастий (правильные и неправильные формы). Свойства причастия как определения. Конструкция *estar + participio*, ее особенности. Связные и абсолютные обороты с причастием.

Герундий: формы и особенности употребления. Связные и абсолютные обороты с герундием.

**Числительное:** количественные и порядковые числительные, особенности их употребления.

**Наречие:** качественные наречия. Степени сравнения качественных наречий. обстоятельственные наречия. Образование наречий.

**Артикль:** определенный и неопределенный артикли, их формы и основные случаи употребления. Артикль среднего рода *lo*. Опускание артикля.

**Предлоги:** конкретные и абстрактные, простые и сложные. Их значения и основные случаи употребления.

**Союзы:** сочинительные и подчинительные. Союзные слова. **Междометия:** виды междометий.

**Словообразование:** суффиксация, префиксация, словосложение.

**Синтаксис:** порядок слов в предложении. Типы предложений. Простое предложение. Согласование подлежащего и сказуемого. Сложное предложение: сложносочиненное и сложноподчиненное предложение. Косвенная речь.

## ЛЕКСИКА

Активное владение 1500-2000 лексических единиц в рамках следующей тематики:

- молодёжь в современном мире (учёба, планы на будущее, свободное время; межличностные отношения; молодёжная культура);
- повседневная жизнь и её проблемы (проблемы молодежи, образования, городов; здоровье, экология; технический прогресс и т.д.);
- национально-культурные особенности страны изучаемого иностранного языка (традиции, праздники, образ жизни, персоналии, культурное наследие).

## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Виноградов В. С. Сборник упражнений по грамматике испанского языка. – М.: КДУ, 2017.

Дышлевая И. А. Практическая грамматика. – СПб.: Перспектива, 2012.

Иванова Н. В. Грамматика испанского языка. Спряжение глаголов. – СПб.: КАРО, 2018.

Кузнецова Л. П. Практикум по грамматике испанского языка. Изъявительное наклонение. – СПб.: КАРО, 2013.

- Кузнецова Л. П.* Практикум по грамматике испанского языка. Повелительное наклонение. – СПб.: КАРО, 2016.
- Кузнецова Л. П.* Практикум по грамматике испанского языка. Сослагательное наклонение. – СПб.: КАРО, 2016.
- Сударь Г.С. и др.* ЕГЭ. Испанский язык. Типовые задания. – М.: Экзамен, 2013.
- Aragonés L., Palencia R.* Gramática de uso del español. B1-B2. – Madrid: Ediciones SM, 2009.
- Arnal C., Ruiz de Garibay A.* Escribe en español. – Madrid: SGEL, 2010.
- Rodríguez M., Rodríguez A.* Leer en español. – Madrid: SGEL, 2008.

## ОБРАЗЦЫ ПИСЬМЕННЫХ ЗАДАНИЙ

### Раздел «Чтение, понимание и комментирование письменного текста»

*Прочитайте текст и выполните задания к нему.*

Cuba siempre ha sido un país turístico, caracterizándose por tener una economía que depende enormemente de dicho sector. (№1) Con el desbloqueo de las relaciones con Estados Unidos, se han reabierto antiguas vías de transporte hacia y desde la isla y Cuba se reabre al mundo. (№2)

Cabe destacar<sup>1</sup> que la UNESCO ha declarado nueve emplazamientos cubanos Patrimonio de la Humanidad. (№3) Entre estos se incluyen diversos lugares de interés histórico en La Habana, Trinidad, Cienfuegos y Santiago de Cuba. (№4) La arquitectura mezcla<sup>2</sup> diferentes estilos –colonial, barroco, neoclásico – y ha sido conservada en perfecto estado, hasta tal punto que caminar por las calles de La Habana Vieja es casi como viajar en el tiempo. (№5)

Pero si lo que te gustaría es descubrir nuevas plantas y animales, Cuba es tu lugar. (№6) Posee una biodiversidad endémica, lo que quiere decir que muchas de sus especies no se pueden encontrar en ninguna otra parte del mundo. (№7) Tal es la importancia de su fauna y flora que dos de sus Parques Nacionales también han sido declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. (№8)

En el Parque Nacional Alejandro de Humboldt un tercio de los mamíferos e insectos y gran parte de los reptiles y anfibios son endémicos de la isla. (№9) El Parque es el hogar de tales especies como el carpintero real cubano –ave en grave peligro de extinción – o el almiquí de Cuba – un pequeño mamífero de la misma familia que los topos, cuya mordedura es venenosa. (№10)

Además, en Cuba podrás disfrutar de un gran número de playas, idílicas en su mayoría: arena blanca y aguas cristalinas de un intenso color azul. (№11) También puedes visitar los diversos cayos cubanos, donde normalmente<sup>3</sup> encontrarás una gran oferta de actividades deportivas y de ocio<sup>4</sup> junto al mar. (№12)

1. *¿Qué título corresponde de manera más adecuada al texto?*
  - A. Descubriendo Cuba.
  - B. Lugares Patrimonio de la Humanidad en Cuba.
  - C. Problemas del sector turístico cubano.
2. *¿En qué sección de la revista puede aparecer este artículo?*
  - A. Tecnología y ciencia
  - B. Ecología
  - C. Viajes
3. *¿Qué palabras caracterizan el contenido del texto? Escoja 5 palabras clave de la lista.*
  - A. mayoría
  - B. un país turístico
  - C. transporte
  - D. endémico
  - E. Patrimonio de la Humanidad
  - F. especie
  - G. colonial
  - H. parque nacional
4. *¿Verdadero o falso? Indique la respuesta correcta y también los números de la(s) frase(s) que justifica(n) la respuesta o ponga “–”.*

<sup>1</sup> destacar = subrayar

<sup>2</sup> mezclar = combinar

<sup>3</sup> = comúnmente, generalmente

<sup>4</sup> = tiempo libre, descanso

El sector turístico tiene un papel muy importante para la economía cubana.

- A. Verdadero
- B. Falso
- C. No se menciona

Justificación: frase(s) №(№) ...

5. ¿Verdadero o falso? Indique la respuesta correcta y también los números de la(s) frase(s) que justifica(n) la respuesta o ponga “-”.

Entre los emplazamientos cubanos declarados Patrimonio de la Humanidad no se encuentra la capital del país.

- A. Verdadero
- B. Falso
- C. No se menciona

Justificación: frase(s) №(№) ...

*Busque en el texto las palabras sinónimas a las dadas a continuación:*

- 6. subrayar = ...
- 7. combinar = ...
- 8. comúnmente, generalmente = ...
- 9. tiempo libre o descanso = ...

### Раздел «Грамматика»

**Прочитайте микроконтекст, заполните пропуски грамматической формой, выбрав один из предложенных вариантов ответа.**

10. “Seguro que hará calor. Llévate el bañador. – Ya, es lo primero que \_\_\_\_\_ en la maleta.”
- A. he metido
  - B. metía
  - C. haya metido
  - D. habré metido
11. “¿Cuándo irás a cenar a casa de los padres de tu novia? – Tan pronto como \_\_\_\_\_. Estoy deseando conocerlos.”
- A. me invitan
  - B. me inviten
  - C. me invitarán
  - D. me invitarían
12. ¡Amiga, no \_\_\_\_\_ sola!
- A. ven
  - B. venga
  - C. vengas
  - D. vengan
13. “¿Qué hay que hacer para hablar con Portugal? – Sólo tienes que \_\_\_\_\_ el código internacional y el prefijo de la ciudad.”
- A. marcando
  - B. marcado
  - C. marcar
  - D. marca
14. “¿Estás bien? – Sí, \_\_\_\_\_ que nunca.”
- A. mejor
  - B. más mejor
  - C. más bien

- D. más bueno
15. “¿Hablaste ayer con tu jefa? – Sí, pero no \_\_\_ dije nada de las vacaciones porque tenía prisa.”
- A. le
  - B. se
  - C. lo
  - D. la
16. ¿Cuál es \_\_\_\_\_ edad?
- A. suyo
  - B. suya
  - C. su
  - D. sus
17. Ahora estamos dispuestos a \_\_\_\_\_ aventuras.
- A. cualesquieras
  - B. cualesquiera
  - C. cualesquier
  - D. cualquier
18. \_\_\_\_\_ cara de \_\_\_\_\_ este chico me parece conocida.
- A. la / el
  - B. la / –
  - C. – / el
  - D. – / –
19. “¿Y Silvia? ¿Ha tenido ya el niño? – No, todavía no. Me dijo que nos \_\_\_\_\_ inmediatamente.”
- A. llamó
  - B. había llamado
  - C. ha llamado
  - D. llamaría

**Прочитайте текст. Заполните пропуски предлагаемой грамматической формой, преобразовав её, если необходимо, так, чтобы она грамматически соответствовала содержанию текста.**

Mi PRIMERO (29) recuerdo de Chile es una casa que no conocí. Ella fue la protagonista de MI (21) primera novela, *La casa de los espíritus*, donde aparece como la mansión de los Trueba. Esa familia ficticia se parece en forma alarmante LA DE (22) mi madre; yo no podría haber inventado personajes como AQUÉLLOS (23). Además no era necesario, con una familia como MÍA (24) no se requiere imaginación. <№№ 25-29>

**Раздел «Лексика. Страноведение»**

**Прочитайте текст, заполните пропуски лексической единицей (словом, словами) из предложенного списка.**

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| a) construyeron | b) las provincias |
| c) creció       | d) visitantes     |
| e) a ello       | f) rodeado        |
| g) lejos        | h) capital        |
| i) había        | j) acudir         |

Madrid es el centro geográfico de la Península Ibérica y el centro de España. Gracias \_\_\_\_\_(30)\_\_\_\_\_ se comunica perfectamente tanto con diferentes países del mundo como con todas

\_\_(31)\_\_ del mismo país. Está a 650 metros sobre el nivel del mar y es la más alta de las capitales europeas.

La historia de la ciudad se remonta hacia el año 400 cuando estuvo habitada por los visigodos. Fueron los árabes quienes en 852 \_\_(32)\_\_ en su lugar actual una fortaleza. En 1083 fue reconquistada por el rey Alfonso VI. Durante casi 5 siglos la ciudad no era más que satélite de Toledo hasta que en 1561 Felipe II se estableció aquí e hizo de Madrid la gran \_\_(33)\_\_ del imperio español. Desde aquel entonces la población de la capital \_\_(34)\_\_ de 20.000 a más de 3 millones de habitantes.

Actualmente es una ciudad moderna que ofrece a sus \_\_(35)\_\_ innumerables monumentos y lugares de interés. Andando por la ciudad se puede visitar sus más importantes plazas céntricas. Una de ellas es la Plaza de España con el monumento a Don Quijote y Sancho Panza, famosos héroes de M.de Cervantes Saavedra. No \_\_(36)\_\_ de aquí se levanta el Palacio Real, magnífico ejemplo del arte palaciego del siglo XVIII, \_\_(37)\_\_ de preciosos jardines. Aquí es donde se celebran las recepciones oficiales de la Corona. Ciertos días está abierto al público.

La Plaza Mayor se considera una de las mejores de España y la Puerta del Sol, la más importante, pues no \_\_(38)\_\_ ningún acontecimiento en la historia de Madrid durante los siglos XVIII-XX que no dejara su huella en esta plaza. Aquí hay “el kilómetro cero” y el famoso reloj que cada año a la media noche da las tradicionales 12 campanadas. A todas horas la Puerta del Sol está muy animada.

En esta plaza desemboca la famosa calle de Alcalá que nos lleva hasta la Plaza de la Cibeles con la estatua de esa diosa y una fuente a la cual suelen \_\_(39)\_\_ los recién casados. También es famosa por su Palacio de Comunicaciones, edificio enorme y bonito que más bien parece una catedral que la oficina de Correos.